

Глава 10. Хекэйт. Часть 2.

- Ладно, слушай внимательно. Я, конечно же, не буду повторять, - сказала девушка, достав из стола лист бумаги, на котором был нарисован паук. - Моя магия заключается в том, чтобы мой рисунок формально ожил, он не становится живым и умирает спустя час, то есть просто материализуется.

- Вроде все ясно, и просто, - сказал парень.

- Что? Ты и правда глупый, эх, - вздохнула девушка, - это намного сложнее, чем ты думаешь, для начала создание этих рисунков, занимает слишком, много времени, в зависимости от сложности и размера рисунка. А если ты его не правильно нарисовал линии проведенные карандашом, будут лишены энергии, и использовать его будет невозможно. Теперь вот посмотри на этот рисунок, он как бы уже не сможет быть использован, и это из-за тебя, что же мне с тобой сделать в качестве наказания? Ещё и карандаш забрал.

- Я его верну, как только ты расскажешь, как он работает, - сказал Неро и посмотрел на лист бумаги, тут ему в голову пришла мысль, как можно сделать её магию более удобной, но конечно смысла этого говорить для него сейчас не было, но было ещё несколько вопросов, на которые он хотел бы получить ответ, поэтому решил оставить улучшение на подходящий случай.

- Я тебе рассказала, как работает моя магия, и по твоим словам ты должен его мне вернуть, - наполнила она, забирая рисунок с рук парня.

- Если он тебе так важен, то он точно особенный и участвует в создании этих рисунков, - сказал парень. Девушка же злобно посмотрела на него, и скрепя зубами сказала:

- Хорошо, только есть одна просьба, ты сможешь найти мне кое-что ещё, ну с тебя в основном только роль провожатого, то есть будешь создавать порталы: «Может, хоть полезное что-то возьму с этого мальчика. Та вещь мне необходима, но я не думаю, что он так просто согласится, на это, и надеюсь, не будет задавать вопросы про карандаш. Отлично, что он хоть поверил в то, что я сказала правду про способность, хех».

- Просьба? Отвезти тебя куда-то? Но почему ты решила, что я помогу тебе? Мне не настолько интересно узнать, что же то за карандаш, - сразу ответил парень. Девушка же злобно улыбнулась и сказала:

- Ладно, так и знала, что ты не согласишься, уж тем более что, то место находится в другом мире.

- Что? В другом мире? - парень сразу среагировал, чем вызвал удивление девушки: «Если мы и так хотели идти в другие миры, то вполне можно пойти в тот мир, который ей нужно. Вот только опасно с ней пока идти туда, у меня нет магии создания в других мирах кроме Зилерона, а это значит, что там она сможет бушевать, ибо дом её не будет сдерживать. А подвергать опасности Весту и Авилу, я не хочу. Черт я заплутался», - собравшись с мыслями, он спросили:

- Какая мне с этого выгода? Ты ведь не думала, что я просто так стану помогать тебе?

- Хех, конечно же нет, думаю тебе тоже будет интересно попасть туда. А для полного завлечения там не только та вещичка, есть и такие которые тебе точно буду нужны, конечно, та вещь, которая нужна мне и достанется мне без каких либо возражений, а остальное можешь

забрать себе.

- Что за остальное? Какие вещи там будут и какую ценность они несут, а главное что за мир?

- Боже как много вопросов, эх, - тяжёло вздохнула девушка, - Артефакты, свойства мне неизвестны, но само, то, что они там есть должно заинтересовать тебя. И мир. Мир - в котором правят семь детей Дьявола. Имена им дали как семи смертным грехам, на этой планете. Самое трудное это то что в мире нет людей, эльфов как темных, так и обычных, только демоны и зверолюди, точнее монстролюди.

- Смертные грехи, дети дьявола, мир с двумя расами, он слишком опасный, для меня, сестры и Ави, - пробормотал Неро, держась рукой на подбородке.

- Ты о чем? Ты что собрался брать тех двух с собой? Сума сошёл? Они же обычные люди, как по твоему они будут выживать там? Я не говорю уже о тебе, ты тоже не выглядишь сильным, тем более магия порталов может только перемещать, но сражаться с помощью неё, у тебя не выйдет, поэтому я буду основным, атакующим, а ты главное не помри.

- Стоп, зачем ты все это говоришь? Я ведь ещё не согласился, а на счет девушек, нет мы и так собирались путешествовать в миры, так что они будут, я сам за ними присмотрю, а в случае сильной опасности отправлю домой.

- Ха, ты думаешь все так просто? Ты ещё не видел сражений, и смерти, - серьезно сказала она.

- Но тогда и мне не безопасно туда идти, я слишком слабый для этого, и как ты сказала я не могу.... Стоп я ведь могу, но это сложно, - сказал парень, вспоминая, то, как он отрубил руку тому монстру, когда закрыл портал, - если подумать, то вполне можно так атаковать, но это слишком расточительно.

- О чем ты?

- Да так ничего. Точно! - воскликнул парень, - я знаю, как можно атаковать порталами, дай мне лист бумаги.

- Эм, держи, - не понимая о чем Неро, девушка выполнила его просьбу и дала чистый лист бумаги. Парень выставил лист перед собой, и начал представлять портал, только меньше намного меньше - 5 на 5 сантиметров. Портал был точно перед парнем немного выше листа. Девушка наблюдала за всем этим с большим интересом, ей было безумно интересно, что он придумал, ведь атаковать магией порталов это даже звучит дурно, но Неро опроверг тот факт, что магия порталов не может наносить урон.

Сложив лист бумаги в трубочку, парень просунул половину в портал, и закрыл его. Лист был разрезан на две части. Усмехнувшись, парень расправил лист бумаги и начал создавать новый портал в центре листа, он был параллельно земли, а лист вертикально, вышло что-то наподобие плюса. Таким образом, часть листа находилась в портале, не на половину как прошлый раз, а только центр.

Ход событий все сильнее раздувал интерес девушки, и когда парень закрыл портал - часть листа поглотилась с ним, и в центре бумаги образовалась ровная дыра.

- Ты.... Ты только что... как ты это сделал? Я даже подумать не могла что порталы, возможно, использовать, таким образом, фантазии у тебя точно хватает: «Черт теперь если я попытаюсь что-то выкинуть и заставить его силой пойти со мной, не беря тех двух, но теперь он может

навредить мне в любой момент. Хотя пока у него не хватит смелости сильно навредить мне, а уж тем более убить».

- Я и сам только что до этого додумался, но думаю это слишком легко что ли, не поверю что мне можно вот так просто взять и убить человека за несколько секунд.

- Да, точно твоя способность ограничена в подвижности, то есть против быстрого врага она будет почти бесполезной, - объяснила свои догадки девушка, - что ж, давай тогда заключим контракт для уверенности, что никто с нас не придаст, и вплоть до конца будем действовать сообща.

- Хорошо, - кратко ответил парень. После этого они вместе сделали контракт, в котором говорилось, что он будет выполнен только тогда, когда обе стороны вернуться с Артефактами на Землю. Также вредить одним другому было запрещено, а в случае пленения, потери связи и т. д. после подписания контракта кровью, оба вздохнули, ведь составление его заняло почти два часа, все из-за того что некоторые моменты было трудно уладить, и сделать их такими чтобы обоим были приемлемыми.

- Раз уж мы будем командой, то прежде чем идти в другой мир, предлагаю хоть как-то улучшить доверие, так что сначала я бы хотел узнать ответ на один вопрос, за ответ которого я расскажу как можно сделать твою способность более удобной, - говорил парень, сидя около девушки за столом.

- Хм, улучшить говоришь. Ладно задавай вопрос, - бросила девушка с нетерпением ждала того как же можно улучшить её способность, после идеи с порталом она поверила тому что он все же что-то смог придумать, да и терять было нечего.

- Девушка что умерла здесь несколько лет назад, это ты?

- Что за глупый вопрос, как я могу быть ею если она умерла? Но частично все же ты прав, тело этой девушки сейчас принадлежит мне, - увидев взгляд парня, в котором читалось непонимание она вздохнула и начала объяснять, - понимаешь, я живу уже не первую жизнь, а в момент когда душа девушки покинула тело, я заполучила его, больше ничего не скажу, мое прошлое не имеет значения для нашей сделки, - добавила она.

- Ладно, - парень был ошеломлен ответом, мысли о том, что она жила не первую жизнь, к тому же забрала тело девушки и вселилась в него, говорило только о том, что та девушка умерла, - стоп, а ты знаешь, что убило её?

- Нет, я блуждала в этом городе и нашла тело только тогда когда девушка была мертва, ни следов на нем, ни убийцы я не обнаружила.

- Понятно. Тогда вот, смотри, если сделать рисунок, меньшим и нарисовать его на картонной, карте, сам рисунок будет меньше, и его сложнее будет нарисовать, но держать карты будет намного удобней, чем носить с собой целые листки, - объяснил свою идею Неро, и под конец свое имя, надо, же, как-то тебя называть, а «ей ты» не оно как-то.

- Что, поместить в карту? - девушка стукнула себя по лицу, - вот же дурная голова, как я не могла до этого сама додуматься, - обреченно спросила у себя девушка, - имя.... Их у меня много, но зови - Хекэйт.