

Автор я

Type-Moon (Nasuverse)

Глава 6. Магия

«Понимание — это то, что вы получаете случайно. Это как идти по дороге и споткнуться о камень. Как только вы понимаете, это больше не является чем-то особенным». - Кишуа Зелретч Швайнорг

Додзё в доме семьи Эмия.

- И так, с чего мы начнем?

«Наконец-то, я почти год просил старика обучить меня Магии и вот, свершилось!» - у вас может возникнуть вопрос, почему у Сора такой энтузиазм в отношении Магии, если в Террарии он сражался с помощью магических оружия, посохов и свитков, но в том и дело, что он использовал Магию только через определенные катализаторы, сам же Сора никогда Магию не творил.

Прежде, чем мы начнем, я хочу, чтобы ты кое-что запомнил: в Лунном Море опыт порождает самоуверенность, а самоуверенность порой стоит жизни. Я, как Убийца Магов, скажу тебе, что даже самые сильные и умные противники могут быть убиты из-за своей самоуверенности и гордыни. Я желаю, чтобы ты этого никогда не забывал, тем самым защищая себя и тех, кого ты любишь. - спокойное и пустое лицо Кирицугу сменилось серьезным.

- Никогда не забывай это. Ты, как владелец столь удивительного таланта, можешь возгордиться и потерять бдительность, а это, как я уже сказал, будет стоить тебе жизни. Я надеюсь, что ты станешь великим Магом, а еще лучше - живым великим Магом. - до этого он говорил довольно строгим тоном, но в конце внезапно сменил его на мягкий.

- А теперь, Магия. Основой всей магии является прана. Цепи - это причина, по которой люди могут манипулировать праной. Так что первым уроком будет активация твоих Магических Цепей. Цепи, они находятся в душе волшебника, а их физическое воплощение находится в теле рядом с нервной системой. Магические цепи не меняют и после повреждения их невозможно восстановить. Как и иной прочий орган, количество магических цепей определяется в момент рождения и не может уменьшиться или увеличиваться, так что маги из более старых семей обладают большей силой. Но возможно изменить их количество искусственным образом.

Когда Кирицугу рассказал об ритуале передачи Цепей, Сора сразу откинул этот способ увеличения силы. В частности можно установить магическую связь между парой магов и передать свои цепи. Так как цепи находятся в душе, при передаче необходимо слияние тела и разума, что невозможно для Сора из-за риска раскрыть его происхождение как человека из другого мира. Хотя этот процесс и так весьма несовершенен, а так же небезопасен, как и пересадка органов.

- По этим и иным причинам многие маги стараются не трогать цепи людей, пока они живы, они стараются получить потомков с большим числом магических цепей. Также число — это далеко не все, так как качество и точность цепей также является важным фактором, который отличается от поколения к поколению. В частности, семья Аозаки известна магами с низким качеством магических цепей, но большим количеством, так что все хорошо компенсировано. В то же время Бартомелой обладают специальным видом цепей "Голубая кровь: Магические цепи благородства". - когда Убийца Магов заговорил об их Семьях, то на его лице промелькнуло очевидное недовольство.

- А есть ли у обычных людей Цепи? Пусть и не активированные?

- Обычные люди редко получают магические цепи и это считается редкой мутацией. Я знаю одного священника, Цепи которого являются даром от божественного ритуала.

Интересный факт который рассказал Кирицугу, что использование магических цепей повышает температуру тела мага, поэтому во время своих миссий он мог обнаруживать вражеских Магов на поле боя при помощи тепловизора.

- И так теперь к практике. Магические Цепи «открываются», когда по ним впервые пропускается поток праны. С этого момента их можно активировать при желании, используя «триггером». Образы, связанные с «триггером» у каждого мага разные. Я введу свою прану в твои Цепи, активируя их, а ты должен придумать свой «триггер».

«Наконец-то я смогу стать Магом. Хотя если мои предположения верны, то я мог бы и сам активировать свои цепи, но проверить я это смогу только после их активации.» - думая об этом, Сора по просьбе Кирицугу повернулся к нему спиной.

Мужчина положил руки на спину Соре, и через мгновение второй почувствовал прохладу и свежесть, растекающуюся от его спины, но, не продлившись и секунды, холод сменился на жар, а по телу будто бы пробежал электрический разряд.

Триггер, Соре не пришлось долго думать на этот счёт, так как в голове почти сразу вспыхнул образ существа, повешенного на перевернутом кресте, которое открыло свой единственный глаз, смотря сквозь него, словно заглядывая в его Душу. В то же мгновение Магические Цепи Сора активировались.

В тот же момент, в Седьмом Начале, духовные линии и узлы, по которым течёт мана, засветились, провозглашая о своем пробуждении. Сам же Магический Дух, дрожа от радости, всю произведенную Ману начал пропускать через мана-систему (духовные линии и узлы).

Процесс создания Магии: накапливание Маны Магическим Духом, пропуск Маны через Духовные Линии, повышая её реальность, и последующие использование Маны для достижения того или иного эффекта. Именно этот процесс и послужил пробуждению меня как Мага.

«В итоге мое предположение было верным, и я сам мог пробудить свои Магические Цепи.» -

духовные линии именуют по разному: нади, чакры, меридианы и т.д. В этом мире их называют Магическими Цепями. Сора мог их пробудить посредством медитации, но явный недостаток этого способа в том, что это занимает много времени. Но, медитируя достаточно долго, можно накопить столько Маны, что духовные линии сами активировались бы, тем самым делая Сорю полноценным Магом.

Пока кто-то радовался получению статуса Мага, Кирицугу в тишине стоял за спиной. Лишь когда прошло достаточно много времени как для обычной паузы Сора повернулся и увидел на его лицо шок.

- Что такое?

- Количество Цепей - 72, качество Цепей - не поддается измерению.

«Похоже моя одаренность как Мага шокировала моего старика.»

- Это же хорошо. Я как минимум смогу использовать больше 3 заклинаний.

- Не в этом дело. Ты и так пользователь Мистических Глаз, которые по Системе Благородных Цветов скорее всего имеют высший ранг, радужный. Теперь оказывается, что ты обладаешь Цепями, качество которых просто не измерить. Любой маг, узнав о существовании чего-то одного из этого, сделал бы все, что бы получить тебя для экспериментов или какого-нибудь магического ритуала. Боюсь, в этом мире ты будешь Магом на которого будут постоянно охотиться другие Маги и прочие твари из Лунного Мира.

- Ну, тогда я точно должен изучить Магию.

- Ты слишком легкомысленно к этому относишься. В Лунном Море даже самая маленькая возможность достичь Корня выше любой цены, которую ты можешь предложить. Безумие Магов в отношении Корня поражает. Поэтому ты не должен позволить кому-либо наложить на тебя заклинание, анализирующее состав твоего тела. А еще лучше, если ты не будешь использовать все свои Цепи разом.

«Почему все так сложно? Я просто хочу изучать Магию.»

- Ладно, про это мы еще поговорим и не один раз. Теперь дальше про Магию. После активации Магических Цепей следующие, что маг должен узнать это свой Элемент и по желанию Исток. В системе мистических элементов, Исток описывает конкретные детали о маге, тогда как Элементарное Родство определяет базовую принадлежность к какому-либо элементу. Сам Исток это отправная точка, которая определяет существование каждого и направляет их действия на протяжении всей жизни. Движущая сила, зародившаяся в Акаше, но которой удалось «вытечь» из Источника и принять материальную форму.

Все люди действуют в гармонии с движущей силой из которой они произошли, с момента вступления в мир. Это скорее можно назвать инстинктом, а не сознательными действиями. Если человек пробудит свой Исток, то для него становится практически невозможным отступить от него. По сути Исток - это «кристаллизация» Атмана в физическом мире, благодаря этому бывают случаи, когда кто-нибудь, не обладая никаким Элементарным Родством, не имея Магических Цепей или таланта к чародейству, способен творить заклинания, просто следуя своему Истоку.

- Каждый чародей обладает каким то Элементарным родством, а иногда сразу несколькими.

Обычно это один из пяти европейских: Огонь, Вода, Земля, Воздух и Эфир или китайских: Огонь, Вода, Земля, Дерево и Металл. Тем не менее, встречаются те, которые могут управлять Элементами, полностью отличающимися от основных. Иногда этот элемент совпадает с истоком.

Встав Кирицугу подошел к углу додзё, пододвинув дощечку и достал из под пола полностью черный камень. Только когда он сел обратно напротив Соры, он смог разглядеть в чем была особенность камня. Это была скрижаль на поверхности которой постоянно вспыхивали странные символы, образуя странные узоры. Что же это было?

– Это инструмент для того, что бы определить твой Исток и Элемент. Мы можем очень легко узнать только твой Элемент. Но на счет Истока... ты уверен, что хочешь это знать? –серьезно спросил меня старик. – Как только ты узнаешь свой Исток, пути назад быть не может. Это определит тебя и путь, который ты пройдешь с этого момента.

Сора лишь кивнул – «Лучше знать, чем не знать. Наверное, я всегда был... любопытен... мне интересно, что я за человек на самом деле внутри. Например, когда все лишнее убирают, что остается? Даже без магической составляющей, мне было бы чертовски интересно! Я ведь по этому и пришел в этот мир.»

– Хаа... будь на твоём месте любой другой ребенок я бы даже не дал ему выбора. Ну да ладно, в конце концов мы – Маги, все немного безумны. И так, положи руки на скрижаль.

Вместе с этим Кирицугу положил свою руку на другую сторону скрижали. Как только я прикоснулся к каменному, шероховатому покрытию скрижали Кирицугу произнес несколько непонятных слов и символы, которые до сих пор хаотично вспыхивали в разных формах, образовали магический круг. Сора чувствовал как заклинание «просканировало» его. Убийца Магов внимательно наблюдал за всем процессом и в определенный момент с его стороны скрижали вспыхнул свет, а магический круг под ладонью Соры начал тускнеть, пока полностью не исчез.

– Ну? – нетерпение юного Мага било через край. Для постороннего это выглядело бы будто Кирицугу решил сделать Соре подарок, а он как и положено маленькому ребенку, в нетерпение ждал, что же это за сюрприз и подгонял бедного старика.

– У тебя два Элемента – Эфир и Безграничность. Безграничность ближайший прямой перевод, который я смог понять, хотя Бездна тоже довольно близка к общему определению. А Исток – Пустота.

Какое забавное совпадение кандзи имени (Sora) означает небо на японском языке, но его можно также читать как (Kaга), что означает пустоту.

– Я не смогу тебе помочь в познание твоего Истока, это личное дело каждого Мага. Изучай себя и окружающий мир, так ты поймешь в чем суть своего Истока. Однако могу сказать, что Пустота связана с Акаши, так что будь аккуратен в ее познании. На счет твоих Элементов, конечно, проще всего будет с Эфиром, хотя он является сложнейшим из обычных пяти Элементов европейской системы, но у нас хотя бы есть его описание и различные магические книги по которым можно понять его применение, а Безграничность– это неординарный Элемент, к тому же он не связан с чем-то физическим на подобие Меча или каким-то явлением, например Молнии. Могу предположить, что Безграничность связана с пространством, но тебе придется изучать свой Элемент, а я помогу чем смогу.

Услышав слова Кирицугу, Сора серьёзно задумался. Хотя его суждение строилось только на недавно полученной информации, но даже только по ней он понимал, что изучив Магию своих Элементов его боевые навыки будут превосходными. Но для начала придется добавить в свою жизнь еще больше книг и к тому же экспериментов, что он никогда не делал.

– Ну, я тебе рассказал базовую информацию и помог со становлением на пути Мага, теперь тебе нужно выбрать школу Магии и начать изучать заклинания с твоими Элементами. В тайнике, откуда я достал скрижаль ты найдешь несколько книг по Магии, можешь брать все. Я пойду передохну, а если будут вопросы, то поговорим вечером.

«У старика проблемы со здоровьем и ему становится только хуже. Это все из-за чертовой грязи в его Цепях!» - пока Сора думал, его глаза, видя душу Кирицугу, наблюдали за его Магические Цепи, складывалось ощущение, что по его духовным линиям вперемешку с Маной текла грязь, которую Сора видел во время пожара год назад.

Направляясь в дом Кирицугу напоследок сказал. – А и положи скрижаль на место.

«Что я могу для него сделать?» - пронеслось в голове Соры.

«В моем Астральном Теле (Третье Начало Души) плавали ножны от которых исходила святая аура золотого цвета, это наверняка ему помогло бы, но почему тогда Кирицугу их не возьмёт?» - Сора всеми фибрами души хотел помочь человеку, который его спас.

«Ладно, об этом сейчас бессмысленно думать, надо просто спросить у него. А сейчас, Магия.» - думал Сора идя к тайнику в углу, таща за собой черную скрижаль.

<http://tl.rulate.ru/book/73193/2130212>