Последние две секунды прошли под непрекращающимися выстрелами, пока Николай смотрел на кровь, вытекающую из его руки. Металлический осколок от пистолета вонзился ему в ладонь. Стрельба прекратилась.

«Это моя победа, даже если ты проиграл из-за своего пистолета». Лекс дунул в ее пистолет, не глядя на него.

«Закрой этот глаз». Николай перестал смотреть, как вытекает кровь, и повернулся к ней. Ее глаз не должен видеть сквозь его скрытые черты Фейри, но он все еще чувствовал себя неловко из-за его существования.

— А, я понимаю, — грустно сказала Лекс и опустила повязку на глазу, чтобы скрыть золотое пламя. Казалось, она не обиделась на слова Николая, считая это нормой. «Я все-таки выиграл».

— Я знаю, — вздохнул Николай и присел, чтобы подобрать осколки своего ружья. «Я проиграл из-за того, что был беден». Он издевался над собой.

Он мог бы купить оружие получше, но для этого ему нужно было зарегистрироваться в Лиге Стрелков. Если бы он это сделал, школа была бы уведомлена, и все стало бы сложнее.

«Я сожалею о твоем пистолете», — Лекс подошел к нему и тоже подобрал осколки. «Но это еще одна причина, по которой вы должны прекратить его использовать».

— И что именно использовать? Николай достал осколок и сердито посмотрел на Оружейника.

— Я рад, что ты спросил. Лекс ухмыльнулся ему. «Позвольте мне показать вам оружие вашей мечты».

***

"Как ваша рука, босс?" — спросил Серхио, лежа на кровати. Им выделили павильон в подземном форте, где они ждали, пока Лекс принесёт оружие.

"Все хорошо." Николай, нахмурившись, провел по тонкому краю шрама на ладони. «Эпоха оружия действительно заканчивается».

Он знал этот факт из своей прошлой жизни. После Worldwide Dungeon Break оружие станет устаревшим и редким. Против бесчисленных монстров, вышедших из подземелий, их в лучшем случае могут только сдержать даже пулеметы.

«Некромантия».

Николай жаждал властвовать над мертвыми, чтобы позволить им сражаться от его имени. Но пока он не станет достаточно сильным, чтобы пройти испытание Вэла, это будет не более чем несбыточная мечта.

Он знал, что некромантия и оружие несовместимы. Его враги попытаются убить призывателя, его, чтобы избавиться от нежити. В то время ближний бой показал бы дефицит его орудия.

— Стрельба из лука? Юси указала на него, предлагая выбрать другой стиль боя на дальней дистанции. Однако Николай покачал головой.

«Стрельба из лука полезна для обучения, но в долгосрочной перспективе она мало вознаграждает».

Кроме бога стрельбы из лука, никто не может сразиться с ордой монстров из лука. Николай по-прежнему будет использовать Длинный лук Новолуния и свое ружье, но он знал, что ему нужно научиться чему-то еще.

"Кашель, кашель!"

Снаружи послышался кашель, и Юси встала, чтобы открыть дверь. Они обнаружили, что Лекс стоит снаружи, держа в руке большой деревянный ящик с трубкой.

— Я вижу, ты меня ждал, — сказал Лекс с налитым кровью глазом и ухмылкой.

Николай вздохнул, когда понял, что проиграл этому человеку. Тем не менее, он никогда не может надеяться сравняться с Небесным Оком в расчетах.

— Это оружие? — с интересом спросил Николай. «Я не могу им пользоваться», — сказала Лекс с грустной улыбкой, пока ее рука провела рукой по футляру, прежде чем убрать его.

«Я хотел дать вам копию конструкции до того, как увидел ваши невидимые пули».- Это то, что нормальные люди не могут использовать? Серхио спросил, прежде чем поспешить объяснить. - Не то чтобы я имел в виду, что босс ненормальный или что-то в этом роде!- Ха-ха, - Лекс от души рассмеялся. - Это действительно то, к чему нормальные люди не могут даже прикоснуться.

- Как насчет того, чтобы просто открыть чемодан? Николай вздохнул.- Не нужно спешить, хе-хе, - сказала Лекси, взявшись за крышку. - Отойдите все назад. Все может стать немного страшновато!

Она открыла крышку, как только закончила говорить. Глаза Николая расширились, когда темнота взорвалась внутри коробки. Серхио закричал, прежде чем упасть на землю, когда языки теней попытались дотянуться до присутствующих людей.- Оружие тьмы?

Николай вскочил со стула, взглянув на чемодан. Он понял, почему испытывал это знакомое чувство: темнота. Когда он шагнул к ней, Лекси подняла руку.- Это оружие - проклятый предмет. - Спросила она, нахмурившись. - Единственная причина, по которой я даю тебе шанс использовать его, - это совместимость, которую я видел между вами двумя. Однако риск есть...Николай догадался, что это еще одна способность Небесного Ока. Лекси могла видеть, совместимо ли оружие с человеком, и она была права.

- Я понимаю. Николай кивнул в ее сторону. Проклятый предмет был, как подразумевалось из названия, предметом, который мог причинить вред пользователю. Однако Николай знал, что его темнота вредна для обычных людей.«Это действительно то, к чему нормальные люди даже не могут прикоснуться».

— Как насчет того, чтобы просто открыть кейс? Николай вздохнул.

— Не нужно Торопись, хе-хе, — сказала Лекс, схватив крышку. «Все отойдите назад. Может стать немного страшно!»

Она открыла крышку, как только закончила свои слова. Глаза Николая расширились, когда внутри ящика взорвалась тьма. Серхио завопил, прежде чем упасть на землю, когда языки теней попытались дотянуться до присутствующих людей.

— Оружие тьмы?

Николай вскочил со стула, глядя на футляр. Он понял, почему испытал это знакомое чувство: темнота. Когда он шагнул к ней, Лекс подняла руку.

«Это оружие — проклятый предмет». Она сказала с хмурым взглядом. «Единственная причина, по которой я даю тебе возможность использовать его, — это совместимость, которую я увидел между вами двумя. Однако риск…»

Николай догадался, что это еще одна способность Небесного Ока. Лекс могла видеть, совместимо ли оружие с человеком, и она была права.

"Я понимаю." Николай кивнул ей. Проклятый предмет был, как следует из названия, предметом, который причинял вред владельцу. Однако Николай знал, что его темнота вредна для простых людей.

«Тогда, пожалуйста, будь моим подопытным». Лекс одарил безумной ухмылкой сумасшедшего ученого. «Давайте вместе создадим первое Искусство Бездны».

'Она сумасшедшая.' Николай не мог скрыть своего потрясения, когда посмотрел на Лекса, который ухмылялся, глядя на футляр. 'Но мне нравится это.'

Он не знал, как называется Искусство Бездны, но проиграть соревнование с Лексом, возможно, не так уж и плохо. Он подошел к ящику и заглянул внутрь.

Тьма была безжалостна и безжалостна, почти нападая на Николая, когда он приближался к ней. Ящик, в котором он находился, должен быть создан из божественного дерева, так как никакое обычное дерево не выдержит такого монстра.

«Это оружие кажется живым...»

Подобно голодному зверю, который хотел все сожрать, оружие пыталось дотянуться до всего вокруг себя. Николай ответил на его зов и протянул руку, когда тьма вошла в его тело.

http://tl.rulate.ru/book/73165/2016883