

□□ 3:20 29 июня.

□□ Глобальная штаб-квартира Xtreme Martial Arts Hall, базовый город Хонгнинг, находится в западной Азии, недалеко от Европы.

□□ Во времена Нирваны 'Хонг' возглавил группу последователей и построил на этой земле простую человеческую базу, позволив многим бежавшим людям поселиться там.

□□ Со временем город-база Хуннин стал становился все больше и больше, и в конце концов превратился в то, чем он является сейчас.

□□ Ван И и Ян Хуэй сидели в удлиненном Кадиллаке и смотрели на сцену за окном машины. Весь базовый город очень красив. Архитектурный стиль полностью заимствован из древней китайской архитектуры, повсюду видны павильоны.

□□ Ван И обнаружил, что ему это очень нравится, возможно, потому что он родился и вырос в Китае.

□□ "Как личность, Хун действительно очень примечателен". Ван И внутренне вздохнул.

□□ В мире существует пять крупных стран, плюс 23 базовых города, а Хун занимает один из них!

□□ Первый человек по силе!

□□ Самый могущественный человек!

□□ Первый по богатству!

□□...

□□ Кроме того, его экстремальный зал боевых искусств также является первым в мире залом боевых искусств, поэтому его влияние очень велико.

□□ Я не знаю, сколько молодых людей выросло, слушая легенду Хуна.

□□ "Но..." подумал Ван И, - "Это же на земле, и неважно, находится ли он во вселенной".

□□ Но, несмотря ни на что, Хун действительно внес неизгладимый вклад в развитие человечества.

□□ Будь то в прошлом или в этой жизни, Ван И по-прежнему очень восхищается Хуном.

□□ Вскоре наступил элитный тренировочный лагерь.

□□ Ван И и Ян Хуэй вместе вышли из машины и вместе вошли в просторные ворота тренировочного лагеря.

□□ Как только он вошел в ворота, Ван И увидел гигантскую скульптуру черного дракона высотой почти пятьдесят метров.

□□ Эти огромные глаза дракона обращены к двери, и неважно, кто это, их можно увидеть с первого взгляда, если только войти.

□□ При взгляде на глаза черного дракона его мгновенно охватила бесконечная темная аура.

□□ Ван И уже давно мысленно готовился, но все равно чувствовал легкий застой в дыхании.

□□ Ван И знал, что это был настоящий монстр ss-уровня (королевского уровня)!

После того, как Хун убил его, глаза черного дракона были помещены на резьбу.

□□ Из-за этого вся скульптура наполнилась невидимой аурой.

□□ Обычные люди будут поражены невидимой аурой, просто увидев ее.

□□ Даже если вы воин, вы почувствуете давление!

□□ А на черной чешуе гигантского черного дракона, длина которого составляет пятьдесят метров, также есть маленькие экраны, на каждом из которых написано название.

□□ "no.1 Ренатов мост (530321

□□ "no.2 Хэ Цзин (520309

□□ "№3 Перевал Эбен (520916)

□□ "№4 Чу Цян (540601

□□...

□□ "№183 Артур Йейтс (560502

□□ Ван И знает, что это так называемый рейтинг Черного Дракона в элитном тренировочном лагере. В оригинале произведения, с которым Ван И более знаком, есть имя персонажа "Chu Qiang", и он действительно занимает четвертое место.

Сейчас 29 июня 2056 года, а "Чу Цян" должен был войти в элитный тренировочный лагерь в июне 54 года. Всего за два года он превзошел многих гениев мира и стал четвертым. Похоже, Чу Цян действительно талантлив. .

□□ последний, он должен был прийти в мае этого года.

□□ Похоже, что у меня есть только один в июне. подумал Ван И.

□□ А Ян Хуэй был рядом с ним и объяснял Ван И о тренировочном лагере.

"...Сейчас во всем элитном тренировочном лагере плюс у вас в общей сложности 184 ученика, все они - лучшие гении со всего мира... Рейтинг раз в месяц, и рейтинг находится в последней тройке, пока вы набираете три раза, вы будете в последней тройке. Будешь исключен".

□□ Ван И обнаружил, что Ян Хуэй сказал это так гладко, что он не знал, сколько людей уже сказали это.

□□ Ван И последовал за ним в тренировочный лагерь.

На протяжении всего тренировочного лагеря повсюду были красивые старинные здания, античные дворцы и элегантные павильоны, создающие ощущение, что люди вернулись в

древние времена.

□□ Каменистый сад, маленькие мостики и текущая вода, словно рай на земле.

□□ Здесь также можно увидеть молодых мужчин и женщин с разным цветом кожи, одетых в спортивную одежду.

"Это все официальные стажеры элитного тренировочного лагеря". Ян Хуэй указал на девятиэтажное здание в форме огромной башни в центре тренировочного лагеря. "Там же находятся и специальные тренировочные комнаты".

□□ Ван И тоже просветлел глазами. наконец-то пришли.

□□ Каждый год элитный тренировочный лагерь заканчивают 30-40 студентов, поэтому 30-40 человек будут набираться каждый год.

□□ Но две трети этой квоты набирается из базового тренировочного лагеря экстремального зала боевых искусств, и только одна треть набирается из других частей мира.

□□ Это означает, что в мире существует не более десятка элитных тренировочных лагерей в год.

□□ В среднем в 52 базовых городах гению может потребоваться несколько лет, чтобы попасть в элитный тренировочный лагерь!

□□ В базовом тренировочном лагере обучение длится три года, а в элитном - пять лет!

□□ Количество учеников в базовом лагере намного больше, чем в элитном, и конкуренция очень жесткая.

□□ Конечно, это не имеет никакого отношения к Ван И.

Ян Хуэй отвел Ван И к двухэтажному зданию в старинном стиле и попросил Ван И устроить его здесь. Завтра в 12 часов дня он должен был отправиться на Девятый этаж, чтобы принять участие в тесте, но Ян Хуэй ясно сказал Ван И, что это всего лишь обычный тест. Тест Ван И с его нынешним уровнем, он может присоединиться к элитному тренировочному лагерю независимо от его оценок, так что у него не будет психологического бремени.

□□ Ван И, конечно, знал, что так называемый тест - это испытательная башня в виртуальном пространстве.

Конечно, он не будет испытывать психологического бремени.

Даже если это действительно тест, согласно его нынешнему стилю тела, уровню мастерства владения мечом плюс владение первой силой девятикратного громового ножа, даже если это будет тест уровня b Луо Фэна в оригинальной книге, он хочет пройти его также более чем достаточно.

□□ Более того, вступительный тест в общий элитный тренировочный лагерь - это только тест уровня а.

□□ Причина, по которой Ло Фэн проходил тест уровня В в оригинальной работе, заключалась в том, что Китай потерял все места в том году, поэтому сложность теста была увеличена.

□□ После ухода Ян Хуэя Ван И остался один в тихом павильоне и пошел в кабинет на втором этаже. UU read www.uukanshu.com молча положил салютный ранец, затем прошел на балкон и оглядел весь тренировочный лагерь.

□□ Уже почти наступили сумерки, и весь тренировочный лагерь купался в лучах заходящего солнца. Старинные и изысканные здания казались окрашенными слоем золотой марли, элегантные и спокойные, красота была нереальной.

□□ "Отличное место!" втайне похвалил Ван И.

□□ Наслаждаясь красотой тренировочного лагеря, Ван И не забывал о более важных вещах.

□□ "Регистрация".

□□□ Дин, поздравляю хозяина с успешной регистрацией, и награждаю опытом тела и ножа плюс десять. □

□□□ Твой стиль тела был поднят до уровня 'И Цзин'. □

□□□ Техника владения мечом была поднята до уровня 'И Цзин'. □

□□□ Количество доступных регистраций для этого места: 0□

□□ почти мгновенно, по подсказке панели, в сознание Ван И хлынуло мощное послание.

□□ Он был в трансе, как будто погрузился в океан времени.

□□ Я увидел молодого человека, который выглядел точно так же, как и я, с безразличным лицом размахивал ножом, упражняясь с ним весной, летом, осенью и зимой, в дождь или солнце.

□□ Леса, море, луга, горы, пустыни...

Я не знаю, сколько времени прошло.

Наконец, когда юноша подошел к смертельно опасному месту с летящим пеплом, падающим в небо, и вдруг увидел, как извергается высокий вулкан, небо дрожит, и все превращается в пепел в бушующем пламени, юноша мгновенно понял НС.

□□ Молодая фигура стремительно бросилась наружу, быстро, как электрический кремьень, словно пламенный метеор, возникший между небом и землей.

□□ Пронесся, подобно извержению вулкана, все было сожжено.

□□ Бум!

□□ Ван И была потрясена и проснулась.

□□ Глядя на свои руки, в ее сердце все еще жило чувство.

□□ "Это уровень художественного замысла?"

□□ "Я, это уровень художественной концепции?"

<http://tl.rulate.ru/book/72865/2516926>