Четверть часа спустя Лю Юй вышел из фирмы Лицзи и достал темно-золотой тяжелый меч. Меч назывался "Цзиньцунь" и являлся промежуточным духовным оружием четвертого класса.

Тело меча было выплавлено из высокопробного холодного железа и вольфрамового золота, на нем был выгравирован золотой узор проклятия. Дух промежуточного зверя четвертого порядка "гиббон" заключен в качестве духа инструмента, а внутри встроены два инструмента с надписью "духовная энергия". , "Бяньбянь", и вырезан высокоуровневый магический узор "Великий удар мечом".

Меч Цзиньцунь" - это именно то духовное оружие, которое Лю Юй получил из пещерного дома горы Шифэн. За последние несколько месяцев Лю Юй уделил время совершенствованию этого меча и наступил на меч Цзиньцунь. Лю Юй показал "Юй Цзянь Цзюэ". Лети в "Пещерный особняк Сюаньюй" на полпояса Хуань Жифэна, время уже позднее, и нужно поскорее начертить эту партию магических чар.

Меч взвился в небо и загудел на ветру. Лю Юй слегка нахмурился, о чем-то задумавшись в своем сердце. Пятьдесят бутылок "Крови Талисмана", только что купленных у фирмы Ли Цзи, обошлись Лю Юю в 71 000 низкоуровневых камней духа. Лю Юй не мог удержаться от того, чтобы не пустить сердце в кровь.

Одна бутылка начального талисмана 3-го уровня "Кровь Кричащего Лунного Волка" стоит 3 600 низкоуровневых камней духа, бутылка трехуровневого талисмана Огненной Системы "Кровь Треугольного Огненного Быка" - 4 000 низкоуровневых камней духа, а бутылка промежуточного талисмана 2-го уровня. "Кровь талисмана оленя Фэнсина" - тысяча низкоуровневых камней, а бутылка талисмана лошади Цинъян уровня 2 А - 800 низкоуровневых камней.

Лю Юй решил, что это на 20-30 % дороже, чем "Кровь Талисмана", добытая его собственными руками в городе Бэйлуань, а качество этой "Крови Талисмана" было очень обычным, и в ней должно быть много влаги.

Недостаточная чистота, это не только влияет на скорость изготовления талисмана, но и снижает качество готового талисмана.

Но нет никакого способа, не только торговая компания Лицзи, но и "Кровь Талисмана", продаваемая другими магазинами духовных материалов. Это стало стандартным правилом в Городе Культивации Цзефан.

Лю Юй обнаружил это явление на третий месяц после открытия "Нефритовой башни талисманов". Он также подумал о том, чтобы не покупать готовую "Кровь Талисмана", а вместо этого приобрести "Эссенцию и Кровь Духовного Зверя" разных уровней, и сделать это самому, чтобы снизить стоимость. .

Однако магазины духовных материалов в городе Фан в городе Люсянь не продавали "кровь духовного зверя", только готовый продукт "кровь талисмана". Изредка у случайных культиваторов можно было купить немного "эссенции и крови духовного зверя", но их количество было слишком мало, и, естественно, это было бесполезно.

У Лю Юя не было выбора, кроме как купить готовую "Кровь Талисмана" в этих магазинах духовных материалов. Теперь, когда я думаю об этом, я купил большое количество талисманов крови духовных зверей у "Группы Цинъянь" в городе Бэйлуань, что является большим преимуществом.

Два года назад, когда Четыре Секты эвакуировались из города Бэйлуань, "Группа Цинъянь" также эвакуировалась из города и спряталась в непрерывных горах черно-белых гор. Я не знаю, как сейчас поживают Сун Хунцзян, Цзян Инь и другие. Здания "Фуюань" на улице Юньхай до сих пор нет.

После возжигания благовоний Лю Юй упал перед холодным бассейном перед "Пещерным особняком Сюаньюй". Этот холодный бассейн около четырех футов в длину и двух футов в ширину. Вода глубокая, темно-зеленая, на дне есть холодные источники, а в бассейне много весенних рыб размером с пощечину. Вначале часто встречаются группы, плавающие по воде.

"Не бегай вокруг!" Лю Юй похлопал по мешку с духовным зверем, висевшему у него на поясе, и выпустил "Сяо Бая". За последние шесть месяцев белая змея выросла очень быстро, ее руки стали толстыми, а длина достигла одного фута.

Лю Юй взял его в рот. Большой кусок мяса горного волка, с "прыжком", нырнул в холодное озеро.

Маленький белый змей не любил оставаться в мешке духов-зверей, не любил жить в каменной комнате пещерного дома. Он любил прятаться в этом холодном озере, а под камнем на берегу устроил змеиное гнездо.

Лю Юй догадался, что причина, по которой маленькая белая змея любит оставаться в этом холодном бассейне, заключается в том, что змея по своей природе любит воду, а другая причина заключается в том, что эта маленькая белая змея жадная. Я редко вижу школу рыб снова.

Лю Юй обнаружил, что эта маленькая белая змея была полноценным гурманом, с огромным аппетитом. Все, что ел орел в тайном царстве, попало в ее желудок. Через несколько дней мясо горного волка в мешке для хранения было съедено, и Лю Юй скончался. Я хочу найти другую пищу для этой жадной змеи.

С грохотом упали каменные ворота пещерного особняка. После того как Лю Юй вошел в пещерный особняк, он прошел прямо в свою спальню. Пещерный особняк Сюаньюй состоял из просторного холла и шести каменных комнат разного размера, одна из которых принадлежала Лю Юю. Среди спален одна - спальня Тан Чжи, а другая используется как кухня. Остальные три временно пустуют и иногда используются как гнезда для змей "Сяо Бай".

Спальня Лю Юя - самая большая из шести каменных комнат. В ней есть книжные полки, столики для талисманов, каменные кровати и другие вещи. Лю Юй вернулся в спальню и сел за огромный стол-талисман из благоухающего дерева. С журнального столика, стоящего сбоку, налил себе чашку травяного чая и приготовился начать рисовать магические талисманы.

На столике для талисманов расположился ряд инструментов для рисования символов, таких как "линьян", "пероодержатель" и "пресс-папье". Лю Юй сначала нагрел духовную жидкость в "чернильном камне", а затем налил полбутылки "Волчьей крови талисмана Сяоюэ".

Добавьте самый мелкий смешанный кристаллический порошок, равномерно измельчите его, а затем достаньте промежуточное руническое перо четвертого класса "Цинфэн".

Слегка обмакните его в "фушуй" и начните рисовать и писать каллиграфию на вымощенной желтоватой "бумаге для талисманов из персикового дерева". Вскоре каждая из изящных и тонких "рун", а также извилистые "руны" внезапно появятся на бумаге-талисмане. Выше.

Лю Юй рисует элементарный "Талисман щита Ци" третьего ранга. Этот талисман состоит из 30 основных рун и двух основных рун "Ци щита". Вся руна заполняется за один раз. На это уходит менее четверти часа. Лю Юй Руна была собрана, и кажется, что это несложно сделать.

Затем я мобилизовал окружающие ауры и влил их в написанные чары. Правая рука Лю Юя завязалась узлом, а левая указала прямо на висящий в воздухе "Талисманный лист персикового дерева" размером со свиток. Талисманная бумага засветилась ослепительным белым светом и постепенно уменьшилась, спустя полчаса. Бумага уменьшилась до размера ладони и упала обратно на стол Фу.

В это время элементарный "Талисман Цишильд" третьего ранга был завершен. После того, как Лю Юй продвинулся в создании основы, его жизненная душа выросла в несколько раз, а сила души укрепилась. С помощью промежуточного рунного пера четвертого ранга "Цинфэн", магического талисмана третьего ранга Лю Юй, кажется, очень расслабился, с очень высоким процентом успеха.

...

"Господин~www.wuxiax.com~ До твоего дня рождения осталось всего пять дней, Юэр, почему ты до сих пор не вернулся?" Госпожа Ай сказала с грустным видом.

Последний раз мой ребенок Лю Юй возвращался домой восемь лет назад. В этот раз на 60-летие хозяина он доверил ему письмо. Несколько дней назад Юй ответил, что вернется. Госпожа Ай с нетерпением ждет Надежду.

"Не волнуйтесь! Госпожа, раз Юэр сказал, что вернется, он обязательно поспешит вернуться в эти дни, не волнуйтесь слишком сильно! У этого Хуан Шэнсяня строгие правила, и Юй'эр не может входить и выходить из горы по своему желанию. Возможно, его что-то задержало.

Сейчас." Лю Цин шагнул вперед и, взяв жену за руку, утешительно сказал.

В это время огромный золотой свет меча пронесся через облака и пролетел над уездным городом Цзючжэн. Люди на улицах уездного города остановились и воскликнули. В результате в этот уезд прилетела фея императорского меча. Более года назад фея Врат открыла додзё в Чжэнъян Фучэн. В то время многие люди наблюдали за поведением этих бессмертных мастеров, и они были настоящими бессмертными.

Императорский меч Лю Юя висит над уездом Цзючжэн, глядя вниз на этот маленький горный городок с малоэтажными и черепичными домами. Его можно считать бедным сельским районом с населением менее 10 000 человек. Он принадлежит к одной секте с тремя соседними уездами. Под юрисдикцией даосского храма находится более десятка больших дворов к востоку от города, и Люйюньский эскорт семьи Лю - один из них.

http://tl.rulate.ru/book/73171/2567870