
Подземелье, остров Медея, Каленийское море.

Мгновение после побега авантюристов

Я....

Возможно я немного переборщил.

Увидев, как они косят крабов, даже когда с их помощью я пытался убить всю группу, я просто предположил, что с рыбой они разберутся так же легко. Все таки те были меньше, слабее и нуждались в количестве, чтобы преодолеть этот разрыв

Я полностью проигнорировал тот факт, что авантюристы были в крайне невыгодной для себя среде.

Они находилось под водой, которая сильно ограничивала их движения.

Лиза не могла использовать свои самые разрушительные заклинания, которые давали ей возможность избавляться от множества монстров за раз.

Леон не мог эффективно противодействовать десяткам рыб, будучи вооруженным одними только кинжалами, ведь его лук был бесполезен под водой.

Ферай был целителем и не мог использовать свой моргенштерн под водой. Это оружие просто не предназначено для подобного.

Проблемы Исиды и Джеррада были схожи - им было сложно двигаться и использовать привычные приемы.

Но они дали достойный отпор рыбам. По крайне мере настолько, насколько могли. Взмах меча Джеррада разрубил кровавую рыбу пополам. Двойные мана-клинки Исиды измельчили пару рыб-стрел, которые роились вокруг нее. У Лизы был при себе маленький кинжал, видимо ее оружие последнего шанса. Она проткнула Острочешуйчетго синехвоста, который напал на нее, и не смогла нанести никакого урона, но и сама не пострадала, благодаря своей сопротивляемости молнии.

Леон, пользуясь своими кинжалами, увеличил свою гибкость и скорость реакции, тем самым

набрав больше всего убийств.

Фераю, как я уже говорил, повезло намного меньше. В ту минуту, когда они сражались, он не смог ранить ни одной рыбы своим большим, громоздким шипастым шаром, висящим на цепи.

Один за другим они проигрывали рыбе.

Лиза пала первой. Учítывая, что Синехвосты мало что могли ей сделать, я наслал на нее косяк стрел. И с пугающей легкостью они разрезали ее одежду и ее саму на ленточки. У нее просто не было времени, чтобы дотянуться до своего кристалла телепортации. Через несколько секунд после нападения, рыбы-стрелы перерезала ей горло и сухожилия. Она либо захлебнулась в собственной крови, либо истекла ей. Назвать точную причину смерти я затрудняюсь.

Не имея настоящего желания убить их, я поспешно приказал остальным рыбам отступить, но приказ был отдан слишком поздно, и Ферая было уже не спасти. Его окружила дюжина Синехвостов, которые комбинировали свои искровые заклинания и облако проводящих чешуек, чтобы скрыть жреца в облаке молний. Когда он появился из него, медленно опускаясь на дно затопленного коридора, то был уже мертв.

Леон потерял ногу из-за кровавой рыбы. Его кожаные доспехи были начисто сорваны и рыбы пировали на его отрезанной ноге.

Джеррад и Исида смогли выбраться на поверхность, порезанные, ушибленные и обожженные, но без серьезных травм. Леону тоже удалось выплыть, потому что кровавые рыбы отвлеклись на пиршество, и Джеррад помог ему выбраться из воды. Они исчезли во вспышке света, оставив мне после себя несколько усиленных монстров и два плавающих трупа.

Ладно... Хоть какая то польза от этого фиаско.

Пока мана авантюристов медленно дрейфовала к моему потоку маны и начинала свое путешествие к моему ядру, я приказал группе кобольдов собрать трупы. Они сняли с них доспехи и оружие, собрали их наручи, а после бросили тела на корм рыбам. Кости потом станут хорошим украшением этажа.

Да. Я снова отвлекаюсь от своего равнодушия и сосредотачиваюсь на чем-то позитивном. Дайте мне прийти в себя в спокойной обстановке.

Ядра маны были интересны. Маленькие драгоценные камешки эллипсоидной формы, располагались между сердцем и позвоночником. Это было похоже на анатомию моих монстров. Вот только ядра монстров были другой формы. У всех без исключения они были сферической формы. А эти были.... очаровательными.

Ядро Лизы слабо билось током, когда в него направлялась мана. Ядро Ферая излучало мягкий

желтый свет, который, как я полагаю, является проявлением какой то исцеляющей магии. Почему их ядра отличались друг от друга? Я не имел ни малейшего понятия.

Быстрая манипуляция дала мне двух мини-боссов Шаманов-кобольдов, с корявыми деревянными посохами, с эллипсоидными ядрами на невершиях. Моя огненная Кобольд-шаман выглядела очень разочарованной подобной несправедливостью, поэтому я дал ей деревянный посох с обсидиановым шаром. В то время как шаман огня осталась мини-боссом, мои новые целитель и маг молнии заняли руководящие должности в двух деревнях кобольдов.

Одежда и металлическое оружие погибших людей были разделены между мини-боссами, каждый из которых получил как минимум один элемент брони, снятых с мертвых тел. Мой страж этажа - Мушу, получил моргенштерн Ферая. Это было оружие, сильно отличающееся от меча, сделанного из клешни, но все же оно было куда сильнее. И похоже ему нравилось, судя потому, как он размахивал им, ударяя металлическим шаром о камни.

Кристаллы телепортации были... странными. Я понятия не имел, как крошечный заряд маны в кристалле может искривлять пространство и время для того, чтобы перенести сжимающего его человека. И я чувствовал, что пройдет еще какое то время, прежде чем я это пойму.

Очищенные кости я в итоге, как и хотел, разбросал по второму этажу.

Хорошо.

Теперь этого не избежать.

Что, черт возьми, происходит с моей моралью?!

Я не чувствую вины за то, что убиваю людей. Но хотя бы я понимаю факт и причины убийства. Я не смог бы должным образом защищать себя от их грязных, маленьких рук, если бы не был готов убить их. Постойте. Похоже.... есть какая то нестыковка. Новый глава острова Медеан сказал авантюристам, что им нельзя захватывать меня. Но ведь они могли бы просто проигнорировать этот приказ и все равно захватить меня.... Мог бы я, хотя бы дать им возможность выбора? Но им нельзя доверять...

Черт побери! Инстинкты подземелья. Вот в чем дело. Должно быть.

Пришло время наконец взглянуть правде в лицо. Я больше не человек, если когда то и был им. Я - ядро подземелья с ясным разумом, памятью и некоторыми навыками того, кто когда то был человеком. Я не знаю, была ли моя прежняя жизнь реальной или все это лишь сон и иллюзия, но это не имеет особо значения.

Я - ядро подземелья с душой человека.

Когда я думаю о людях, которые заходят в меня, мой первый инстинкт - защитить себя и убить их, чтобы оградить себя от всех и каждого, кто может пленить меня или уничтожить. Это инстинкты подземелья. Это не плохо, ведь именно эти инстинкты помогали многим подземельям оставаться живыми и свободными на протяжении многих лет.

Но после вспышки убийственных инстинктов приходит любопытство. Это совершенно другой мир. Имена и язык, политические фракции и факт существования маны. Все это реально. Кто эти люди, как они выжили, если весь этот мир усыпан такими подземельями, как я? Ответ в том, что ни одно подземелье на самом деле не похоже на меня, но это и так очевидно. Я хочу больше узнать об этих людях. Это желание не противоречит моим инстинктам, ведь убийство захватчиков дает мне их опыт и знания.

Помимо любопытства у меня есть так же и желание взаимодействовать с этими людьми, но вот оно полностью исходит от моей человеческой стороны. Это... вероятно, плохая идея, на самом деле пытаться поговорить с ними. После такого их желание покорить меня, чтобы изучить то, что сделало меня таким, станет только сильнее. Мои инстинкты подземелья крайне негативно относятся к такому исходу. Мысль о том, чтобы быть покоренным, кажется мне равной смерти. Итак, нужен другой вариант.

В конце концов, я решил, что поскольку они все равно будут исследовать меня, то я мог бы продолжать красивые пейзажи и замысловатые украшения, с целью вызвать благоговейные вздохи и восхищенный шепот от тех, кому удастся зайти достаточно глубоко. Это не полноценный разговор, но в какой то степени... Я чувствую, что этого будет достаточно для меня.

Имея новую цель? я начал планировать свои следующие шаги. Необходимо иметь как минимум два этажа между мной и авантюристами, эта задача кажется мне вполне выполнимой, хотя лучше ее перевыполнять. Концепции тем для этажей и связи между ними проносятся перед моим мысленным взором. Лениво, я начинаю выкапывать пространство для своего пятого этажа. Это будет не совсем настоящий этаж, заполненный монстрами, ловушками и головоломками, а скорее... переходный.

Подводя итог, я хочу покрасоваться перед людьми, но я смертельно боюсь подпускать их слишком близко к себе...

Может быть у меня какое то социальное расстройство?

О, смотрите, мана авантюристов достигла моего ядра! Отвлекаемся от самокопания! Время для вкусных знаний. Я хочу знать, как заставить своих монстров метать молнии!

Кабинет Лейлы, Зал Гильдии, остров Медея

Четыре дня спустя

Лейла упала вперед, грудью на свой стол и уткнулась лицом в скрещенные руки. Она только что провела целую ночь, пытаясь понять, что ей делать. Подземелье было опасным. Невероятно опасным. Оно было готово позволить людям пробежаться по его первому этажу и уйти, но стоило войти туда с намерением погрузиться глубже, и оно бросит на вас все, что у него есть. Со смертельным намерением.

Каким-то образом оно всегда знало, что вы намерены зайти глубже. Круглосуточная охрана у входа не сообщала ни о каких монстрах, покидающих подземелье, поэтому возможность шпионажа отсутствовала. Так же оно не могло читать их мысли... не могло же? Нет. Подземелья теряли контроль над своей маной в близости от людей. Должен быть какой-то другой способ получать информацию, но нет никаких подсказок, указывающих на это. И их группа, и группа Исиды, ничего не говорили вслух о своем желании пойти глубже. Насколько ей известно, группа брата и сестры тоже подобного не делали... но девушка была так расстроена, что возможно сказала что-то внутри, но забыла об этом...

Могло ли оно... читать их намерения через язык тела? Это единственная оставшаяся возможность. Но это подразумевает близкое знакомство с людьми, что в принципе ожидаемо. Вот только уловить их желание спуститься ниже, сразу у самого входа в подземелье, это слишком невероятно.

В конце концов, оно просто знает.

На столе перед женщиной лежали все необходимые документы для ограничения доступа в подземелье. Всем, имеющим ранг ниже Золотого, запрещено спускаться туда. Все, кто был в ранге "Золота" ограничиваются "безопасными" уровнями. Лейла предполагала, что подземелье будет позволять людям копаться на тех этажах, что однажды уже были пройдены от начала до конца. Авантюристам платинового ранга разрешалось пытаться спускаться глубже, при наличии достаточного планирования и подготовки. То же самое относится и ко всем тем, кто выше ранга Платины, не важно, сколь редки подобные люди. Теперь нужно было лишь подписать этот приказ.

Проблема заключалась в том, что группы, которые сейчас регулярно копались на первом этаже подземелья, имели золотой ранг только из-за своих лидеров. Остальные члены группы все еще были на ранге серебра. Лейла, Фелин, Горат и Девал были единственными золотыми авантюристами на острове, после того как две приезжие группы ушли. Конечно, отряды Гората и Девала до сих пор были вполне успешны на первом этаже, но если кто-то из них попытается спуститься ниже, они будут уничтожены.

Лейла села ровнее, облокачиваясь на спинку стула. Это было трудное решение, которое было

нельзя принять так легко. Теперь на ней было слишком много ответственности, чтобы просто самостоятельно каждый день погружаться в подземелье. Она бросила взгляд в окно, откуда должен был открываться фантастический вид, но для ее мана-зрения прекрасный пляж с черным песком был серым и безжизненным. Сверкающая на солнце, теплая вода пульсировала маной, будучи наполненной жизнью. Ясное голубое небо было таким же серым, но его перекрывала река маны, вливающаяся в подземелье. А там, на горизонте, виднелась приближающаяся флотилия кораблей.

Лейла со вздохом отодвинула бумаги в сторону. Когда у них будет больше авантюристов золотого ранга, или если нынешнее серебро сможет повысить свой уровень, она вернется к этому приказу. На данный момент у нее просто нет достаточного количества людей, чтобы вводить подобное ограничение.

Лейла навела порядок на своем столе, сопоставляя отчеты, написанные ее дядей и тетей с тем, что раньше сообщалось о втором этаже. Ее почти полный отчет о первом этаже, лег в тот же ящик стола. Она осторожно поставила бутылку насыщенных маной чернил в отдельный ящик. Слава богам, что Исида принесла еще немного, без них она не смогла бы написать ни слова. Женщина сделала зарубку в памяти, что нужно заказать еще с материка. Все документы, которые попадали ей на стол, должны были быть написанными именно такими чернилами, так что их запасы никогда не были полными.

Следующий час она провела в Комнате Подземелья, обновляя информацию и давая имена новым монстрам. Ее прервал Фелин, который заговорил в своей обычной, грубоватой манере.

- Целая куча авантюристов только что прибыла в порт, - прохрипел он, передавая отчет недавно сформированного портового управления. Брошенный взгляд на отчет, написанный мана-чернилами дал дополнительную информацию. Целая дюжина серебряных групп, пять золотых и две платиновых, численностью в почти дюжину авантюристов. Вот список прибывших с торговой флотилией.

- Они сказали, почему их так много? - спросила Лейла, пытаясь сохранять хладнокровие. Ее разум метался, пытаясь определить причины и следствия. Основной проблемой будет размещение и обеспечение необходимым минимумом такого количества авантюристов. Особенно более высокоранговых, которые ожидали куда более высокого уровня обслуживания.

- Награда за подземелье, - серьезно ответил Фелин. - Десять тысяч золотых той группе, которая уничтожит ядро, - услышав это женщина пораженно застыла.

Десять. Тысяч. Золотых. Монет. Это...

- Это безумие, - вздрогнула она, теряя остатки самоконтроля. - Кто готов выбросить столько денег за уничтожение подземелья?!

Воин махнул куском пергамента, надпись на котором, к сожалению, была сделана обычными чернилами. К счастью, Фелин отлично знал, что ему нужно прочитать это для нее.

- По приказу великого герцога Плезеда, за убийство его второго сына, - Лейла сделала глубокий вдох, пытаясь успокоиться.

- Та, группа, которая уехала неделю назад. Мальчик, который умер в подземелье и оставил свою сестру, верно? Они никогда не называли своих фамилий, - догадалась и.о.Главы гильдии. А Фелин только пожал плечами.

В конечном счете, они ничего не могли с этим поделать, не имело значение, откуда вы пришли, если вы принесли клятву авантюриста. Многие, кто присоединился к их рядам, бежали от чего-то или кого-то. Некоторые не хотели, чтобы их род был известен из-за какого-то пустого чувства чести или желания честной игры. Претендент должен был назвать только имя, но это должно быть имя, данное при рождении. Для этого использовались артефакты, определяющие ложь, но это был довольно либеральный подход.

Лейла торопливо начала действовать.

- Спроси Исиду и Джеррада, могут ли Горат и Дивал использовать их кристаллы телепортации, для добычи небольшого числа крабового мяса из подземелья. Сначала мы должны проверить его съедобность, но это самый обильный источник мяса на острове. Так же организуйте палатки для серебряных. Платиновые могут занять свободные комнаты в здании гильдии, хотя им придется жить по двое-трое. Также те новые дома, которые построили рядом с Залом. Постучите в пару из них и узнайте, можем ли мы арендовать их на пару недель. Мы дадим им щедрую компенсацию за использование их новых домов, - Фелин кивнул и ушел. Лейла же запустила свои длинные пальцы в волосы и потянула.

Если бы она не была альбиносом, то эта новая работа заставила бы ее поседеть раньше времени.

Корабли, набитые авантюристами, заходили в порт, и вызывали у меня ужасное предчувствие еще до того, как я узнал о причинах такого наплыва людей.

Награда.

Кто-то назначил за меня награду.

За мое убийство!

Разве это не очевидно, что вы соглашаетесь рисковать своей жизнью, входя в подземелье? Откуда такая внезапная ненависть? Я убил не так много людей... Курт, Кейл, Херна, Роргас, Лиза, Ферай....

Роргас.

Это должно быть была его сестра. Она побежала домой и рассказала обо мне своему отцу, который и назначил за меня смехотворно высокую награду. Иначе как ответная реакция могла быть такой... огромной

Думаю, в ближайшем времени мне стоит ждать еще больше гостей.

Гостей, которые хотят убить меня ради денег.

Я думаю, что повышение репродуктивных способностей моих крабов будет оправдано.

Я наблюдал за жизнью на острове через глаза десятков чаек и крыс, пока прибывшие авантюристы устраивались на ночь. Двум группам, которые регулярно копались на моем первом этаже, было приказано убить моих крабов, а затем использовать кристаллы телепортации, чтобы сбежать вместе с телами.

Это было... странно. Потом они попробовали приготовить их, и оказалось, что мои крабы вкусные. Меня немного беспокоит то, что они собираются есть моих полу-разумных крабов, но их численность быстро восстанавливалась, поэтому это не было такой уж большой потерей. Ведь они все равно убивают их.

Также я решил, что давно назрела необходимость создать новый вид крабов. Я взял за основу скандалистов, добавил им усики восточных драконов и увеличил ядро маны. Клешни я изменил, как полые трубки, из которых, словно из огнемёта, он мог выпускать огонь.

Осталось только имя...

Ладно, пока пропустим.

Это придет ко мне позже.

Я распределил их так, чтобы несколько десятков новых крабов были равномерно распределены между моими защитниками.

Теперь у меня есть крабы дальнего боя.

Среди их примитивных племен было много радости. Честно говоря, мне было немного не по себе от того, сколько из них скоро будет брошено в мясорубку. Я создавал их с этой целью, но сейчас, когда они достаточно умны для создания примитивного общества и религии, это начинало немного пугать.

Но все равно, все еще были некоторые вещи, которые удерживали меня от уменьшения их интеллекта. Во первых, они действительно хотели провести свою жизнь в служении мне. А во вторых, это негативно скажется на их эффективности, провоцируя лишь еще больше смертей.

Меня немного поражало то, что они настолько преданы мне, что бросаются на всех людей, вторгающихся в их дом, не заботясь о собственной жизни.

Завтра, когда первая из этих новых групп начнет свое погружение в мои недра, они будут моей первой линией обороны. И они гордились этим.

Готовые умереть за Ядро. Их Создателя. Их Бога.

... Мне даже немного жаль этих людей. Они понятия не имеют о том, как тяжело им будет исследовать меня.

<http://tl.rulate.ru/book/73304/2034563>