

"Мастер, вы здесь!" Сегодня Ван Пин наблюдал в магазине. Ван Пин - охранник в городе Люсянь. Он дежурит три дня. В будние дни он очень свободен. Чжан Тяньчи также приходит помогать во второй половине дня. Чжан Тяньчи работает на пике Яньтянь. Как разнорабочий, "Зал строительных устройств" то занят, то простаивает.

О "Башне Юфу" обычно заботятся Чжан Тяньчи, Чжан Кэсинь и Ван Пин. Только когда они втроем работают на побегушках и не могут выкроить кусочек времени, Лю Юй приходит в "Башню Тяньфу", чтобы лично осмотреть магазин. Конечно, Лю Юй каждый месяц давал по три человека. Каждый платил двести низкоуровневых камней духа, и не относился к ним троем плохо.

"Да!" Лю Юй кивнул в ответ.

"Юэ'эр видела брата Вана!" Маленькая девочка покорно поприветствовала Ван Пина.

"Сяююэр здесь! Через некоторое время я куплю для тебя "Хруст бороды дракона"!" Ван Пину тоже очень понравилась эта милая маленькая девочка, он шагнул к ней и сказал.

"Посмотри на Сяююэ, не позволяй ей бегать вокруг, иди наверх, нарисуй волшебные чары для учителя". Лю Юй сказал Ван Пину.

"Зная учителя, Ван Пин будет оптимистично относиться к Сяююэ!" сразу же ответил Ван Пин.

"Юээр, просто оставайся в магазине и не выбегай, понимаешь?" Лю Юй снова сказал маленькой девочке.

"Не волнуйся! Юэ'эр будет играть в магазине!" послушно ответила девочка.

"Да!" Лю Юй кивнул, а затем повернул на второй этаж.

На втором этаже здания Юфу есть четыре комнаты. Самая большая - это кладовая, где хранятся некоторые лекарства, духовные материалы, принадлежности и т.д., а восточная - комната для рисования. Лю Юй часто находит время, чтобы порисовать в этой комнате. Две другие - это комнаты-крылья. Ван Пин и трое из них осматривают магазин, иногда оставаясь наверху на ночь.

Лю Юй пришел, сел за стол для талисманов, расставил ряд талисманов-рисунков, таких как "Линьтянь", "Фуби", "Нефритовый горшок" и т. д.

, подогрел духовную жидкость в "Чернильном камне", добавил кристаллический порошок для измельчения и приготовил его. Фушуй, расстелив кусок "бумаги для талисманов из соснового дерева", начал рисовать магический талисман.

Магические талисманы, которые Лю Юй рисовал здесь, в основном были элементарными магическими талисманами низкого уровня, такими как "духовные талисманы", "талисманы легкого тела", "щиты хуаньюань" и другие расходные талисманы.

В магазине продается очень много таких амулетов. Хотя количество духовных камней, которые можно заработать, невелико, но небольшая прибыль, но быстрые продажи приносят немалый доход. Лю Юю нужно пополнять партию каждые несколько дней, чтобы избежать дефицита товаров в магазине.

Поэтому Лю Юй просто устроил на втором этаже комнату для рисования талисманов, чтобы

сэкономить время на беготню по магазину Дунфу.

Конечно, Лю Юй все равно будет рисовать магические талисманы более высокого ранга в "Сюаньюй Дунфу". Хотя город Люсянь находится недалеко от подножия горы Хуаншэн, по сравнению с "Сюаньюй Дунфу", расположенным на полпути вверх по Хуангрифэн, концентрация ауры все же отличается. Далеко.

Как мы все знаем, последним этапом создания магического талисмана является "вливание духов". Талисман может влить свою собственную ману дантянь в бумагу руны, или влить свободные пять элементов ауры в бумагу руны, или извлечь духовную силу из камня духа в бумагу руны, чтобы завершить ее. Это последний шаг.

Однако очень нежелательно использовать для рисования ману из собственного дантяня талисмана. Это, во-первых, израсходует собственную ману, во-вторых, задержит собственную практику, а в-третьих, одной маной в дантяне не нарисовать и нескольких магических талисманов.

Кроме того, извлекать духовную силу из пятиэлементных духовных камней разных уровней для создания магического талисмана не очень желательно, так как это напрямую увеличит стоимость талисмана.

Поэтому лучшим выбором будет использование пяти элементов ауры из внешнего мира для завершения "вливания".

Поэтому при рисовании талисмана очень важно выбрать место с сильной аурой из внешнего мира.

Концентрация ауры на втором этаже башни Юфу может быть использована для рисования некоторых амулетов низкого уровня, но для рисования амулетов высокого уровня, таких как "скрытый амулет" третьего порядка и "амулет" третьего порядка, это слишком сложно. Лю Юй решил нарисовать такой высокоуровневый амулет в "Сюаньюй Дунфу".

"Господин! Кто-то из Байсиньлиня пришел в магазин, чтобы искать вас!" После того, как Лю Юй нарисовал более десятка низкоуровневых амулетов, внизу раздался звонок Линь Пина.

"Понял!" Лю Юй положил талисман "Цинфэн" и ответил.

"Старший, вот письмо от тебя. Кроме того, хозяин нашего магазина попросил Сяо Сяо передать вам, что грузовой корабль, прилетевший из города Бэйлуань, привез партию ваших товаров. Старший, если у вас есть время, вы можете зайти в любое время. Возьмите его в магазине". После того как Лю Юй спустился вниз, молодой парень из Байсиньлиня сразу же вышел вперед и почтительно сказал.

"Спасибо!" Лю Юй получил письмо от друга Бай Синлиня, и одна строчка письма гласила: Цинъянский полк Цзян Инь отправил письмо Хуан Шэнцзуну Лю Юю!

"Отнеси послание лавочнику Хэ, Лю Юй поблагодарил лавочника Хэ и через некоторое время пойдет в магазин". Увидев строчку на письме, Лю Юй не мог не показать на своем лице намек на радость. Гай Синлинь вежливо сказал.

"Малыш примет слова предшественника, и малыш уйдет!" с поклоном сказал друг Бай Синлиня.

"Ван Пин взял с прилавка десять камней духа для этого младшего брата в качестве денег на чай!" Лю Юй повернулся и сказал Ван Пину.

"Маленькое спасибо, старший!" Парень Бай Синьлиня взял десять низкоуровневых духовных камней в руке Ван Пина и сказал Лю Юю с волнением на лице.

Лю Юй вернулся на второй этаж и не мог дождаться, когда сможет достать письмо в письме.

Два месяца назад Лю Юй отправил письмо в город Бэйлуань через Байсиньлин, чтобы узнать, может ли он связаться с группой Цинъянь, филиалом Байсиньлин в городе Люйсянь. Примерно через два месяца из города Бэйлуань прилетит грузовой корабль средних размеров, чтобы вовремя пополнить запасы духовных материалов и лекарств в магазине.

Два месяца назад мешок Лю Юя с мясом чжуншаньского лесного волка был съеден "Сяо Баем". В дополнение к острому вопросу о стоимости крови талисмана, Лю Юй написал это письмо и попытался связаться с группой Цинъянь. Решить ли проблему высокой стоимости пайков "Сяобай" и крови в магазине.

На самом деле, Лю Юй не питал особых надежд в своем сердце. В конце концов, Четыре Секты эвакуировали город Бэйлуань из Эзотерической Секты Тяньлуо, а группа Цинъянь спряталась в горах. Прошло более трех лет, и группа Цинъянь, возможно, уже расформирована.

Все эти большие и малые охотничьи группы в Черно-Белых горах состоят из случайных починков, особенно охотничьи группы, такие как группа Цинъянь, которые то большие, то маленькие, и споры об интересах различных фракций в группе чрезвычайно сложны, и часто происходит неравномерное распределение богатства. Ситуация разгона людей и ухода людей, короче говоря, эти охотничьи группы в горах, чтобы обсудить жизнь, это обычное дело - разделяться и объединяться.

Но я не ожидал, что всего через два месяца Лю Юй получил письмо от группы Цинъянь. Цзян Инь сообщил в письме, что после перемирия и мирных переговоров дворец Линбин восстановил контроль над городом Бэйлуань, а город Бэйлуань считался пустым местом. Когда он был готов, группа Цинъянь увидела возможность для бизнеса. Вся группа объединила часть духовного камня и арендовала новый ларек в районе бутиков на площади Уху по более низкой арендной плате.

Лига Кровавых Ножей" была распущена. Оригинальную "Башню Фуюань" Цзян Инь и остальные не смогли удержать.

Они были взяты под контроль ветеранской охотничьей бандой "Shuanglongtang". Число ее членов достигло более 400 человек, и она считается небольшой охотничьей бандой.

В письме Лю Юя говорилось, что он успешно продвинулся по службе и открыл магазин талисманов в городе Люйсянь. Если будет удобно, он хотел бы купить у группы Цинъянь партию "крови духовного зверя" и немного плоти и крови духовного зверя третьего порядка. Они использовались для выращивания духовного питомца "Змея Нефритовой Нин".

В своем письме Сун Хунцзян и Цзян Инь, руководители полка Цинъянь, сначала поздравили Лю Юя с успехом в создании фундамента, а затем сообщили, что с согласия казначея Тяня в главном магазине Байсиньлин на улице Юньхай грузовой корабль попросил Байсиньлин отправить целого духовного зверя третьего уровня мастеру Лю. Плоть и кровь "Chailing Tiger" и около сотни бутылок "крови духовного зверя" разных уровней.

"Юэ'эр!" Прочитав письмо, Лю Юй спустился вниз и хотел пойти в аптеку Байсиньлин на главной улице, чтобы забрать товары, присланные группой Цинъянь~www.wuxiax.com~ обнаружил, что в магазине был только Ван Пин. Один человек, не видя Сяо Юээр, спросил.

"Тяньчи только что приходил в магазин и забрал Сяоюэ, чтобы купить торт "Борода дракона"!" Ван Пин тут же ответил.

"Не привыкай к ней, сходи за учителем и возвращайся через некоторое время". Лю Юй покачал головой и сказал.

Торт "Борода дракона" - знаменитое блюдо в городе Люсянь. Это вид теста, приготовленного из пчелиного меда Сяолин и порошка Лингми. Оно белое и плотное, тонкое, как усы дракона. Коробка таких конфет стоит сотни низкосортных духовных камней. Очень востребованы многими женщинами-сестрами секты.

Среди них Тан Чжи, Чжан Кэсинь, Лю Юэр и сам Лю Юй.

"Господин, хотите ли вы хоть кусочек!" В этот момент Чжан Тяньчи держал в руках парчовую бумажную коробку, ведя маленькую девочку обратно в магазин.

"Ха!

" Лю Юй посмотрел на Чжан Тяньчи, а затем вышел из башни Юфу.

Хотя этот "Хруст бороды дракона" был мягким, сладким и вкусным, Лю Юй не мог не сглотнуть слюну, но для того, чтобы сохранить достоинство учителя, да еще и Сяо Юээр рядом с ним, как он мог протянуть руку, чтобы поесть!

<http://tl.rulate.ru/book/73171/2568481>