

Автор я

Type-Moon (Nasuverse)

Глава 17. Вновь

«Когда у кого-то есть цель, которую он действительно хочет достичь несмотря ни на что, ему становится намного сложнее предсказать, в какой момент это убеждение начнет колебаться. »
— 333

Порыв холодного ветра пронесся над заболоченным зеленым лугом. Сора и Скатах стояли друг напротив друга. Ведьма Дунската стояла ровно как копье, вогнанное в землю. Ее достойная и величественная аура создавала образ непобедимого монарха. Ветер колыхал пурпурные волосы, разнося легкий цветочный аромат по округе. Но холодные, рубиновые глаза разрушали романтичность этой картины. Из под тонких бровей, она смотрела на своего ученика.

Сегодня квадрат боевой площадки разметили на болотистой местности – отсчитали по двадцать шагов на сторону и по углам врыли копья. Каждый раз для учебных боев выбиралась новая местность – утесы, леса, болота, узкие расщелины и даже река – ведь настоящий воин обязан быть одинаково готовым сражаться, где бы бой его ни застал. Учитель и ученик будут рубиться здесь по колено в воде, а пока волны сбивали уставшее тело и вода не позволяла двигаться ногам, промокнуть можно было не только от холодной воды, но и от пота ручьем, да и от собственной крови.

Но в основном сражались в лесах, бились на его мягкой, скользкой земле, где ноги проваливались сквозь прогнившие ветки, мокрую землю и мох – поэтому и упражнялись они чаще всего там, где двигаться было тяжело, а Сора после выскребал землю из рта, носа и ушей. После того как Солнце закатится за холмы, эта Ведьма превращается в фурию, которая с кровожадным блеском в глазах носится с копьем за Сорой.

Каждое их сражение стало испытанием для Соры. Если он о чем-то задумался, копье рассекало его плечо. Сделал слишком длинный шаг — нога учителя уже летела в его солнечное сплетение. Неправильно держит копье — в следующие мгновение оно лежит в метрах от него, а в его животе сквозная рана.

Однако, он выжил, да, но остаться в живых и дальше будет гораздо труднее. Он стоял, морщась от боли, по лицу его струилась кровь. Скатах сказала ему не использовать восстановление этого мира, поэтому каждая битва, словно возвращала его в Террарию. Израненного, уставшего, его приходилось собирать по частям.

Просканировав свое тело [Структурным Анализом], стало ясно, что ситуация как всегда хреновая. Множественные раны по всему телу. Торс покрывали кровоподтеки от ударов Скатах — все ребра и спина в синих и лиловых пятнах. Левое плечо представляло собой сплошное месиво, изодранное и кровоточащее после копья учителя. Сора чувствовал сильную боль, но рукой мог шевелить, а это главное. Рука ему понадобится, если он хочет продолжить бой.

— Твои инстинкты невероятны, но какой смысл в них, если твое тело не поспевает. — крутанув копьем, она наставляла своего ученика.

— Просто учитель слишком сильна. — из-за пересохшего горла его голос был хриловатым.

— Нет, просто ты сражаешься как зверь. — она направила копьё на Сору. — Инстинкт — это двигатель без сознания, но с участием воли он становится машиной, что безошибочно ведет бой.

— Учитель знает, что я пытаюсь, но вы слишком быстро загоняете меня в угол. — из-за одышки, он постоянно делал паузы, а холодный воздух резал горло.

— А как по-другому? — с издевкой ответила Скатах и сорвалась с места.

Святой Творец, как же он ненавидел копьё. Как в такие моменты ненавидел Ведьму Дунската, своего главного мучителя! Как омерзительны все эти магии [Укрепления] и Руны, как отвратительна боевая площадка, как невыносима Синергия, не дающая потерять сознание. А самое ненавистное — что как бы ни старался, учителя ему не достать. Его многолетний опыт сражений в Террарии научили его сражаться как берсерк, плевать на боль и усталость, видишь цель — убей, не можешь убить — пытайся снова. Но с Королевой Страны Теней это не работало. Его безумные инстинкты знали, куда она будет бить, но тело, просто не успевало.

В следующее мгновение ее копьё летело в голову Соре. Первый рубящий взмах обрушился на выставленное копьё Сорой, ноги вдавливались в землю. Следующий он отразил, тело еще поспевало за темпом учителя, поэтому удар лишь прошелся вскользь по плечу да онемела ушибленная рука. Но третьего он не увидел вообще, и хотя мозг бил тревогу, но тело отказывалось двигаться, точнее, просто не успело. Когда голень учителя попала в бок, из легких со свистом ушел весь воздух.

Тело среагировало машинально, вбивая копьё в землю, он остановил себя от вылета за пределы площадки.

— Ты пытаешься отреагировать на мои движения, что бессмысленно и глупо. — ее ровный голос прояснил сознание Соре. — Наблюдай и предугадывай, только так возможно победить врага сильнее тебя.

— Даже тебя, учитель? — буркнул Сора.

— Конечно, нет. — ее губы изогнулись в усмешке превосходства.

В этот раз первым в атаку бросился Сора. Надо отдать ему должное, он отважно прыгнул к противнику, но Скатах поймала на копьё его взмах, оружие скрежетнуло. Руки Соре первыми почувствовали слабость, но не растерявшись, он крутанул копьё и нанес укол тупой стороной. Ведьма лишь сделала шаг в сторону и копьё со свистом пролетело мимо. А следом уже ее копьё, словно змея, бросилось в атаку.

Используя на своем теле Руну [Тейваз] и [Укрепление], Сора многократно повысил свои физические параметры, благодаря чему смог сдержать удар. Как жаль, что раны от прошлых раундов сражения давали о себе знать. Терпя боль от рассеченной на груди кожи, он отступил в сторону, увернувшись от копьё, а следом широким взмахом рубанул в сторону Скатах. Ведьма, изменив хватку на копьё, крутанула им вверх, выбивая из рук Соре оружие... Ее копьё остановилось в сантиметре от его горла.

— Твои Руны стали сильнее, тело крепче, а разум острее. Ты становишься настоящим воином, я довольна. — одобряя его усилия, ее голос стал нежным и мягким.

Постоянно сражаясь со Скахат, Сора с помощью [Глаз Познания] анализировал, используемые ею Руны, благодаря чему его мастерство в них многократно возросло. Пускай в их битвах Ведьма редко использовала Руны, но когда так случалось, то она чертила Древние Руны, которые были куда могущественнее чем те, что знал Сора. Кроме того ее использование Рун, поражало своей оригинальностью и эффективностью. Сам процесс начертания Скатах и так был невероятно быстр, но благодаря концентрации силы Рун, их мощь становилась куда больше.

Вместо того, чтобы использовать Руну [Ингуз], по простому Руну Усиления на всем теле или оружие, Скатах усиливала один единственный аспект, например, остроту копья или прочность кожи. Кроме того, что так Руна требовала намного меньше энергии, сам эффект от нее был куда сильнее.

Неожиданным результатом от изучения Древних Рун было углубление понимания Магической Формулы и улучшение контроля Магической Энергии. Вполне возможно, что Скатах так поощряла своего ученика, ведь сражаясь с ней, Сора не чувствовал личного прогресса, так как постоянно ей проигрывал. А так он мог сам ощущать, что становится сильнее.

— Спасибо. — пробурчал Сора. Белые, пропитанные кровью, волосы покрылись грязью и прилипали к лицу.

— Слышу недовольство в твоем тоне. — вздернув бровь, сказала Скатах.

— Я просто хотел изучать Магию. — сказал Сора, надеясь, что Ведьма все-таки начнет учить его Магии.

— Даже о бесславных победах слагают легенды. А вот славные поражения - поражения и только. — спокойно, без эмоций ответила Скатах, словно это самая обычная Истина этого мира.

— Не нужна та сила, которую не можешь использовать — сказал Сора, вспоминая, слова Скатах.

— Вот именно. - Скатах перевела на Сору серьезный взгляд. — У воина есть один долг — побеждать. Остальное — пыль.

Сора покосился на Скатах, и та посмотрела в ответ — спокойно и ровно. Она всегда такая спокойная и ровная, словно поле под свежим снегом.



Сора откинулся назад, наслаждаясь горячей водой, омывающей тело. Ощущение как усталость и напряжение растворяются в тепле, отправляло его на небеса. Во Внутреннем Море, недалеко от своего домика, он создал горячий источник, а после возвел на его месте баню.

Чувствуя как его мышцы превращаются в «желе», а сознание растворяется в молочном паре, Сора ценил это время, ведь завтра вместо такой приятной баньки, Скатах устроит ему кровавую.

— Мне кажется, что ты думаешь что-то грубое обо мне. — сладкий голос звучал сверху, словно с небес. Но узнав его владельца, Сора резко открыл свои голубые глаза.

Над ним стояла эта Ведьма... совершенно голая. И только чертов пар прикрывал самые интересные места.

— Я не интересуюсь мальчишками. — заметив его изучающий взгляд, ее язык был столь же острым как и ее копье.

— Я не интересуюсь старыми ведьмами. — явно смущенный, он сказал то, что в здравом уме никогда бы не произнес вслух.

Но вместо спартанских побоев, он услышал ее чарующий смех, а следом увидел как ее ноги опускаются в воду. Эти дьявольские бедра, когда не прикрыты одеждой, становятся стократ привлекательнее и заманчивее. Следом в воду опустил ее подтянутый животик, который вызывал странное желание поласкать его. Последним в горячий источник опускалась ее пышная грудь, верхняя половина которой осталось чуть выше воды, словно заманивая таким образом свою добычу.

— Твой взгляд говорит о другом. — она дразнила его, точно дразнила.

Наклонив голову, ее лиловые волосы каскадом падали за ее спиной, а пару прядей легли на грудь. Ему открылась ее белоснежная, тонкая шея, которая так и манила. Даже столь просто движение было невероятно обольстительным.

— Учитель это специально. — раздраженно процедил сквозь зубы Сора.

Но, она лишь мельком на него взглянула, прежде чем откинуться назад и глубоко вздохнуть.

— Этой Королеве не нравятся слабые мужчины, трусливые воины и неотесанные варвары. — она говорила, прикрыв свои глаза.

— Если... допустим в будущем... я стану в ваших глазах достойным воином, учитель посмотрит на меня по другому? — ему было неловко говорить на такие темы. Жизнь «отшельника» в Террарии, а следом детство в ной жизни сделали его неопытным в этих вещах. Особенно с такой женщиной как Скатах.

— Если мой ученик заслуживает награды, то конечно. — ее ответ дал Соре небывалую мотивацию.

Ее туманные глаза смотрели на мальчишку. Переведя взгляд в небо, она задумалась, когда в последний раз она омывала свое тело водой? Будь это ванна из крови, Ведьма Дунската назвала бы точную дату.

Думая о своем новом ученике, он заставлял эмоции буйствовать в ее сердце. Даже Сетанта — эта дикая гончая не могла заставить ее сердце биться так часто. И Скатах сама не понимала из-за чего это так. Возможно, ее возбуждал безграничный потенциал Сора? Или она нашла в нем, что-то родное? Королева Страны Теней не может дать ответ. Точнее может, но не хочет этого признавать.

Однако, она знает одно — история этого мальчишки будет невероятна и она хочет ее увидеть воочию.

<http://tl.rulate.ru/book/73193/2265552>