Эпизод 23. Глава 5. Жизнь всегда идет в неожиданном направлении (2)

'Вещи, которые не имеют смысла...'

Сайри, забравшийся на спину лошади, щелкнул языком. Было нелепо думать об этом снова. Слухи о помолвке ходят потому, что он танцевал всего один раз. Люди, свободно наслаждающиеся жизнью, притворяются наивными только тогда, когда делают это.

Только на вчерашнем балу родились десятки пар, если один танец является мерилом помолвки. Именно из-за просьбы Лайонела он и обратился к принцессе Дезире за партнершей.

Он прожил в императорском дворце год, поэтому был близок с принцессой, но не более того.

'Кстати, Адриенна тоже танцевала с Лайонелом'.

В памяти всплыл образ Адриенны, которая с улыбкой плавно ступала по полу. Она улыбалась так ярко, что даже без света люстры казалось, что она сияет одна.

'-Хорошо?'

Нужно было иметь много мужества, чтобы продолжать безответную любовь, которая началась, когда ей было 14 лет, а закончилась, когда ей было 19. Тем более, если учесть, что Лайонел за это время пережил одну помолвку и одно расставание.

Что в этом хорошего? Найти выход - это то, что запомнится надолго.

Сирил не мог понять Адриенну ни тогда, ни сейчас.

'Тебе и не нужно мое понимание'.

Подумав так, он почувствовал легкий горький привкус.

Сирил опустил поводья, слегка потянув за внешние поводья. Умная лошадь быстро поняла волю хозяина и прибавила скорость.

Сирил жил в своем особняке, а не в официальной резиденции. Это было возможно потому, что особняк Тесара находился недалеко от императорского дворца.

Он был ближе к императорскому дворцу, чем официальные резиденции большинства генералов, так что какие еще нужны объяснения?

Не только местоположение, но и сам особняк был только что построен. Новый особняк, построенный на земле, похожей на желток.

Максел, случайно обнаруживший дом Сирила, попросил приглашения. Он не был агрессивен в первый раз, набрал майора и начал совместную атаку.

Но Кирилл каждый раз отказывался, как от меча. С точки зрения Кирилла это была естественная реакция. Какой смысл в том, чтобы в чистом особняке от солдат пахло потом?

Даже если это был не Максел, все были одинаковы.

Кирилл придавал большое значение личному пространству, так как тщательно разделял общественные и личные дела.

'-Это не может быть Максел'.

Тогда что это за карета остановилась перед особняком?

Сирил оглянулся назад, чтобы посмотреть, не забыл ли он какое-нибудь обещание, но ничего подобного не было. Он мог быть уверен в этом, потому что дома у него никогда не было назначенных встреч.

Единственным исключением была Адриенна, но до встречи с Адриенной оставалось еще несколько дней.

На карете не было никаких опознавательных знаков. Похоже, это была форма конного экипажа, который он видел однажды.

В то время как звук гремящей подковы постепенно уменьшался. Расстояние до кареты понемногу приближалось.

"....!"

Как только лошадь остановилась в подходящем месте, дверца кареты открылась, и кто-то вышел.

Кирилл, который рефлекторно убрал руку на талию, остановился.

"Адриенна?"

"Поторопись, давай войдем и поговорим. Быстрее! О, Шину! Давно не виделись. Как поживаешь?"

Незваным гостем была Адриенна.

Адриенна, с характерными ярко-рыжими волосами, плотно спрятанными под чепцом, не бросилась на Кирилла, но обменялась с ним приветствиями.

Это было естественно - быть ближе к Адриенне, ведь он был с Кассинелем. Шину, белый конь, терся переносицей о щеку Адриенны, то ли зная нелепое сердце своей хозяйки, то ли нет.

"Как давно это было...! С тех пор ты стала еще великолепнее. Сирил хорошо о тебе заботится? Твои волосы по-прежнему прекрасны!"

Она чувствовала себя счастливой только от голоса, который напоминал о многом. Ситуация не сильно изменилась, когда она сказала, что рада снова встретиться со своим старым другом.

Море радости, оставив хозяина в одиночестве, ненадолго закончилось, и Адриенна, запоздало опомнившись, схватила Сирила за руку.

Шину шел за ними один, виляя хвостом.

"Что, черт возьми, происходит? Не может быть, чтобы выходные прошли без моего ведома".

спросил Сирил у дворецкого, который был удивлен неожиданным визитом. Адриенна наконец отпустила руку, которую все это время держала, и выбрала слово.

"Выходные не важны. Я должна сказать тебе кое-что срочное. Подходящее место..."

"Иди сюда."

Кирилл, который вздохнул, как будто не мог остановить ее, взял инициативу на себя. Адриенна, которую провели в гостиную, огляделась и быстро уставилась на Кирилла.

Глаза говорили о многом.

Тем временем Сирил, приказав служанке принести чай, сел на диван напротив.

"А теперь скажи мне. Что с тобой не так? Почему ты врываещься в чужой дом?".

"Прошу прощения. У меня не было времени заранее договориться о встрече и подождать".

Это было вежливое извинение человека, который сидел в засаде перед домом и похитил хозяина. Это было фантастично до такой степени, что место похищения находилось в его доме.

Если бы не Адриенна, противник уже был бы в гневе перед домом-.

Удивительно, но Кирилл молча кивнул, потому что не мог ничего придумать. Честно говоря, ему просто показалось, что он снова видит Адриенну, которая вошла в комнату без стука, когда он был молод.

Он подумал, что это пугающе знакомо, но только что вошедшая служанка спокойно поставила стакан и ушла.

Сирил пододвинул к Адриенне стакан с освежающим травяным чаем и притянул к себе сладкий яблочный чай.

Глаза Адриенны заблестели, и она подняла чашку.

"Хватит извинений".

"Сегодня утром я получил письмо. Я хочу, чтобы ты посмотрела его вместе со мной".

Адриенна смаковала ароматный запах, который нахлынул на субъекта, словно не было завтрашнего дня. Он был горьковатым, но все равно ей нравился. И все же, хотя дело было довольно срочным, акт сдавливания горла был довольно быстрым.

Адриенна достала письмо из кармана.

'Красный конверт?'

Кирилл, который молча наблюдал за происходящим, нахмурился, сам того не замечая. Если его здравый смысл был точен, этот конверт использовался только для брака.

Не может быть?

В этот момент в его сузившихся глазах вспыхнуло пламя. Сирил заметил взгляд Адриенны через его плечо. Ее большие глаза сразу расширились, а рот широко раскрылся. После того, как она отпустила его, у нее появилась склонность спотыкаться.

"Сирил, ты..." Что на этот раз? Кирилл, проглотив вздох, обернулся. "- У тебя есть ребенок?" Почти одновременно с ним крикнула Адриенна. Через некоторое время Кирилл, увидев стоящего в дверях человека, смог ясно понять, что за недоразумение творит Адриенна. **** Две пары любопытных глаз смотрели друг на друга. Взгляды друг на друга были настойчивыми, не говоря уже о том, что других было больше. Однако эта настойчивость не была похожа на копание в других. Скорее, это было ближе к любопытному взгляду, как будто смотришь на персонажа, выступающего из легенды или книги. Подобно атмосфере любой выставки, Кирилл спокойно носился в безмолвном воздухе. "- Давайте сначала поздороваемся. Это Самюэль Пьер де Тедар, мой брат. Это Адриенна де Кассинель. - Как вы знаете." Как вам известно. Адриенна продолжала смотреть на него, как будто просила о представлении, но это было все. Это была очень слезливая искренность. В этот момент было еще более удивительно, что Самюэль ее знает. "Приятно познакомиться. Могу я называть вас Самуэль?" "Да. Мадемуазель". спокойно ответил Сэмюэль и застенчиво улыбнулся. Адриенна молча смотрела на ребенка, чувствуя себя немного одержимой.

Младший брат Сирила, которого она встречала бесчисленное количество раз только по имени,

'Они действительно похожи друг на друга'.

Сэмюэль.

был удивительно похож на Сирила, когда она действительно встретила его. Она уже успела сказать все, что говорила, до такой степени, что приняла его за его сына.

Конечно, если она понаблюдает за ним более тщательно, то заметит ряд отличий, например, тусклые золотые глаза по сравнению с глазами Сирила, и более мягкое поведение, чем у Сирила в то время.

Тем не менее, факт того, что они похожи, не изменился.

Адриенна попеременно смотрела то на Сирила, то на Сэмюэля. Было странное ощущение, будто она одновременно наблюдает за большим Сирилом и маленьким Сирилом.

"Адриенна, ты хоть знаешь, сколько мне должно быть лет, чтобы иметь такого большого сына?"

"Может быть, это было, когда ты была в Кассинеле... Прости".

Адриенна спокойно признала свою ошибку Сирилу, который спорил так, словно это было смешно. Как она ни выплевывала, это было нелепостью, даже если она об этом думала.

Он заслуживал того, чтобы чувствовать себя плохо из-за того, что ее спросили, является ли он сыном своего брата, с которым у них разница в восемь лет.

Сирил даже не выглядел достаточно взрослым, чтобы походить на отца и сына.

"Я также прошу прощения у Сэмюэля. Мне очень жаль."

"Нет, мадемуазель. Я в порядке."

Самуэль, с которым недолго обращались как с сыном, действительно улыбнулся, как будто ничего не произошло.

Улыбка стала другой.

Когда она поняла это, послеобраза молодого Сирила, наложившегося на Самуэля, исчезли. Сирил не улыбался так спокойно.

Обычно он ухмылялся, а когда был по-настоящему счастлив, то слегка прикусывал нижнюю губу и смеялся, как будто не мог этого вынести.

Потом, когда он смеялся вслух, уголки его приподнятого рта освежались.

Было время, когда каждая улыбка не выходила у нее из головы. Может быть, именно поэтому разница тронула ее еще больше.

http://tl.rulate.ru/book/73284/2020735