
Подземелье, остров Медея

Следующий день

Солнце взошло, ознаменовав еще один день, полный групп авантюристов, пытающихся пройти меня. После неудачи платиновой группы, остальным авантюристам похоже напомнили, что я не простое подземелье.

Серебрянные все еще исследовали второй этаж, хотя большинство покидало его уже через пару часов после спуска. А те, кто находил босса, очень редко вступал с ним в бой. Они не хотели испытывать свою удачу.

Золотые группы довольно легко проходили Затопленный лабиринт, а после осторожничали на третьем этаже. Они искали мини-боссов, чтобы бросить им вызов и потренироваться. Похоже бытовало общее мнение о том, что Босс - это более сильная версия кобольдов. И это не так уж далеко от истины. Поэтому люди считали, что эти битвы помогут им подготовиться к встрече с Мушу.

Ну они опять же не так уж и не правы.

Те, у кого было раньше мало практики в боях против двуногих противников быстро привыкли и стали более уверенными в своих навыках. Но никто пока специально не искал Босса, разумно опасаясь, что монстр, который смог победить две группы платиновых авантюристов, находится за пределами их возможностей.

Близнецы заперлись в своих комнатах. Я пытался подслушать их планы, но они использовали зачарованный предмет, чтобы скрыть свои разговоры. Поэтому пока я должен был довольствоваться теми беспокойными фрагментами, которые подслушал следя за Нео и ее помощником/другом/членом группы Фелином.

То, что близнецов наняли для того, чтобы убить меня предложив в награду аннулирование какого то долга, действительно беспокоило. Вряд ли имея такую мотивацию они просто сдадутся и уйдут. И еще больше авантюристов направляющихся сюда, да? Потенциально более сильных, чем близнецы, хотя, скорее всего, это Золотые, которые застряли на границе с Платиновым рангом и желают ее пересечь.

Если сменить тему рассуждений, то хочу сообщить, что мои пленники очнулись прошлой ночью. Они были явно напуганы, когда обнаружили себя раздетыми до нижнего белья, лежащими в каменной камере, но пара мандаринов, которые я приказал принести им утром,

немного успокоила их, убедив, что их не спешат убивать, но при этом оставила в еще большем смятении.

Легко понять о чем они думают. “Я жив? Где я? Я все еще в подземелье? Почему я получаю еду? Что со мной будет?” И так далее, и тому подобное.

Я начал свои эксперименты вскоре после того, как они поели. Я внимательно следил за ними, пока их тела переваривали пищу. Меня интересовало то, как их пищеварительная система вытягивает ману из пищи и передает ее в их ядра. Важно уточнить, что в плодах было не так уж и много маны. Все таки я убедился, что им принесли те, что были выращены естественным путем, а не единым выбросом маны.

Если принять количество маны в фрукте за 100%, то для своего ядра они смогли забрать лишь 0,01% от этого количества. Неудивительно, что они убивают монстров и погружаются в подземелья, подумал я, когда увидел это. Если собирать необходимую для усиления ману из пищи, то им потребуются сотни лет. И это если повезет и еда будет богата маной.

Я оставил своих подопытных в их тихих камерах и переместил свое внимание на четвертый этаж. Клан Босса переехал в свой новый сектор, а то время как остальные кланы рассредоточились по небольшим секциям, недоступным для людей.

Крысам не мешала вода, и они даже наслаждались своим новым окружением. Несколько кланов уже с агрессией смотрели друг на друга. Я подозреваю, что они начнут наносить упреждающие удары по друг другу уже через несколько дней, давая начала вечным крысиным войнам.

Пятый этаж был идеален, готовым к визиту любого, кто проскочит мимо моих Раттенов.

Шестой был завершен в плане архитектуры. И путь сделать монстров, которые будут комфортно чувствовать себя в этой жаре было сложно, но это не было невозможным. Думаю мне нужна еще неделя или две. Не больше.

Строительство седьмого шло полным ходом. Я решил, что этот этаж будет намного меньше предыдущих. Я имею в виду, что и пятый и шестой были невероятно просторными. Поэтому мне необходим еще один туннельный, похожий на лабиринт этаж.

Пока я прорубал туннели, я размышлял о возможных темах этого места. Некоторые уже пришли мне на ум, но я не мог принять окончательное решение.

Солнце уже поднялось в зенит, когда на горизонте показались первые паруса. В течении оставшейся части дня, вечера и ночи корабли все продолжали прибывать, причаливания к берегу и высаживая своих пассажиров.

Кого? Конечно же авантюристов. Безумцев, привлеченных точильным камнем, верящих, что здесь они поймут свою удачу за хвост и словно оседлав дракона, взлетят вверх по карьерной лестнице.

О боже. Завтра люди снова начнут умирать.

Порт Медея, Остров Медея, Каленийское море

Хейтем, Бертрам и Фласа решили устроить себе выходной. Они приняли это решение по ряду причин. Во первых, в последнее время они проводили в подземелье столько времени, сколько могли. Каждый второй день или около того. Хейтем подумал, что им нужен перерыв, а вторая причина была просто оправданием, чтобы усилить первую.

Вторая причина - внезапный приток авантюристов на остров.

Когда они покинули подземелье вчера днем, то обнаружили пару новых групп в тавернах. И с каждым днем людей прибывало все больше и больше, забывая только что построенные бараки до максимальной вместимости.

Вчерашний день начался с 16 групп, которые ждали своей очереди на погружение.

Сегодня это число было ближе к 35. Если бы они уже не начали формировать рейды, чтобы пробиваться на третий этаж, То начали бы делать это сейчас, просто из соображений необходимости. В сутках было всего лишь двадцать четыре часа, а за день пускали только двенадцать групп авантюристов.

С нынешним числом различных отрядов авантюристов на острове, если все будут действовать поодиночке, то им понадобится по три дня, чтобы дождаться своей очереди.

Третья причина была скорее политической, чем личной.

Купцы, которые посещали Медею, за прошедший месяц с основания порта успели посетить немало мест, распространяя новости о расположенном на острове подземелье везде, где они побывали. И теперь, несмотря на то, что большая часть авантюристов первой волны были из королевства Фенок, в новой волне уже не меньше половины групп были из Империи Бахрейн.

Там, где Королевство Фенок расположилось на континенте Теона, в западу от Каленийского моря, Империя Бахрейна располагалась по другую сторону большой воды. И если вы думаете, что столь отдаленные друг от друга страны имеют мало общего, то вы ошибаетесь.

Королевство занимало все имеющиеся ценностью земли на своем континенте. Единственными неосвоенными территориями оставались южные пустыни и негостеприимный замерзший север. Ситуация Империи была схожей - она точно так же заняла все возможные земли на своем континенте. Однако была и разница. В то время как королевство Фенок было довольно своими границами и сосредоточилось на внутреннем развитии, то Империя в последние годы все с большей жадностью смотрела через океан на другой континент.

Большинство земель Фенок были плодородными и богатыми на ресурсы. Их шахты казалось не имели дна, а поля успешно рождали один урожай за другим из года в год.

Земли Бахрейна были менее щедры. Их шахты были неглубоки или быстро иссякали. Их земля была каменистой и бедной, плохо приспособленной для сельского хозяйства. Основными факторами их постоянной экспансии было именно добыча пропитания для армии и собственного народа.

Война еще не была объявлена, но все знали, что это неизбежно.

И поэтому, прибывшие отряды из Бахрейна избегали по мере возможности.

Лично Хейтем думал, что любой другой подход к общению с этими людьми лишь усилит антагонизм, которого так опасалось большинство феноков. Гильдия громко исповедовала нейтралитет во всех своих делах, но она не могла контролировать действия неподвластных ей объединений.

Если дело дойдет до войны, то отвергнутые сейчас группы скорее всего покинут Гильдию и запишутся в вооруженные силы Бахрейна.

Хейтем поднял снаряжение, которые сейчас осматривал. Это был один из многих продаваемых на утреннем рынке фрагмент от монстра-краба из подземелья. Конкретно этот предмет в его руках был саблей, сформированной из твердых клешней краба-хранителя. Он осмотрел стол, изучая различные щиты, кинжалы и различные элементы доспехов сделанные из прочного панциря монстра.

– Пять серебрянных за этот меч, – начал торговаться продавец. Хейтем покачал головой и положил саблю обратно на стойку. – Четыре серебрянных! Три! Две - моё последнее предложение! – Хейтем уже уходил, но торговец все снижал цену. Видимо он был далеко не так успешен, как хотел бы показать.

Насколько мог судить сам авантюрист, эти вещи не прошли качественной обработки, им только немного придали форму и все. Для тех, кто только вступил в гильдию или простых людей это

было хорошее оружие, но не для Хейтема и его команды. Им требовалось куда более сильные вещи.

Но мужчина все равно продолжил свою прогулку по рынку.

В основном он просто разглядывал товар в витринах. Его не были нужны необработанные ингредиенты, потому что таверна, где остановилась его группа обеспечивала их двухразовым питанием.

Различные амулеты и “магические” предметы тоже были бесполезны для него. Такие вещи как правило были подделками, на эффект действия которых списывали обычные совпадения.

Но в конечном итоге все таки было что-то, привлекавшее его внимание. Хейтем пошел на звук удара молота о наковальню. Кузнец работал прямо в магазине, где на полках было представлено множество качественных товаров.

Когда авантюрист вошел, мастер ненадолго оторвался от своей работы, посмотрел на него, а после вернулся к ковке.

– Этот дон не продает магические предметы, – сказал кузнец, его сильный северный акцент немного путал речь, но смысл все еще было легко уловить. – Но мне сказали, что моя работа хорошо держит чары, – договорив мастер снова позволил своей работе полностью занять все его внимание.

Хейтем внимательно осмотрел товар, и в конце концов наткнулся взглядом на меч, который заметно отличался от всех остальных образцов в комнате. Металл из которого было сделано лезвие блестел так, что любая другая сталь казалась тусклой рядом с ним.

– Из чего это сделано? – спросил он, когда кузнец перестал стучать молотом и сунул прут, который отбивал обратно в печь. Мужчина повернулся и бросил взгляд сначала на меч, а после посмотрел Хейтему в глаза.

– Черт бы меня побрал, если бы я знал. Он относительно легкий для металла. Торговец, который продал мне эту руду, сказал что у него на родине есть шахта, где ее добывают, – владелец лавки подошел ближе и протянул мозолистую ладонь. – Дремлок Мантия.

– Хейтем Лайнус, – представился авантюрист. – А теперь поговорим о цене.

Ответная улыбка на лице Дремлока была точно такой же, какую Хейтем не раз видел у торговцев. Этот человек явно любит торговаться.

И у мужчины возникло ощущение, что эта покупка серьезно опустошит его заначку.

Подземелье, остров Медея

Напряжение на острове, за пределами моего подземелья было почти осязаемым.

Две разные группы авантюристов ждали своей очереди. Вторая группа собрана из тех, кто прибыл в порт вчера вечером и ночью. Они претворялись беспечными, но их настороженные взгляды и руки, которые они старались держать поближе к своему оружию, были довольно красноречивы.

Группы были совершенно разными. Стиль доспехов, которые носили фенокские авантюристы отличался от того, которого придерживалась эта новая группа. Если стиль феноксов можно было считать европейским, то эти были одеты словно люди с ближнего востока. Конечно совпадение не было полным, это просто приблизительное сравнение.

Было довольно легко сказать, что авантюристы в ближневосточном стиле сделали лишь минимальные приготовления для того, чтобы войти в меня сегодня. Они знали о крабах и некоторые общие особенности моего подземелья, но видимо местные не горели желанием делиться с ними деталями.

Но кажется пришлые знали о том, что малые группы не будут эффективны, поэтому они разделились на три рейда: Золотую и два Серебряных.

Первый серебряный рейд немного побоялся с моими крабами, но все же довольно легко прошел дальше. Теперь они начали осторожничать. Второй этаж загнал их в тупик, в результате чего два авантюриста были отделены от рейда и зажарены в ловушке-мусоросжигателе.

Они еще семь раз оказывались в серьезной опасности, прежде чем все таки сдались.

Эти мужчины и женщины рассказали своим соотечественникам о пережитом опыте, что означало, что второй серебряный рейд был куда более успешен. Они не смогли найти выход, но получили подтверждение тому, что лабиринт меняет положение своих коридоров.

Золотому рейду удалось найти и убить босса второго этажа, Повелителя кровавой рыбы. предугадывая вопрос: почему я строю свое подземелье именно таким образом.

Похоже не было никаких ограничений на счет того, каким я должен делать свое подземелье, но множество воспоминаний павших авантюристов сообщили мне, что выбранный мной стиль довольно стандартен. “Этаж” из комнат, которые ведут к “Стражу этажа”, после победы над которым вы сможете перейти на следующий этаж. Такой стиль встречался в основном в завоеванных подземельях, так как он позволял легко оценивать “силу” авантюристов на основе того, как глубоко они зайдут.

Самые юные подземелья были лишь простыми тоннелями с один или двумя усиленными маной монстрами. К примеру медведи, живущие в своей берлоге. Молодые подземелья начинали формировать “комнаты” или просто начинали делить одно большое пространство на отдельные секции. Взрослые подземелья - это те, которые начинают выделять единый стиль этажа возобладав над дикой природой.

Я мог бы попытаться сделать что-то странное, но если мое подземелье начнет сильно отличаться от общепринятого, то авантюристы беспокоятся. Они могут списать это на мой статус “потерянного подземелья”, но это не гарантировано. Я бы предпочел подождать с этим до тех пор, пока не буду уверен в своей защите. Да и текущая схема вполне работает.

На самом деле... У меня были подозрения, что здесь есть какая то связь с той частью меня, которая “подземелье. Тот факт, что дикие подземелья, даже без контакта между собой, придерживаются единого пути развития, доказывает, что мы не просто случайные драгоценные камни, а скорее нечто изготовленное по единому шаблону и “посаженное” в мир.

Кто мог это сделать? Учитывая, что я уже видел пару доказательств их существования в этом мире, то подозреваю, что Боги.

Размышляя о природе собственного существования, я продолжил работать на седьмом этаже. И пока я копался в скале, я наткнулся на что-то новое. Рудная жила. Изучение уже раскопанных коридоров обнаружил еще несколько мест, где, как мне кажется, на поверхность выходили металлы.

Хммм. Там было два серебристых, один оранжевый, два серых... некоторые были легкие, некоторые нет...

Я понятия не имею, что это такое!

Но давайте поэкспериментируем с ними!

<http://tl.rulate.ru/book/73304/2062994>