

Поездка затягивалась, и вместе с этим, возрастала срочность. Над Амелией довлел страх своей задержкой вызвать недовольство отца, как итог – мало перерывов и отдыха. Обычно Амелия открыто жаловалась на это, однако в этот раз она гораздо больше интересовалась незнакомцем, проявляя к нему то, что двое старших мужчин считали почти искренним переживанием.

Незнакомец довольно часто то приходил в сознание, то вновь его терял. Однако, прогресс был. Ей даже удалось заставить его проследить взглядом за движением её пальца.

Она "потратила" на него 5 зелий, к неудовольствию других пассажиров, но ей было все равно. В конце концов, лучше пусть они будут использованы на того, кто в них нуждается.

Спустя какое-то время Амелия заметила кое-что, но решила не обращать на это внимания, а двое других, к счастью, похоже, вообще ничего не заметили: дыра в груди мужчины становилась всё меньше и меньше. Изменения были минимальными, поэтому она не заикливалась на этом. Но всё же отметила, как интересный факт.

То же самое и с его рукой – восстановление было минимальным, что удивительно, учитывая количество целебных зелий, которые она ему дала. Они должны были сработать. Но Амелия не была экспертом в зельях, так что допускала, что ошибается.

В какой-то момент во время поездки мужчина начал что-то бормотать. Он говорил какие-то бессвязные фразы низким тоном, с длинными паузами.

Наконец наступило время долгой передышки – ночь. Дороги слишком опасны, чтобы путешествовать в одиночку, особенно когда в группе нет хорошего бойца. А у них такового не было.

Они остановились в гостинице "Белый клык". У постоялого двора было довольно грубое название, но он был известен тем, что находился в идеальном состоянии и мог принять тех, кто был высшего звена иерархии, а значит, даже торговец калибра Амелии был для них мелкой сошкой.

Возница остановил карету и сразу же открыл дверь, чтобы позволить пассажирам выйти, и в этот момент к ним подошел строго одетый молодой человек.

- Добро пожаловать в гостиницу "Белый Клык". – Поприветствовал он, когда Амелия вышла из кареты.

- С-спасибо. Есть ли свободные комнаты? – Спросила она, когда двое пожилых мужчин вышли из-за ее спины.

- Есть. Если хотите, я провожу вас в приемную и дам вам столь необходимый отдых. – Сказал

молодой служащий, отвесив небольшой поклон.

- Очень хорошо, молодой человек. Ведите. – Сказал один из пожилых джентльменов.

Молодой человек кивнул им и направился обратно в здание. Амелия, однако, решила остаться позади, чтобы переговорить с возницей.

- Посмотри, что можно сделать, чтобы предоставить ему место для отдыха. – Кивок в сторону раненого незнакомца. – Возможно, в том же здании, где сам будешь ночевать.

- Конечно. Я сделаю всё возможное.

- Сделай, и сообщи мне, если произойдет что-то примечательное.

Отдав распоряжения, Амелия отправилась к гостинице. Возница заглянул внутрь кареты на неподвижного мужчину и, вздохнув, закрыл дверь. Взяв в руки вожжи, он повел карету к месту, где она, лошади и он сам будут ночевать. Это было не столь впечатляющее здание, как сам трактир, но не меньшее по размерам. Как никак, в нём помещался транспорт и большинство слуг. По сравнению с прочими местами, где ему доводилось ночевать, это здание было сродни дворцу.

Его внимание привлек знакомый шум, но поскольку его перебивал общий шум самой кареты, возница решил не обращать на это внимания. Так было до тех пор, пока звук не стал повторяться. Посмотрев налево, откуда, как он определил, доносился шум, его глаза распахнулись от шока – он увидел, что дверь кареты открыта. Вмиг остановив лошадей, возница бросился к дверце. Заглянув внутрь, он ничего не увидел. Точнее, никого. Салон оказался пуст, а их новый пассажир исчез.

Он запаниковал.

Что скажет леди Амелия, когда узнает об этом? Конечно, она накажет его за оплошность, но как именно?

Прибежав к гостинице, возница проскочил мимо нескольких служащих. Он пробрался внутрь здания, заляпав грязью безупречный пол и удивив своим внезапным появлением Амелию и стариков.

- Что это значит? – Прорычал один из джентльменов.

- М-миледи, он исчез. – Объявил возница, слова которого повергли присутствующих в шок.

Амелия огляделась, проверяя, не привлёк ли он ненужного внимания. К счастью, нет. Поэтому

она подошла к вознице, прежде чем заговорить.

- Ч-что значит, исчез? Этого не может быть... - Пробормотала она.

- Но это правда, миледи. Я услышал, как открылась дверь, пока правил каретой, но, когда пошел проверить, его уже не было.

- Значит, он оказал нам услугу. - Заметил один из стариков.

- Замолчи! - Амелия зашипела в ответ, прежде чем снова обратить свое внимание на возницу.

- Иди и распряги карету... После этого можешь быть свободен. Иди и отдохни.

- Но разве я не должен искать его? Ведь он был... - Амелия жестом заставила его замолчать.

Девушка обдумала его слова и поймала себя на мысли, что ее разозлило то, что он просто исчез, после того как она из кожи вон лезла, чтобы помочь. Ей также было больно признать, что возница прав - незнакомец ранен и, возможно, дезориентирован, что и стало причиной его исчезновения-ухода.

- Хорошо. Иди и найди его, но не трать на это слишком много времени. Завтра ты нам нужен со свежей головой. Если найдешь что-нибудь, немедленно доложи мне. А теперь иди.

- Да, миледи. - Поклонившись, он ушел.

\*\*\*

Он продирался сквозь лес, что находился рядом с трактиром. Опираясь правой рукой о дерево, он никак не мог сконцентрироваться на чём-то одном. Это был новый опыт для человека, чей разум обычно был идеально организован. Несколько мыслей схлестнулись в борьбе за его внимание. И к этой свалке прибавлялось всё больше и больше раздражителей. Привалившись к дереву, он сделал несколько длинных вдохов. Словно он впервые в жизни дышал полной грудью.

Первая здравая мысль, возникшая в его голове, которая на мгновение заставила его почти засмеяться, была о том, какое небольшое расстояние он смог преодолеть между каретой и этим лесом. И снова его сознание вверглось в смятение, которое вместе со странной

усталостью заставило его опуститься на колени. С телом что-то не так. Он был уверен в этом. Но этого следовало ожидать, учитывая последние события. Затем его разум окончательно помутился. А что именно произошло? Последнее, что он помнил — это битва, а затем тьма.

Его взгляд метнулся к груди и левой руке. Казалось, они наконец-то начали регенерировать. Неужели подсознание посчитало нужным начать процесс исцеления только сейчас? Вдали от глаз тех, кто уже подозревал его и его природу? Разумный ход. Повезло, что разум сам до этого дошёл, ведь появившись в этом мире, у него была едва ли дюжина секунд на то, чтобы отойти от боя, ран, всё осознать и понять, что он больше не в Обществе Душ.

Очередной виток мыслей - а где он? Мир живых? Вроде бы нет. Слишком непохоже на мир людей, который он знал - давно прошла эпоха карет и все пользуются машинами.

Он вновь сделал большой глоток воздуха: либо его тело с трудом приспособилось к окружающей атмосфере, либо она изменилась. Он больше склонялся ко второму. Ощущение было странным, а его собственное тело казалось ему чужим. Чем-то напоминает Гигай - сковывает.

Что делать? Он ослаблен, это точно. Тело истощено из-за события, процесса или техники, из-за которой он попал сюда.

Идея покинуть карету и отправиться в путь в одиночку на поверку оказалась глупой - если это другой мир, то ему жизненно необходима информация.

Затем на ум пришло имя: Амелия. Она точно располагает нужными знаниями, и к тому же пыталась помочь. Возможно, в данный момент именно в этом он и нуждался - в помощи.

Заставив себя подняться, он повернулся и взглянул на гостиницу, а затем вниз - дыра в груди обросла плотью. Рука тоже полностью исцелилась. Никогда ещё его регенерация не достигала таких оборотов, но сейчас он принял это как факт. Подождав ещё несколько мгновений, пока состояние полностью стабилизируется, он, полностью исцелившийся, - по крайней мере внешне, - провел правой ладонью по волосам и исчез.

<http://tl.rulate.ru/book/72981/2030500>