

На встрече Мастера легальных гильдий города Клевера:

- Эй, Макаров, тебе действительно нужно взять своих сопляков под контроль. Просто в последний день один из них разнёс порт Харджон вдребезги, - пожаловался мастер Голдмайн.

- Я хочу, чтобы сиськи Люси разнесли меня вдребезги, ХАХАХАХА, - взвизгнул Макаров.

- Не приставай к детям своей гильдии, Макаров, - пожаловался Боб, и все засмеялись.

Маленькая синяя птичка пришла с письмом для Макарова, и, увидев, что это голограммное сообщение от Мираджен, он собрал вокруг себя чудаков, показывая её всем. Но содержание этого послания привело его из эйфории в депрессию.

Самые хаотичные маги сформировали отряд и отправлялись на задание. Старику оставалось только молиться, чтобы они не вызвали никаких проблем до того, как он вернется со встречи на следующий день.

-----

Эльза позволила событиям развиваться по книге, и Нацу остался в поезде, потому что он всё ещё был в нокауте.

Очнувшись после того, как Кагеяма <парень-тень> ударил его ногой, Нацу ответил на удар с пылом мести и спрыгнул с поезда, который остановился из-за экстренного торможения.

Грей поймал Нацу, и они устроились поболтать о колыбельной. Астер, с другой стороны, подошёл к поезду и забрался на борт, прежде чем он снова тронулся в путь.

Увидев, что Кагеяма потирает ушибленную щеку, Астер просто подошёл к нему и сел на сиденье напротив.

- Привет, Кагеяма, я не могу сказать, что приятно с тобой познакомиться, но я скажу, что тебя предадут твои собственные товарищи, если ты можешь назвать их этим словом. Кроме того, позволь мне воспользоваться этим шансом, чтобы передать сообщение Элигору.

Астер поманил пальцами скованного льдом Кагеяму и подвёл его к себе.

- Скажи ему, что приближается зима. Он сможет убежать, но не может спрятаться.

Сказав это, Астер просто вышел через окно после того, как растопил лёд на Кагеяме. Он

слегка свистнул, и на его плече появилась Кристалл.

– Отведи меня к Мадоке, – сказал он, и мальчик и птица растворились в снежинке.

Они появились возле пустого поля, где Люси рассказывала им о запретной магии под названием «колыбельная» и немного о её истории. Они были удивлены, увидев Астера, выходящего из снежинки, и еще больше птице, которая сидела у него на плече. Они никогда раньше не видели ничего подобного, просто потому, что Ледяные Фениксы не существовали в мире Хвоста Феи.

– Ребята, познакомьтесь с Кристал, она Ледяной Феникс. Итак, давайте продолжим объяснение позже и доберёмся до станции. Кристал полетела на землю, и её размер увеличился почти до размера виверны, Мадока запрыгнула на спину Кристал, за ней последовали остальные.

Кристал взлетела, а парни занимались своими делами. Люси гладила Кристал, в то время как Нацу тёрся лицом о её холодные перья, Грей был занят изучением прекрасной ледяной птицы, а Хэппи выглядел ревнивым.

Они очень быстро добрались до станции, но были остановлены на входе сотрудниками. Эльза, будучи Эльзой, спросила их, что не так со станцией, несмотря на то, что уже знала ответ, и с ней, если вы будете шарить, вы упадёте. Она ударила первого парня по голове за неуклюжесть, фактически вырубив его.

Повторив те же действия ещё несколько раз, Эльза получила ответ, который искала, заставив Люси бояться её ещё больше, в то время как Грей просто побледнел от этого зрелища и вздохнул. Они вошли в участок и обнаружили, что охранники валяются на полу без сознания, а члены Айзенвальда ждут их.

Мадока просто направилась к заплесневелой кучке, стоявшей перед ними, и побежала на полпути, и бросилась прямо на них, к шоку остальных, и начала выбивать дерьмо из них только руками и ногами. Астер усмехнулся при виде этого зрелища, вспомнив свою битву с союзными силами шиноби.

Прошло несколько минут, и она уже покончила с ними, превратившись в грудку стонущих мужчин у нее под ногами. Элигора, с другой стороны, нигде не было видно, он сбежал, когда никто не обращал внимания, и установил ветровой барьер вокруг станции.

Астер просто стоял в стороне и наблюдал, как Эльза угрожает Кагеяме только для того, чтобы он не подчинился и был нокаутирован. Хэппи, с другой стороны, передал Люси ключ от ворот Девы, и с помощью Девы им удалось обеспечить выход из барьера.

Нетерпеливый Нацу схватил Хэппи, который погнался за Элигором с максимальной скоростью. Увидев это, Эльза усмехнулась, и Астер не стал преследовать его, потому что они знали, что это был значимый бой для Нацу. Этот бой научит его, что его огонь может сделать гораздо

больше, чем просто сжигать и уничтожать вещи, а также послужит для него трамплином.

Эльза подобрала нокаутированного Кагеяму, отнесла его к позаимствованному волшебному транспортному средству и поехала в сторону Клевера. Благодаря тому, что Эльза накачивала большое количество магии, машина двигалась быстрее, чем было задумано, даже по рельсовым путям. Таким образом, поездка получилась очень ухабистой, но, тем не менее, быстрой.

Нацу, который уже добрался до Элигора, начал бой, пока Хэппи переводил дыхание после использования максимальной скорости при переноске Нацу. У мага ветра и истребителя драконов была напряженная битва, и она закончилась после того, как Хэппи разозлил Нацу ещё больше, в результате чего ветровая броня Элигора разрушилась.

Увидев поверженного Элигора, пришедший в себя Кагеяма был потрясён, но, несмотря на всё это, он рискнул и сбежал с волшебным транспортным средством, чтобы завершить свою миссию.

-----

В обычном зале заседаний, Клевер:

Кагеяма выбежал из своей машины, чтобы увидеть, что встреча ещё не закончилась, и вздохнул. Он ещё раз вздохнул с облегчением, зная, что у него всё ещё есть шанс убить мастеров гильдии и завершить свою миссию, наконец-то получить признание, которого они заслуживают, сделать их жизнь лучше.

Он сжал флейту и укрепил свою решимость. Как раз в тот момент, когда он собирался дунуть во флейту, Макаров, сидевший позади него, ткнул его в щеку и спросил, что он делает здесь, вдали от больницы с такими травмами.

Видя шокированную реакцию Кагеямы, Макаров рассмеялся, а в следующую секунду он снова забеспокоился о том, что Нацу и другие разрушат город. Сам Кагеяма устал от того, что люди из Хвоста Феи так много раз за один день возились с ним.

- Ты послушаешь, как я сыграю песню? – спросил он маленького старичка.

Макаров согласился, несмотря на жалобы на то, что флейта была жуткой. К тому времени Нацу, его группа, а также Астер и Мадока прибыли в нужное время для выступления Макарова.

Кагеяма планировал сыграть колыбельную на встрече Мастеров легальных гильдий и уничтожить всех мастеров, но он столкнулся с Макаровым, который каким-то образом прочитал его мысли и сказал ему, что ничего не изменится, если он сыграет на флейте. После продолжительного разговора Кагеяма сдался.

А мастер Боб продолжал коситься на мальчиков и называть их милыми, чтобы вывести их из себя. Сцена подходила к концу, но Эльза с Астером знали, что всё будет не так гладко. Колыбельная ещё не проснулась.

И кстати, о дьяволе...

- КА-КА-КА, у вас, магов, кишка тонка, я больше не могу сдерживаться, я просто съем вас сам. ПОЗВОЛЬТЕ МНЕ ПОГЛОТИТЬ ВАШИ ЖАЛКИЕ ДУШИ!!!!

Флейта превратилась в огромного уродливого монстра в форме дерева с тремя глазами и тремя отверстиями в животе.

<http://tl.rulate.ru/book/73279/2393643>