

Николай оказался в затруднительном положении, услышав голос. Что-то в темноте звало его, но Николай не хотел без причины идти в опасные места. Это было идиотизмом.

Однако что-то смотрело на него из темноты. Он также пытался окружить его, чтобы заставить рискнуть отправиться в долину.

«Это немного подозрительно, чувак. Это та же самая стратегия, которую используют хищники, чтобы заманить свою добычу. Я ухожу».

Николай как можно быстрее убежал из долины, добравшись до хижины через несколько минут. Человеком, сидевшим снаружи кабины, был не кто иной, как Лукас.

— Ты запыхался, — сказал он, когда Николай появился из-за дерева. — Ты от чего-то убегаешь?

— Нет, — ответил он. «Однако я думаю, что нам нужно снова сменить убежище. Это место небезопасно».

— Это единственное место, которое находится вдали от королевства, — покачал головой Лукас. «Сейчас в городе действует строгая изоляция из-за предстоящего ритуала. Любой, кто пытается войти в город, вынужден отвернуться и уйти».

— Мы можем проникнуть в город, — Николай не обратил внимания на его предупреждение. «Всегда есть выход. Если дела пойдут плохо, мы можем позвать принцессу».

— Мы не будем втягивать ее в этот бардак, — покачал головой Лукас. — Нам незачем... — говорил он, но вдруг замолчал. Лукас махнул рукой, и дуновение ветра отлетело в сторону, чтобы свалить дерево.

«Молодой господин узнал обо мне», — раздался голос из дерева, прежде чем оно превратилось в другое существо. Николай сильно нахмурился, когда услышал голос.

— Мастер Эдвард Вер Росия, — поклонился Лукас. «Я не хотел нападать на тебя. Я всего лишь параноик по отношению к неизвестным врагам».

«Я очень удивлен, что вы меня нашли», — обиженно посмотрел мастер Эдвард, прежде чем повернуться к Николаю. — Ура, Лайл здесь!

— Я знаю, что вы следовали за мной сюда, Мастер, — сказал Николай, прежде чем поклониться. — Прошу прощения, что не спросил вашего разрешения, прежде чем уйти.

— Что это за гнилая удача? Николай внутренне закричал. «Появилась Королева Фей, и теперь это психопат. Я должен был уничтожить татуировку давным-давно».

— Я беспокоился о тебе, Лайл. Этот лес — опасное место в данный момент, и приходить сюда неразумно. Однако я подслушал твой разговор, — бесстыдно объявил он. «Кажется, у вас есть проблема с возвращением. Я могу помочь вам с этим».

— В этом нет необходимости, мастер Эдвард, — покачал головой Николай. «Ты можешь вернуться раньше нас. Нам еще нужно кое-что потренироваться. Вот почему принцесса Мария позволила мне пропустить работу».

"Ах да," Мастер Эдвард играл со своими длинными волосами. «Особая техника, которой вы можете научить юного мастера Гриффина. Мне очень любопытно, но я чувствую что-то еще».

Мастер Эдвард указал на каюту. На его лице появилась улыбка, когда он направился к ней.

«Мы используем монстра для помощи в наших тренировках, вот и все. Не нужно тратить на это время», — пришлось Николаю придумывать ту чушь, в которую даже он не верит. Мастер Эдвард остановился перед ним с улыбкой на лице.

«Кажется, ты устроился здесь поудобнее, Лайл. Во-первых, ты избегаешь меня, как чумы. Теперь ты скрываешь от меня секреты. Марии здесь нет, так что я могу перестать притворяться, что ты больше, чем мой пленник».

— Мастер Эдвард, — нахмурился Лукас, делая шаг вперед. «Пожалуйста, перестаньте шутить. Ваши слова весьма оскорбительны для моего друга».

— Даже друга? Мастер Эдвард поднял брови. «Ты довольно хорошо ладишь с людьми, Лайл. Я думал о тебе лучше. И все же ты здесь, предаешься ерунде, как друзья».

Николай обнаружил, что вспотел из-за сходства между этим мужчиной и человеком, который его травмировал. В этом отношении они были одинаковыми: относились к Николаю так, как будто он был их собственностью.

«Я еще не ослушался вас, мастер Эдвард», Николай выдавил из себя улыбку. «Мы по-прежнему на одной волне. Я сделаю принцессу менее наивной. В наших планах нет никаких изменений».

«Ого, понятно», — улыбнулся стратег. «Тем не менее, вы забываете одну вещь. Я намного умнее вас. Я знаю, что вы делали в последние несколько дней, и я знаю, что случилось с Королевой фей».

— Это плохо, — Николай чувствовал, что погружается в безвыходную яму. — Мне тоже нужно найти выход из этого беспорядка. Однако что у меня есть?

— Ты тоже пытаешься замышлять против меня? улыбнулся мастер Эдвард. «Я был добр к тебе, Лайл, или как там тебя зовут. Я познакомил тебя с мисс Аей. Ты понятия не имеешь, какое будущее она может тебе дать, но здесь ты как раненый пес, слишком напуганный, чтобы что-то выбрать. ты убежал, как всегда».

Лукас взглянул на Николая и понял, что его друг падает в пропасть. В мире были люди, от которых ты не мог убежать с того момента, как они увидят тебя.

«Этого достаточно, Эдвард Вер Розиа», — Лукас отказался от всех титулов с Мастером. «Как представитель Дома Грифонов, я прошу вас отойти и уйти».

«Не будьте слишком самонадеянны, молодой господин. Ваш отец мог бы быть самым сильным, но это королевство падет без меня», — стратег со смехом вскинул руку, показывая свои клыки. «Не лезь в это, или я заставлю тебя страдать».

Николай был сбит с толку, потому что в видении мастер Эдвард сохранял некоторое уважение к Лукасу. Однако теперь он почему-то был другим. Что-то изменилось за последние два дня после того, как видение имело место.

После вмешательства Лукаса у Николая было время немного подумать. Было что-то не так с мастером Эдвардом, потому что он не смотрел на Николая так, как смотрел. У него было еще одно чувство, но оно было незнакомо Николаю. Их взгляды встретились, и в глазах стратега появился блеск, который Николай видел только в зеркале. Была ревность. - Этот человек

ревнует тебя к Лукасу? Он не может ревновать меня.

Однако это все еще не имело смысла, если это была ревность к Лукасу, потому что он вежливо обращался с Лукасом в видении. Поэтому Николай мог только предположить, что это была ревность к нему. - Что мисс Ая говорила обо мне? - Что случилось? - внезапно спросил Николай, когда Лукас уже собирался вынуть из ножен рапиру. Затем, впервые с момента их встречи, мастер Эдвард вздрогнул, и Николай получил подтверждение.

«Этот человек ревнует к Лукасу? Он не может ревновать меня.

Тем не менее, это все еще не имело смысла, если это была ревность к Лукасу, потому что он относился к Лукасу с вежливостью в видении. Поэтому Николай мог только предположить, что это была ревность к нему.

— Что мисс Ая сказала обо мне? — внезапно спросил Николай, когда Лукас уже собирался обнажить свою рапиру. Затем, впервые с тех пор, как они встретились, мастер Эдвард вздрогнул, и Николай получил подтверждение.

Этот мужчина ревновал, потому что Лилит интересовалась Николаем. Глядя на лицо мужчины, похолодевшее, Николай почувствовал жалость, потому что этот человек тоже попал в ее ловушку.

— Ты знаешь кое-что, Лайл, — холодно улыбнулся Эдвард, когда из его запястий начала течь кровь. «Похоже, ты знаешь, кто она. К сожалению, это невозможно, так как мне нужно убить тебя сейчас».

— Ты просто пытаешься отделаться от меня, потому что ревнуешь, — от души рассмеялся Николай. "Ты - идиот."

— Лайл? На лице Лукаса было написано замешательство. «Ты не помогаешь разрядить ситуацию. Я не уверен, что смогу взять его вместо тебя, и не уверен, что должен».

«Вам, высокомерным мальчишкам, нужно преподать урок, — возмутился мастер Эдвард. «Я не могу поверить, что она что-то в тебе увидела. Ты предназначался только как подарок, который нужно выбросить, но она увидела в тебе что-то большее, и мне нужно это иметь».

— Акт здравомыслия ускользает, Эдвард Вер Розиа, — улыбнулся Николай. «Ты потерял себя из-за бесчисленных жертв, которых ты поглотил, и из-за этой женщины».

«Не смей проявлять к ней неуважение. Немедленно скажи мне, что ты знаешь».

— Я сейчас приму ваше приглашение, дорогой друг. Считайте это долгом, который нужно отдать, — вдруг крикнул Николай, и оба смутились. Однако ответ пришел через мгновение.

«Ты знал, что я смотрю», — раздался голос из леса, когда тьма взорвалась, закрывая свет от мира. «Это весело. Это весело. Это... весело».

Песнопения не были тем здравомыслием, на которое Николай хотел положиться, но мастер Эдвард был непростым противником. Это также поможет ему понять, что было внутри долины.

"Что это?" Мастер Эдвард нахмурился, когда его кровь превратилась в копье, которое он крепко сжал. — Что это за трюк, Лайл?

"Кажется, это друг, которого я приобрел несколько минут назад?" — неуверенно спросил Николай. «Я просто надеюсь, что не вызвал бедствие».

Тьма наполнила мир, и деревья начали увядать. Наконец перед Николаем появилась фигура, и она была ему знакома. Лужа крови собралась на земле перед вновь прибывшим, когда тот ухмыльнулся.

«Приятно познакомиться. Бедствие уже здесь».

<http://tl.rulate.ru/book/73165/2017056>