

Глава 7. Создание временной деревни.

- Мне кажется, это немного слишком...

Если я воспользуюсь им напрямую, то смогу быстро пронестись по полю боя.

Задумывалось получить обычную лошадь. Мне хотелось использовать ее как обычное транспортное средство. Но, непонятно почему, появился Темный *цензура*. Хм-м... Я до сих пор не понимаю.

- Но он выглядит круто!

- Мило.

Сати с Тиликой заинтересовались призванным конем. И сейчас на пару, без опаски, гладят его.

Не стану спорить, выглядит он круто, но проблема не в этом.

- Призываемые фамилляры напрямую зависят от количества магической силы их хозяина. Этот фамилляр – соответствует твоему, Масару, уровню магической силы, - сказала Тилика, поглаживая Темного *цензура*.

Из-з меня?! У меня слишком много маны!

- В империи немало людей, которые занимаются разведением крупных пород лошадей, но это...
- прокомментировала Элли.

Даже в Японии, насколько я помню, тоже разводились крупные породы лошадей, на Хоккайдо.

- Можем ли мы сказать, что это – порода диких лошадей? Чтобы скрыть его происхождение.

- А разве он не великоват для этого?

Так я и думал.

Конь прямо источает ауру чемпиона – сильнейшей лошади этой эпохи. И источаемая им аура сильно отличается от той, что излучают обычные лошади.

- Ты можешь призвать и маленькую лошадь. Призванные фамилляры сильно отличаются от обычных животных. Я уверена, тебе такое под силу, - сказала Тилика, заметив, что я сильно задумался.

Понятно. Это произошло из-за моего неконтролируемого призыва. Если я в процессе буду контролировать количество маны, расходуемой на это, то смогу проконтролировать размер.

- Вернись, - так, еще раз. Успокоить дыхание и представить, что Темный *цензура* - самый обычный конь для... - Призыв!

В этот раз, на мою Магию призыва отозвалась нормального размера лошадь. Хотя, это тот же самый конь. У него тот же окрас. Как призыватель, я могу чувствовать подобное.

Он до сих пор больше обычной лошади, но теперь это уже не так заметно. У него мощные ноги,

и величественная аура. Его грива имеет глянцевый оттенок. Он, вне всяких сомнений, стал бы фаворитом в G1[1]. Я решился!

- Какая хорошая лошадь. Тебя будут звать Темный... нет, Матсуказе! Давайте назовем его Матсуказе! Приятно познакомиться, Матсуказе!

Матсуказе уверенно заржал, соглашаясь со своей новой кличкой.

- Но на него нет седла. Как думаете, в форте продают седла? Давайте сходим посмотрим, и, если есть – купим! – сказал я, поглаживая Матсуказе. Было бы здорово забрать его с собой в Японию. Если его использовать на скачках, он непременно победит. Он даже может получить свое прозвище на подобии Яма но Матсуказе[2].

- Седло можно купить в любом магазине, занимающемся кожаными изделиями. Но ты можешь попробовать ездить на нем и без седла.

Я послушался совета Тилики, и забрался верхом. Но, стоило Матсуказе сделать пару шагов, как я сразу же упал.

Сперва мне показалось, что принцип похож на катание на велосипеде, но не тут-то было. Балансировать сверху очень сложно. Все же лучше обзавестись седлом.

Тилика заняла мое место верхом, и отлично справляется с ездой и без седла. Ей, похоже, весело. Хотя это мой фамилляр... Мне бы тоже хотелось поиграть, но у меня еще есть незаконченные дела. Нет, скорее работенка на сегодня.

Кстати, а за исключением того времени, когда я был прикован к постели, я разве не пахал каждый день напролет? Где, черт возьми, мой зимний отпуск?

Нужно поскорей закончить работу и отдохнуть днем.

*

В данный момент я подумываю над тем, чтобы построить временное поселение.

Постоянную деревню я пока строить не стал, ведь сперва нужно решить все вопросы с местным феодалом. Полномасштабное создание пригодных полей должно подождать до весны, так что спешить некуда.

Вместе с Элли мы направились туда, где будет располагаться временное поселение. Здесь еще никого нет. Поэтому, нужно построить пока никто не пожаловал.

- Сколько мне построить?

- Здание человек на двадцать, может тридцать, два колодца и несколько туалетов. Может быть стоит добавить баню?

Поскольку поселение временное, то будет достаточно и того, что у них будет место для ночлега и спокойного отдыха.

Мне хочется построить здание на подобии того, в котором мы отдыхали. Очень непросто придумать новое строение.

Также, мне нужно добавить ворота, неподалеку от места, где будут построены здания.

Представить, представить. Пять зданий, объединенных вместе... Земля пришла в движение, появилось новое здание, а ландшафт в корне изменился.

Поскольку оно имеет довольно большой размер, то внутри запросто может поместиться двадцать человек, даже со своими пожитками.

Тем не менее, оно представляет собой однокомнатное здание, с голыми стенами и крышей. В качестве пола также оставлена земля. Все действительно сделано по минимуму.

Так, продолжим, и установим внутри каменные кровати, после чего работу можно считать выполненной. Хотя здесь еще нет ни двери, ни окон. Окна, как и двери, требуют немало усилий, но с дверьми все обстоит сложнее, поскольку если она будет сделана из камня, то будет слишком тяжелой и непригодной в хозяйстве. Полагаю, стоит оставить дверь на плотников.

- Неплохо. Если этого будет недостаточно, можем построить позже.

Дом еще не завершен, но услышав похвалу от Элли, я согласен с тем, что этого достаточно. Я продолжил свое строительство и добавил два туалета, и колодцы, а также сделала баню с раздевалкой.

Помимо этого, я сделал место, где люди смогут кипятить воду и жарить мясо. Мне впервые довелось делать баню, которая нагревается от дров, поэтому я оставил под них специальное место. Раз от Анжи я получил разрешение, то все будет в порядке.

- Вот так?

- Да, примерно так и должно выглядеть. Весьма недурно.

И, под конец, я уплотнил землю вокруг здания и сделал каменный тротуар к воротам.

На все про все ушло полчаса. Быстрая и безупречная работа.

- Все очень просто, когда ты берешься за дело ~.

- О чем ты? Все здесь сделано при помощи Магии земли. Даже тебе, Элли, такое под силу.

Элли в процессе ничего не сделала, а только наблюдала. Может быть она и не сможет сделать так же хорошо, но маны у нее теперь в достатке, так что хотелось бы получить ее помощь.

Если бы Элли, как и остальные, помогала с домашними делами, то очень помогла бы.

- Может быть. Мне это точно не повредит.

- Тогда, может стоит начать с небольшого дома?

Мы отошли немного в сторону от только что построенного мною для жилья дома.

- Хорошо, давай сделаем это.

Элли принялась зачитывать заклинание, а земля медленно потянулась вверх... после достижения уровня крыши, она обвалилась.

Удивленная Элли сразу же остановила пение. В итоге, результатом ее труда, в дополнение к

стене, рухнувшей на уровне крыши, стало три стены.

- Ничего не поделаешь, ты занимаешься этим впервые, - сказал я, чтобы подбодрить ее. Ее, похоже, неудача все же задела. - Слушай, все дело в воображении. Ты должна полностью представить дом, который собираешься сделать.

- Дом... представить. Поняла!

Точно поняла? Что-то у меня плохое предчувствие от такого энтузиазма.

Элли снова принялась зачитывать заклинание. В этот раз немного шире, чем в прошлый... да какой там немного, все больше раз в десять! В последствии, все рухнуло, как и ожидалось.

Построенный ею дом напоминает многовековое строение, разрушенное некогда ураганом. И не такой маленький, в отличии от обычного дома.

- Что ты представила?

- Дом, в котором жила когда-то... Похоже, глупо было пытаться сделать его.

Она не сможет добиться такого сразу.

- Слушай, тебе стоит попробовать что-то поменьше. Увеличение размера не выход, нужно все делать постепенно - начиная с маленького дома.

После множества попыток, ей удалось подняться до уровня крыши, хотя толщина стен все еще оставляет желать лучшего. Как она планирует делать дверь?

С четвертой попытки, ей удалось сделать каменную коробку. В буквальном смысле. Нет входа, крыша плоская, и, если будет сильная снежная буря, она провалиться под собственным весом.

При более тщательном осмотре, можно заметить тонкие стены. Я немного надавил на стену и в ней сразу же появилась дыра. Дефектный домик. Даже свинарники прочнее его.

- Что не так?

Интересно, что я могу сделать, чтобы помочь ей? Одна идея пришла мне в голову, но... так ли это?

Начнем с того, что у нас большая разница в опыте. Еще с момента битвы в крепости Горбас, я использовал Магию земли для различных целей. Я ведь не сразу начал строить дома. Сперва я накопил немало опыта в работе с землей.

Поскольку я сильно полагаюсь на воображение, то ни разу не задумывался над самим процессом создания дома - просто представил себе стены, крышу и сделал здание. Ясный образ конечного строения - мне уже достаточно для создания.

Если подумать, то это не самый традиционный способ.

- Ты создавала что-то, помимо стены из земли?

- Нет, насколько я помню.

Я думал, что она уже подготовилась к подобному, ну, посмотрела рисунки, или на построенный

руками дом, внимательно изучая работу плотников, но, похоже, это не так. Она ведь дворянка.

- Тебе просто не хватает практики, или, скорее, обучения. Давай попробуем начать с чего-то попроще.

- Практика... До этого момента, все мои силы уходили в практику Пространственной магии.

- Ну, ничего не поделаешь. Придется практиковаться одновременно.

Реальность сурова. Но, раз уж она может создавать стены, то можно хоть немного разделить нагрузку.

Пока мы занимались созданием стен, в качестве практики, после полудня вернулся Орба с несколькими жителями деревни. Деревенские жители принялись осматривать недавно построенные здания. Немного осмотрев их, Орба направился к нам.

- Э-м, а это?... – спросил Орба, взглянув на таинственную постройку, созданную Элли.

Этот странный кусок земли – отходы, которые стоит превратить обратно в землю, из этого не сделать нормального дома. Кажется, он этого не заметил.

Элли отвернулась. У нее, наверное, нет ни малейшего желания объяснять все самой.

- Понимаешь, мы экспериментируем с возможными домами. А затем, мы их ломаем, чтобы проверить прочность стены.

- Ясно.

Мы должны воспользоваться его замешательством. Сперва, стоит избавиться от этой неудачной партии. Элли быстро их разламывает, демонстрируя, насколько ей стыдно.

Деревенские жители, к счастью, заинтересованы уже построенным, и ближе к нам не подходят. Скорее всего, они неловко себя чувствуют из-за того, что до сих пор не знакомы со мной.

Я положил обе ладони на землю и активировал Магию земли. Все постройки изначально были сделаны из земли, и туда же вернулись.

На уборку обломков домов Элли, я потратил совсем немного маны.

- Что насчет дома? У него до сих пор нет двери.

- Отличная идея. Здесь ее и сделаем.

*

На этом, наши дела на сегодня были закончены.

После этого, мы направимся в форт, чтобы прикупить еды и кое-чего еще...

Но тут я заметил, что Анжи стоит неподалеку, в окружении жителей деревни.

- Давай пообедаем вместе со всеми, прямо здесь. Пожалуйста, подготовь ингредиенты.

Вот еще одна проблема, с которой мы столкнулись – жителям могут понадобиться некоторые ингредиенты в первое время. Полагаю, сперва стоит чем-то припасть.

Мяса у меня хватает еще с битвы в стране эльфов.

Анжи принялась готовить еду в огромных масштабах, в то время как жители помогали под ее чутким командованием. Элли стала довольно хороша в орудовании кухонным ножом и подкидывала дрова, в то время как мне пришлось разделять самые сложные части, как и всегда.

Наш обед в основном состоит из мяса, лишь с небольшим содержанием овощей и хлеба. Как ни посмотри, а не самое сбалансированное питание, но раз уж им предстоит тяжелый труд, то, полагаю, так даже лучше.

Пока мы занимались тем, что раздавали еду жителям деревни, мне сообщили, что сюда кто-то прибыл. Я бросил свои дела и направился встречать гостей. На месте меня ждали рыцарь в полной броне с лошастью, и староста деревни.

Что это? Я что-то сделал не так?

- Э-эм, г-н Масару. Этот человек...

- Я Джелус Веста, зам-капитана территориальной армии Карлтона. Вы, Ямано Масару – авантюрист, верно? – представился рыцарь, полностью проигнорировав слова старосты деревни.

И, разумеется, эти земли принадлежат феодалу – роду Карлтонов. Кажется, строительство новой деревни превратилось в проблему.

Судя по его выражению лица, нам здесь не рады...

Я неохотно представился, за что был награжден высокомерным взглядом. Почему мне кажется, что он готов взглядом протереть во мне дыру?

- Кхем... правящий феодал, граф Парк Карлтон приглашает Вас к себе. Завтра, явитесь к нему после рассвета.

Мне кажется, или он доволен собой, только сообщая это?

Через четыре часа после рассвета. Примерно в десять?

- Понял.

- Прошу, выслушайте подробности от старосты деревни.

После этого он оседлал свою лошадь и уехал прочь.

- После утреннего разговора, Элли предложила оповестить феодала. Поэтому, я направился к старосте.

- Верно. Феодал просит личной встречи. Довольно неожиданно.

- Чем быстрее, тем лучше. Ты так не считаешь, Масару?

Вот, что я услышал от остальных.

Немного неожиданное приглашение, но я согласен с тем, что чем быстрее мы все разрешим, тем лучше. Пока этот вопрос не решится, развития не будет.

- Мы как раз собирались кушать, не могли бы Вы рассказать подробности во время обеда?

Анжи приготовила нам еду, и мы направились в новый дом, где я сразу сделал каменный стол.

- Итак, что затеял феодал?

- Понимаете, он...

По словам старосты деревни, правящий феодал этих земель выступает против новой деревни. Он не желает отдавать земли под развитие неизвестному авантюристу. И, судя по всему, он очень зол.

Авантюристы, за исключением некоторых людей, как правило, низкого происхождения. У многих из них не самая лучшая репутация.

И подобный человек неожиданно заявляет, что желает сделать деревню на ваших землях. Вполне ожидаемо, что подобное взбесит феодала.

Полностью согласен, что у авантюристов не самые лучшие манеры. Даже мне не захотелось бы, чтобы по соседству появилась деревня еще одного авантюриста.

- Я не ожидал, что все пройдет гладко, но и не ожидал такой реакции. Тем более, он уже рассердился. Может быть, у него есть личная неприязнь к авантюристам?

А мы рассчитывали, что все пройдет как по маслу...

- Давайте бросим.

- Ты слишком быстро сдался!!!

*

В конце концов, мы решили пока не отказываться от этой идеи. Даже ночью, в кровати, мне пришлось пообещать Анжи, что я просто так не сдамся.

Честно говоря, я готов был сдаться, если бы проект поддерживала только Элли, но теперь и Анжи туда же, и она очень мотивирована.

Мне кажется, что становление благородным лишь добавит нам ненужных хлопот, но поскольку Анжи и Элли настаивают на этом, мне придется поднапрячься.

Мне остается надеяться, что завтрашние переговоры пройдут гладко и мирно.

[1] (п.п. Лошадиные бега (馬券 кэйба) в Японии – это очень популярный вид спорта. На крупных скачках, известных как «G1», разыгрываются деньги, которые можно сравнить с призовым фондом скачек Кентукки Дерби (1300000 долларов), но вместо одной-двух гонок в Японии их более двадцати).

[2] (п.п. Божественный конь).

<http://tl.rulate.ru/book/732/268737>