"Эта девочка - "Сине-белая", хозяин зала реинкарнации. Если вы знакомы, немедленно уходите, и не будьте тщеславны!" Женщина, держащая острый меч, сказала с улыбкой.

□□

□□ "Тон не слишком мал, все зависит от того, есть ли у вашей малышки такая способность!" Туоба Янь достал пару короткоруких круглых молотков с львиной головой размером с точильный круг, уставился на двойные медные колокольчики и презрительно прорычал.

□□

□□ "Если ты не будешь с ними разговаривать, убей их всех". злобно сказал лысый мужчина, затем он взял в руки нож и бросился к Хуан Шэнцзуну.

□□

□□ "Всем ученикам слушать приказ! Я обратился с просьбой о помощи, полностью защищаясь. Подкрепление скоро прибудет и убьет!" Туоба Янь подпрыгнул, и огромный молот в виде головы льва в его руке чрезвычайно энергично ударил по лысому мужчине.

□□

"Бах!" С хрустящим звуком, нож призрачной головы и круглый молот львиной головы врезались друг в друга, оба они были раздроблены огромной силой, а затем они бросились вперед, сражаясь друг с другом несколько раз, и лысоголовый мужчина открыл свой меч. Дахэ, круглый молот Туоба Яня сразу же пошел вперед и назад.

□□

□□ Каждое движение тяжелое, и то, что они сражаются - это их собственная сила. После того, как они снова разошлись, двое посмотрели друг на друга и улыбнулись, намереваясь встретиться со своими противниками.

□□

□□ Лысый мужчина - Хуяньши, он создал "Нож уничтожения семи зол". Меч властный и свирепый. В сочетании с фундаментом семи особняков мало кто может противостоять его призрачному мечу. Туобайан также построил семь фундаментов семи дворцов. Он культивировал упражнение "Истинное Цзюэ Большой Медведицы" высшего класса, он шел по пути преодоления десяти тысяч законов одной силой, и он, естественно, не боялся говорить камнями.

□□

В это время две стороны сражались в открытой шахте.

Различные заклинания, такие как огненные шары, лезвия ветра и ледяные пушки в воздухе летают, постоянно взрываясь, поднимая волны песка и пыли. Прямое проклятие матери - это действительно катастрофа, и она **** плесень на протяжении восьми жизней.

□□

Число учеников Хуан Шэнцзуна преобладает, их почти 70, а со стороны Зала Самсары только более 50 человек. Они не страдают какое-то время, ходят туда-сюда, но два монаха семьи

Туоба, которые находятся в шахте во время строительства начального фундамента, есть. Ворчали снова и снова.

□□

Тучный Туобаму тоже занимается физическими практиками. В это время весь он раздувается, и его тело становится большим, как у маленького великана, с толстой головой и толстыми ногами, огромным животом и выпуклым брюхом. Он держит в обеих руках боевой топор с длинной рукояткой, и его духовная сила вырывается наружу, Длинный топор или сметающий, или тяжелый раскалывающий, каждый топор мощный и ветреный, раскалывающий камни и скалы.

□□

Но он противостоит "сине-белой", которая культивировалась в середине строительства фундамента. Эта женщина держит пятиступенчатый магический инструмент "Шан Халжэнь Юаньцзянь", ее тело изящно, и длинный боевой топор в руках Туобаму не касается этой женщины. С другой стороны, его постоянно атаковала непрерывная энергия меча противника, и Туобаму был беспомощен.

□□

К счастью, я занимаюсь физической подготовкой круглый год. Я круглый год практикую "жесткую боевую железную одежду" иностранных навыков. У меня толстая плоть и толстая кожа, отполированная до твердости, как холодное железо. После физической подготовки, уникальное благословение "защита тела ци", царство культивирования слабее, чем противник. И он сможет продержаться в течение короткого периода времени.

□□

□□ Просто я в душе молился, чтобы мой двоюродный брат Туоба Янь как можно скорее победил лысого здоровяка и пришел на помощь, иначе мою жизнь будет трудно спасти.

□□

Другой тонкий даос столкнулся с женщиной, держащей хлыст, и смутился еще больше. Он превратился в гигантскую плеть питона, уклонялся слева и справа и превратился в щит четвертого класса высокого класса "Щит Багуа", светящийся голубым светом. Стена плотно обступала его со всех сторон, и отбиться не было никакой возможности.

□□

"Цзы, Цзы!" - вырвался порывистый меч, который пронзил грудь чернорубашечника и вызвал дождь крови. Лю Юй отшвырнул умирающего чернокнижника в воздух, и в то же время, перевернувшись, избежал еще одного стража реинкарнации. Сзади раздался яростный удар.

□□

□□ Лю Юй использовал свое светское умение "подняться на лестницу" и сделал дюжину шагов вверх из воздуха. Затем он сделал движение "Белый журавль и яркие крылья", рассекая в воздухе несколько мечей энергии и атакуя подкрадывающихся нападающих.

□□

□□ Реинкарнационный страж держал меч, длинный меч, наполненный воздухом, импульс меча плаща хаотических ив, непрерывная энергия меча, которая разбивалась на куски, его руки онемели от разбитой энергии меча, и его сердце не могло не плакать.

□□

Человек перед Хуан Шэнцзуном, одетый в сильный черный халат, имел базу культивирования, которая достигла по крайней мере девяти уровней тренировки Ци, и он даже достиг великой тренировки Ци. Щетина.

□□

После того как Лю Юй разделил семь или восемь аур меча, он тут же соскользнул с воздуха и бросился к самураю-охраннику, который держал меч. Он показал девятиступенчатую технику смертоносного меча, взорвал дыхание и на одном дыхании выпустил несколько мечей. Человек задрожал в руках Его длинный меч, последний меч ударил в горло противника, как пугающая тень, и остановился вместе с мечом.

□□

После того, как Лю Юй получил боевое крещение от тысяч людей, сражавшихся на озере Вума, его мастерство владения мечом становилось все более изысканным.

Столкнувшись с этим стражем реинкарнации, чья база культивирования была явно слабее его собственной, он ухватил след недостатков и решил проблему этого человека с помощью нескольких трюков. Он огляделся вокруг. , увидев двух культиваторов секты Основания, они терпели поражение, и выражения их лиц не могли не быть мрачными и ужасающими.

□□

Когда появилась эта группа злодеев из Дворца Самсары, Лю Юй понял, что они нехорошие. Хотя эти люди были в масках, они выглядели знакомо: призрачный нож в руках лысого мужчины и изящная фигура женщины, держащей гадючий хлыст, - не он сам. Хуяньши и его жена, которые сообщили в Цзунмэнь в городе Бэйлуань, действительно предопределены.

□□

□□ Не знаю, заметили ли эти двое себя.

□□

Лю Юй был встревожен и хотел сбежать отсюда. Во время боя он время от времени молча наблюдал за происходящим. В это время в шахте царил хаос, и бой продолжался. Некоторое время он не мог выбраться из своего тела. Двое мужчин в черных одеждах были убиты. Лю Юю пришлось продемонстрировать свои телесные навыки, держа в руке меч "гейл" для приветствия.

□□

Лю Чжэньмяо взмахнул "кнутом с узором питона", длинный кнут превратился в стофутового гигантского питона, и он вычертил тяжелые тени от кнута, накрыв тонкого даоса, а перед

тонким даосом каждый раз вырисовывался светящийся синим светом "щит сплетения". Хлыст, аура, излучаемая телом щита, немного потускнела.

□□

□□ Через четверть часа "щит багуа", превратившийся в стену щита, был тусклым и зыбким.

□□

Лю Чжэньмяо улыбнулась уголком рта, достала превосходный магический талисман четвертого ранга "Пуля Ци Юань", после стимуляции выбросила его, превратив в огромную "Пси-пулю", и обрушила ее на худого даоса, одновременно с этим бешено вливая в нее свою ману. Python whip", достал тяжелый хлыст.

□□

"Щит Багуа" перед тонким даосом был поражен "бомбой Ци Юань", дрожал и трепетал, а затем отлетел плетью. Глубоко вонзившись в валун вдалеке, вся аура была потеряна.

□□

Когда испуганный и худой даос собирался произнести заклинание, чтобы поддержать щит тела, луч крови пробил насквозь и прострелил голову худого даоса. Лю Чжэньмяо выпустил "Магическое плетение кровавой пиявки", "Магическое плетение кровавой пиявки". "Вдохнул талант "Закон тела элемента крови", быстрый, как молния, и убил врага одним выстрелом.

□□

"Mageweave blood leeches" развернулись и впились в тело из лопнувшей головы худого даоса. Через несколько вдохов худой даос превратился в труп. Кровавые пиявки были высверлены наружу. Тело червя было испачкано кровью, а его челюсти были широко раскрыты. ", скрип" - звук, как будто не полный.

□□

□□ "Ах!" раздался крик, и кровь вспыхнула. Один за другим ученики Хуан Шэнцзуна внезапно падали на землю и дергались. В мгновение ока кровь окрасила землю, и каждый увидел дыру в своем сердце.

□□

□□ "Кровавая пиявка" превратилась в кровавую стрелу, пронзая одного за другим учеников Хуан Шэнцзуна, вздымая в воздух пятна крови, и кровожадность и свирепость этого червя были беспрепятственны.

□□

□□ В мгновение ока ~www.wuxiax.com~ погибло более десятка человек, а другие ученики Хуан Шэнцзуна, увидевшие эту сцену, изменились в лице. На какое-то время все ужаснулись и больше не хотели сражаться. Сцена внезапно вышла из-под контроля, и все разбежались.

□□

□□Люди в Зале Самсары были рады увидеть эту сцену, и они сбили собаку. Ученик Хуан Шэнцзуна, потерявший свой боевой дух, хотел сбежать, но был полон недостатков, и люди постоянно погибали из-за ошибок.

□□

Лю Чжэньмяо держал в воздухе "хлыст с узором питона". Кто-то пытался убежать из воздуха. Увидев человека, Лю Чжэньмяо взмахнул кнутом и отогнал беглеца.

Даже если какая-то случайность ускользнет от кнута, меч вскоре будет поднят в небо. Его настигли "пиявки из волшебного плетения крови", всосали и высушили.

□□

□□Все смогли успешно прорваться. Увидев эту сцену, Лю Юй встревожился, а ученики Хуан Шэнцзуна становились все более мертвыми и ранеными. Осталась всего дюжина человек, и те превратились в черепаху в урне.

□□

□□ "Все, быстро в яму!" Вдруг кто-то громко крикнул, а затем повернулся и бросился к огромной открытой шахте у подножия скалы. Увидев это, другие ученики Хуан Шэнцзуна тоже бросились к входу в шахту.

□□

Лю Юй, естественно, видел эту сцену. Немного подумав, он достал талисман "гигантская огненная бомба" и бросил его. Шар пламени взорвался, оттолкнув нескольких реинкарнационных стражей, которые были осаждены и убиты, Лю Юй развернулся и бросил свои телесные навыки, чтобы не отстать. Несколько старших братьев вместе бросились к шахте у подножия скалы.

□□

Открытая огромная шахта была темной и мрачной, словно гигантский зверь раскрыл и разинул огромную пасть. Стражи перевоплощения, бежавшие ко входу в пещеру, не могли не остановиться, пока не появился человек с парой ножей. Взмахом руки он схватил почти двадцать стражей реинкарнации и загнал внутрь.

□□

□□

http://tl.rulate.ru/book/73171/2563019