245. Дуэль на световых мечах (часть 1)

Тан Сяо уже понял, какое испытание устроил для него Хего на этот раз....

Ему предстояло сразиться с павшим джедаем, которая сошла с ума, и при этом противостоять в схватке, истощенным физически и умственно!

Тут Комари Воса не смогла сдержать своего безумия и бросилась вперед со смехом: «Ахахаха... ахахахахахахахахахаха! Убью тебя, убью тебя, убью тебя, убью тебя!!! Луна Богдена светит! Хахахахахаха!!!»

Она маниакально смеялась, не переставая пускать слюну по углам рта, как бешеная собака!

Но два световых меча в ее руках были настоящими!

Комари Воса была ученицей Дуку до того, как сошла с ума, и хотя в душе она была нервной, нельзя отрицать, что ее талант в Силе был незаурядным.

Теперь, хотя она и сошла с ума, инстинктивная мышечная память ее тела осталась, и два световых меча, один светлый, а другой темный, двигались вперед и назад, словно гадюки.

Тан Сяо многому научился в бою на световых мечах у Дарта Плэгаса, и он сразу же узнал стойку Восы — Джар'Кай! Стойка для светового меча, специально предназначенная для владения световыми мечами!

И... для защиты служит третья форма светового меча, Соресу, в левой руке, а для нападения — четвертая форма светового меча, Атару, в правой руке!

Капля холодного пота стекала с уголка лба Тан Сяо, не ожидал, что в первый раз, когда сразится насмерть со световым мечом, его противником окажется мастер, использующий комбинированную технику меча!

В книге упоминалось, что мастерство владения мечом Комари Восы было очень высоким, и похоже, что так оно и есть!

Пока он думал об этом, Тан Сяо уже отступил назад, и от взмаха его руки, ближайшее окно мгновенно разбилось, посылая бесчисленные осколки стекла в сторону Восы, как пули!

Плащ был сорван с ее тела невидимой Силой, отбивая вокруг нее битое стекло, а затем ее мечи стали наносить удары по ребрам Тан Сяо под хитрым углом!

Сердце Тан Сяо разрывалось от боевого духа, он слишком долго ждал этого дня! Со световым мечом в руке он прокладывал свой путь через Вселенную «Звездных войн».

Удовольствие от врага? Нет! Убивать и смерть — только так достигается вершина!

— Лицом к лицу со смертью!!! — Тан Сяо издал протяжный вой, и его световой меч в руке стал похож на малиновую радугу, столкнувшуюся с обоими мечами Восы!

В то же время его Сила заполнила все пространство вокруг него, словно яростная волна, пока Воса делала то же самое. Силы двух людей были подобны двум яростным волнам, которые простирались все дальше и дальше, прежде чем жестоко столкнулись!

~КРАК!!!~ Все стекло вокруг них мгновенно разбилось, а другие предметы были сбиты на

землю волнами Силы.

Два человека, три световых меча, взмахнули и столкнулись в унисон.

Правый световой меч Комари Восы был неистовым мечом Атару, используя пространство зала для рывков, ища любую возможность нанести удар по Тан Сяо, в то время как ее левый световой меч оставался в основном в том же положении, что и у Соресу, нанося удары только там, где это было наиболее необходимо, когда ей нужно было атаковать или защищаться.

Тан Сяо, с другой стороны, использует технику меча, переданную ему Дартом Плэгасом, технику меча, которая очень непринужденна и больше направлена на то, чтобы освободить свой внутренний гнев и тьму и позволить Силе Темной стороны направлять его яростные волнообразные атаки. Однако эта техника меча — седьмая запрещенная форма меча, Джуйо.

Это техника меча, которую предпочитают использовать многие темные джедаи и ситхи, поскольку она вызывает негативные эмоции у пользователя, что может привести к переходу на Темную сторону.

И сейчас, когда задействована техника меча Джуйо, и без того смертоносная Сила Тан Сяо стала еще мощнее.

Усталость, гнев, возбуждение, страх, всевозможные эмоции усилились под действием формы меча Джуйо, и почти все его естество было движимо Силой Темной стороны, его тело следовало за его мечом, его меч направлялся прямо в точку, где скрестились два меча Восы.

Их световые мечи столкнулись дюжину раз почти мгновенно, ярко—красные световые мечи почти окрасили зал в кроваво—красный цвет.

Сила сжималась во всех местах, и им приходилось защищать каждую часть своего тела Силой, иначе они запутались бы в Силе друг друга и не смогли бы двигаться.

Каждый предмет вокруг них вибрировал — знак того, что Сила постоянно борется за контроль, и как только контроль будет снят, предмет превратится в оружие убийства!

Тан Сяо воспользовался открывшейся возможностью, с силой схватил табуретку и ударил ею по спине Восы! Своим мечом с левой стороны Воса ударила по табуретке, в то время как ее Сила сильно налетела с другой стороны, отбросив Тан Сяо, который воспользовался возможностью попытаться напасть на нее.

Тан Сяо ударился о стену с такой силой, что едва не потерял сознание. Не собираясь вставать, он торопливо сделал пережат и почти одновременно с этим световой меч сильно ударил в то место, где он только что лежал.

Скрепя зубами и используя всю свою Силу, Тан Сяо поднял паркет, чтобы накрыть световой меч, который Воса бросила в него, а затем, воспользовавшись тем, что у нее в данный момент был только один световой меч, он снова использовал свои навыки владения мечом, чтобы провести серию яростных атак.

Держа меч в одной руке, Комари Воса оставалась невозмутимой, используя свою защитную форму меча Соресу, блокируя каждый угол атаки Тан Сяо медленным, но точным ударом.

Вдруг Тан Сяо почувствовал, что что—то не так, и пригнулся в сторону, и в это мгновение еще один световой меч прожег пол и появился у него за спиной, едва не пронзив его сердце.

Васа поймала свой собственный световой меч и атаковала правой рукой одновременно защищаясь левой в очередном столкновении мечей!

Тан Сяо начал яростно задыхаться, у него начали заканчиваться как физические силы, так и Сила. Его контроль над Силой смерти не слишком помогал в этой стремительной битве, за исключением того, что он мог чувствовать некоторые остатки своей души и поглощать Силу смерти из трупов вокруг него для пополнения сил.

Напротив, Комари Васа была на пике своих физических возможностей, и нужно было признать, что ее владение мечом было намного выше, чем у Тан Сяо. Только что Тан Сяо почти полностью отдал свои движения Силе Темной Стороны, хотя ему едва удалось заблокировать ее бешеную атаку.

— Хахаха... ха!!! Умри! Умри!!! — Комари Васа облизывала губы, произнося безумные слова.

В это время Тан Сяо также заметил, что почти каждый сантиметр ее тела был густо покрыт шрамами, а в некоторых местах плоть даже была зашита швами!

Было просто невообразимо, каким пыткам подверглась эта изначально одаренная джедай, чтобы стать такой безумной.

И еще более невообразимым было то, что после пыток, доведя ее до безумия, Бандо Гора фактически сделали ее своим лидером! Можно только сказать, что никто из культистов в этой группе не был психически вменяемым.

К этому времени Тан Сяо также наконец—то обнаружил слабое место Комари Васы!

Это был его единственный шанс на победу, который не позволит ему погибнуть от меча безумца до того, как его цель будет достигнута!

<http://tl.rulate.ru/book/73191/2180734>