

В лабораторию, к которой я принадлежал, вошел некий проблемный ребенок.

Савади Шенкер, 11 лет, мальчик.

Он был лишь мальчиком, но его способности к наступательной магии ниже допустимого предела, но это неважно.

Каждый год есть некоторое количество людей, у которых вообще нет способностей к магии.

Проблема в том, что этот мальчик - лучший в своем классе, когда дело доходит до вспомогательной магии, и даже лучше, чем старшекурсники.

Он не может даже превратить пучок соломы в пепел с помощью огненной стрелы, но есть запись о том, что во время магического упражнения он сгенерировал целый позвоночник осужденного преступника, который было невероятно трудно регенерировать с помощью магии исцеления.

Честно говоря, я могу думать только о том, что он родился не того пола.

Если бы он родился девочкой, то, возможно, даже стал бы святым...

В любом случае, несмотря на то, что он проблемный ребенок, единственная проблема в нем - это его способности и пол, что на самом деле не так уж и важно.

По-настоящему проблемные дети - это такие, как Мудран, живая кукла, и Годри, обжора...

Однако сейчас важно то, что я, Крис Холден, отвечаю за наставничество над этим проблемным ребенком.

Поскольку я буду его наставником, мне нужно провести с ним несколько лет.

Я не хочу, чтобы из-за проблемного ребенка пострадала моя карьера, ведь я планирую получить повышение и отправиться в королевскую столицу в качестве исследователя".

□О, вы здесь.□

□Доброе утро, сенпай.□

Проблемный ребенок пришел вовремя.

В прошлый раз, когда он пришел поприветствовать меня, он тоже пришел вовремя.

Я подумал, не подарила ли ему семья дорогие карманные часы.

Я тоже хочу такие часы с выгравированной на них птицей, но когда я попросил об этом отца, он сказал, что я должен подождать до своего дня рождения.

Мой отец не понимает тонкостей женского сердца, а мама просто привыкла к этому.

Ой, я отвлекся.

Проблемный ребенок, казалось, ждал меня, присев на стол в углу лаборатории.

"□ Кстати, почему вы решили стать исследователем магии?

□ Меня интересовала дешевая рабочая сила.□

"Ну да, вы же из купеческой семьи.

Мне нравятся откровенные люди.

У купцов есть четкая цель, и их легко понять.

Магия - это не то, что может легко превратить что-то в золото, но это гораздо лучше, чем студент, который просто смотрит, что происходит в мире.

□Сегодня я научу тебя основам создания гомункула. Только когда ты сможешь создать своего собственного, ты сможешь приступить к исследованиям.□

□Да, сенпай.□

□ Сначала подготовьте пробирку с плоским дном. Туда мы поместим наши материалы.□

□Да.□

□Утренняя слава, ворсистые растения, губчатая вода.□

□ Поместите утреннюю славу и ворсистое растение вокруг губчатой воды.□

Он изо всех сил старается подражать мне, но это нелегко.

Чтобы научиться, нужно много раз потерпеть неудачу.

□Мука, крысиное сердце, магический кристалл.□

"□Вид магического кристалла?

□ Самый низкий ранг допустим. Этот кристалл принадлежит травоядному волку.□

□ Я вижу.□

Вы делаете заметки.

Я впечатлен. В наше время много студентов, которые не ведут записей и делают ошибки, основываясь на своих предположениях.

□ Давайте продолжим. Рафинированная соль, кровь многоножки, корица, корень цветка бороды дракона, белый сахар.

"Затем налейте дистиллированную воду вокруг верха и используйте магию синтеза сверху вниз. Затем, начиная снизу, нарисуйте счетчик цифр 8, проходящий слева от дна до самого верха.□.

В этот момент содержимое пробирки растворилось, и из жидкости, скопившейся на дне, выползло синеекожее человекоподобное существо - гомункул.

Однако гомункул прилип к стенке пробирки и не двигался. Не уверен, что я что-то плохо распределил.

"□ Я тоже закончил!

"□Что?

В пробирке с плоским дном, которую он поднял, обитал шумный и буйный гомункул, на один размер больше моего.

Этого не может быть!

Это не так просто!

"Вы когда-нибудь проводили этот эксперимент раньше?"

"Нет, это мой первый раз."

"Тогда откуда вы узнали формулу магии синтеза?"

"Я просто повторял за сенпаем."

Он сказал это так, как будто это было самым естественным, но это довольно сложно.

Одиннадцатилетний ребенок может получить честь только за то, что умеет преобразовывать магические элементы в несколько атрибутивных магических элементов.

"Дерево - 40, вода - 30, земля - 23, огонь - 5, и по одному темному и светлому, так? Преобразование магических элементов было очень подробным и простым для понимания."

"Ты хочешь сказать, что скопировал его, просто посмотрев один раз?"

"Да. Разве это не самое основное?"

Все верно, но мой ответ стал невозможно кратким и отчетливым.....

Нестандартный проблемный ребенок беззаботно смеялся, размахивая пробиркой с гомункулусом.

<http://tl.rulate.ru/book/73097/3183331>