

Как раз в тот момент, когда Ли Чаншэн подумал, что Лу Сяоран шутит, Лу Сяоран внезапно достал картину из ниоткуда.

“Да?”

В тот момент, когда он увидел эту картину, Ли Чаншэн не мог не нахмуриться.

Поэтому он не мог сразу сказать об аномалии Картины Гор и Рек, как обычные эксперты.

Однако, как бывший эксперт, он более или менее обладал некоторыми острыми чувствами.

Эта картина была не простой.

Однако, подумав об этом внимательно, такого рода вещи казались очень нормальными.

В конце концов, если бы у Лу Сяорана не было никаких навыков, он не осмелился бы похвастаться и взять его в ученики.

Как раз в тот момент, когда он думал, Ли Чаншэн вдруг почувствовал, что сцена рядом с ним и Лу Сяораном изменилась.

Внезапно они покинули строго построенный Императорский дворец и прибыли в пустынную местность.

Здесь были горы и реки, и духовная энергия была в изобилии. Фиолетовая энергия пришла с востока, придав этому месту другой вкус.

Однако проблема была не в этом. Странно было то, что Лу Сяоран смог привести его сюда в одно мгновение. Эта техника телепортации также была чем-то, чего он никогда раньше не видел.

“Техника телепортации мастера действительно таинственна. Я странствовал в военном мире более десяти лет и встречал много странных людей, но никогда не видел такой техники телепортации. ”

Лу Сяоран странно посмотрел на него.

“Телепортация? Я не использовал технику телепортации. ”

Ли Чаншэн был ошеломлен.

“Если это не техника телепортации, то как мы внезапно прибыли сюда? Или это иллюзорное образование? ”

Лу Сяоран несколько потерял дар речи.

“Это тоже не иллюзорное образование. Мы находимся внутри картины состояния горы и реки, которая также является картиной, которую я только что достал.”

“Учитель, может быть, вы шутите с Чаншэном?”

- Как я могу быть в настроении шутить с тобой, у меня дел других нет? -сердито сказал Лу Сяоран, и спина Ли Чаншэна уже начала потеть.

Общеизвестно, что магическое оружие пространственного типа не способно поглощать живых существ.

Однако картина Лу Сяорана на самом деле смогла засосать двух живых людей. Более того, глядя на пространство внутри, оно было настолько огромным, что уже образовало маленький мир. Как это вообще было сокровищем Дхармы?

Разве это не было боевым оружием Царства Боевого Монарха?

Какая шутка! У Лу Сяорана действительно было оружие Царства Боевого Монарха? Кто он был?

Прежде чем Ли Чаншэн смог закончить быть шокированным, Лу Сяоран уже выгравировал формирование сбора духа, чтобы помочь собрать духовную энергию. Духовная энергия картины состояния гор и рек полагалась на поглощение духовной энергии внешнего мира, а затем равномерно распространялась по всему пространству. Поэтому Лу Сяорану все еще нужно было использовать формацию сбора духа, чтобы помочь собрать духовную энергию, потому что он боялся, что тело Ли Чаншэна не сможет ее принять, Лу Сяоран не использовал 100% своей силы гравировки массива. Он использовал только около 60%.

Однако, поскольку его достижения в гравюрах формирования массива недавно взлетели, текущие 60% уже были эквивалентны 70% его первоначальных навыков. Это также считалось довольно впечатляющим.

“Этот массив... Шипение ...”

Ли Чаншэн посмотрел на массив, выгравированный Лу Сяораном, и его скальп мгновенно онемел.

Поэтому, с его опытом, он, естественно, мог сказать, насколько глубоким и изысканным было формирование массива, которое Лу Сяоран вырезал в этот момент.

Это формирование массива было даже немного лучше, чем формирование массива секты Меча Лазурного лотоса.

Нужно было знать, что, несмотря на то, что оба они были сектами первого уровня, сила формирования массива секты Меча Лазурного Лотоса была намного сильнее, чем Истинная секта Черной черепахи.

Только колосс уровня Великой императорской семьи Чжоу мог превзойти секту Меча Лазурного Лотоса, однако, кто был Лу Сяоран?

Он был всего лишь неизвестным культиватором!

Однако уровень формирования массива, который он выгравировал, был действительно потрясающе мощным. Он уже достиг небес.

Лу Сяоран не придавал этому большого значения. Поскольку он уже принял Ли Чаншэна как своего ученика, ему, естественно, не нужно было ничего скрывать от Ли Чаншэна.

В этот момент он начал бросать эти драгоценные материалы в массив в определенном соотношении.

Материалы только вошли в массив, когда они были разрушены духовной энергией.

Этот шаг снова шокировал Ли Чаншэна.

Хотя он никогда раньше не очищал таблетки, он мог с первого взгляда сказать, что техника приготовления Лу Сяорана была необычайно точной.

Некоторые работы могли бы выполнять все в мире, но было только несколько человек, которые могли бы делать это хорошо.

От неспособности сделать это, до наличия базовых навыков, а затем развития первоклассных навыков. Это был трудный процесс.

После того, как Лу Сяоран бросил последний ингредиент в массив, в массиве уже появился плотный хаотический девятицветный световой комок.

Это были лекарственные травы, которые были смешаны с духовной энергией мира, создавая чрезвычайно питательный газ. Даже если бы мастер боевых искусств был под угрозой смерти и его тело было сломано, он все равно смог бы выжить с этой девятицветной аурой.

Проще говоря, это было священное лекарство для исцеления ран.

Ли Чаншэн подсчитал, что исцеление скоро начнется. В конце концов, в этот момент ему оставалось только войти, чтобы залечить свои раны.

Однако Лу Сяоран не двинулся с места. Более того, он все еще опускал голову и хмурился. Было неизвестно, о чем он думал.

Мгновение спустя, когда Ли Чаншэн уже собирался потерять контроль и спросить Лу Сяорана, Лу Сяоран вдруг поднял глаза и хлопнул в ладоши.

“Понял, используй это”.

Ли Чаншэн: “???”

Как раз в тот момент, когда Ли Чаншэн был озадачен, он вдруг увидел, как Лу Сяоран достал из рукава маленькую фарфоровую бутылочку.

Эта маленькая фарфоровая бутылочка была полностью из белого нефрита и ярко сияла. Было очевидно, что это было необычно.

Прежде чем Ли Чаншэн смог отреагировать, Лу Сяоран уже открыл маленькую фарфоровую бутылочку.

В следующую секунду несколько лекарственных таблеток внезапно вылетели из маленькой фарфоровой бутылочки. Они испустили золотой свет и полетели в воздух.

Ли Чаншэн был ошеломлен. Его челюсть почти упала на землю.

Это... это ... это пилюля Царства Боевого Монарха, верно?

Он спал?

Или ему мерещилось?

У Лу Сяорана действительно была пилюля Царства Боевого Монарха?

Это была шутка?

Пилюли Царства Боевого Монарха также были чрезвычайно редким существованием в древние времена. В настоящем они были почти еще реже. Было нелегко найти несколько во всем мире.

Даже если бы они были, они уже давно были бы монополизированы этими первоклассными силами. Где Лу Сяоран взял эту вещь?

Более того, у него было несколько из них сразу, а не только один.

Этот парень был просто презренным!

“Мастер... Мастер... это ... это пилюля Царства Боевого Монарха, верно?”

От недоверия Ли Чаншэн не мог не спросить.

Лу Сяоран поддразнил: “О, неплохо. вы даже можете сказать с первого взгляда, что это пилюля Царства Боевого Монарха. Как и ожидалось, ваш талант неплох.”

Услышав, как Лу Сяоран признался в этом лично, последняя натянутая струна в сердце Ли Чаншэна полностью сломалась.

С каким мастером он столкнулся?

<http://tl.rulate.ru/book/73335/2022742>