

Глава 12. Турнир гладиаторов, второй отборочный раунд. Приглашение.

В своем первом матче Сати победила без проблем, и только после этого я возобновил разговор с королем. Мне хотелось бы посмотреть на других конкурсантов – есть ли среди них противники для Сати, но король был больше заинтересован в разговоре про отношения между мной и Лилией.

— Итак, на чем мы остановились?

— На том моменте, где я встретила Масару после побега из страны.

Ее рассказ прикрашен драматическими подробностями. Но сам рассказ можно поведать любому, ведь самые проблемные, наверное, части были заранее убраны из него. В последнее время похожих событий становится все больше, а потому у меня больше причин повлиять на изменение рассказа. Но даже так, наш оглушительный успех он ничуть не принижает, скорее наоборот – звучит как-то неестественно для А-ранга.

В итоге, у меня практически не было возможности поговорить, и вот я задаюсь вопросом, а мне действительно нужно быть здесь? Если память мне не изменяет, то сейчас я должен сидеть в окружении своих жен с эльфами и радоваться успехам Сати на турнире, так почему же застрял здесь, составляя компанию этому старику?

Более того, сегодня я понес большие потери, забыв поставить на Сати.

А сейчас меня радует хотя бы то, что мне разрешили вести себя неофициально, ведь обстановка здесь царит неформальная. Как мне объяснили, мое положение сейчас сравни Лилии.

— Отец, следующей будет наша почтенная сестра – Франческа, - прервал нашу беседу с королем молодой принц.

Принц не то что молодой, он скорее маленький, ему лет десять. Его, похоже, больше интересует турнир, чем рассказ Лилии. Как я его понимаю.

В своем втором матче Франческа моментально победила своего противника. Она атаковала на прямую, обмениваясь ударами. *Звон*, *лязг* *дзынь*. Все закончилось после трех ударов. Если она продолжит в том же духе, то станет самым грозным противником на этом турнире.

На площадке возле Сати, бойцы сошлись в продолжительной смертельной схватке. Оба уже успели серьезно пострадать, но ни один из не планирует отступать. Так что до следующего боя Сати есть немного времени.

— Противник не может дать серьезный отпор.

— Ее противник так слаб.

Они не должны быть такими слабыми, поскольку участвуют в турнире, просто разница в способностях слишком велика.

Следующим будет номер 776. Его можно узнать сразу же, ведь он носит тот же самый нагрудник, что и в первом отборочном раунде.

— Это тот самый человек, которому Сати проиграла в первом отборочном раунде.

Победитель в этом матче будет сражаться против Франчески в финале, так что мне стоит уделить особое внимание этому бою.

Его матч, снова, закончился после нескольких обменов ударами, и он перешел в финал.

Вместо проигравшего на сцене появляется Франческа, и зрители взрываются овациями. Франческа, оказывается, довольно популярна.

— В этот раз ее противник силен?

— Он неизвестный боец, дебютировавший в первый раз, верно?

Даже уважаемая капитан не знает этого человека.

— Вот только, этот парень сумел победить Сати, так что давайте считать его сильным.

— Ничего конкретного сказать пока нельзя, ведь ни один из них не продемонстрировал своих истинных способностей, следовательно, у них примерно одинаковые шансы на победу.

Да, сказать сложно, но у меня такое чувство, что боец под номером 776 – Арманд, сильнее. Если бы мне сказали сражаться с одним из них, я бы выбрал Франческу. В таком случае, у меня будет шанс на победу.

— Почтенная сестра Франческа никому не проиграет! – заявил принц, но даже я не ожидал, что Сати может ему проиграть.

— Скоро результат станет нам известен, Стефан.

После укоризненного замечания от короля к принцу, прозвучал сигнал к началу матча.

Вот только, вместо того, чтобы сразу же скрестить клинки, она начали разговор. Я попытался подслушать, но их бой начался прежде, чем я успел настроить слух. К этому навыку еще нужно привыкнуть...

Первой атаковала Франческа. Она прямо с места бросилась на Арманда, обнажив свой меч. Но в следующий миг, ее меч был отбит, а они уставились друг на друга.

Внезапно, Франческа сделала шаг назад. Хитрый Арманд рассмеялся, опуская меч.

— Что случилось? – короля удивили странные действия Франчески.

Проще говоря, этот парень пытался использовать Мубиешу-уши, но Франческа почувствовала это и заблаговременно отступила.

— Арманд, похоже, пытался сделать что-то, что почтенной сестре Франческе не нравится, и поэтому она под конец ретировалась.

На этот раз, наклонив меч на уровне талии, Арманд медленно шагнул вперед, но сразу же остановился. Оба клинка находились в зоне поражения. Но Франческа не дрогнула.

Внезапно, меч Арманда рванул вперед.

— А-ах?!

Принц подумал, что он попал, а потому и закричал, но от его меча уклонились в последний момент.

Затем уже Франческа перешла в контратаку. На этот раз, Арманду тоже пришлось уклоняться. Они на пару продолжили бой в стиле атака-уклонение, постоянно прощупывая врага атаками меча, но всегда уворачиваясь.

Вот только после нескольких таких обменов, меч Арманда был заблокирован щитом Франчески. Стратегия Арманда заключалась в том, чтобы заставить ее открыться ложной атакой, а потом незамедлительно нанести настоящий удар.

Франческа снова отступила, разрывая дистанцию.

— Оба великолепны. Моим глазам сложно поспевать за событиями.

Да, они несомненно потрясающие. Я не сумел бы исполнить такое утонченное движение. Но пока они на том уровне, на котором я могу попытаться одолеть их. Они до сих пор не продемонстрировали свою настоящую силу. Им хотелось измерить силу друг друга.

Тем не менее, ее способности почти очевидны. Если таковы способности прошлогоднего чемпиона турнира, то смею предположить, что у Сати достаточно сил, чтобы победить.

— Лилия, следи за ними внимательно. Они начинают.

Аура вокруг Арманда не изменилась, а вот Франческа продемонстрировала свой боевой дух по полной. Создавалось такое впечатление, словно она объята пламенем.

Франческа пришла в движение – моментально рванув вперед.

По всему стадиону эхом разлетелся неслыханный ранее звук от ударов мечей. Хотя Франческа уверенно атаковала, Арманд не сделал ни шагу назад, плавно контратакуя.

Проще говоря, равными их не назвать, разница в способностях все же есть. Вероятней всего, есть разница в возрасте и опыте. Все выпады Франчески были благополучно отбиты Армандом.

Несмотря на нескончаемый поток атак, своим ударом Арманд сумел зацепить Франческу. Франческа, разумеется, от такой раны не отступила, и продолжила яростную атаку, но она уже на шаг позади Арманда.

У Арманда ловкость не присущая его возрасту. Если бы Франческа не была одним из сильнейших бойцов турнира, то он сумел бы с легкостью победить в этом матче.

Ну, так я думал, но... Ход боя начал меняться. Мне кажется, или Франческа начинает потихоньку оттеснять его? У Арманда все движения довольно натянутые... и вот опять. Снова странное движение.

Даже в тех ситуациях, когда было бы логичней заблокировать щитом, он принимает удар своим мечом...

Он до сих пор ни разу не использовал щит, закрепленный на его левой руке. И его противник – Франческа, прекрасно это понимает.

Его левая рука ранена?

Но, какова бы ни была причина, Франческу это не волнует. Она безжалостно обрушивает свои удары по его слабому месту. Лично я не считаю это подлостью. Я поступил бы также. Арманд – довольно сильный противник.

Как только Франческа принялась агрессивно атаковать, Арманд был вынужден уйти в глухую оборону. Победа над ним теперь лишь вопрос времени, ведь одна из его рук не может нормально функционировать. Есть вероятность, что это – хитрая ловушка, но при таком раскладе, ее победа станет большим вопросом.

И, наконец, меч Франчески сумел разрезать плечо Арманда.

Рана неглубокая, но даже так, Арманд встал на колени и поднял свою руку.

Он, похоже, сдается. Рана оказалась куда серьезней, чем выглядела...

— У нас есть победитель!

Судя по лицу, Франческа откровенно удивлена. Она, казалось, даже подумать не могла, что победа в матче ей достанется вот так.

Они снова о чем-то заговорили. Я отрегулировал свой слух.

— Похоже, они что-то выясняют, - сказал король, не обращаясь ни к кому в частности.

— Арманду сказали, что матч он проиграл намеренно. Его попросили снова сразиться, причем как следует, но он сказал, что исход матча уже решен.

Их разговор я слушал только с середины, но, возможно, он и не мог использовать щит. Кроме того, продолжать матч после полученного им урона не представляется возможным. Именно поэтому, поспешно сдается.

Рефери подошел чтобы все уладить, но не похоже, что ему удалось убедить Франческу.

— Похоже, что никто не знает, что происходит. Эй, вы двое, ведите их сюда.

— Сэр!

Получив приказ от короля, рыцари убежали. В итоге, рядом с королем остались мы двое.

Одновременно с этим, позвали и Тилику.

— В чем суть спора?

— Уважаемый дядя! Этот человек, он сдерживался!

— Я не пытался сдерживаться или что-то в этом духе.

— Вранье!

— Хм-м... Тебя Армандом зовут? Ты не сдерживался в этом матче?

— Конечно. Король Альбрехт, я боролся изо всех сил.

Тилика никак не отреагировала на его слова. Как я и думал, его левая рука действительно повреждена?

— Тогда сразись со мной одной рукой и вложи все свои силы!

— Все верно, я сражался только одной рукой, и, вне всяких сомнений, выложился на полную. Но по-прежнему считаю, что проиграл.

— Можно подумать, я приму это! Я требую реванша! – заявила Франческа, замахнувшись на Арманда мечом.

— Даже если я буду сражаться в привычном стиле, то не смогу победить. Не думаю, что ты настолько наивна, чтобы не заметить этого.

— Гр-р... - прорычала Франческа.

Если у кого-то проблемы с физическим состоянием руки, то победить он не сможет, как бы не старался.

— Каков твой обычный стиль? – спросил я.

— Я двурукий боец на мечах, паренек-священник.

Двурукий! Не только Мубиеша владеет, так еще и двумя мечами махать может, что значит – он универсальный фехтовальщик.

— Двурукий фехтовальщик... Ты Арманд Мохиго из Империи?

Паула, кажется, узнала его по описанию, после чего добавила:

— Я не видела тебя на последних турнирах, но все равно ты сделал себе имя.

— Он выиграл турнир Империи лет десять назад, верно? Я отчетливо помню, ведь не так часто встречаются фехтовальщики с двумя клинками.

— Империя?! – удивленно воскликнул я. Насколько помню, Франческа побеждала и в турнире Империи.

— Я не ставил своей целью испортить турнир в другой стране. Поэтому решил сражаться здесь несмотря на свою инвалидность.

Устраиваемый Империей турнир считается самым грандиозным в этом мире, и фехтовальщики, которые считают себя достаточно сильными для этого, стремятся туда со всего мира. Учитывая его положение, как победителя, не удивительно, что он рассматривал турнир Королевства как местное соревнование. Кроме того, победу в турнире он одерживал десять лет назад, а сейчас ему, полагаю, около тридцати-тридцати пяти лет. Он сильно повзрослел за это время.

— Да и потом, вступая в бой с физическим увечим, я ожидал чего-то подобного.

— Тогда какой смысл участвовать в этом турнире? – я высказал свои мысли. Даже дошел до того, чтобы преодолеть свое увечье, какова же причина участия в турнире?

— Сбор сведений. Мне захотелось взглянуть на человека, о котором упоминал мой учитель. Человека, который по слухам, является одним из двух кандидатов на звание Святого меча.

Он зарегистрировался в этом турнире только после того, как услышал подтверждение об участии Франчески, но это прояснилось только в последний момент. Просто так противостоять ей он не мог – его противник дочь герцога. У него нет связей в Королевстве, а потому, отправь он простое приглашение его бы даже читать не стали.

— Мне сказали, что я могу встретиться с сильным соперником, если приму участие в турнире. Я рад, что мне удалось столкнуться с тобой.

— Можно было не заходить так далеко, а подобающим образом попросить о встрече.

— Если бы он начал ухаживать за дочерью герцога, то разве не угодил бы в тюрьму?

Ну, даже если не заходить так далеко, то не сложно представить, чем все могло обернуться. В конце концов, король очень сильно любит свою племянницу.

Хотя, забавно было бы посмотреть, чем все обернется, отправь он ей такое просьбу.

— Так что? Какова же просьба сего сильного мужа?

— Она – гений для своего возраста. Мой учитель, Барнабас Хайда, приглашает госпожу Франческу Стрингер к нам в гости. Разумеется, если она сама того пожелает, - серьезным тоном объявил Арманд, что в корне отличалось от его спокойного отношения раньше.

Святой меч – Барнабас Хайда – учитель инструктора. Кажется, был разговор, что он и меня хотел ему представить...

Услышав это имя, Франческа не сильно обрадовалась. Она, похоже, ожидала чего-то подобного, исходя из того, к чему все шло.

— С этим никаких проблем. Но сперва, Арманд Мохика, я хочу, чтобы ты сражался против меня в полную силу.

— Если сможешь снова победить, то я снова стану твоим противником, используя всю свою силу.

— За последний год я стала сильнее. В королевстве больше не осталось никого, кто мог бы стать мне противником.

— Поживем увидим.

Взгляд Арманда упал в другое место. Сейчас как раз начинается второй раунд Сати. Ее матчи не привлекают столько внимания.

— Ох, матч Сати начинается. Давайте сперва посмотрим её бой.

Противником Сати стал здоровяк зверочеловек с мечом. У него здоровенные руки и, кажется, он обладает какими-то навыками.

Сати атаковала первой. Другому зверочеловеку не составило труда выдержать шквал атак Сати. Теперь его черед контратаковать. Его оружие, наполненное разрушительной силой, не сулит Сати ничего хорошего, и стоило ей отступить, как противник устремился за ней. В чем в чем, а в скорости он ей не уступает.

Вскоре, Сати зажали в углу арены. Воспользовавшись ситуацией, зверочеловек атаковал зажатую в угол Сати. Однако, воспользовавшись своим положением, Сати ловко прошмыгнула к нему за спину. Более того, делая этот маневр, она, наконец, смогла нанести скользящий удар по ноге зверочеловека.

Сати обрушила удар мечом на зверочеловека, которому с трудом удалось повернуться к ней. Зверочеловек больше встать не смог, поэтому ее объявили победителем. Священник-целитель сразу же бросился к зверочеловеку. Чего и следовало ожидать, в этом отборочном раунде нет никого, кто мог бы стать Сати достойным противником.

— Она атаковала ногу противника, когда проскользнула мимо него. Из-за этого удара реакция противника стала замедленной, и она воспользовалась возможностью, чтобы нанести добивающий удар, - я объяснил происходящее для Лилии и короля.

— Если она продолжит в том же духе, то сможет выйти в финал.

— Ее следующим противником станет рыцарь Ордена храма. В прошлом году ему удалось победить в двух боях во время финальной части турнира.

— Довелось сражаться с ним. Довольно неприятный противник. Всякий раз, когда он получает повреждения, сразу же восстанавливает себя при помощи Магии восстановления, - Франческа пояснила слова капитана.

Его шансы на победу в группе в 1,5 раза выше, чем у всех остальных. На первый взгляд, он мало чем отличается от обычного авантюриста, но владеет настолько большим щитом, что за ним практически не видно его самого. Хотя он с виду и похож на человека, который сконцентрирован на защите, не стоит забывать, что этот огромный щит сам по себе тоже грозное оружие, которое нельзя игнорировать.

Щит и масса железа. Если он кого-то атакует в лоб, то отправит в полет. А если ему придется атаковать кромкой своего щита, то атакующая сила ни в чем не будет уступать двуручному мечу.

— Ее Сати зовут, верно? Она станет моим противником. Должно быть ей не просто сражаться с таким крохотным телом, - выдала итог Франческа, сразу же после сигнала к началу матча.

Интересно, а сама Сати согласна с этим утверждением? Согласен, у противника телосложение куда крепче. Если он атакует своим щитом, Сати нужно отыскать небольшую лазейку, чтобы атаковать его. Полагаю, беспокоиться не о чем.

Сразу же после сигнала к началу матча, Сати бросилась в атаку. Она направилась к смехотворно большому щиту, и наклонив свое тело, прикрылась им. Затем последовал удар.

Противник хотел опустить щит, чтобы защитить колени, но Сати уже атаковала туда.

Рыцарь Ордена храма с болезненным выражением на лице поднял руку, сдаваясь. После мига молчания, арена наполнилась ревом и криками.

— О-ох?

Лилия, кажется, опять не успела проследить за событиями.

— То, что только что произошло, можно назвать обманкой. Она спряталась за щитом, а, следовательно, пропала из поля зрения противника. Она обманула его используя левую руку в качестве приманки в то время как удар был нанесен правой.

На словах звучит просто, но ей удалось повернуть такое только потому, что обладает небольшим телом, которое спряталось за щитом. Такая невероятная атака может быть проведена только на огромной скорости. Но будь рыцарь одет в свою привычную броню, которую носили все рыцари храма, то она могла бы оказаться в невыгодном положении.

Сати посмотрела в нашу сторону и помахала рукой.

Сати сразу же остановили, но сказав им, что она идет сюда, я отправился встретить ее на лестнице.

— Отличная работа, Сати!

— Ага!

Все приветствовали Сати и хвалили ее. Она выглядела очень счастливой.

Все матчи Сати уже подошли к концу, но мне стоит задержаться и посмотреть остальные. Здесь может оказаться еще один серьезный противник.

— Как насчет совместного обеда?

Вполне логично, что король не собирается оставаться здесь на весь день, чтобы смотреть матчи. Вместо этого он пригласил нас на обед в королевский дворец. Ну, Лилия еще не закончила свой рассказ; она примерно посередине.

Все смотрят на меня. Ждут, наверное, какое я приму решение. По возможности хотелось бы отказаться от приглашения короля, но тогда мне нужно найти подходящее оправдание, которое не привлечет ненужного внимания...

— Уважаемый дядя, у вас может и свободен весь день, а вот нам нужно закончить все дела. У нас нет времени на игры.

Она, возможно, поняла, что я растерялся и не знал, что сказать, поэтому пришла мне на выручку.

— Хм-м, ты совершенно права. Не хотелось бы никого принуждать...

— Раз я остаюсь здесь с Сати, не могла ты пойти вместо меня, Лилия?

Они просто хотят услышать историю до конца, поэтому мое присутствие не обязательно.

— Так и поступим.

Анжи и Элли сопровождают ее в королевский дворец.

Тилика осталась с нами и все вместе мы смотрели за тем, как удалился король.

— Кстати, нам сказали зайти в офис.

Их попросили вернуть номера и нагрудники. Кроме того, судьи заинтересованы в общении с конкурсантами, которые могут принять участие в основной части турнира.

— Вот я и подумала, Сати, а почему бы нам не вернуть их вместе?

Франческе никогда не доводилось делать этого раньше, и из-за этого она не хочет идти одна.

— Ах, без проблем.

— Я тоже пойду.

— И я.

Я и Тилика - посторонние, но стоило нам войти в зал вместе с Франческой, как никто даже не попробовал остановить нас. Это, вероятней всего, благодаря ее авторитету и харизме.

Пока мы шли, Сати время от времени украдкой поглядывала на Франческу.

Она переживает из-за того, что та может стать ее потенциальным противником?

— У меня что-то на лице?

— Ах, ну-у... Госпожа Франческа - принцесса, верно?

— Моя мать была принцессой, но выйдя замуж за отца, она отказалась от титула из-за путаницы с наследованием трона. Так что не могу назвать себя принцессой.

Сати спокойно восприняла ее объяснение, а вот я не мог не разочароваться.

— Если мы встретимся в основной части турнира, не сдерживай себя только потому, что я племянница короля, хорошо? Прошлогодний турнир я выиграла, но до этого меня частенько побеждали. Сдерживаться против меня бессмысленно.

— Поняла, г-жа Франческа.

Сати не собиралась сдерживаться в бою, так что, полагаю, ей было просто интересно узнать – принцесса Франческа, или нет. Если Сати захочет, то у нас будет еще одна возможность посетить королевский дворец, пока мы все еще остаемся в королевской столице. Даже сегодня нас пригласили на обед.

Она молча последовала за Франческой, которая без промедления направилась в офис, расположенный под трибунами арены.

— Ну что ж, Сати. Буду с нетерпением ждать возможности сразиться с тобой в финальной части турнира.

Франческа вернула свой номер сотруднику, и, обменявшись парой слов, сразу же молча ушла.

— Номер 777, Сати, верно? Поздравляю с выходом в основную часть турнира. Я хотел бы услышать от вас кое-какие подробности...

После этого, он уставился на меня с таким выражением лица, словно спрашивал: “А этот парень еще кто?” ...

— Прошу, не обращайтесь на меня внимания. Я – муж Сати.

— Ее сестра.

— Ох...

После этого меня начали расспрашивать, имя, место рождения, о карьере и так далее.

Тем не менее, мне нечем особо похвастаться, а некоторые моменты рассказывать не могу. Я могу использовать магию, а о том, что мечом махать научился всего полгода назад, я им говорить не хочу.

— Вы никогда не участвовали в этом турнире. Ваше самое запоминающее достижение – покорение дракона. Чем вы занимались до этого?

— Э-эм... это...

— Она помогала с ведением хозяйства в деревне. Затем переехала в город, чтобы стать авантюристом. Потом был период, когда она училась владеть мечом.

Сати, похоже, растерялась, что ей стоит рассказывать, поэтому я ответил вместо нее. Я не собираюсь рассказывать о том, что ее продали в рабство.

— Прошу, расскажите нам, каковы ваши планы, ну там дойти до финала, или на подобии.

— Я нацелена на победу в турнире.

— Хорошо, это был последний вопрос. Благодарю вас. Турнирная сетка будет объявлена послезавтра утром. Поэтому, пожалуйста, приезжайте сюда как можно раньше.

Когда мы вернулись на заранее подготовленное для нас место, здесь осталось всего несколько эльфов. Большинство из них последовали за Лилией. Уилл и Арманд, оказавшийся здесь, весело проводили время.

— С возвращением Босс. И поздравляю с выходом в основную часть турнира, Сати.

— Спасибо, Уилл.

Хотя свободного места было предостаточно, я не стал садиться в стороне от этой парочки. Как только я занял свое место, Арманд попытался завязать со мной разговор.

— Я тебя ждал. Мне хотелось бы кое-что обсудить.

— Не имею ничего против, но сперва, не заметил никого достаточно сильного, пока нас не было?

— До сих пор не приметил никого выдающегося.

Как и думал, нет никого сильнее Франчески, которая победила в турнире прошлого года.

— Так вот. Я хотел бы еще раз увидеть навыки вот этой леди, - Арманд сразу же сменил тему, обращая внимание на Сати.

Рассказать о том, какой из нее фехтовальщик может и инструктор, так что в тесте навыков нет никакой необходимости. Но, это может быть отличная возможность, чтобы посмотреть, сможет ли Сати противостоять Мубиеши-уши, да и из него выйдет неплохой спарринг партнер перед началом основной части турнира.

С учетом всего вышесказанного, мы договорились отправиться в особняк эльфов, как только все матчи подойдут к концу.

— Арманд, ты ученик Святого меча, да?

Пока мы смотрели остальные матчи, я решил задать вопрос, который меня интересовал.

— Совершенно верно.

— Обучение у Святого меча настолько ужасное, насколько я слышал?

— Он - демон. Я несколько раз оказывался на присмерти.

Ах, этого и следовало ожидать...

— Но поскольку мой учитель уже староват, он редко наставляет лично.

Но зачем он ищет таланты? Несмотря на то, что у Святого меча множество учеников, поговаривают, что он так и не смог найти достойного приемника. Человека, достойного унаследовать титул Святого меча. То есть, Арманд и множество других талантливых учеников даже не рассматривались.

— Он чудище. Поэтому его и называют Святым мечом. До сих пор, за последнее десятилетие, не появилось такого фехтовальщика, который мог бы стать ему достойной заменой.

Также, он самый сильный фехтовальщик в мире, которого Арманд зовет чудищем.

— Ну, мастера вообще трудно заставить поучаствовать в практике, не говоря уже о поиске приемника.

Сати с любопытством поглядывает на нас. Похоже, она хочет о чем-то спросить.

— Сати, не обращай на меня внимания, ты можешь попробовать.

— Хозяин, давайте потренируемся вместе.

— Но я не собираюсь становиться фехтовальщиком.

— Паренек-священник, если у тебя есть навыки и ты их еще не забыл, то почему бы нам не провести небольшой спарринг?

— Мне и так не дуется.

— Хозяин должен пойти с нами! Давай станем сильными вместе!

— Нет, он не возьмет ученика вот так просто, понимаете?

— Арманд, пожалуйста, подождите немного в стороне.

— Ах, без проблем.

— Когда приходило время тренироваться с инструктором, он надевал Рабский ошейник на шею Хозяина. И хозяин участвовал в тренировке со мной.

Редко Сати проявляет столько упрямства. Может быть это - результат обучения инструктора?

Но, как она и сказала, мне тоже хочется стать сильнее.

— Т-ты конечно права, но?..

Хотя мне такое и не по душе, лучше потренироваться. Сати, казалось, может в любой момент расплакаться, да и инструктору я уже обещал, что посету пристанище фехтовальщиков...

— Хорошо. Давай тренироваться вместе.

Может быть обучение и не такое жестокое, как о нем говорят. Кроме того, нет ничего, чему я мог бы обучить Сати.

— Ага, давай тренироваться вместе!

Ну, раз Сати довольна, то, полагаю, все в порядке?

Неважно насколько сурово обучение, вероятность смерти людей должна быть крайне мала.

Мне нужно просто собраться с силами.

— Вы закончили обсуждение?

— Да, прости.

— Фу-фу-фу. Если вы хотите попасть на первый раунд обучения к мастеру, то вам стоит сперва одолеть меня!

А этот мужик довольно энергичен.

— Паренек-священник, кажется, тоже собирается тренироваться, так что я хочу увидеть твои навыки.

— Хозяин сильнее меня!

— Охо-хо-хо.

— Сати сильнее с мечом, а Босс может творить невероятную магию

— И это при условии, что вам стоит находиться в метрах ста от меня, когда я применяю магию...

— Кстати, а насколько ты хорош в магии?..

— Я Маг А-ранга. Мои заклинания могут изменить рельеф.

— У Хозяина потрясающая магия!

— Выходит, что твое владение мечом уступает этой юной леди?

— Владение меча Хозяина ненамного хуже моего!

— Выходит... ты не особо горишь желанием продемонстрировать мне свои навыки владения мечом?

— Ну, если честно... а, все в порядке.

— Ты точно хочешь стать учеником Святого меча вместе с этой юной леди, когда сам ни капельки не заинтересован?

— Ну, честно говоря кое-кто уже договорился о нашей встрече.

— Да ладно, не так просто познакомиться с этим человеком...

Арманду мои слова показались подозрительными, но я не думаю, что инструктор отправит меня туда, не черкнув пару строк.

— Меня рекомендовал инструктор из гильдии, Вогт.

— Вогт... Никогда прежде не видел его, но наслышан о нем. Понятно. Выходит, инструктор сейчас в королевской столице?

— Сейчас он в столице. Полагаю, ты мог бы встретиться с ним, когда мы посетим Гильдию авантюристов.

— Хорошо. Меня вполне устраивает.

Вот оно как. У него не появилось никаких сомнений по этому поводу. Это немного разочаровывает.

Инструктор боролся за звание сильнейшего фехтовальщика немногим раньше Арманда. Если он будет невредим, то, я уверен, что он и сейчас может дать прикурить большинству фехтовальщиков.

— Демон изнурительной подготовки. Я надеюсь ты прошел полный курс.

На лице Арманда появилось выражение восторга.

— Обучение действительно настолько суровое?

— Не бойсь. Многие получали травмы в процессе тренировки мастера, но никто из них не покинул этот бранный мир... наверное.

Наверное, да?

<http://tl.rulate.ru/book/732/420442>