

Первокурсники явно пришли последними, и общая комната уже была полна, старшие ученики сидели за столами и весело разговаривали. В углу играл граммофон, а несколько столов были уставлены бутылками с яркими напитками.

- Теперь проходите, - сказала Джемма и повела их внутрь. Проход закрылся за ними. - Время для небольшой экскурсии.

Она провела их мимо болтающих студентов к паре винтовых лестниц возле камина. Джозеф повел мальчиков вверх по лестнице направо, а девочки последовали за Джеммой налево.

- Первокурсники проживают ближе всего к общей комнате, - объяснила она, когда они поднимались, - так что старшие ученики могут быть подальше от шума. Пойдем. - они добрались до первой лестничной площадки. В ней была единственная дверь, на которой висела табличка с надписью «Первая комната». - Пэнси, Дафна, Виктория, Милисента и Трейси, вы здесь. Остальные, следуйте за мной, на следующей площадке есть еще одно общежитие. -

они вошли в общежитие, Пэнси шла впереди. Это была большая круглая комната с кроватями с балдахинами, расставленными по краям. На дальней стороне стены, там, где обычно располагалось окно, большой иллюминатор смотрел во мрак озера.

- Мы под водой? - спросила Трейси. - Э-эм, мы можем быть распределены заново?

- Не будь такой занудой, - сказала Милисента, проносясь мимо. - Это ее работа. - она ткнула большим пальцем в Пэнси, которая закатила глаза.

- Моя кровать, - сказала Пэнси, претендуя на кровать, ближайшую к двери. Ее чемодан тут же с хлопком появился у изножья кровати.

- Все в порядке, я все равно хотела эту, - ответила Дафна, занимая кровать, ближайшую к иллюминатору.

Виктория проигнорировала их обеих. - Что здесь? - сказала она, открывая дверь. Она вела в длинную, отделанную кафелем ванную комнату. Там были три двери с надписями «Туалет», а напротив них ряд раковин и зеркал. В конце комнаты находились душевые, которые, к ужасу Виктории, были разделены только нишами - никаких занавесок.

Дафна последовала за ней, с любопытством оглядываясь по сторонам. - Нет ванны?

- Похоже на то.

- Ну, твой чемодан только что появился у последней кровати. Ты рядом с Пэнси. Удачи.

Виктория рассмеялась, и они вернулись в спальню. Она открыла свой сундук и начала перекладывать одежду в шкаф рядом с кроватью, но ее прервало возвращение Джеммы.

- У вас будет время распаковать вещи позже, - сказала она. - А пока давайте продолжим экскурсию. Вверх по лестнице, сейчас же. Последний, кто добрался до вершины, - сквиб!

Они мчались вверх по лестнице, смеясь и крича, проходя лестничную площадку за лестничной площадкой, и к тому времени, когда они достигли верха, они тяжело дышали. Именно тогда Виктория услышала шум воды. Лестница вела в длинный туннель, вырубленный в скале, камень здесь был намного грубее, чем внизу, и от стен отражалось журчащее эхо бегущей воды. По мере того, как они продвигались дальше, воздух становился влажным, шум воды

становился громче, приближаясь к реву, а затем они повернули за угол и обнаружили, что туннель перекрыт стремительным водопадом.

- Вам это понравится, - сказала Джемма прежде, чем без колебаний войти в воду. Первокурсники колебались.

- Ни за что, - сказала Пэнси. - Я не люблю мокнуть. - ее взгляд остановился на Виктории. - Ты должна идти первой, Вики. В конце концов, ты - Девочка, Которая Выжила.

Виктории идея промокнуть понравилась не больше, чем Пэнси, но она вряд ли могла отказаться теперь, когда все выжидающе смотрели на нее. Она вздохнула и нерешительно шагнула в воду. К ее большому удивлению, она совсем не промокла: хотя она, конечно, чувствовала прохладу воды, попадающей на нее, но казалось, будто ей просто не хватало влаги.

Когда она увидела, что было дальше, она точно поняла, почему внизу не было ванны. Водопад вел к каменной дорожке, которая пересекала темную, гулкую пещеру, а внизу лежал большой бассейн с водой, мерцающий из-за отражаемого света. Этот свет исходил от облака фей, которые порхали вокруг потолка пещеры, каждая из которых была не больше комара, но излучала удивительно сильный свет. Звук водопада заполнил пещеру, он был достаточно громким, что приходилось кричать, чтобы другие услышали, и ревущая вода стекала в овраг, который затем проходил через ряд переполненных каменных бассейнов прежде, чем попасть в воду внизу.

Виктория была так занята осмотром, что ее чуть не сбило с края, когда Дафна прошла через водопад позади нее.

- Освободите дорогу! - крикнула Джемма, и они пошли дальше по дорожке, чтобы освободить место для остальных. Мальчики во главе с Джозефом проходили по другой стороне дорожки, которая, должно быть, вела к общежитиям для мальчиков. Последовали вздохи, когда каждый из них прошел через водопад и впервые увидел бассейн. - Итак, вы видите, что есть преимущества в том, чтобы находиться под озером! - произнесла Джемма. - Ни в одном другом факультете нет ничего подобного!

- Все в порядке, экскурсия окончена! - крикнул Джозеф. - Всем вернуться в общую комнату! Пришло время для вашего первого испытания!

Испытания? Виктория обменялась нервным взглядом с Дафной. Никто ничего не говорил об испытании.

Когда они вернулись в общую комнату, музыка больше не играла, и она не была наполнена шумом дюжины разговоров. Все - а их было, должно быть, больше сотни, судя по размерам толпы, - собрались вокруг камина, где стояли в тишине.

Несколько старших учеников сидели в креслах вокруг камина, но место в центре, то, что было обращено прямо к огню, пустовало. Высокая девушка с оливковой кожей и темными волосами встала с одного из кресел. Как и у старост факультета, у нее был значок, приколотый к мантии, но на ее значке было написано «Староста Школы».

- Добро пожаловать в Слизерин. Для тех из вас, кто не знает, меня зовут Стефани Фосетт. - она шагнула вперед и положила руку на пустой стул. - Вы собираетесь принять участие в небольшой традиции, которая у нас здесь есть. На самом деле все очень просто - я хочу, чтобы каждый из вас вышел вперед и сел в это кресло. - первокурсники в замешательстве переглянулись. Это было все? Они просто должны были сидеть в кресле? Стефани улыбнулась,

прочитав их выражения. - Здесь нет никакого подвоха. Вам просто нужно сесть.

- Ну, тогда, - сказал Драко, делая шаг вперед, - чего мы ждем?

Он с важным видом направился прямо к стулу и сел. Мгновение спустя он был подброшен в воздух, с его губ сорвался пронзительный крик, когда кресло с огромной силой отбросило его. Толпа разразилась смехом и одобрительными возгласами, и группа здоровенных парней постарше поймала Драко как раз перед тем, как он упал на землю.

Последовали аплодисменты, и Драко поднялся на ноги, покраснев, но выглядя вполне довольным оказанным ему приемом.

- Молодец, Драко, - сказала Стефани, улыбаясь. - Никогда не позволяйте говорить, что храбрость - это только гриффиндорская черта. - Пэнси скорчила гримасу; улыбка Драко стала несколько застывшей. - Итак, - произнесла Стефани, - кто следующий?

Виктория сделала шаг вперед - с таким же успехом она могла бы покончить с этим, - но обнаружила, что ее схватили за руку. Она повернулась и обнаружила, что Джемма крепко держит ее за запястье. - Подожди, - прошептала она.

Она упустила свой шанс. Дафна рванулась вперед, а затем, как и Драко, с криком подлетела в воздух. Последовали одобрительные возгласы и аплодисменты. Один за другим они сменяли друг друга, но рука Джеммы не покидала запястья Виктории, удерживая ее. Наконец осталась только она.

Стефани повернулась, чтобы посмотреть на нее, но она не улыбалась. В ее глазах было что-то расчетливое. - Твоя очередь, Виктория.

Комната изменилась, все стали более сосредоточены. Студенты в креслах наклонились вперед, пристально глядя на нее. Толпа снова погрузилась в молчание. Виктория подошла к креслу на необъяснимо трясущихся коленях. Это была просто заколдованная подушка, не так ли? Игра? Стул не выглядел чем-то особенным. На самом деле он был таким же, что и все остальные. После минутного колебания она села, готовясь к внезапному толчку. Ничего не произошло. Брови Стефани взлетели вверх; комнату наполнили вздохи. Затем ее будто что-то дернуло - был порыв воздуха, стены и пол вращались - она летела точно так же, как и все остальные, закричав, прежде, чем смогла это контролировать, а затем, когда мальчики поймали ее, радостные крики наполнили воздух. Виктория вскочила на ноги, ее сердце учащенно билось.

- Все молодцы, - крикнула Стефани сквозь аплодисменты. - А теперь, музыка! Тыквенный сок! Сливочное пиво! И, на седьмой курс огненный виски! - вечеринка возобновилась, толпа разошлась по диванам вокруг общей комнаты.

Джемма подошла к первокурсникам. - Ну, теперь, когда с этим покончено, почему бы вам не взять себе бутылочку и не расслабиться? В конце концов, занятия начинаются завтра! Здесь мы позаботились о том, чтобы место оставалось свободным.

Она указала на пустую группу диванов и подушек вокруг стола, уставленного бутылками тыквенного сока, настольными играми и игральными картами. Остальные бросились за выпивкой, но Виктория задержалась. Как всегда, у нее были вопросы.

- Джемма, что это было? - спросила она, взглянув на стул. Он по-прежнему был пуст. - Почему ты не пустила меня?

Старшая девочка склонила голову набок, ее рыжие волосы шевельнулись. - Всегда поберегай лучшее напоследок, Виктория. Мы решили, что если кто-то и сможет это сделать, то только ты. В конце концов, ты Девочка, Которая Выжила.

- Но почему это имеет значение? - снова спросила Виктория. - Это всего лишь стул, верно? С каким-то заклинанием на нем?

Джемма вздохнула. - Нет, не совсем. Видишь ли, никто не мог сидеть в этом кресле десятилетиями. Это не колдовство, это проклятие.

- Проклятие? Но почему? Кто бы проклял стул?

- О, я сомневаюсь, что он сделал это намеренно, - тихо ответила Джемма. - Но иногда люди настолько могущественны, что объекты помнят об их присутствии. Не так давно один такой человек прошел обучение на Слизерине... Даже сейчас, спустя годы, мы чувствуем эхо его присутствия. - с замиранием сердца Виктория поняла, о ком она говорит. Их взгляды встретились. - Я думаю, ты понимаешь, - сказала Джемма, правильно прочитав выражение лица Виктории. - Этот стул... это было то место, где он обычно сидел. Темный Лорд.

<http://tl.rulate.ru/book/73152/2024045>