

Мураками с интересом посмотрел на Лю Яня и медленно произнес, "Хорошо, я не буду больше дразнить тебя. На самом деле, я уже придумал награду для тебя. Это пять жертвенных драгоценных камней".

Услышав это, Лю Янь удивленно посмотрел на Мураками. "Сами жертвенные драгоценные камни?"

"Именно так."

Мураками кивнул и сказал: "Эти пять жертвенных камней используются не только для открытия пятого уровня Башни. Они также являются сокровищем. Пробужденные могут извлечь из них огромную пользу. Способ их использования прост. Вы можете использовать чувства, которые представляют каждый жертвенный камень, чтобы активировать их. Тогда можно получить неожиданную выгоду".

Когда Лю Янь услышал это, он наконец понял.

Когда Лю Янь получил первый жертвенный камень, он почувствовал, что он необычный. Ведь в нем содержалась страшная сила.

Однако Лю Янь ничего не знал о способе использования жертвенного камня. Ранее Лю Янь также пробовал некоторые методы, но они не сработали.

Лю Янь не ожидал, что сегодня он узнает от Мураками магический метод использования пяти жертвенных камней. Чтобы получить вознаграждение, нужно было использовать соответствующие органы чувств, чтобы почувствовать драгоценные камни.

Однако Лю Янь посмотрел на Мураками со странным выражением лица.

Так называемое вознаграждение заключалось в том, чтобы рассказать Лю Яню, как использовать пять жертвенных камней для увеличения своей силы.

Хотя это действительно могло сильно помочь Лю Яню, он получил эти пять жертвенных камней собственными усилиями. Даже если Лю Янь должен был использовать жертвенные камни как ключ к пятому уровню Башни, эти камни действительно принадлежали Лю Яню.

Эта награда от Мураками казалась немного жалкой.

Мураками разгадал намерения Лю Яня. Поэтому он беспомощно улыбнулся и сказал: "Награда не просто так. Времени осталось не так много. За эти три дня ты должен хорошо использовать эти пять жертвенных камней, чтобы увеличить свои соответствующие способности. Ты должен ухватить время. Через три дня приди и найди меня в сумерках. Я напрямую передам тебе навык, основанный на ситуации, которую ты уловил. Уникальный навык, которым я владею. Оно удовлетворит тебя. Теперь ты можешь уйти и вернуться к нормальной культивации".

Вскоре после этого Лю Янь был прогнан из офиса Мураками, сказав, что время не терпит.

Казалось, что Мураками намеренно прогнал Лю Яня. Тем не менее, Лю Янь с нетерпением ждал, что же это за навык, о котором говорил Мураками.

В конце концов, Мураками был директором Академии Одаренных. Судя по всему, он также был абсолютным экспертом.

Высший навык такого персонажа определенно был чрезвычайно силен.

Однако Лю Янь почему-то считал его несколько ненадежным.

Ведь Мураками сказал, что передаст навык Лю Яню, исходя из его текущей ситуации. Если Мураками скажет, что его культивация недостаточно хороша, то это будет большой потерей, если Мураками даст ему обычный навык.

Лю Янь понимал, что в данный момент нет смысла думать об этом. Он мог бы сделать то, что мог в данный момент.

После этого Лю Янь вернулся в свое общежитие и достал из кольца для хранения пять жертвенных камней.

Первым камнем был самоцвет Темной Ночи, который он добыл на цветном алтаре.

Драгоценный камень Темной Ночи был размером с половину груди. Все его тело было абсолютно черным. Внутри него невозможно было ничего разглядеть. Он был похож на черную дыру.

Однако Лю Янь чувствовал страшную силу, исходящую от драгоценного камня Темной Ночи.

Лю Янь вспомнил слова господина Мураками. Он должен был использовать соответствующие чувства для активации каждого жертвенного камня, чтобы увеличить свои способности.

Драгоценный камень Темной Ночи соответствовал зрению.

Лю Янь подошел к камню Темной ночи. Он осторожно заглянул внутрь и попытался рассмотреть его.

Сначала там была лишь темнота, и ничего нельзя было разглядеть.

Как и в случае с алтарем цвета, там была абсолютная темнота, и он ничего не мог разглядеть.

Однако зрение Лю Яня значительно улучшилось. Тогда он успокоил свое сердце и начал наблюдать.

Вскоре Лю Янь смутно увидел что-то внутри драгоценного камня Темной Ночи.

Однако Лю Янь все еще не мог разглядеть это. Он видел только очертания. Он не мог ясно видеть реальную ситуацию.

Лю Янь не сдавался и продолжал внимательно наблюдать.

Это наблюдение продолжалось в течение дня.

В течение этого времени Лю Янь мог постепенно видеть все яснее и видеть все больше вещей.

Лишь поздно вечером Лю Янь смог примерно разглядеть обстановку внутри драгоценного камня Темной Ночи. Похоже, это был алтарь.

По очертаниям он был похож на внешний цветной алтарь, но были и некоторые отличия.

Что касается ситуации внутри, Лю Янь не знал.

Ведь внутри алтаря цвета было совершенно темно. Лю Янь не знал, как обстоят дела внутри алтаря цвета.

Лю Янь почувствовал, что он чем-то похож на известный ему алтарь цвета, но не полностью. Казалось, это был другой алтарь. Возможно, у него были те же функции и свойства, что и у алтаря цвета.

В этот момент Лю Янь окончательно отвёл взгляд и прекратил наблюдение.

Это наблюдение продолжалось целый день. Это было утомительно и тяжким бременем для духа Лю Яня.

Он достал что-то из своего кольца для хранения и съел, отдыхая.

В этот момент, после отдыха, Лю Янь наконец-то заметил разницу.

Его зрение, казалось, значительно улучшилось.

Оно стало еще лучше, чем раньше, и улучшилось качественно в одно мгновение.

Только тогда Лю Янь понял, что во время дня наблюдений его зрение также неосознанно значительно улучшилось.

Это было странное ощущение. Зрение Лю Яня теперь достигло ужасающего уровня.

Лю Янь мог легко разглядеть комаров в воздухе и даже ноги и крылья любого насекомого.

Лю Янь не знал, насколько хорошим стало его зрение, но было ясно, что он уже не на том уровне, что раньше. Пробужденные не могли обладать таким уровнем зрения, не говоря уже об обычных людях.

В предыдущих битвах и испытаниях Лю Янь был вынужден полагаться на свое всевидящее зрение, чтобы уклоняться от быстрых атак.

Атаки были слишком быстрыми, и зрение Лю Яня не могло уловить их.

Однако в данный момент Лю Янь чувствовал, что его зрение полностью видит быстрые атаки. Это было не на том же уровне, что и раньше.

В этот момент Лю Янь наконец понял смысл слов Мураками. Значит, именно этот метод использовался для этих нескольких драгоценных камней.

Нужно было постоянно наблюдать за драгоценным камнем Темной Ночи через зрение. Сначала Лю Янь ничего не мог увидеть, но если он упорствовал, то смог разглядеть некоторые вещи в драгоценном камне Темной Ночи. В дальнейшем их становилось все больше и больше.

И этот процесс наблюдения на самом деле был процессом совершенствования. За этот день зрение Лю Яня значительно улучшилось. Он даже повысил свой уровень. Он был на совершенно другом уровне, чем раньше.

Лицо Лю Яня мгновенно наполнилось радостью. Он и не думал, что это правильный способ использования жертвенных камней.

Сразу же после этого Лю Янь поспешно съел немного еды и немного отдохнул. Он не спал и перевел взгляд на оставшиеся четыре жертвенных камня.

Один драгоценный камень Темной Ночи качественно улучшил зрение Лю Яня. Если использовать пять жертвенных драгоценных камней, то какие огромные изменения это принесет? Лю Янь не мог удержаться от волнения.

<http://tl.rulate.ru/book/73189/2810352>