

Глава 7. Магия призыва четвертого уровня.

Вот и наступило послеобеденное время следующего дня. Все мы восстановили нашу магическую силу, и прямо сейчас стоим на опушке леса.

Я уже успел подтвердить, что в окрестностях никого нет.

- Все готовы?

В ответ, все кивнули.

Тилика принялась зачитывать заклинание Магии призыва, а Анжи тем временем готовится призвать Ледяного дракона.

Оба заклинания были закончены примерно одновременно. Над Анжи появился Ледяной дракон. А перед нами – существо Магии призыва четвертого уровня – дракон.

Размер дракона составляет примерно семь-восемь метров. Он немного меньше того дракона, с которым я сражался в лесу. У него громадные крылья, и он выглядит так, словно готов взлететь в любой момент. У него длинный хвост и гротескная морда.

Вместе с заклинанием призыва четвертого уровня, Тилика получила следующую информацию: для призыва существ вплоть до третьего уровня, можно делать выбор; для призыва четвертого уровня, доступен только дракон. И прежде чем использовать дракона как фамильяра, необходимо заручиться его признанием.

И все же, призвать дракона – уже круто.

- Ты призыватель? Сперва тебе необходимо получить одобрение Великого меня...

Дракон выдвинул свое требование, смотря своими красными глазами на Тилику, стоявшую у его лап.

Ого этот дракон способен разговаривать с людьми. Потрясающе.

- Да. Время не ждет. Можем приступать, когда пожелаешь, - сказала Тилика, посматривая на дракона.

- Сперва, я задам тебе один вопрос. Все они... твои товарищи?

Дракон осмотрелся вокруг. Его окружает пять пятиметровых големов. Помимо них, на уровне его головы висит Ледяной дракон, который готовится к атаке. Немного в стороне стоит Элли, готовая применить заклинание, как только начнется битва. Сати же выступает в роли телохранителя Тилики, и стоит рядом с ней со щитом и мечом.

- Все они – моя семья, а также, члены одной группы. С этим не должно возникнуть никаких проблем. А теперь, начнем.

- ... Я из гордого племени драконов! Неважно, насколько силен враг, меня не так-то просто победить! – дракон издал оглушительный рев.

Как же я рад, что мы неподалеку от леса. Если бы подобное произошло рядом с городом, то его крик, в чем я уверен, сильно удивил бы жителей.

После этого, дракон молча дожидается, пока Тилика отойдет на безопасное расстояние. Теперь, когда Тилика готова, бой начался.

Дракон сразу же атаковал Тилику, которая скрылась за одним из моих големов. Неплохая идея, но Ледяной дракон взмыл в небо, и начинает атаку. Когда дракон собирался увернуться, все пять големов атакуют его и прижимают к земле. Дракон обернулся и принялся отгрызать руки големам.

Несмотря на наличие пяти големов работающих сообща, контролировать разгневанного дракона ой как не просто.

Всех пятерых големов должно быть достаточно, чтобы удержать дракона на месте. Да и потом, они не такие слабые. Но, если я буду неаккуратно управлять ими, то он сможет вырваться.

Все пятеро големов с трудом удерживают дракона. Как же я рад, что призвал больше, чем планировал.

- У тебя нет ни единого шанса на победу! Пожалуйста, сдавайся! – прокричал я дракону, не ослабляя хватки големов.

Увидев, что дракон обладает немалой силой, я немного занервничал, предположив, что он может вырваться из хватки големов.

Ледяной дракон, тем временем, был готов атаковать в любой момент. По моему сигналу, стоит дракону показать признаки желания продолжить сражения, Ледяной дракон сразу же атакует. От одной мысли о том, что моих големов недостаточно, чтобы полностью сдерживать его, у меня по спине пробежал холодок.

Надеюсь, он намерен сдаться.

Издав громкий рык, дракон перестал дергаться.

- Да. У тебя достаточно силы, чтобы стать моим господином. Я обещаю, что в будущем окажу любую помощь в случае призыва, но... госпожа, не могли бы освободить меня от этих големов?

Големы освободили хватку и встали. А Элли, похоже, немного разочарована тем, что ей так и не довелось атаковать дракона магией.

Дракон медленно встал, и направился к Тилике. Подойдя к ней, он поклонился ей.

- Твое имя?

- Я обрел физическое тело благодаря тебе. Позволяю тебе и выбирать.

Тилика посмотрела на меня.

Мне снова нужно придумать имя? Рю, Драко или Драго? Ну, думаю, Драго будет в самый раз.

- Как насчет Драго?

- Драго. Хорошее имя. Отныне я нарекаю тебя – Драго.

- Понимаю, моя юная госпожа, меня зовут Драго. С этого момента, я принимаю твое покровительство.

И после этих слов дракон исчез, словно испарился.

- Масару, моя магическая сила. Похоже, она полностью исчерпана.

- Ой, а я и не заметил. Сейчас восстановлю.

Исчезновение дракона означает, что Тилика достигла предела своей магической силы. В отличие от предыдущих призывов, призыв дракона требует постоянной подпитки магической силы.

- Давай с повышением уровня увеличим твой запас магической силы, - сказал я, применяя на нее Чудо света.

- Да. Так и сделаем.

*

Когда я уже собирался отозвать големов, после восстановления магической силы Тилики, она неожиданно заявила:

- Я собираюсь показать его учителю.

- А?

- Я хочу показать Драго учителю.

- А ты уверена?

- Твой секрет останется в тайне. Поэтому...

Может быть она просто хочет похвастаться? Ну, по сравнению с тем временем, когда она работала в гильдии, прогресс на лицо.

- С этим я смогу получить кое-какое преимущество в будущем. Показав его, я смогу доказать учителю, что правильно сделала, отказавшись от своей работы. Учитель – высокоранговый Дознаватель истины в Дворце истины. Если нам удастся привлечь его на нашу сторону, то, я уверена, что это пригодится нам в будущем.

Ну еще бы, возможность призвать дракона это вам не шуточки. Это, как она и упоминала ранее, может повлиять на весь мир.

- Твой учитель все еще здесь?

- Он сказал, что пробудет здесь примерно год.

- А он согласится выйти сюда? – своевременно спросила Анжи.

Да, согласен, возвращаться за ним в город, и потом тащить его сюда, несколько хлопотно.

- Мы покажем ему дракона возле города. Масару, тебе придется сделать Земляную стену, чтобы посторонние не увидели нас издалека, - предложила Элли.

Ее план выглядит разумным, и мы согласились с ней. Поэтому, мы все возвращаемся в город.

- Эй, слушай, Драго ведь твой фамилляр, верно? А ты можешь на нем ездить или летать?

- Могу.

- ОГО! (хором).

Вот теперь становится захватывающе! Возможность полетать на драконе, действительно фэнтезийный мир!

- Давай попробуем! Прямо сейчас!

- Не-не-не, погодите минутку. Летать на драконе возле города – опасно.

- Верно. Не носи чепухи, Элли.

- Мы можем вернуться на вчерашнее место охоты. Я использую Групповое перемещение. Кроме того, нам проще воспользоваться метками, чем идти пешком к воротам города.

- Хорошая идея. Пойдем, Масару.

- Я тоже! Я тоже хочу покататься! Пожалуйста, хозяин!

- Ну что с вами делать, пойдемте. У меня все равно нет никаких планов на сегодня.

Да и пешком нам придется идти куда меньше.

Сразу же после этого Элли использовала Перемещение, и мы оказались на вчерашнем месте охоты. Я сразу осмотрелся вокруг.

- Своими навыками я ничего не обнаружил. Тилика, можешь начинать.

- Приди, Драго!

Повинуясь призыву Тилики, Драго сразу же появился. Он появился мгновенно, словно здесь и был. Да, он может сохранить нам немало времени и усилий. Проверив Характеристики Тилики, я убедился – ее мана постепенно уменьшается. Такими темпами у нее хватит минуты на три. Как мне кажется, ей срочно нужно увеличить запас маны.

Ну а пока, я буду поддерживать ее с помощью Чуда света.

- Вызывала меня, госпожа.

- Я хочу прокатиться у тебя на спине.

- Пара пустяков.

Драго опустился как можно ниже к земле, и все же, даже после этого, он оказался слишком большим, чтобы на него можно было с легкостью забраться.

Насколько я могу судить, в такой положении, его высота составляет примерно два метра. Я достал валун из Инвентаря, который можно использовать в качестве опоры для ног. Пока я размышлял над тем, как лучше взобраться на валун, остальные забрались на дракона с

помощью Левитации, прихватив с собой Сати.

- Масару, поторопись и иди сюда, - позвала меня Элли со спины дракона.

А я и забыл, что на него можно просто залететь.

- Иду.

Размышляя над тем, как следует летать на нем, я убрал валун, и с помощью Левитации, забрался на него. У Драго широкая спина, покрытая массивными чешуйками, но, как по мне, по ощущениям они напоминаю скорее кожу. По центру спины проходит нечто вроде гривы. Интересно, а он нас всех выдержит?

Но у него не скользкая спина, так что мы не должны слететь.

- Мы же не упадем, да?

- Пожалуйста, держитесь крепче, - повернув свою шею, сказал нам Драго.

Его морда слишком близко. Было здорово, если бы он держался на некотором расстоянии от меня. Такое чувство, что он собирается проглотить меня.

Как только Драго отвернулся, мы почувствовали, что его тело начало дрожать. После этого, его чешуйки начали сжиматься, образовав нечто на подобии посадочных мест.

Я поражен, не ожидал от него такого. Чем-то напоминает жесткий, кожаный стул. Как мне кажется, неудобно, но этого более чем достаточно, чтобы мы могли спокойно сидеть и не свалиться с него.

- Мое тело, моя плоть – созданы магией, поэтому я способен менять свою форму подобным образом.

- Значит ли это, что ты способен изменить свой облик?

- Нет, это невозможно. Я способен немного изменить свое тело, но всегда останусь в этом облике дракона. Однако, в зависимости от магической силы госпожи, я могу стать сильнее и больше, укрепив свое тело.

В данный момент у Тилики все еще слишком мало маны, и пока она не увеличится, мне не стоит даже задумываться над тем, каким он может стать.

- Драго, взлетай.

Убедившись, что все заняли свои места, он зарычал и начал подниматься в небо, взмахивая своими крыльями. Он неуклонно поднимает нас вверх.

Чувства аналогичные тем, которые испытываешь на американских горках. Он быстро поднялся выше кроны деревьев, и завис над лесом. По сравнению с размером его тела, крылья на удивления малы. Ему, похоже, немалых усилий стоит этот полет.

Я использовал Восприятие маны, и понял, что он использует магическую силу. Некая разновидность Левитации, я полагаю. У него, конечно, нет иного выбора, поскольку он зависит от источника магической силы – Тилики. С этого момента расход маны Тилики заметно увеличился. Если использовать его в качестве средства передвижения, то рано или поздно

кончиться его топливо – мана Тилики.

Да и вообще, в город на нем не полетишь.

- Пока, давайте осмотрим окрестности.

Драго последовал туда, куда ему приказали. Интересно, такие же чувства испытывали пилоты старых, моторных кукурузников? Несмотря на то, что видимость сильно ограничена его крыльями, мы испытали довольно необычный опыт.

Мы полетали в округе несколько минут, и приземлились. Сразу же после этого, Драго исчез.

- Поездка была на удивление удобной. Мы можем полагаться на него в дальних странствиях.

- Но мы не можем использовать его во время выполнения заданий. Не думаю, что дракону позволят приземлиться в городе, или рядом с ним.

- К тому же, полет не может продолжаться долго. Один только его призыв потребляет огромное количество магической силы. Затем, Тилики необходимо постоянно поддерживать его магической силой, а во время полета расход возрастает.

Решить эту проблему не сложно. Достаточно будет того, чтобы Тилика изучила Увеличение количества маны и Уменьшение расхода маны после следующего повышения уровня. Но я себе даже представить не могу, как переполошатся люди, когда узнают о девушке, у которой в фамильярах есть дракон.

- Жаль, такая растрата.

- Увеличим запас магической силы.

- Тогда тебе придется постараться во время следующей охоты.

- Ты прав. Начиная с завтрашнего дня, я приложу все силы для этого.

- Пойдемте домой. Масару, пожалуйста, восполни мою магическую силу.

Я сегодня истратил прилично маны, используя Чудо света на Тилике и Элли, потратившей ее на Групповое перемещение.

Я смогу еще раз использовать Магию земли, после чего моя мана окажется практически на нуле.

*

По возвращению в город, мы сразу же отправились искать учителя Тилики.

Элли и Анжи вернулись домой. Они, похоже, решили продолжить свои кулинарные занятия. А я, вместе с Тиликой и Сати, направился в гильдию, где мы и нашли ее учителя.

- Я хочу Вам кое-что показать. Пойдемте за город.

- Хорошо.

Молча мы вышли за город. Забавно, но учитель Тилики такой же неразговорчивый человек,

как и она. Эта молчаливая атмосфера угнетает.

Если мы провернем призыв здесь, все может плохо кончиться, поэтому, мы прошли еще минут десять в сторону от города.

- Здесь должно быть подходящее место.

Используя Магию земли, я создал U-образную стену, чтобы нас не смогли видеть посторонние с трех направлений. Поскольку целью стены является сокрытие Драго, то она должна быть довольно высокой. И вот, на сегодня, я остался без маны. Ну, немного осталось, конечно, поэтому в обморок я не упал.

Но сейчас я чувствую себя вялым. И мне ничего не хочется делать.

- Настолько большая. Что же ты хочешь мне показать?

- Это.

Тилика раскрывает ладони и показывает ему мышку. Ясно, она решила показать всех по порядку.

- Ого? Я не видел, откуда ты ее достала. Это какой-то фокус?

Мышка, Пани, прыгнула на руку учителя Тилики. Учитель Тилики внимательно на нее посмотрел и легонько погладил.

- Я собираюсь показать всех по порядку. Теперь он.

Мышка Пани исчезла, а вместо нее появился Хоук.

- Развлечение, не спорю, занятное. Но ради этого действительно следовало выбираться за город? И потом, к чему эта стена?

Он пытается сказать, что это все – пустая трата времени.

Ее учитель, очевидно, заскучал. Ну ничего, сейчас только черед Хоука, скоро взбодрится.

- Есть еще парочка, которую я хотела бы показать.

Хоук исчез, и прямо перед учителем появился белый тигр.

- Хех. В этот раз появился кто-то довольно сильный.

Как ни странно, но даже после появления Тайгера он не особо нервничает. Может быть он сильный боец? Или же он настолько доверяет Тилике?

- Это – Тайгер. Он милый и пушистый. В данный момент, он мой телохранитель.

Тайгер подошел к учителю, и сел рядом с ним, позволяя себя погладить. Он так просто протянул руку к тигру, и погладил его. Как правило, люди обычно спрашивают, перед тем как сделать подобное.

- Ух ты, как настоящий... - он присел, и начал поглаживать спину фамильяра, бурча себе под нос.

- Вы можете сесть на него и прокатиться. Учитель, не желаете попробовать?

- Желаю.

С серьезным выражением лица, ее учитель забрался на спину Тайгера, и поехал на нем. Спустя несколько минут, их силуэт скрылся в прериях. Он ведь не собирается на нем сбежать, да? И даже так, в этой поездке нет ничего страшного, ведь тигра не видно из-за высокой травы, и это радует. Но мне не хочется, чтобы другие люди заметили нас.

- Мой учитель очень любит животных. В его поместье очень много лошадей, и других животных. Но, у меня плохие новости...

Ага, понял, не стоило об этом даже заикаться.

- Моя магическая сила на исходе.

Вот как? Моя тоже почти кончилась... Но, честно говоря, мне не хочется, чтобы Тилика опозорилась перед своим учителем. Ведь она так хотела похвастаться. Кстати, пока я стоял без дела, моя мана немного восстановилась.

Я достал из Инвентаря Концентрированный чай для магов, и мы принялись пить его на пару. Тилика впервые пьет его, и хмурилась после каждого глотка. А когда уже не смогла терпеть горечь, высунула язык.

- Невкусно.

Ну уж потерпи. Мне тоже не нравится пить этот чаек. Я достал два зелья маны и отдал одно Тилике, а второе выпил сам.

- Теперь, пока учитель отсутствует, мы сможем восстановить нашу магическую силу. Надеюсь, мы успеем до его возвращения.

Я сделал глубокий вздох, и начал подготовку Чуда света. Из-за уменьшения моей маны, сила заклинания ничуть не ослабла. Все в порядке, я смогу выдержать. Мне просто нужно подготовиться морально на такой случай, как говорила Элли.

Затем, я его активировал. В данный момент, моя мана равна нулю. Сати поддержала меня, чтобы я не упал. Меня тошнит и глаза не могут сфокусироваться. Но, как ни странно, я не потерял сознание.

- Прости, Масару. Я прошу слишком многого.

- Ничего, все в порядке. В конце концов, я стараюсь ради тебя, Тилика.

В этот момент, к нам вернулся учитель на тигре. Крепко встав на ноги с помощью Сати, я попиваю чай для магов. Мне нельзя демонстрировать ему свое ослабленное состояние.

- Какое отличие по сравнению с ездой на лошади. Довольно необычный опыт.

- Тогда, я покажу Вам следующего. Только никому не рассказывайте об увиденном, это – секрет.

- Конечно.

Тигр исчез, а Тилика начала призыв дракона.

- Приди, Драго.

И в этот миг, рядом с Тиликой появился дракон.

- О-ого, это же...

Учитель, не особо впечатленный даже тигром, теперь потерял дар речи.

- Драго. Человек перед тобой – мой учитель. Поприветствуй его.

- Меня зовут Драго. Я – гордый дракон. В данный момент, я фамильяр госпожи Тилики. Глубокоуважаемый учитель.

- Ах, какой вежливый...

Несмотря на свой громкий голос, Драго говорит с ее учителем почтительно, вполголоса.

- Удивлены?

- Удивлен. Довольно неожиданно. Но как?

- Все верно. Это – моя новая сила.

- Дракон подчиняется твоим командам... такое безусловно стоило того, чтобы отказаться от твоей работы.

- Это всего лишь часть причины.

- Я могу прикоснуться к нему?

Учитель медленно приблизился к Драго, и осторожно прикоснулся к огромному дракону.

- Всего лишь часть, да? Да что же ты имеешь в виду, говоря, что это – часть?

Учитель прикасается к дракону снова и снова, понятно, что он испытывает. Похоже, поначалу ему было вовсе не интересно, но с появлением Драго, он очень впечатлен.

- У меня недостаточно магической силы, чтобы призывать его надолго. Он может исчезнуть в любой момент.

И сразу же после того, как Тилика сказала это, Драго исчез.

- Что, черт возьми, происходит...

- Я не могу ответить прямо сейчас.

- В прошлый раз ты упоминала о третьем пункте. Честно говоря, я сомневался в твоём решении. Но теперь, уверенно заявляю, что доверяю тебе. Я передам этот вопрос на высшем уровне, в качестве вашего сторонника, - сказал ее учитель, взглянув на меня.

- Спасибо, учитель.

- Ты там, в прошлый раз ты представлялся Масару, да?

- А-ага.

- Если у тебя возникнут какие-то проблемы, можешь отыскать меня, я помогу. Я – Первоклассный Дознаватель истины, Клеменс Огрейн.

Он достал из кармана небольшую эмблему, и протянул ее мне. Я уже не первый раз его вижу, но он впервые представился мне.

- Дворец истины – огромная организация. Если ты захочешь что-то рассказать Дознавателю истины, просто используй мое имя. Тебе окажут некоторое сотрудничество. Только не смей потом жаловаться, ясно?

- Понимаю. Огромное спасибо.

- В связи с этим, Тилика, я надеюсь, что вскоре ты сможешь мне обо всем рассказать, - сказал учитель, и направился в сторону города.

- Тилика, что это сейчас было?

- Он дал тебе нечто вроде удостоверения личности Дознавателя истины. Мне редко доводится показывать его, поскольку у меня есть Зловещее око, но и у меня есть такое.

Она показала мне свое удостоверение, но оно немного отличалось по цвету.

- У учителя мифриловый, а у меня – медный.

- Хм, эта эмблема, могу ли я хранить ее?

- Не знаю, но раз уж он дал ее тебе, то все должно быть в порядке.

- Правда? Тогда, почему бы нам не вернуться в город.

Эта эмблема может для чего-то пригодится, я должен приберечь ее.

- Я проголодалась. Хочу покушать медвежатинки.

- Да ну? Раз уж обед готовят Анжи и Элли, то я постараюсь приготовить ужин.

*

Когда мы вернулись домой, обед уже был готов.

- Я сегодня очень старалась, что б ты знал! Проверь мои навыки, пожалуйста-пожалуйста-пожалуйста? Я уверена, теперь Кулинария должна была появиться.

Я проверил ее навыки, но Кулинарии там не оказалось.

- Немного странно. Блюда подгорели там и тут, но на вкус должно быть неплохо...

Какой там немного, большинство сгорело подчистую! Что ж, Анжела, тебе пора сменить политику по отношению к Элизабет... ей нельзя позволять делать все, что она хочет.

- Странно... Когда я готовлю это все, никаких проблем не возникает. Даже детки в приюте могут, более или менее, готовить это блюдо.

Сегодня у нас на обед странное блюдо, приготовленное Элли – жаренное мясо с овощами. И все бы ничего, если бы мясо не было, то пережаренным, то сырым. И не только это... почему здесь есть фрукты?!

Съедобна только небольшая часть еды. Неужели она надеялась, что сможет получить навык, если сможет прилично приготовить часть блюда?

И да, Анжи, мне действительно нужно это попробовать? А могу я просто взять, и выкинуть это?

- Недурно. Если не есть пережаренные кусочки, то никаких проблем. Можно есть, как и обычное блюдо...

Не нужно так себя заставлять, Анжи. Я вижу слезы в твоих глазах.

*

Чтобы полностью восстановить потерянную ману, мне потребуется двадцать четыре часа. То есть, буду восстанавливаться до послезавтра. Поэтому, наша охота пока прекращается.

А Тилика, спустя эти два дня, принялась за работу с усиленным рвением.

Теперь, когда ее учитель понял ее причины, она, кажется, действительно рада. Это действительно стоило полностью потраченной маны.

<http://tl.rulate.ru/book/732/212501>