«Вы хотите, чтобы они повернулись друг к другу», — пробормотал дух, наблюдая за сценой в комнате после того, как Николай дал им часовой лимит времени. «Однако вы игнорируете других претендентов».

Николай уставился на двоих в комнате, и его лицо осветила улыбка. Он никак не мог навредить Серхио, но это был отличный шанс показать истинное лицо Валькирии. Возможно, использование этого метода было немного злодейским, но это было необходимо.

— Я просто пришлю им монстров, — махнул рукой Николай. «Тем не менее, у вас здесь есть несколько интересных персонажей. Это элита гильдии Вангир».

«Ах, я впервые услышала это имя некоторое время назад», — сказала дух, когда она кружила вокруг него, обнимая его за спину. «Кажется, они нашли мою темницу под какими-то древними руинами».

«Отойди от меня, если не хочешь еще одной пощечины, суккуб», — пожал плечами Николай и разорвал объятия. Этот дух ранее пытался наброситься на него, и ему пришлось отшлепать ее.

"Че", она щелкнула языком, когда она уплыла. «Большинство мужчин пустили бы слюни по моему телу. Однако с твоей стороны нет ни намека на реакцию. Ты сломлен?»

— Я уже наелся от удовольствия, — ответил Николай, но не был уверен, в этом ли причина.

Самые мрачные времена своей жизни он провел либо с алкоголем, либо с проститутками, поэтому у него появилось некоторое отвращение к этим двум удовольствиям, потому что его мозг ассоциировал их с неудачником и жалким прошлым «я».

По крайней мере, так было с сексом без любви, потому что более постыдное прошлое было после того, как он возжелал эльфийскую принцессу. Как будто его мозг был перепрограммирован после года пыток и экспериментов.

«Есть и другие претенденты, похожие на тех, кто вас интересует», — сказал дух, указывая в другом направлении. "Позволь мне показать тебе."

Николай взглянул на сгустившиеся на ее пальцах огни и увидел образ группы молодых мужчин и женщин. Его глаза расширились, когда он увидел среди них знакомую фигуру Юси.

— Ты здесь, крыса, — его зубы стали длиннее, а сердце наполнилось жаждой крови. «Я хочу послать сильнейшего монстра, чтобы убить их».

- Ты знаешь, что я сделал бы для тебя все, но есть правила, которые установил создатель этого подземелья, - соблазнительно сказал дух. «Даже будучи скромным человеком, этот человек смог удовлетворить меня достаточно, чтобы использовать мои силы».

— Твои силы? нахмурился Николай. "Я до сих пор не понимаю назначение этого подземелья?"

«Это испытательная темница, и тот, кто очистит ее, станет моим хозяином. Многие оказались достойными, но их похоть и жадность предали их, когда они увидели меня».

«Ты — последнее испытание в этом подземелье», — Николай закрыл глаза, чтобы видеть сквозь различные испытания. "Интересный."

— Уверена, — ухмыльнулась она. «Те, кто не сможет сохранить спокойствие в своих сердцах,

когда увидят меня или узнают о моих силах, пройдут последнее испытание. Однако, к сожалению, им это удалось, и они сошли с ума».

-- Ничего особенного я не чувствую, -- пробормотал Николай.

«Ты тёмное существо, и из-за этого мои иллюзии очень мало работают против тебя. Это означает, что если ты войдешь в это подземелье в качестве претендента, я могу стать твоим».

«Есть кто-то гораздо более могущественный, чем я, кто получит ваши силы. Однако я позабочусь о том, чтобы их получил кто-то другой».

«Ты еще не знаешь, что я могу отвергнуть, так что не торопись», — прошептала она ему в ухо. «Однако меня интересует человек, которого вы выбрали».

Николай улыбнулся и махнул рукой. Затем комната исчезла, и они оказались внутри одной из отправных точек, в которой находились два человека.

"Ты не можешь быть серьезным...?" — пробормотал дух, глядя на блондина, стоящего рядом с рыцарем. «Этот человек... слишком слаб».

— Я думал, ты не заботишься о силе, — улыбнулся Николай, и дух потерял дар речи. «Этот человек — лучший мастер, о котором вы можете мечтать, поверьте мне».

«...у него даже нет маны, которую я мог бы поглотить».

— Не сердись, — Николай ходил по комнате рядом с Серхио и Валькирией, но они не могли его видеть. Он был отделен от них измерением как хозяин подземелья. «Эта комната подозрительна».

"Творец создал это", ответил дух, когда она парила рядом с ним. «Он считал, что первым качеством, которым должен обладать мой господин, будет интеллект. Большинство думает, что это наименее важное испытание, потому что оно первое, но оно самое важное».

— Как заботливо с его стороны, — рассмеялся Николай, прежде чем повернуться к загадке. «Это заблуждение. Создатель был гораздо гнуснее, чем вы его рисуете».

"Что ты имеешь в виду?" — интригующе спросил дух.

«Вы можете делать то, что хотите, но другие могут не согласиться; вы можете согнуть землю, лед и огонь, но вы никогда не сможете создать дерево. Это одно из учений Церкви Света».«Я знаю это, но многие решали это раньше».

- Не надо меня проверять, потому что я знаю, что настоящее сокровище не за одной из двух дверей, - улыбнулся Николай. "Бог поступит так, как пожелает, но другие могут не согласиться. Любой может согнуть землю, лед и огонь, но только свет может создать дерево ".

- Темное существо, читающее учения света, - рассмеялся дух с неподдельным весельем. - Тогда в чем подвох?«Бог сделает, что пожелает, но другие могут не согласиться. Любой может согнуть землю, лед и огонь, но только свет может создать дерево».

«Темное существо, читающее учения света», — рассмеялся дух с неподдельным весельем. — Тогда в чем подвох?

«Однажды мне пришлось внедриться в их ряды, — объяснил Николай. «Это не имеет ничего

общего с учением о свете, и подсказка была в монстре за дверью. Настоящая подсказка в том, что ветер не упоминался».

«Оригинальный стих не включает...»

«У этого есть исторические причины, потому что церковь написала учение. Однако здесь отсутствует элемент: ветер. Те, кто осознает это, могут найти истинное сокровище первого испытания».

"И вы думаете, что этот человек будет знать?" — надулась дух, кружа вокруг Серхио, который сильно хмурился. «Ну, он определенно привлекателен», — она облизала губы.

— Я отрежу этот язык, если ты сделаешь это еще раз, — Николай махнул рукой, и их телепортировало обратно в главную комнату. «Дело не в том, что он узнает, а в том, что он уже знает».

"Прошло несколько минут..."

«Большинство недооценивают его, но этот человек — гений. Однако он, безусловно, достаточно наивен, чтобы маскировать этот интеллект. Если бы он был безжалостен, то этот мир попал бы в его руки в мгновение ока».

***

Серхио посмотрел ей в глаза, зная, что она говорит серьезно. Конечно, Валькирия никогда не была тем человеком, который стал бы шутить в таких обстоятельствах. Но, к сожалению, кажется, что это испытание уже достигло своей цели и воздвигло между ними стену.

— Можешь, — уверенно сказал он. «Ты намного сильнее меня, поэтому мне нечего делать».

[Определенное ограничение было активировано. Те, у кого одна и та же отправная точка, не могут навредить друг другу.]

"...как удобно", - улыбнулась Валькирия. «Тогда можешь решать без страха. Это не было бы испытанием, если бы у тебя не было другого выбора, кроме как следовать за мной».

— Босс, — вздохнул алхимик, разводя руками. «Мы можем подумать об этом вместе. Есть две двери, и то, что мы решим, будет означать, что один из нас будет жить, а другой умрет».

— Ты готов умереть?

«...пока нет», — ответил он. «Вот почему должен быть другой способ обойти это место. Нам просто нужно придумать другой способ, чтобы мы оба выжили».

«Это слишком оптимистично, Серхио, а ты умнее».

«Я достаточно умен, чтобы заметить, что хозяин подземелья не упомянул, что кто-то из нас умирает. Темный монстр может быть за одной из дверей, но это не означает смерть. Более того, мы понятия не имеем, какая это будет дверь».

— Я уже знаю ответ.

"Вау..." Алхимик сделал паузу. «Вы впечатляете, босс. Однако я не думаю, что вы собираетесь мне рассказывать, верно?» Серхио почесал затылок.

— Нет, буду, — вдруг улыбнулась Валькирия и указала на левую дверь. «В этой двери сокровище, а в другой монстр».

"Откуда ты знаешь?"

«Этот стих является модификацией первой священной книги, второй главы. Название главы называется «Западная церковь», оно написано жрецами-основателями запада. Это составляет сокровище за этой дверью».

— Это слишком просто, — вздохнул Серхио. "Я не согласен."

"Ой?"

«Это демоническая темница, а не святая. Значит, эта загадка означает зло для демонических существ. Если это действительно Западная Церковь, значит, за дверью слева находится темное существо».

— …ты прав, — сказала она с понимающей улыбкой. «Я рад, что ты это понял. Иначе я бы не сказал тебе правду».

«Ваши испытания станут для меня смертью, босс», — вздохнул Серхио. «Однако мы не можем быть уверены, что это правильный ответ. Кроме того, остается вопрос: кто будет сражаться с темным существом?»

http://tl.rulate.ru/book/73165/2017117