В черном как смоль пространстве.

Скучающая девушка наклонила голову, подперла щеку правой рукой и скрестила ноги, сидя на высоком табурете.

Перед девушкой был сияющий магический экран.

Это было так, как будто она была в частном театре.

И девушка была единственной аудиторией здесь.

Но что было еще интереснее, так это то, что если внимательно посмотреть на сцену на экране, они будут удивлены, обнаружив, что главный герой на экране на самом деле выглядел точно так же, как девушка в темном пространстве.

Или.

Это была другая она в реальном мире.

Девушка смотрела фильм под названием "Моя жизнь" с собой в качестве главного героя.

Однако

Из реакции аудитории ясно, что этот фильм ... был не очень хорошим.

Чмок!

Девушка внезапно сердито хлопнула по подлокотнику кресла рядом с ней.

"Какой дурак!"

На экране Ляо Цзысюань передала аметистовую траву и письмо Рула самой себе. Между двумя вариантами она выбрала последний.

"У нас уже есть Аметистовая трава, разве мы не можем просто взять ее и уйти? Почему мы должны идти и искать проблемы с этой сектой Бога огня или что-то еще! "

"Хм, только не говори мне, что ты действительно думаешь, что ты очень сильная ?!"

"Ты не настолько способна, но продолжаешь пытаться вовлечь себя. Ты такая глупая!

Девушка в темном пространстве, казалось, была сильно разгневана. Ее грудь вздымалась вверх и вниз.

Пожалуйста, обратите внимание, что "взлеты и падения" здесь действительно можно было увидеть ясно. Ущелья были отчетливыми и слоистыми с горными хребтами. Это было совершенно не похоже на нее в реальном мире.

В конце концов, это ментальное пространство было создано девушкой. Она была единственным правителем здесь и могла создавать все, что хотела.

Например, прохладное черное платье, которое носила молодая женщина, или аристократическое кресло, в котором она сейчас сидела. Конечно, это включало... ее собственное тело.

Кхм.

Хм.

Нельзя исключать возможность контрабанды товаров!

Короче говоря, разъяренная девушка махнула своей маленькой рукой и выключила магическое изображение в приступе досады, как будто она не хотела, чтобы ее злили дальше.

К сожалению.

Вскоре после этого девушка, казалось, не смогла сдержаться и тайно включила его снова.

"Просто ... еще один взгляд".

- Вот что подумала девушка.

Но почти мгновенно это темное пространство снова наполнилось раздраженными звуками.

- "На этом пути не было ни одного человека из секты Бога Огня. Разве не очевидно, что они вызвали всех своих подчиненных обратно и ждут, когда ты отдашься им!"
- Почему ты не позволила кому-то еще разведать путь, прежде чем войти в пещеру? И ты даже импульсивно вела путь?
- "Я больше не могу этого выносить! Эта старуха спросила тебя, как тебя зовут, и ты послушно сказала ей! Разве ты не знаешь, как придумать имя? Что, если она подумает о тебе в будущем ?! "

Она последовала за ней в реальном мире в логово Ужасного Когтя, штаб-квартиру секты Бога

Девушка в темном пространстве, вероятно, даже не осознавала этого сама. Ее первоначально расслабленная сидячая поза стала прямой, и ее руки на ручках стула также начали напрягаться. Ее первоначально скрещенные ноги уже давно были опущены, и она подсознательно начала беспокойно ступать на землю.

Девушка пристально смотрела на экран, как будто боялась что-то пропустить.

Это состояние, наконец, достигло своего пика после того, как епископ Евгения начала атаку на нее в реальном мире, потянув грязный трюк с использованием иностранцев в железной клетке, чтобы отвлечь ее. Она в реальном мире отвлеклась и потратила магическую силу, чтобы спасти их.

"Идиот! Дурак! Идиот!

"Я так эла! Я так эла! Я! Так! Зла! "

Девушка даже вскочила со стула.

Она резко топала ногами в темном пространстве.

"Что ты делаешь? Ты знаешь, что сейчас ты в опасности? Почему ты все еще в настроении помогать другим ?! "

"Ты…"

Как только молодая девушка стиснула зубы от обиды на нее в реальном мире за то, что она не оправдала ее ожиданий, в этом темном пространстве внезапно прозвучал голос.

"Да, я знаю".

"Что!? Ты дурак! Поскольку ты знаешь, почему ты все еще ... Молодая девушка была в середине ругательства ее, когда она вдруг поняла, что что-то не так.

Девушка, которая минуту назад превратилась в пулемет, мгновенно отключилась. Выражение ее лица было еще более захватывающим.

От шока, вины, беспокойства, и, наконец, она закрыла глаза и притворилась мертвой.

Это темное пространство принадлежало ей одной и было создано ею. Посторонние определенно не смогут войти. Это определенно было правдой.

Но было одно исключение.

Если только вошедший не был посторонним, а она сама.

Другая она.

- Потому что я хочу положиться на них, чтобы выиграть время, - терпеливо объяснила Вивиан.

"Ты наблюдала здесь все это время, так что ты уже должна был заметить, верно? С тех пор, как я решила помочь иностранцам в железной клетке, епископ Евгения стала исключительно разговорчивой. Даже ее эмоции кажутся нестабильными. Поэтому я думаю, что эти иностранцы - ее слабость! Чем больше я показываю, что забочусь о них, тем больше она пытается убедить меня".

"Пусть она поговорит еще немного. Давайте еще немного потерпим. Я смогу изучить ее очень мощную магию!"

самодовольный голос Вивиан эхом отозвался в темном пространстве.

Это полностью отличалось от реальности, показанной волшебным экраном в пространстве. Эта Вивиан подавлялась Евгенией до такой степени, что она даже не могла поднять голову.

http://tl.rulate.ru/book/73235/2017386