

Коро-сенсей, сидевший на Биг-Бене, не мог сдержать смеха, глядя на только что сделанные фотографии. Лучшей частью было то, что Фьюри, который представился мастером шпионажа, получил свои неловкие фотографии, сделанные Коро-сенсеем, и читатели также знают, как сильно этот извращённый экс-осьминог любит сенсационные сплетни.

Фотографии были чёткими, и все они были сделаны с хороших ракурсов, с тупым выражением лица, которое переходило в возмущённое и смущённое. Он не отправил их группе и сохранил в целости и сохранности.

- Моя первая сенсация о члене чат-группы, НЮХУХУХУ~, - захихикал Коро-сенсей, как школьник.

- Ты выглядишь ужасно счастливым, случилось что-то хорошее? - спросил голос из-за спины Коро-сенсея, голос, который он очень хорошо узнал.

- Действительно, посмотри на это.

Коро-сенсей передал фотографии Астеру, который начал бы кататься по земле, если бы они не стояли на Биг-Бене.

- Это сокровища, мой друг, давай сохраним их в безопасности, пока не найдём способ использовать их с пользой, - тяжело дышал Астер после приступа смеха.

- В этом мы согласны, и поскольку сейчас август 1993 года, ты хочешь попасть на концерт Майкла Джексона? - спросил Коро-сенсей.

- Это Аргентина, верно? - спросил Астер, просто чтобы быть уверенным после проверки суперсети.

- Вот и всё, пошли.

Коро-сенсей схватил Астера и пронёсся через страны и океаны, а затем они приземлились на концерте, который должен был начаться через несколько минут.

- Вау, это офигенный опыт, - усмехнулся Астер, чувствуя трепет от мгновенного путешествия по пересечённой местности с пилотом Коро-Сенсеем.

Концерт начался, и они нашли себе хорошее место. Музыка поразила толпу, и люди начали бурно аплодировать, когда Эм Джей открыл рот. Мужчина начал петь, и море людей стало подпевать в унисон, это был незабываемый опыт.

Астер сделал несколько фотографий и отправил их в чат-группу.

[Астер прислал фотографию]

[Астер прислал фотографию]

[Астер прислала фотографию]

Астер: Иду на концерт с Рю!!!

Коро-сенсея зовут Рюши Корогане, японцы используют фамилию, если только они не знакомы с другим человеком. Но Астер будет звать его Рю, а Тацую будет Тацу, а Кадзума будет Кадзу.

Амелия: Как вы двое туда попали?

Корогане: Я подвёз нас, и концерт удался на славу.

Мадока: Биты довольно запоминающиеся. Возьмите меня с собой в следующий раз, когда вы отправитесь на концерт снова.

Началась следующая песня, и это была «DANGEROUS». Эм Джей просто зажёг сцену этими движениями, катаясь на полу.

Концерт подошёл к концу, и ребята зашли в бар, настроившись на песню «Bad», и заказали себе пива. Астер впервые попробовал пиво, и его первой реакцией было «на вкус как моча». Коро Сенсей ударил по стойке и крикнул бармену:

- Пиво ужасно, идиот, принеси нам что-нибудь покрепче, вкус ужасный.

Барменом был мужчина лет тридцати, и, увидев двух красивых иностранцев, сидящих перед ним, он не стал шуметь. Все знали, что у Эм Джей был концерт, а поскольку это был лучший бар поблизости, богатые парни приходили сюда перекусить, так что никто не хотел нежелательных неприятностей.

Бармен принёс им два бурбона со льдом и тарелку сухофруктов в дополнение к напитку. Лицо Коро-сенсея расцвело в улыбке:

- Вот это хорошая штука. Не подавай это пиво, если хочешь сохранить популярность своего имени. А ещё, принеси нам бутылку, немного льда и тарелку вяленого мяса к нему. Астер, выпей за меня за свой первый настоящий напиток.

Коро-сенсей поднял свой тост и постучал по нему бокалом Астера, прежде чем осушить его одним глотком.

Астер сделал то же самое, и это было потрясающе, у этого напитка был сильный аромат ванили с нотами дуба и карамели. Астер стукнул своим стаканом по столу и удовлетворённо вздохнул, взял виноградину, отправил её в рот и налил себе ещё один стакан.

- Чёрт возьми, это та жизнь, по которой я скучал. Рю, закажи следующую бутылку, на этот раз возьми что-нибудь другое, - сказал Астер с покрасневшимся лицом и яркой улыбкой на нём.

- Конечно, ты чертовски хорош для новичка. Давай продолжим в том же духе! - повеселел Коро-сенсей и встал, чтобы принести им ещё одну бутылку.

- Я принесла нам бутылку. Вы не возражаете, если мы присоединимся к вам?

Красивая блондинка стояла там с бутылкой джина в руке, а позади неё были ещё две женщины, обе довольно красивые сами по себе. Троица выглядела так, как будто они были типичными богатыми жёнами на девичьей прогулке.

- Конечно, присоединяйтесь к нам, если хотите, но мы возьмём ещё одну бутылку. Той маленькой, что вы принесли, надолго не хватит, - тепло улыбнулся Астер.

- Это продлится какое-то время, красавчик, если только ты не слишком настойчив, ну, не то чтобы я возражала против этого, - соблазнительно улыбнулась женщина, когда все трое присоединились к мальчикам за столом.

- Давайте представимся, меня зовут Луи, это Мэри справа от меня и Сьюзи слева. Ты тоже с концерта? - спросила женщина.

- Да. Позвольте мне представиться, меня зовут Рю, а это Астер. Девочки, начинайте болтать, пока я принесу нам ещё чего-нибудь выпить и закусить, - очаровательно улыбнулся Коро-сенсей и подмигнул бармену, прежде чем уйти.

- Итак, откуда вы, мальчики? - спросила Луи.

- Мы из Англии, в то время как Рю наполовину азиат, и почему я думаю, что видел вас раньше? - спросил Астер.

- Это потому, что она знаменита, а ты не узнаёшь её из-за того, что мало слушаешь, верно, Мэдди? - сказал Коро-сенсей, который вернулся с бутылкой и сумел услышать их разговор.

- Итак, вы всё-таки узнали меня. Так мы всё ещё пьем или как? - спросила женщина с многозначительной улыбкой.

- Конечно, но только если вы дадите нам автограф, - улыбнулся Коро-сенсей в ответ, наливая

всем по бокалу.

- О, мальчики, вы могли бы получить гораздо больше, чем это, так что давайте начнём эту вечеринку, - сказала женщина, кокетливо подмигнув.

Они болтали и пили, девушки становились пьяными и нетерпеливыми с каждым выпитым стаканом. Коро-сенсей сумел поддержать беседу, и благодаря небольшим философским изысканиям Астера настроение было на небывало высоком уровне.

- Уже довольно поздно, так что вы не могли бы на сопроводить обратно в отель? - спросила робкая Сьюзи, которая была самой тихой из троих.

Но вы же знаете, что скрывается за такими тихонями...

- Мы можем сопроводить вас, но взамен мы потребуем некоторого вознаграждения за эту небольшую услугу, если вы согласитесь, - одарил Коро-сенсей её сексуальной улыбкой.

- Чего хочет большой плохой дракон от нас, маленьких леди? - прошептала она чувственным голосом, подходя к Коро сенсею.

- Та же просьба, прекрасная дева, пожалуйста, удостоите нас автографом, - театрально поклонился Коро-сенсей.

Девочки рассмеялись над этим, в то время как Мэдди взяла свой шарф и губную помаду, написав на нём несколько слов, прежде чем передать его Коро-сенсею, в то время как Астер был занят тем, что наливал ему ещё одну рюмку водки.

Группа вышла из бара и отвела их в комнату, и Астер кивнул Коро-сенсею, который похлопал их по шее, чтобы они упали, прежде чем отнести их на огромную кровать и уложить, предварительно сняв обувь.

Коро-сенсей оставил на столе записку: «Прекрасные дамы, давайте встретимся снова, если судьба сведёт нас вместе. Мы заперли за собой дверь и пинком выбили ключи из-под двери. От Звезды и Дракона».

Мальчики вышли из комнаты и, заперев дверь, выбили ключ ногой. Астер шёл по воздуху, укрепляя пространство под ногами, в то время как Коро-сенсей парил рядом с ним. Они сидели на крыше отеля под луной и Коро-сенсей достал шарф, чтобы посмотреть, что на нём было написано.

«Моей маленькой Звезде и Дракону, пусть вы двое вырастаете ещё более красивыми и обаятельными. С любовью, Мадонна».

На кремовом шарфе также был ярко-красный след от поцелуя, а надпись была сделана той же красной помадой.

- Кто бы мог подумать, что мы встретим её, госпожа удача, кажется, благоволит нам сегодня вечером, ты согласен, Рю? - улыбнулся Астер.

- Это правда, но, чёрт возьми... Они действительно планировали...

Коро-сенсей не стал продолжать, поскольку вспомнил, что Астер не был образован в этих вопросах.

<Не вини Астера, у него не было большой общественной жизни, и он был воспитан в церкви... А мир, из которого он пришёл, был консервативен в своих взглядах. Так что пощади его за наивность, он знает о сексе и любви, но для него эти понятия похожи на те, что были в 70-х. Писать письма и заниматься любовью с единственной целью - ради детей и других церковных доктрин. Не волнуйся, там будет романтика, и он многому научится по ходу повествования>

<http://tl.rulate.ru/book/73279/2405560>