

Шестой этаж Вселенского моста.

Положение Тонгтианского моста поднимается все выше и выше, чем больше количество слоев моста, тем больше он будет простираться в глубины неба, достигая шестого этажа, близкого к облакам.

Третий этаж Тунтяньского моста считается порогом, и чем дальше, тем сложнее! 1-3 этажи, 4-6 этажи, 7-9 этажи...

В оригинальной книге Буран находился на шестом этаже в Городе Хаоса, но в течение последующих 80 лет этот несравненный гений "Болан" упорно трудился, но ему так и не удалось пробиться на седьмой этаж Тунтяньцяо! Это говорит о том, что седьмой этаж очень труден!

Даже если Ло Фэн пробыл в Городе Хаоса более 30 лет, он находится только на пятом этаже!

Достаточно увидеть, что Ван И может подняться на шестой этаж в Городе Хаоса в течение семи дней, как это удивительно!

Ван И сейчас постигает "Памятник Вселенной Хаоса" и досконально разобрался в первом рисунке, во втором и третьем рисунках он тоже кое-что понял, но над четвертым рисунком он не стал задерживаться.

Потому что он хорошо знает, что если он заложит фундамент спереди, то сможет быстро продвинуться назад.

Первые три рисунка Памятника Вселенского Хаоса - это фундамент!

Духовный учитель в основном практикует "Универсальное магическое оружие", которое является лишь методом использования Вселенского магического оружия, что само по себе является глубокой секретной техникой.

Для ближнего боя воина используется техника меча из "Каталога мечей Звездной реки" и соответствующая ей техника меча "Быстрый небесный нож", приобретенная для клона Void Zerg, а также техника тела "Скрытый вспышечный шаг".

Противник на шестом этаже моста Тонгтиан все еще использует вторую ступень "Метеоритной вспышки" космического магического оружия.

Вторая форма космического магического оружия - веретенообразный кристалл, похожий на падающую звезду, уже может влиять на пространство и время одновременно. Тем страшнее...

Второй - эффект времени, который выражается в основном в ускорении времени. Сила закона времени интегрирована в движения вселенского магического оружия. Оно может достигать ужасающей скорости. Скорость настолько велика, что противник даже не может ее блокировать. Смертоносность естественно сильна. ...

Противники на четвертом, пятом и шестом уровнях Моста Вселенной Тунтянь все используют вторую форму вселенского магического оружия... но уровень восприятия и применения разный.

Ван И считает, что их можно разделить на три уровня - базовый, опытный и мастерский!

Сейчас он сражается с противником, владеющим второй формой вселенского магического оружия!

"Пенг!"

После короткого и яростного боя, как искры и кремни, "Метеор" Ван И полетел к "Метеору" противника, затем промелькнул мимо, разбив тело противника на куски!

Ван И забрал и восстановил космическое магическое оружие, посмотрел на человека в серебряной маске, превратившегося во фрагменты трупа, и подумал про себя: "Возможно, второе использование космического магического оружия не такое тонкое, как у тебя, но я чувствую, что не уступаю тебе только по закону. В сочетании с силой сознания Домена Двойников, вполне естественно, что ты проиграешь".

Сила сознания также влияет на использование оружия силы разума.

Клон гигантского зверя Огненной Звезды стал "мастером домена седьмого уровня", так что, по сути, сознание Ван И... Сознание мастера домена седьмого уровня клона гигантского зверя Огненной Звезды естественно тираническое.

Клон Пустотного Зерга развивался немного медленнее, и сейчас он только мастер домена второго уровня.

Но в его основе лежит 280-кратный генетический уровень жизни, поэтому его реальная сила намного превосходит силу клона гигантского зверя Яньсина, генетический уровень которого меньше 30 раз.

Сознание этих двух аватаров накладывается на человеческое божество, что еще более ужасающе!

"Шестой этаж пройден, на очереди седьмой".

В глазах Ван И мелькнуло ожидание, а его фигура превратилась в поток света и быстро устремилась к облакам.

...

Шум волн на плоскости Тунтяньцяо, в центре прекрасной площади острова.

Группа бессмертных королей больше не спорит, но ты смотришь на меня, а я смотрю на тебя.

И так долго.

Один бессмертный король сказал тусклым голосом: "Этот Ван И, это не наша очередь!".

"Это чудовище!"

"Шестой этаж! Новичок, который ворвался на шестой этаж сразу после прихода в Город Хаоса! Он все еще первый в истории, верно?"

Здесь собралось более десятка мастеров сект различных жанров и вселенных, а бессмертные короли все обсуждали как заведенные.

И все больше и больше бессмертных приходили, получив новости.

Всего собралось почти сто человек!

Собрались те, кто являются принцами, и еще больше тех, кто ниже принцев! Все они пришли сюда, чтобы взглянуть на происходящее по поручению своего сюзерена или начальства, или просто присоединиться к веселью!

Но опекун Баффин прислал письмо, которое было неприятным.

Когда он увидел Ван И, спешащего по шестому этажу Тунтяньского моста, он тоже был очень потрясен.

"Теперь, я думаю, эти почтенные люди скоро будут привлечены Ван И. На этот раз Ван И действительно стал знаменитостью в Городе Хаоса".

Затем он посмотрел на сотни гениев, собравшихся неподалеку, и покачал головой.

Эти гении, попавшие под удар, начали сомневаться в своей жизни.

Они даже не прорвались на первый этаж, а Ван И уже прорвался на шестой.

Если бы не Болан, который до этого смог преодолеть только второй уровень Небесного Моста Вселенной, они бы усомнились в сложности Небесного Моста Ван И.

Теперь в их головах снова и снова крутилась одна и та же мысль - Ван И, ты все еще человек! ?

"Бум!"

Пустота задрожала, и на острове в плоскости Тунтяньцяо появилась непоколебимая фигура.

Воля, которая казалась бесконечным звездным небом, окутала головы всех.

Первый преподобный здесь!

...

"Какое невезение! Я все равно проиграл!"

Вскоре после этого Ван И появился в своей настоящей резиденции практики Города Хаоса, сидя на диване в гостиной на втором этаже, и воскликнул.

Седьмой уровень сложности, прыжок - это что-то за гранью воображения!

Но это нормально, если подумать. На седьмом этаже обычно находятся мастера, которые уже собираются прорываться, а большинство мастеров застряли на седьмом этаже. Хотя восприятие Ван И изначального закона пространства сравнимо с восприятием многих царств. Я мастер, но я хочу прорваться на седьмой этаж, но моего понимания законов недостаточно!

"Много писем!" Закончив мчаться по небесному мосту, Ван И не решился выбрать появление на острове в плоскости небесного моста, а предпочел вернуть свое сознание прямо в реальность и закрыть сетевое соединение виртуальной вселенной!

Факты доказали, что его выбор мудр.

"Сейчас ко мне должно прийти множество бессмертных писем, заявок на призыв, и, возможно, найдутся почтенные, которые захотят принять меня в ученики... но я не тороплюсь!".

"Не спеши делать выбор! Присмотришься и обсуди!"

Для Ван И лучшим выбором для ученичества был Владыка Города Хаоса. Владыка Города Хаоса - древнее и великое существо, стоящее на вершине человеческой расы. Он могущественен и стоит во главе компании виртуальной вселенной. Он также занимается воспитанием учеников... Под дверью - настоящий комфорт.

Более того, Монумент Вселенной Хаоса был создан Владыкой Хаоса!

Учитывая многие аспекты, если Ван И хочет найти учителя в человеческой расе, то Владыка Хаоса - лучший выбор!

Он даже превосходит самого сильного человека в человеческой расе - основателя Великого Топора!

Ведь создатель гигантского топора - самый сильный во вселенной~www.wuxiax.com~ не имеет клонов, максимум - это воплощение божественной силы, и он находится во вселенной круглый год.

. Нет времени учить своих учеников. Как правило, ученики должны отпускать других Учеников учить!

Новость о том, что Ван И пересек шестой этаж моста Тунтянь, уже распространилась по Городу Хаоса и компании Виртуальной Вселенной.

"Ван И не ответил на мою заявку?"

"Он отключил сеть виртуальной вселенной, и предполагается, что никто не сможет с ним связаться".

"Какой хитрый малый".

Многие почтенные, появившиеся на плоскости Тонгтианского моста, смотрели на меня, а я смотрел на вас.

А те бессмертные короли и другие могущественные бессмертные боги, которые говорили и смеялись раньше, почтительно стояли в стороне, бормоча в сердцах: "Этот Ван И действительно смелый".

"Но это верно. Несравненный гений всегда немного привилегирован".

Они посмотрели на великих мастеров, которые появились здесь благодаря Ван И, и снова склонили головы.

<http://tl.rulate.ru/book/72865/2520847>