

Эпилог. Кто правит этой землей.

Прошло примерно десять дней с того момента, как прибыл Миссионерский орден. Постановили, что жилище – дом для “Бога земли” снова отстроят в святыне на руинах старого. Но на этот раз, это уже была не импровизированная хижина, сделанная из того, что нашлось под рукой, а прочный дом из кирпича. А поскольку у горожан и своих забот хватало, то работы выполняли “временные работники”, под чутким контролем мастера-плотника.

- Шевелитесь, нечего отлынивать! – Лысый, мускулистый плотник, не преминул возможность накричать на своих подчиненных (или же похвалить?). – В этом доме будет жить бог. Мы не должны его разочаровать!

У большинства работников были злые лица, но они продолжали работать молча.

Тем не менее, один из них не выдержал:

- Почему я должен делать нечто подобное... - пробормотал себе под нос Арлен, продолжая работать. Он был готов поклясться, что говорил очень тихо, но мастер-плотник слышал и видел все!

- Почему? Тебе здесь не столица, хочешь жрать – работай! – лысый отвесил Арлену удар своей мускулистой рукой по макушке.

У Арлена и остальных рыцарей в итоге не осталось иного выбора, кроме как принять предложение Фионы. Они сообщили своему начальству в церкви, что успешно убили местного Бога земли и поработили местное население, после чего останутся здесь же. И все бы ничего, но больше они не были рыцарями Миссионерского ордена. Фиона и остальные горожане ни за что бы не позволили им оставаться рыцарями. Все их оружие конфисковали местные жители, а сами рыцари выполняли те работы, где были нужны, проще говоря, стали временными работниками.

Тем рыцарям, которые пострадали от атак Юкинари и Даши, позволили сохранить жизнь и даже сосредоточиться на отдыхе и лечении, но они, по большому счету, были заложниками, чтобы держать Арлена и остальных в узде.

- Если у тебя есть энергия для словарного поноса, то ты недостаточно усердно работаешь! Шевели руками!

- ... Есть, сэр.

Арлен извинился, вздохнул, и вернулся к своей работе.

§

Есть нечто, что можно понять и без слов, а иногда, пока не скажешь конкретные слова, то не сможешь продвинуться дальше. Именно для этого и предназначены церемонии и ритуалы – позволить нам жить в будущем, отбросив прошлое.

- Господин Юкинари...

В гостиной резиденции Шиллингов.

Отец Фионы – Ганс, и остальная прислуга заявили, что с радостью поприветствуют его, но

Фиона отвергла их предложение, настояв на том, что она и Берта лучше подходят в случаи Юкинари.

В каком случаи, спросите Вы?

- ... Пожалуйста, оставайтесь здесь, и защитите город от полубогов и ксено-зверей.

Эта мольба постоянно слетала с уст Берты, но сейчас, просила его не только она, и не только в момент кризиса; он получил официальное предложение в гостинной семейства Шиллингов. И поэтому, слова имели совсем иной смысл.

- Я снова посвящаю Вам свое тело, сердце и душу – все, чем владею, теперь Ваше. Пожалуйста...

- Э-э, но...

- Юкинари, - отозвалась Фиона, стоявшая рядом с Бертой. – Подумай для начала, эта просьба и от меня.

Юкинари молчал.

- Пока, нам удалось запутать Истинную церковь Харриса, но, если они прознают, то начнутся репрессии...

- Вы что, не сможете оправдаться? – спросил Юкинари, нацепив кривую улыбку. – Скажете, что какой-то паршивый, злой божок заставил вас так поступить.

- Полагаю, может сработать... - пробормотала Фиона. – Кстати, ты в курсе, что мы строим новую, надлежащую святыню?

- Проблема, как бы, не в этом.

- Или же одной Берты недостаточно, чтобы удовлетворить тебя? Если хочешь... то как и говорили раньше, можешь взять меня.

- Хорошо, давай на этом остановимся.

Чтобы завоевать мужчину, всегда использовали два традиционных метода – деньги и женщин. А Фридланд не так уж и богат на деньги, так что им нужно было нечто другое, чтобы убедить Юкинари остаться. Юкинари, тем временем, в душе оставался все тем подростком, каким и был в своем мире. Вряд ли ему пришлось бы не по душе внимание таких красавиц как Берта и Фиона, но...

- Я, конечно, восхищаюсь твоей решимостью, и все такое, но, ты так и не поняла?

- Не поняла, что?

- Я не человек, - сказал Юкинари как есть. – Ты сама должна была это видеть.

- Да. Мы видели, - обе девушки кивнули одновременно.

- И тебя это ничуть не волнует?.. Ну, знаешь, предлагать себя кому-то вроде меня, и все такое? Тебя что, не учили ценить себя?

- Ты выглядишь вполне человечно, - сказал Фиона. - И, предположительно, уже случались браки между людьми и полубогами. Хотя, в правдивости я не уверена.

- Чего? - спросил Юкинари после небольшой паузы. - Прекрасные девушки и ужасные звери?

Юкинари слышал уже нечто подобное в своем прошлом мире в мифах и легендах. А этот мир, населен такими созданиями как Боги земли и ксено-звери, которые определенно стали бы монстрами в его родном мире. Похоже, у людей в этом мире было меньше возражений против того, чтобы стать парой какому-то не человеку, в отличии от Юкинари.

- Слушай. Меня сделала Церковь, я...

Искусственный человек. "Ангел" - инструмент для прозелитизации[1]. Другими словами, само его существование покрыто тайнами; и, у Церкви было достаточно причин для охоты на него, как минимум для того, чтобы отомстить за смерти предыдущих Главы миссионерского ордена и Смотрителя догмы. Если церковь прознает, что он здесь, то немудрено, если они отправят сюда всех своих рыцарей Миссионерского ордена.

- Позволь мне выразиться иначе, хорошо, Юкинари? - внезапно начала Фиона, более обычным для нее тоном. - Я очень рада, что встретила тебя. Я ненавидела старую систему жертвоприношений. Я очень хотела ее изменить, правда. Но я...

На мгновение, она замолкла, колеблясь. Но все же продолжила:

- ... Мне не хватало смелости.

- Смелости? - переспросил он.

- Да, дабы построить будущее, отличное от нашего прошлого.

После небольшой паузы, Юкинари было начала говорить:

- Я не...

- Полагаю, пора начинать меняться. Но изменить нечто, что укоренилось настолько глубоко, будет очень непросто. И, соверши я ошибку, то только ухудшила бы ситуацию. Таковы были мои причины, мои оправдания, тому - почему я бездействовала, - сказала Фиона печальным голосом, но ее лицо в этот миг прямо сияло. - Но появился ты, и сломал все старые, заржавевшие порядки. Может тебе этого не хотелось... может, это была случайность, но сейчас это уже неважно.

Фиона низко поклонилась ему, после чего снова посмотрела в лицо.

- Может быть, такими и должны быть боги?

- В смысле?

- Они стремятся вперед, берут то, что люди делать отказываются и делают это за них. И они остаются богами, даже если ничего не делают, ну, таково мое понимание.

- Полагаю, ты просто путаешь богов и ручных зверушек.

- Возможно, - улыбаясь ответила Фиона. - Поэтому, оставайся с нами, Юкинари. Пожалуйста?

- Э-м, п-прошу, добавьте и меня в список тех людей, которые хотят, чтобы Вы остались здесь, - сказала Берта. - Я хочу, чтобы Вы остались здесь, и хочу быть подле Вас.

Юкинари ничего не ответил, только протяжно вздохнул.

Бог. Ручная зверушка. Совсем не важно. То, о чем они просили его, действовало на него куда убедительней, если бы они упомянули о "благе города" или "жизни жителей". И поэтому...

- ... Ладно.

Удивленные Берта и Фиона переглянулись, и их лица просияли.

Он же попытался скрыть свое желание остаться за предлогом:

- Я просто подумал, что не могу же вечно таскать Дашу по лесам во всеоружии, - сказал Юкинари и повернулся к своей напарнице, сверлившей его взглядом. - Э-м?..

- Юки, - зловеще начала Даша. - Так и знала... ты... бабник.

- Эй-эй, они сами предлагали себя, я ни о чем подобном их не просил.

Даша молча обняла правую руку Юкинари, и прижалась к нему всем телом.

- Даша?

- А я хочу, чтобы ты был свободен, Юки, - начала Даша, опустив взгляд. - Не взваливай... обещание моей сестре... себе на плечи.

- Даша...

- Иначе, я бы уже наверняка...

Наверняка, что? - удивился Юкинари. Но, она больше ничего не сказала, только крепче прижалась к его руке. Он вздохнул, и погладил ее по серебристым волосам.

Кажется, такая сцена побудила Фиону и Берту начать обсуждать какой-то порядок между собой.

- Тогда, получается, что сегодня вечером мы сможем по очереди играть в спальне Юкинари?

- Ах! Тогда я...

- Эй вы, - сказал Юкинари. - Завязывайте с этой темой, иначе станет только хуже.

- Думаешь?

- Не думаю. Я знаю.

Фиона озадачено посмотрела на него, после чего спросила:

- Это твой приказ, как бога?

- Да, полагаю. Я приказываю вам как бог этой земли - завязывайте с этой темой, - вздохнув, сказал Юкинари, прекрасно понимая, что взгляд Даши, стоявшей рядом с ним, помрачнел.

[1] (п.п. принятие нового вероисповедания взамен старого)

<http://tl.rulate.ru/book/7286/162483>