

□□ Перед Лю Юем стоит девятирусный скальный тигр из глубокого леса. Его тело крепкое, как телега, и он бежит с бешеной скоростью. Лю Юй может только поспешно уклоняться. Лю Юй был уверен, что его духовный древесный покров не сможет остановить столкновение с Шэньсэнь Яньху.

□□ Этот скальный тигр из глубокого леса жив и здоров, он проворно двигается, преследует Лю Юя, яростно кусает и совсем не устал. Лю Юйюнь встал и полетел вверх-вниз, подстраиваясь под скорость атаки Яньху.

□□ Через четверть часа он, наконец, уловил изъян в гигантском тигре. Когда он развернулся, сверкающий красный меч нанес удар тыльной стороной ладони, оставив кровавую дыру в спине гигантского тигра.

После того, как скальный тигр из глубокого леса съел боль, он зарычал на Лю Юя и активировал талантливое заклинание "Скальное тело". Лёсс под ногами гигантского тигра вдруг словно ожил, потек вверх по конечностям гигантского тигра и быстро охватил все его тело. Под действием духовной силы тигра его тело и лёсс окончательно сформировали твердую каменную броню.

□□ И без того высокое тело Шенсенского тигра, покрытое толстой каменной броней, стало еще более свирепым и устрашающим. Закованный в броню тигр снова бросился на Лю Юя, Лю Юй смог лишь избежать его острия и уклониться влево.

□□ После нескольких раундов Лю Юй был приятно удивлен, обнаружив, что скорость бронированного тигра стала намного медленнее, чем до трансформации.

Лю Юй быстро воспользовался этой возможностью и стал медленно наносить раны тигру Глубокого Сена, потому что вспыхивающий красный меч в руке Лю Юя был промежуточным мечом третьего ранга, который был очень острым и мог легко прорезать каменную броню, в которую был облачен тигр Глубокого Сена. Оставив глубокие раны на гигантском тигре, каменная броня на нем перестала играть защитную роль, а превратилась в обузу.

□□ Через четверть часа Лю Юй, наконец, доел этого тигра до смерти.

Тело гигантского тигра было изрезано десятками ран. Кровь испачкала каменные доспехи на его теле, и кровь стекала в них до самой смерти.

□□ Тан Чжи, который вероломно сражался, тоже столкнулся с той же проблемой, что и Лю Юй, и на скального тигра Шенсена надели толстую каменную броню.

□□ Магический меч в руке Танг Чжи назывался "Зеленая Звезда", это магический меч второго ранга высокого уровня. Острие "Зеленой звезды" не может быть легко сломано. Хотя скорость Шенсенского скального тигра уменьшилась, и волшебный меч Тан Чжи иногда рассекал гигантского тигра, но он не мог пробить скальную броню, пассивно бился и был преследуем гигантским тигром.

□□ Ся Хоуву видела, что у Танг Чжи нет сил сопротивляться. Он слепо уклоняется, расходует слишком много физических сил, а выносливость тела падает. Он покачал головой, его духовное сознание пришло в движение, и из сумки для хранения вылетел огненный призрачный щит.

Огненный призрачный щит превратился в воздухе из маленького в большой, превратившись в толстую гигантскую дверную панель, и ударил ею по прыгающему Шенсенскому Скальному Тигру. Раздался треск разрыва, и Шенсенский тигр был отброшен в сторону и сбит с ног.

Большое дерево остановилось, а на каменной броне, которая была надета на тело, появились трещины, похожие на сеть, и она непрерывно застонала.

□□ Затем Огненный Призрачный Щит с воплем набросился на корчащегося от боли, переломанного и неподвижного Шенсенского Скального Тигра и сшиб его с ног.

□□ С грохотом поднялось облако пыли. Щит Огненного Призрака превратился из большого в маленький и вернулся в руки Сяхоуву. Скальная броня гигантского тигра была полностью разбита, и он стал плоским, прилипнув к земле, с ужасной смертью. Сердце и печень Лю Юя затрепетали, когда он увидел это.

□□ "Брат Ву, спасибо тебе!" Тан Чжи подошел к Сяхоуву с усталым выражением лица и сказал.

□□ "Все в порядке! Чжи'эр!" ласково спросила Ся Хоуву, окружая стройные конечности Тан Чжи.

□□ "Брат Ву, не будь таким!" Тан Чжи быстро оттолкнула Сяхоуву и застенчиво сказала.

Хотя ей нравится Ся Хоуву, она все еще не может принять акт близости с таким количеством людей.

□□ Му Тяньмин и Муронг Юй посмотрели друг на друга и улыбнулись. Они не были удивлены. Лю Юй был немного смущен. Он был один на месте преступления, и вор чувствовал себя неловко.

□□ "Поздравляю всех с прохождением этого уровня, сделайте перерыв, а через четверть часа начните мир злых снов".

□□ С неба внезапно раздалось низкое напоминание, призрачный звук, который приходит с Призрачным Реальным Боевым Реальностью, звук похож на колокол, звук сильный и волнующий. Я слышал, что этот голос лично ввел Хуан Лонг, основатель Хуан Шэнцзун, и он используется до сих пор, чтобы молодые поколения секты могли услышать о поведении предков.

□□ "Так, все поспешите и медитируйте, чтобы восстановить духовную силу. Состояние злого сна нелегко, не относитесь к нему легкомысленно". Му Тяньмин выступил вперед и сел, закрыл глаза и восстановил свою духовную силу.

□□ Лю Юй тоже сел на землю, перенес Хуан Му Пэй Юань Гун, привлек окружающий древесный дух и восполнил израсходованную духовную энергию.

□□ Духовная сила и мана культиватора - это всего лишь название, обозначающее особую даньтянь, которая впитывается в даньтянь посредством упражнений, сливается с собственной сущностью и хранится в даньтяне. Даже если разные культиваторы выполняют одно упражнение, их даньтянь будет формировать уникальную ци.

□□ Чем больше емкость даньтяня, тем больше истинной энергии он может хранить. В будние дни даньтянь культиватора всегда полон этой уникальной истинной энергии, которая представляет собой так называемую глубокую духовную силу или обильную ману.

□□ Этот вид уникальной истинной ци обладает высоким средством и легко приводится в движение культиватором, и она гораздо мощнее обычной духовной ци пяти элементов.

□□ В боевой технике культиватор постоянно расходует собственную духовную силу.

Духовная сила в области лобка ограничена, и при расходовании следа от нее останется след.

□□ Наиболее распространенным способом восполнения израсходованной духовной энергии является медитация, которая требует времени для поглощения внешней духовной энергии и преобразования ее в духовную энергию, а затем медленного восстановления. Или принять духовную пилюлю для быстрого восстановления, например, "духовную воду за один юань" из сумки Лю Юя. Достаточно выпить небольшой глоток, чтобы восстановить духовную энергию, которую потребляет Лю Юй.

□□ "Мир злых снов открыт, желаю вам всего наилучшего".

□□ Быстро прошла четверть часа, и с неба раздалось сильное и мощное напоминание.

□□ Лю Юй открыл глаза и встал, только чтобы увидеть, что он один в темноте, и он один в темном тайном туннеле. В душе он был потрясен. Лю Юй крепко сжал сверкающий красный меч и усилил бдительность.

□□ Это каменный тайный ход высотой в два человеческих роста, построенный из квадратного крупного синего камня, без вентиляции. За ним находится вход, отгороженный огромными каменными воротами, а проход впереди - крошечная тьма и смертельная опасность.

□□ Фантастическое царство боевых искусств действительно волшебное, и иллюзорное царство, в которое вы попадаете, каждый раз разное, что застаёт людей врасплох. Я слышал, что на поле боя фантазийных боевых искусств существуют тысячи различных иллюзий, горы, моря, глубокие леса, пещеры и другие различные среды, различные странные монстры, эти духовные звери, монстры и призраки - все они существуют в реальности.

Zongmen будет продолжать добавлять новые сцены ~www.wuxiax.com~ новых монстров, совершенствовать фантастические боевые искусства, и помогать ученикам Zongmen заранее ознакомиться с жестокими битвами в царстве культивации, и быть знакомыми с различными духовными зверями, с которыми они могут столкнуться в будущем. Призраки, повышают общую боевую эффективность секты.

□□ "Все, пожалуйста, спешите в главную гробницу через тайный ход после Благовония Ичжу, а те, кто не пришел, будут уничтожены". Напоминание прозвучало в ухе.

□□ В этой иллюзии кошмарной сложности пять человек разделены, и пятерым разрешено сражаться отдельно, а время ограничено. Без вариантов, Лю Юй мог использовать только "технику имперского ветра", подняв меч и устремившись к темному проходу впереди.

□□ С "чаком" наступил на синий кирпич, он коснулся какого-то механизма, и Лю Юй втайне сказал "нехорошо". Дорога внизу и передо мной внезапно обвалилась на большом участке, и образовалась большая яма. Дно ямы было немного холодным, и оно было покрыто рядами направленных вверх орудий.

□□ Лю Юй глубоко вздохнул, продемонстрировал свой метод боевых искусств, чтобы подняться по лестнице, сделал несколько шагов вверх и поплыл вперед.

□□ В воздухе раздался звук "свист", и спереди выстрелило острое оружие. Лю Юй просто хотел отругать свою мать. В воздухе ему негде было занять место, проход был очень тусклым, и он не

мог разглядеть никакого скрытого оружия. Он мог только держать крышку из дерева духа, мигающий красный меч превратился в шар света меча и сильно рванулся вперед.

□□ Раздался хаотичный звук "динь-динь". Оказалось, что это был дождь стрел. Сверкающий красный меч отбил летящие стрелы. Лю Юй пересек большую яму и приземлился на землю, выдохнув.

□□ В нижней левой части халата Дао была дыра, пробитая летящей стрелой. Дождь из стрел был слишком плотным. В стене мечей заплясали вспышки красного меча. Не обращая внимания на покрытие из дерева духов, она пробила халат Лю Юя.

□□ Эта летящая стрела на самом деле обладает атрибутом разрушения магии, что является редкой стрелой духа, разрушающей магию. Если бы не промах, Лю Юй был бы тяжело ранен. Главная причина в том, что защитная сила покровы из дерева духов слишком мала и может быть легко пробита.

□□ Лю Юй подумал в своем сердце, что это были действительно кошмарные трудности, заслуженные, и это было абсолютно ненормально.

□□

<http://tl.rulate.ru/book/73171/2520357>