

Когда Виктория и профессор МакГонагалл покинули «Гринготтс», светило до боли яркое солнце. В банке было темно, и Виктории потребовалось несколько мгновений, чтобы глаза привыкли.

- Куда сначала? - спросила она, нетерпеливо хватаясь за кошелек. Она никогда раньше не ходила по магазинам, и вдруг она стала невероятно богатой. Она хотела купить все.

- За мантиями, я думаю, - сказала МакГонагалл и повела девочку вниз по улице к «Мантиям мадам Малкин на все случаи жизни». Это был большой магазин, занимавший то, что раньше было тремя зданиями. Манекены в витринах были одеты в самые разнообразные мантии, и Виктория втайне была рада видеть, что вкусы профессора среди волшебников были довольно консервативными. На манекенах было представлено множество различных фасонов, некоторые из которых показались Виктории довольно модными, и они были сделаны из всего, от тяжелого бархата до легчайшего шифона.

Внутри магазин был просторным и прохладным, мало чем отличающимся от маггловского универмага, со стеллажами с одеждой, расположенными островками вокруг торгового зала. Когда они вошли, их приветствовал ассистент со скупающим видом.

- Добро пожаловать в... - начала она, но внезапно оживилась, увидев МакГонагалл. - Профессор! Чем я могу помочь Вам сегодня?

- Доброе утро, мисс Уоррингтон, - сказала она. - Мисс Поттер нужно подобрать под ее размер школьную мантию.

Ассистентка ахнула, ее глаза метнулись ко лбу Виктории. - Но где же...

- ...Наедине, - прервала МакГонагалл, ее голос был довольно твердым.

Девушка поникла. - Конечно... сюда, пожалуйста.

Их провели через боковую дверь в примерочную. С мальчика уже снимали мерки, он стоял на табурете и был одет в мешковатую белую мантию, которая напоминала простыни. Женщина вертелась вокруг него, втыкая булавки в разные части. Каждый раз, когда она добавляла булавку, мантия сдвигалась и менялась, приспосабливая свою форму к чему-то более облегающему.

- Держите! - сказала мисс Уоррингтон, передавая ей похожий наряд. - Наденьте это и встаньте на табурет.

Виктория набросила через голову мантию и встала, куда указала ассистент, украдкой поглядывая на мальчика, пока та начала работать над подгонкой. Он выглядел примерно на тот же возраст, что и она, с аккуратными платиново-светлыми волосами и бледной кожей. Мальчик настороженно смотрел на профессора МакГонагалл, которая заняла место в углу.

- Ты тоже собираешься в Хогвартс? - спросила Виктория, нарушив молчание и заставив его подпрыгнуть от неожиданности. Он повернулся к ней и склонил голову набок.

- Конечно, - протянул он. - Как получилось, что ты со стару... - он прочистил горло, - я имею в виду, с профессором МакГонагалл? Где твои родители?

- Они умерли, когда я была маленькой, - сказала Виктория довольно небрежно. Это было то, что она объясняла много раз. - Видишь ли, Волан-де-Морт убил их.

За ее заявлением последовал хаос: оба ассистента завизжали, роняя булавки по всему полу, а мальчик ахнул, его бледное лицо побледнело.

- Ты произнесла его имя! - мисс Уорингтон выглядела испуганной, прижимая руку к сердцу.

- Извините, - пробормотала Виктория. Она и не предполагала, что ониотреагируют так бурно. - Это просто вырвалось.

- Ты - та самая, не так ли? - сказал мальчик, теперь глядя на нее с блеском в глазах. - Виктория Поттер?

- Так все мне говорят, - ответила Виктория.

Мальчик протянул руку. - Приятно познакомиться с тобой. Я Драко Малфой. - Виктория наклонилась и крепко пожала его руку.

МакГонагалл громко откашлялась. - Мисс Поттер, - сказала она, - почему бы Вам не пойти и не взглянуть на другие мантии, пока молодые женщины успокаивают свои нервы?

- Хорошо, - сказала она и спрыгнула со своего стула. Она хотела как следует осмотреться с тех пор, как увидела манекены.

- Только не выходить из магазина, - добавила профессор МакГонагалл, когда девочка как раз собиралась переступить порог. - Вам все еще нужно закончить примерку.

- Я обещаю! - позвала Виктория, прежде чем повернуться обратно, чтобы посмотреть на мальчика. - Увидимся в Хогвартсе, я полагаю.

Она вернулась в зал и направилась прямо в женскую секцию, которая была разделена на три зоны: парадные мантии, верхние плащи и внутренние блузки. Секция парадных мантий была самой большой и самой знакомой - они были очень похожи на маггловские платья, главное отличие заключалось в том, что парадные мантии обычно имели длинные, вздымающиеся рукава. Как и маггловские платья, они были самых разных фасонов, от старомодного типа, который носила МакГонагалл, до летних, которые были довольно открытыми. Другие секции были совсем новыми для Виктории.

Верхняя одежда, по-видимому, предназначалась для ношения поверх мантии наподобие куртки, за исключением того, что она спускалась ниже колена. Плащи были двух основных типов, открытые или закрытые спереди, и, как правило, изготавливались из более толстых и прочных материалов. Внутренние одежды, с другой стороны, включали в себя любую одежду, надеваемую под мантию. Было много узнаваемых предметов из мира магглов, таких как блузки и юбки, но в разделе преобладало что-то вроде легкого платья, почти как комбинация, но из надписи на витрине было ясно, что они были предназначены для того, чтобы их видели.

Виктория вернулась к парадным мантиям и выбрала несколько летних прежде, чем выбрать пару ярких внутренних платьев. Она заметила, что на каждый предмет было наложено по крайней мере одно заклинание. У большинства платьев были защитные чары от порывов ветра, проходящие через подол юбки, а более дорогие зимние мантии могли похвастаться согревающими чарами. Она собиралась пойти осмотреть мужские мантии, которые выглядели совсем по-другому, когда ее нашла МакГонагалл.

- Думаю, пора возобновить примерку.

Они вернулись в примерочную, и Виктория обнаружила, что Малфой уже исчез. Процесс снятия мерок прошел гораздо более гладко в его отсутствие, и вскоре она уже примеряла свою школьную мантию. Зимняя форма состояла из черной школьной мантии открытого фасона, надетой поверх белой внутренней блузки с воротником. Завершал наряд толстый шерстяной плащ, зачарованный, чтобы защитить владельца от любого дождя и ветра. Летняя была более простой: черная мантия и легкое платье, расшитое серебряным узором.

- Серебро изменит цвет, когда будет определен Ваш факультет, - объяснила профессор. - Красный для Гриффиндора, зеленый для Слизерина, синий для Когтеврана и желтый для Пуффендуй.

Виктория очень надеялась, что ее не отправят в Пуффендуй; белый и желтый были не тем сочетанием, которое она приветствовала бы. Она заплатила за мантии - больше пятидесяти галеонов! - и ушла, сжимая в руке единственный бумажный пакет. Каким-то образом все уместилось внутри, хотя мисс Уоррингтон предупредила ее, что чары незримого расширения исчезнут через день или два.

- Куда дальше? - спросила Виктория с усмешкой. Ходить по магазинам было весело.

МакГонагалл посмотрела на маленькие золотые часики на внутренней стороне своего запястья. - Нам нужно купить чемодан, канцелярские принадлежности и книги прежде, чем мы сможем отправиться на обед. Поскольку мы провели у мадам Малкин больше времени, чем планировали, я предлагаю сделать это с минимальными задержками.

Она, безусловно, имела в виду то, что произошло ранее, и продолжила вести Викторию через ряд магазинов с головокружительной скоростью. Они купили чемодан в магазине, специализирующемся на всех видах магического багажа. По совету профессора МакГонагалл она купила один, сделанный из волшебного легкого бразильского дерева, с заклинанием, делающим его внутри больше, чем снаружи, заплатив за эту вещь добрых шестнадцать галеонов. Но к тому времени, когда они добрались до следующего магазина письменных принадлежностей, Виктория знала, что заплатила бы вдвое больше, потому что даже от ношения волшебного облегченного чемодана у нее болела рука.

Им не потребовалось много времени, чтобы потратить пригоршню сиклей на несколько толстых пергаментных свитков, набор перьев и разнообразные чернила. Затем они снова тронулись в путь, на этот раз направляясь к магазину, который назывался просто «Агнес».

- Агнес Бродмур делает лучшие телескопы в округе, - сказала МакГонагалл, когда они вошли в помещение, похожее на лавку старьевщика. - Если нам повезет, у нее будет один в наличии.

Казалось, что товары, продаваемые в «Агнес», не были связаны с какой-то определенной темой, они варьировались от ламп до кухонных принадлежностей, но в углу была спрятана пара телескопов со штативами. Виктория купила один из них за шесть галеонов (- Специальная цена для вас, мисс Поттер! - ворковала миссис Бродмур.) и вышла из магазина, внезапно заинтересовавшись использованием этой вещи. По словам Агнес, его было достаточно, чтобы увидеть, где магглы приземлились на Луне.

Их последней остановкой перед обедом был книжный магазин «Флориш и Блоттс», который был заполнен такими высокими полками, что для того, чтобы добраться до верха, требовались лестницы, а у дверей стояли витрины с рекламой новых изданий в ярких обложках. Здесь, наконец, Виктории снова разрешили осматривать ассортимент.

- Не более трех дополнительных книг, имейте в виду, - предупредила ее МакГонагалл, без

сомнения, правильно истолковав подпрыгивание Виктории, когда они вошли в магазин. - В библиотеке Хогвартса будет все, что Вам нужно.

Разнообразие предлагаемых книг было удивительным. Виктория представляла, что все магические книги будут толстыми пыльными томами, но, за исключением нескольких таких томов, хранящихся в запертых шкафах, большинство книг во «Флориш и Блоттс» были в новых переплетах и достаточно маленькие, чтобы держать их открытыми в одной руке. Они не были похожи на маггловские книги - не было видно ни одной книги в мягкой обложке, и переплеты были довольно прочными, - но, тем не менее, они выглядели на удивление современно.

Она быстро собрала стопку из более чем десяти книг, прыгая между разделами от радости, пока МакГонагалл стояла в очереди, чтобы заказать книги из своего школьного списка. Как она должна была выбирать какие-то определенные книги, когда их было так много и хотелось прочесть все? Она скорбно сократила свой выбор, пока не осталось всего три книги.

Профессор МакГонагалл приподняла бровь при упоминании «Повседневных чар для ведьм», заставив Викторию покраснеть, когда ассистентка прогоняла ее товары через кассу, но две другие ее покупки, «Искусство волшебного оригами» и «Фантастические звери и их места обитания», были встречены одобрительными кивками. Виктория чуть не ахнула, когда увидела цену, - сорок галеонов! - и ушла из «Флориш и Блоттс» со значительно более легким кошельком.

У Виктории заурчало в животе. - Сейчас время обеда?

- Действительно, - подтвердила МакГонагалл. - Пойдем, мы отправимся к «Флореану Фортескью».

«Флореаном Фортескью» оказалось кафе с большой зоной отдыха на открытом воздухе, где Виктория воспользовалась возможностью переупаковать свои вещи, пока они ждали заказ, поместив все свои покупки внутрь чемодана. К счастью, ожидание заказа не заняло много времени, и Виктория с удовольствием принялась за обед, наблюдая за прохожими. Магазин напротив назывался «Качественные принадлежности для квиддича», что бы это ни значило, и, похоже, пользовался огромной популярностью.

- Что такое квиддич? - спросила Виктория, наблюдая за мужчиной, выходящим из магазина с длинным чемоданом в руках. Это был какой-то музыкальный инструмент?

- Самый популярный вид спорта в Британии, - сказала МакГонагалл. - Игра на метлах высоко в воздухе, с различными мячами и позициями. Это довольно жестокая игра, но в ней есть своя красота.

Виктория хихикнула при мысли о МакГонагалл, выглядевшей так похожей на ведьму из сказки, верхом на метле. Это действительно выглядело забавно... возможно, больше на вид, чем в самой игре. В конце концов, что случилось бы, если бы та упала?

Их официант вернулся, когда они закончили, убрав их тарелки, прежде, чем спросить, хотят ли они десерт.

- Нет, спасибо, - ответила МакГонагалл, как раз когда Виктория собиралась заказать шоколадное мороженое. Она старалась не дуться на это. Они заплатили за свой обед, затем стали планировать остальные покупки.

- Осталось приобрести не так уж много, - сказала МакГонагалл, просматривая список. - Вы

можете пойти и подобрать палочку, пока я заберу Ваше оборудование для зелий. Кроме этого... Вы хотели бы приобрести домашнее животное?

Виктория на мгновение задумалась. На самом деле у нее не было сильных чувств к домашним животным, так или иначе, хотя она знала, что не хочет жабу. Но она также пока не хотела возвращаться к Дурслям. - Мы могли бы взглянуть?

- Конечно. Но сначала палочка. Я отведу Вас к Олливандеру... Не уходите никуда, если Вы закончите до моего возвращения. Пожалуйста, оставайтесь снаружи.

<http://tl.rulate.ru/book/73152/2024030>