

Глава 1. Задание, которое не следовало принимать

Со всех сторон послышался раздражающий звук, и в то же время в окружающей темноте зажглись, словно уличные фонари, десятки красных глаз. Чернота под глазами раскололась, превращаясь в гигантских размеров алую пасть, способную в один присест проглотить Арка. В пасти не было видно острых клыков, вместо них блестящий от слюны язык монстра был густо усеян мелкими иглоподобными наростами. Поначалу тварь выглядела забавно, но, чем ближе она подбиралась, тем больше была похожа на выходца из фильма ужасов.

— Да твою ж мать, – простонал Арк.

«Я надеялся, что хоть отдышаться успею», – он сверился с показателями оставшихся здоровья и маны.

Закончив сражение с теми парнями только что, ему теперь требовался отдых для восстановления сил. Однако перспективы были вовсе не радужные, поэтому он попытался сбежать, но прежде все же был окружен. И вот сейчас у него осталась половина запасов маны и здоровья, что, впрочем, было не единственной серьезной проблемой.

— Это еще что такое? Может, есть обходной путь?

*Клак-клак, клак-клак-клак-клак!

Защелкал костями Разак, напоминая о том, что здоровье питомцев Арка после сражения тоже было на критическом уровне.

«В таком состоянии мы не сможем сражаться, но...», – он обвел взглядом окрестности, понимая, что выбора у него не оставалось.

Во время бегства, слепо двигаясь вперед, он не принял в расчет особенностей рельефа. И теперь, благодаря этому, не осталось пути к отступлению. Черные твари приближались, визжа и завывая. Арк уже мог разглядеть у них черты, которых не было видно ранее.

— Что ж, не время плакаться, — он стиснул рукоять своего меча Гвисал.

Ему случалось бывать в гораздо более худших ситуациях и без передышки сражаться с десятками чудовищ.

«А не пойду ли я на корм этим уродам?»

— Ракард, давай Насмешку и отвлеки их!

— Хорошо! Эй, вы! – завопил вампир. – Я уже два дня зубы не чистил, отведайте-ка моей слюны!

Продолжая орать, Ракард заплевывал все вокруг себя. Черные твари, собиравшиеся вокруг Арка, обернулись к возмутителю спокойствия. Обезумев от страха при виде острейших языков, Ракард обратился в бегство, преследуемый пятью монстрами.

— Давай, Разак!

*Клак-клак-клак-клак, ттаданг!

Гремя костями, скелет бросился на врага. Мощно замахнувшись щитом, он ударил сразу троих чудовищ и тоже побежал прочь.

— Удар Тьмы!

Держась вплотную за Разаком, Арк сделал выпад мечом, и тьма, поглощенная клинком, вырвалась наружу, нанося критический урон, но видимого эффекта это не произвело.

— Черт! – Арк быстро отскочил, следуя за спутником-щитоносцем.

Неожиданное столкновение отбросило Разака назад, заставив опуститься на колени. Прежде чем он успел подняться на ноги, монстр преодолел расстояние между ними и вцепился во врага. Озадаченный фамилляр ударил тварь мечом, но из темноты появлялись все новые чудовища, которые окружали и наваливались на Разака. Спустя считанные мгновения они свалили его с ног, копошась вокруг и визжа, как стая гиен у туши антилопы.

Пока скелет пытался встать, они обвивали его кости своими колючими языками, из-за чего здоровье питомца Арка стремительно поползло вниз.

— Проклятье! Разак, отпускаю тебя! Призыв демона!

Исчезнув, скелет тут же вновь появился рядом с хозяином. Кризиса удалось избежать, но ситуация все же оставалась серьезной. Разак сильно пострадал после такой слаженной атаки, сохранив лишь пятнадцать процентов здоровья. Если подобное повторится, он не продержится даже минуты.

«Но я все равно могу его использовать!»

— Непокколебимая Верность!

После его приказа кости скелета затвердели, обращаясь в сталь. При активации Непокколебимой Верности защита Разака увеличивалась на величину его Лояльности, но вот количество здоровья оставалось прежним. Тем не менее, при Лояльности в 952 единицы прибавка к защите была серьезной, благодаря ей фамилляр мог продержаться гораздо большее время даже со своими жалкими остатками здоровья. Вот только у Верности была одна огромная слабость: при активированном навыке двигаться было невозможно.

«И все же, удобно, что между нами теперь есть препятствие», – именно для этого Арк снова вызвал Разака и применил Непокколебимую Верность.

Здесь не было каких-то особенностей рельефа, поэтому превратившийся в металлическую статую скелет служил своего рода стеной, защищая хозяина от атак с одной из четырех сторон.

«Но даже так...»

Особой пользы это не принесло, поскольку количество окруживших Арка тварей от этого не уменьшилось.

«Проблема вовсе не в том, сдохну я тут или нет!» – он с тяжелым сердцем оглядел себя.

Броня, перчатки, обувь и плащ... Одного взгляда хватило, чтобы понять, что его экипировка прилично изношена. У него не было времени толком ей заняться, поэтому прочность упала уже ниже некуда. Если он и дальше продолжит сражаться, некоторые из предметов просто-

напросто сломаются. Вот по этой причине Арк не мог вести агрессивный бой. Он хотел бы перед смертью снять экипировку, но не успел до начала сражения. В Новом Свете менять снаряжение во время боя не было никакой возможности, кроме, разве что, щита и оружия.

«Мне нужно найти способ спастись. Я меня просто нет другого выбора, нужно держаться и искать, искать».

— Темный Клинок! Темный... кха! – прикрытый Разаком с одной стороны, Арк получил удар в бок с другой.

Когда язык, покрытый иглами, нанес ему рану, ее края немедленно начали кровоточить. Картинка перед глазами Арка задрожала одновременно с появлением сообщения.

Вы получили Сокрушающий удар на 300 урона! <Кровотечение: вы получаете 4 урона каждые 10 секунд до конца боя или пока эффект не будет снят>

«Вот это да!» – от отчаяния Арк мысленно взвыл.

300 урона! С половиной своего здоровья он никак не мог проигнорировать такое. Но и это не все: он умудрился получить еще и «Кровотечение», теряя 4 здоровья каждые 10 секунд. В этом кровотечение и была проблема – едва только выступила первая кровь, взгляды тварей уперлись в Арка. Они ее чуяли! Пока монстры просто собирались вокруг него, они не были слишком уже агрессивны, иначе бы они мгновенно отправили его на перерождение. Счастье, что они не были организованы, и некоторые из тварей продолжали бросаться на стального Разака, а другие бродили неподалеку.

«Вот блин, надо же было...»

Используя навык Почитатель Еды, Арк быстро создал Бальзам, которым и остановил Кровотечение, но было поздно: стая уже почуяла свежую кровь и сосредоточила свое внимание на нем. Еще немного, и его задавят числом.

— Нет уж, нет! Ответный Удар! – Арк яростно рубанул мечом тянущийся к нему язык, но тот внезапно стал прозрачным, будто сотканным из тумана. Монстр владел особым навыком, «Прозрачностью», из-за чего клинок бессильно рассек воздух, а язык с силой ударил Арка в грудь.

Контратака наносит вам 400 урона! <Применен штраф за контратаку против Ответного Удара>

Ответный Удар отбрасывал врага на десять метров назад, но, пойманный контратакой, этот навык оказал такой же эффект на Арка, то есть, откинул того на десять метров. Не растерявшись, он вонзил меч в землю, гася инерцию и не давая себе отлететь слишком далеко. Но не успел он облегченно вздохнуть, как осознал, что под его ногами пустота. Падая вниз, он в последний момент ухватился за выступающий камень.

«Господи!» – Арк ошеломленно посмотрел себе под ноги, где, далеко внизу, кипел лавовый

поток.

Настоящая раскаленная река шириной более сотни метров, и плавающие по ней островки – поистине сюрреалистичное зрелище. Арк же висел на самом краю острова, и не мог сбежать с него, так как для того чтобы перебраться на другой такой же островок, нужно было или перепрыгнуть туда, или перелететь. Малейшая ошибка, и он падает в лаву – не самая плохая смерть, но огненный урон точно уничтожит все его вещи с малым запасом прочности.

«А это недопустимо».

Арк едва избежал купания в лаве, схватившись за этот торчащий из обрыва камень, но радоваться было рано. Пока он здесь прохлаждался, твари приближались к своей добыче, помахивая языками.

— Хозяин! – запоздало возопил Ракард, только осознавший произошедшее.

— Точно! Ракард! – Арк повысил голос, чтобы вампир его услышал. – Бросай тех гадов, а этих подмани поближе к краю!

— Сделаю! – Ракард на всех парах понесся к хозяину, совершая ужасную ошибку. Применяв на тварей Насмешку, он таскал за собой сразу пятерых, и, когда он помчался к Арку, эта пятерка снова потащилась за вампиром, присоединившись к монстрам, собирающимся закусить человечинкой.

— Хозяин, я тут! – только сейчас Ракард заметил следовавших за ним по пятам чудовищ и разразился паническими воплями.

— Идиот! – заорал на него Арк. – Я же сказал тебе бросить их там!

Но было уже поздно что-либо предпринимать. Рыча, монстры столпились на краю и, когда задние ряды подтолкнули передние, начали валиться вниз с обрыва прямо в лаву. Пара тварей зацепила Арка и тот, не сумев после ударов удержаться, выпустил из рук свою опору.

— Ничего не знаю! – Ракард сжался в комок, оправдываясь. – Я все сделал, как вы велели!

— Черт побереи, я падаю! – отозвался Арк.

Появившееся головокружение сопровождалось потемнением в глазах. Не нужно было ему сюда приходить. Даже нет, не так...

«Если бы я знал, что здесь так мерзко, я бы вообще не брал это задание!»

□□□

— Ты! – громыхнул голос, словно падающая скала.

Обернувшись, Арк увидел огромного монстра, который продолжил:

— Держись подальше! Это территория Огненных Драконианцев, людям здесь не место!

Гигант подошел поближе. Верхняя его половина была человеческой, а нижняя – драконьей, с четырьмя когтистыми лапами, обвитыми языками пламени, и мощным чешуйчатым хвостом. И Арк уже как-то видел похожего монстра.

— Это же... Вальдерас! – первым отреагировал Ракард, который дав петуха, быстро спрятался за хозяина.

Без сомнений, это был он – финальный босс Эвент-квеста, Вальдерас! Но Арк тут же осознал свою ошибку, это был другой монстр. Даже если бы Вальдерас каким-то образом возродился, он никак не мог появиться в этой глухой дыре. И чем больше Арк смотрел на Драконианца, тем больше он видел в нем отличий от босса. Вальдерас был воином, облаченным в латы и вооруженным палицей, в то время как обитающий в Хваронгских горах монстр носил красный кожаный доспех. К тому же, он был несколько меньше Вальдераса.

«Он сказал «Огненные Драконианцы», да?»

Арк был здесь для того, чтобы завершить квест <Дом Огненных Драконианцев>. Иначе говоря, его целью была родина Вальдераса, где вполне естественно можно было встретить подобных ему существ. Весьма вероятно было и то, что появившийся перед ним монстр был НПС-ом, имеющим отношение к заданию Арка. Но расслабляться нельзя, где гарантии того, что Драконианцы будут дружелюбны к нему, даже учитывая наличие задания?

«Он все еще не напал на меня, да и не выглядит агрессивным, но...»

Все же Арк был одним из тех, кто победил Вальдераса, и он сам бы не поручился за то, как сородичи босса отреагируют на убийцу своего соплеменника.

«Может, стоит прозондировать почву?» – задумался Арк.

Между тем Драконианец нагнулся и спросил:

— Вальдерас? Ты сказал Вальдерас?

— Э... ну...

Черт возьми, он что, слышал, как Ракард упомянул Вальдераса? Слух у него просто отменный для такого здоровяка. Арк смерил взглядом сидящего у него на плече Ракарда. Да уж, уклониться от ответа сейчас было сложновато.

«Была не была, буду действовать в лоб. Если он нападет, разберусь с ним, как и с Вальдерасом».

В конце концов, Арк уже разобрался с одним Огненным Драконианцем, хоть там и были тысячи других игроков, а сам босс был ослаблен и под водой, иначе у Арка бы просто не было шансов. Но ведь в тот раз он сам был всего лишь 75-го уровня, а сейчас уже дорос до 371-го. Он был уверен в своей победе, пусть даже и на суше. Так была ли у него причина бояться? Решив, что нет, Арк с достоинством поинтересовался:

— Ты знаешь Вальдераса?

— Кто ты, назвавший его имя?

— Я – Арк. Пару лет назад я встретился с Вальдерасом, и у меня не было иного выбора, кроме как убить его своими собственными руками.

— Это был ты? Ты одолел возрожденного Вальдераса? – Драконианец по-новому взглянул на Арка, после непродолжительного молчания он вздохнул и поскреб шею. – Какое-то время назад

я был в южных краях и слышал новости. К нашей печали, дух Вальдераса, которому давным-давно следовало покинуть нас, был возрожден в качестве кошмарного чудовища. И все же, благодаря отважному человеку, несчастный был освобожден от проклятия, – бросив еще один пристальный взгляд на Арка, Драконианец продолжил: – Меня зовут Люминес, я оракул Огненных Драконианцев. И я хочу выразить тебе свою благодарность.

— Благодарность?

— Ты убил Вальдераса. Но это неверно. Великий сын нашего народа погиб многие годы назад, однако был возвращен к жизни страшнейшим проклятием, и твоя победа над ним разрушила проклятье и отправила его дух, куда должно.

Кажется, Вальдерас перед своей смертью говорил что-то такое. Люминес посмотрел в небо, будто что-то припоминая, и пробормотал:

— Вальдерас... Вальдерас... Хотя он и позор нашего клана, его все равно любят. Освободив его от ужасного проклятия, ты восстановил его честь. Как говорящий от имени Огненных Драконианцев, я благодарю тебя за это великое деяние.

Похоже, разговор клеится. Надеюсь, что так пойдет и дальше, Арк скромно ответил:

— Я лишь сделал, что должно.

— Скромность – величайшая добродетель человека, – отозвался Драконианец и неожиданно добавил, – мне жаль.

Арк вопросительно замычал, и монстр пояснил:

— Ты, возможно, не осознаешь этого, но для нас твой поступок – освобождение духа Вальдераса – имеет большое значение. Хочешь ты этого или нет, но Огненные Драконианцы обязаны отплатить тебе.

— Да ну, не нужно... – отмахнулся Арк, но глаза его предательски заблестели.

Люминес сказал, что смерть Вальдераса имела для них большое значение, но самого Арка больше интересовала «стоимость» этой самой оплаты. Обязаны отплатить! Наверное, это и будет награда за задание. Драконианцы все же отличались от людей, считаясь в фэнтезийных мирах символами чести.

«Интересно, чего такого они мне отваят?» – Арк уже успел размяться, и потому следующие слова Люминеса подействовали на него, как ледяной душ.

— Прискорбно, потому как твой поступок действительно важен для нас. Если бы у меня были золото или драгоценности, я бы немедленно вручил их тебе, но все величие Огненных Драконианцев ныне заключено в воспоминаниях о былом. Все, что у нас осталось, это доспехи и посохи.

«Что? Такая отвратительная награда? И этого я ждал?» – Арк покрутил головой, не веря своим ушам.

— Как оракул Огненных Драконианцев, – Люминес посмотрел на него со странной смесью радости и горечи, – я могу наделить тебя «Благословением Пламени». Идем.

«Благословение Пламени?»

Арк следовал за Люминесом, пока они не пришли к вырезанному прямо в земле магическому кругу. Пройдя в центр круга, оракул сотворил сложное заклинание, после чего ударил по земле посохом и вскричал:

— Я оракул Огненных Драконианцев, и я повелеваю священным пламенем, что существует с сотворения мира! Сомневающиеся да будут сожжены в пепел и рассеяны по ветру, а согласных да осенит Благословение Пламени. Выходи!

В этот же момент под ногами Арка с треском возникла трещина. Удивленный, он попытался отскочить в сторону, но он было словно спеленат толстой веревкой. Из трещины рванулось вверх на десяток метров ревущее белое пламя, немедленно поглотившее Арка.

«Твою мать! Не собирается же он...» – выпучив глаза, он смотрел на Люминеса.

Но что странно, вырвавшийся из трещины огонь был настолько жарким, что плавил камень, однако Арк ничего не ощущал, ни жара, ни снижения здоровья.

— Что это еще такое?! Что происходит?! – воскликнул он, тупо глядя на то, как пламя обволакивает его.

Внезапно огненные языки затанцевали и скользнули в рот Арка. На мгновение его бросило в жар, а потом он увидел сообщение:

Из рук оракула Огненных Драконианцев вы получили Священное Благословение Пламени.

Хотя Огненные Драконианцы и близки к своим «простым» сородичам драконианцам, все же их атрибут – пламя. Они рождаются в огне и всю свою жизнь посвящают служению ему. Оракул Огненных Драконианцев обладает властью наложить «Благословение Пламени» на выбранную им персону. В далекие времена, когда это племя процветало, множество разных героев приходили в Хваронгские горы за «Благословением Пламени».

<Постоянный эффект «Благословения Пламени»: 20% Сопротивления Огню, 50% Сопротивления Сжиганию>

«О, ну-ка, ну-ка», – Арк читал сообщение расширившимися глазами.

Постоянное повышение сопротивления огню и горению! Как известно, огненная магия была самой разрушительно среди всех школ, из-за чего многие волшебники ее и предпочитали. Для воинов, сражавшихся против магов, иметь сопротивлению огню было жизненно необходимо. Стоимость предметов, повышавших его, на рынке автоматически увеличивалась в полтора раза относительно подобных вещей.

«Неплохой способ усиления...»

Если бы ему достался предмет с сопротивлением огню, он бы смог продать его, но без вещи не было бы и бонуса. Когда-то у Арка был плащ Пелена Пламени, дававший 50%-е сопротивление огню, который он в конце все же продал. Само собой, постоянное повышение характеристик было много лучше, чем бонус от зачарованных предметов.

«Я-то думал, что не видать мне нормальной награды, но это же настоящая удача!»

Из-за слов Люминеса он уже успел разувериться в стоящей награде, так что благословение стало для него неслабым таким ударом по голове. Да ради такого он готов тысячу раз по голове получить!

— Большое спасибо, – поблагодарил он оракула.

— Это ничто в сравнении с твоей заслугой, – Люминес улыбнулся и закивал.

Довольный наградой Арк повернулся, чувствуя в себе необычайную легкость.

«Стоп! Так это что, я закрыл квест <Дом Огненного Драконианца>?»

Его сомнение было естественным. Нет нужды объяснять, что задания в РПГ-играх были нечто большим, нежели простыми просьбами. Квесты были историями – механизмом, позволявшим игрокам участвовать в различных сюжетах и путешествовать по миру. И хотя сейчас квест был выполнен и награда за него получена, похоже, он все же не был закрыт до конца. Значит...

«<Дом Огненного Драконианца> выполнен не полностью!»

Арк играл в Новый Свет вот уже два года. Многое все еще было неясно, но здесь явно была какая-то цепочка или просто связанные между собой задания. Следовательно, ему нужно продолжить общение с Люминесом, в диалогах с ним могут найтись кое-какие намеки на новое задание, к которому и ведет <Дом Огненного Драконианца>. В таком случае и награда должна быть получше. Возможно, он даже еще раз получит «Благословение Пламени»... Тогда его сопротивление огню поднимется до 40%, а сопротивление сжиганию – до 100! Супер-удача.

[перевод подготовлен командой сайта darklate.ru]

Придя к такому выводу, Арк возбужденно крутанулся на месте: «Я не могу упустить такой шанс! Все говорит о том, что здесь должно быть связанное задание».

А подобные штуки делились на два типа: «получить задание» и «выпросить задание».

«Нужно спросить у НПС. Иногда надо назвать ему какое-нибудь ключевое слово, которое заставит его расколоться. Ключевое слово...»

Для <Дома Огненного Драконианца> важной деталью был Вальдерас! Значит, его имя могло послужить и ключевым словом. Решившись, Арк торопливо заговорил с Люминесом:

— Я тут подумал...

— О чем же?

— Я слышал, что Вальдерас был замечательным Лордом.

— Истинно так. Он был великим Владыкой.

— Так почему же он пошел под крыло к Темному Лорду?

— Ну, – озадаченно протянул оракул, – ты... да, ты готов к этому знанию.

После этого Люминес умолк и надолго задумался. Арк же терпеливо ждал, пока тот, наконец,

не вздохнул и не начал рассказывать:

— Изначально Вальдерас был стражем, стоявшим на защите святилища Огненных Драконианцев. Точнее, он собирался стать стражем, но едва он, в соответствии с нашими обычаями, отправился в паломничество, посыпались несчастья.

Поначалу поколебавшись, Люминес теперь разболтался, что не заткнешь. Говоря по совести, Арка не слишком-то волновала история самого Вальдераса и остальных Драконианцев, но, к несчастью, в Новом Свете нельзя было «пропустить» диалоги с НПС-ами, так что он был вынужден слушать. Согласно словам Люминеса, тому, кто был избран стражем, вменялось в обязанность посетить все святилища на континенте для получения благословений пламени.

— Но в тот раз оракул решил отложить паломничество.

— Как так?

— Пошли слухи о безобразных тварях, появляющихся в святилищах Огненных Драконианцев по всему континенту. Подозреваю, то было знамение, предвещавшее наступление Темного века. Прежний страж ослаб от возраста и не мог надлежащим образом исполнять свои обязанности, поэтому срочно требовался новый.

И вот, невзирая на опасения оракула, Огненные Драконианцы выбрали нескольких молодых кандидатов на роль стража и отправили их в паломничество. Лидером паломников стал Вальдерас. Несмотря на все опасения, странствие проходило спокойно – через год они достигли южной части континента, где стали свидетелями ужасной резни и опустошения. То было дело рук демонов с севера, и чувство справедливости Вальдераса взбунтовалось. Паломники решили сразиться с отродьями и, в конце концов, одолели демона Магуру. Эта долгая битва превратила все вокруг в пепел и развалины.

— Вальдерасу предстоял выбор: вести драконианцев и дальше в их паломничестве, или же остаться и позаботиться о местных жителях.

— И он решил остаться, – кивнул Арк.

Услышав эту часть истории, он уже мог догадаться, что случится дальше. Покивав, Люминес продолжил рассказ:

— Да, Вальдерас решил остаться и стал Лордом. Он хоть и был кандидатом в стражи, но думал не только о себе. Вместе с драконианцами, что остались с ним, Вальдерас занялся восстановлением тех земель, которые сейчас они известны как территории Замка Джексон.

— Ну а как Вальдерас стал служить Темному Лорду? – спросил Арк, склонил голову набок.

Вздохнув, Люминес с болью в голосе ответил ему:

— Никто не мог даже представить подобного. Все дело было во влиянии злобного Магуры, даже его смерть была частью замысла Темного Лорда.

— Замысла?

— Именно так. Страшного и успешного замысла...

Прошло несколько лет с тех пор, как Вальдерас стал правителем Джексона. Когда территория

была восстановлена, он вернулся в Драконию, город драконианцев. Его ждало наказание за то, что он оставил пост стража и прервал паломничество, но Огненные Драконианцы прекрасно знали обо всех обстоятельствах произошедшего, и поэтому приняли его как родного. И их поздравления Лорду Джексона были абсолютно искренними.

Вальдерас признал, что его решение не было ошибочным, и счастливо отправился спать среди сородичей. Но в ту ночь ему привиделся ужасный кошмар. Во сне один из Огненных Драконианцев, преисполненный безумия, ворвался в святилище, убил стража и, прежде чем вырезать остальных своих соплеменников, разрушил Печати. С криком Вальдерас проснулся и тут же понял, что это видение не было сном...

— А чем же?

— Все, что он видел во сне, случилось наяву. И совершил это преступление не кто иной, как сам Вальдерас, находившийся под влиянием Магуры.

— Влияние Магуры? Но они же с Вальдерасом...

— Он думал, что уничтожил демона. Все так думали. Но это было лишь частью плана Магуры по возвращению Темного Лорда в наш мир.

В те времена в святилище Огненных Драконианцев хранилась «Книга Бессмертия», древний артефакт, заключавший в себе тайны вечной жизни. Магуре же для того чтобы воплотить Темного Лорда, требовалась эта книга.

— И Магура притворился мертвым, укрывшись в теле Вальдераса и дожидаясь своего часа.

Вальдерас осознал это слишком поздно, будучи уже поглощенным яростью и безумием, что были излюбленной пищей тьмы.

— На протяжении десяти лет Магура тайно оказывал влияние на Вальдераса, и к моменту, когда тот потерял рассудок, душа Лорда Джексона была полностью во власти Магуры и тьмы. В тот момент он пал, как истинный герой.

— Значит, ты последний выживший из Огненных Драконианцев?

— Это истина, которая может быть ложью.

— Че? – Арк с сомнением поморщился.

— Злая сущность, управлявшая Вальдерасом, не была удовлетворена уничтожением Огненных Драконианцев, – Люминес стиснул зубы и продолжил: – Она на сотни лет заточила их души в руинах.

— Если души твоих родичей где-то заточены, то, как ты здесь оказался? – Арк непонимающе уставился на оракула.

Люминес со вздохом покачал головой.

— Изначально Дракония была Святой Землей, защищенной Печатями. Для проникновения туда Магуре потребовался Вальдерас. Убив своих соплеменников, тот осквернил Печати и выпустил демона.

Они находились внутри черного купола в Хваронгских горах. Под влиянием Магуры Печати

изменились, приобретя демонические свойства. Арк начал понимать, что Люминес уже закругляется.

— И теперь есть два способа спасти души Огненных Драконианцев.

Первый – уничтожить скверну Магуры и вернуть Печати в первоначальное состояние. Но демон после содеянного где-то прятался.

«Поэтому этим способом сейчас не воспользоваться, да?»

Второй – пройти к Печатам и убить демонов, захвативших души драконианцев, что сейчас тоже было невыполнимо. Благодаря вмешательству демонов, даже они не могли пройти к Печати.

«Раз я не могу пройти их, то и это невыполнимо, но...» – что-то заставляло его сомневаться. Прямо перед появлением Люминеса Арк коснулся черного купола и почувствовал, как его палец затягивает в него. Оракул же говорил, что это невозможно.

— А почему тогда мои руки свободно проходят через него?

— Что? Но это...

— Ну, правда же. Гляди, – Арк положил руку на купол.

— Быть может... Нет, это должно сработать! – воскликнул ошарашенный Люминес, будто что-то вспомнив.

— М?

— Ты ранее упомянул о том, что тебя привел сюда символ Вальдераса. Покажи его мне!

Пожав плечами, Арк вынул символ и передал оракулу. Едва тот коснулся предмета, как проскочила искра. Люминес выглядел донельзя уверенным.

— Точно, вот оно!

— Что это?

— Символ Вальдераса, существа, оскверненного магией Магуры. И поэтому сам символ затронут ей.

— И на меня не действует защита Печатей, потому что он был при мне?

— Ему нет нужды противиться родственной частице.

«Вальдерас...» – все кусочки мозаики в голове Арка, наконец, сложились в единую картину.

Вальдерас вложил в свой символ неудержимое желание вернуться домой. Перед самой своей смертью он освободился от оков тьмы и обрел все свои воспоминания, и потому оставил ключ к Печатам герою, что одолел его, вручив тому в руки судьбу всех Огненных Драконианцев. Жаль, что родители Вальдераса не знали этого.

«К слову, Люминес ни разу не сказал худого слова о Вальдерасе».

Как бы то ни было, становилось понятно, что делать Арку. Следующим шагом было пройти к

Печатам и спасти души драконианцев. Вот она, следующая часть задания <Дом Огненных Драконианцев>!

— Вовсе не совпадение, что Вальдерас оставил это на меня. Это его последняя воля, я пройду к Печатам и сражусь против сил Магуры за души драконианцев.

— Ты и вправду сделаешь это? – Люминес выжидающе глядел на Арка.

Тот без колебаний кивнул, и перед ним тут же возникло информационное окно:

Задание обновленоСтрадающие души Огненных Драконианцев (особое задание)

Направляемый символом Вальдераса, вы прибыли в Хваронгские горы, где услышали трагическую историю Огненных Драконианцев от единственного выжившего – Люминеса. Даже спустя века после своей гибели их души страдают от Печатей – Магура, ответственный за все случившееся, заставляет своих прихвостней сдерживать драконийцев. Уничтожив лакеев демона, вы должны разыскать и освободить несчастные души.

Сложность: ???

<Ограничения: выполнить предыдущее задание «Дом Огненных Драконианцев»; обладать символом Владыки Тьмы Вальдераса; уровень 300 или выше>

□□□

— Не понимаю, с какой стати мы должны заниматься этим головняком, – пожаловался Ракард.

Разумеется, он, как НПС, не мог понять точки зрения игрока, намеренно взваливающего на себя тяжело выполнимую работу.

— Заткнись. Это естественно, что я хочу помочь кому-то в трудной ситуации.

— Разве у хозяина подходящий для этого характер? – хихикнул Ракард.

Нет, это было совсем не в его стиле. Причина, по которой Арк рисковал своей жизнью на заданиях, была банальна – выгода. Он счел, что повторное получение «Благословения Огня» будет шикарным бонусом. По крайней мере, он решил так вначале, но потом, изучив текст задания, изменил свое мнение. Это задание отличалось от простого поиска определенного места, на которое указывал знак отличия. Новый квест был на освобождение душ Огненных Драконианцев, страдавших в заточении веками!

«И награда должна быть более выдающейся!»

Выслушав Люминеса, Арк тут же принял задание. Где-то в зоне влияния черной сферы появилось «пространство хаоса», и поскольку Печати находились под властью тьмы, оскверненные души притягивались этим «пространством хаоса».

— Но мне все еще неизвестно местонахождение лакеев Магуры. А они огромные...

— Не беспокойся, я найду способ, как только войду в Драконию, – беззаботно ответил Арк.

Он уже размышлял о бонусном задании. Рассудив, что квест, привязанный к заданию для 120-го уровня, вряд ли будет сложным, Арк закончил приготовления и направился к Печатам. Он ощутил сильную пульсацию, но, едва только Арк вынул знак отличия Вальдераса, его тут же втянуло под купол.

Знак отличия Владыки Тьмы Вальдераса дал вам возможность войти в эту ограниченную зону тьмы.

Он шел уже долгое время, когда внезапно заметил, что его нога угодила в грязь. В этот же момент ушей коснулись крики Ракарда:

— Хозяин! Земля, земля! Стой!

— Что? Зачем... – уставившись вниз, Арк содрогнулся и отскочил назад, перед ним был обрыв в десятки метров глубиной. – Это и есть «пространство хаоса», о котором толковал Люминес? – он огляделся с ошарашенным видом.

Темное пространство представляло собой огромную реку лавы, в которой плавали тысячи островов длиной более сотни метров, будто Арк каким-то чудом угодил в беспорядочный астероидный пояс. Ландшафт вызывал страх и восхищение одновременно, но первой эмоцией Арка было все же не испуг, а раздражение.

— И вот это безобразие зовется Драконией?

Здесь он и вправду чувствовал себя в игре. Чтобы преодолеть это хаотичное нагромождение кусков суши, ему необходимо было перед прыжками рассчитывать скорость и направление движения островов.

— Такие игры я не очень люблю... – и бесило его не только это.

А затем Арка начала окружать стая монстров. Четыре десятка черных пятен поднимались прямо из поверхности острова. Их силуэты напоминали красноглазых обезьян с усеянными иглами языками, которые волочились за ними по земле. Уровни этих монстров, именуемых Вендиго, колебались между 300-м и 350-м. Паразиты, обитающие в пространстве хаоса.

— Кажется, дела стали еще хуже.

Вендиго со своими призрачными телами относились к тому типу монстров, который Арк ненавидел больше всего. Это были существа с нематериальными телами вроде духов. Хотя все подобные твари выглядели по-разному, обычно они игнорировали 50-80% всех атак. Разумеется, использование Меча Стихий несколько упрощало дело, но охотиться на таких монстров все равно было сложнее, чем на обычных.

«И я все еще знать не знаю о награде».

Уровни Вендиго не превышали 350-й, а сам Арк мог похвастать 371-м. Приличная разница, позволяющая, в то же время, получать неплохую добычу и опыт с охоты. Даже при разнице в пятьдесят уровней он все еще мог получить половину опыта за убийство таких тварей.

«Но почему их так много?»

Едва только он оказывался на острове подходящих размеров, немедленно появлялись эти Вендиги. Более того, их количество было пропорционально массе куска суши, чем она была больше, тем более многочисленны были монстры. Каждый раз, когда он перебирался в новую область, приходилось перепроверять экипировку, что существенно замедляло движение. Но если бы это была единственная проблема.

— Фу-ух, здесь я зачистил. А, черт! – выругался Арк, заметив еще одну группу Вендиги.

В конце концов, его целью была Дракония – город Огненных Драконианцев.

«Дракония, похоже, на том краю пространства хаоса. Я зашел с востока и шел на запад, но этот остров, кажется, движется в другую сторону».

Вот в чем была загвоздка. Пространство хаоса не было стабильным местом, и из одной его области в другую можно было перебраться лишь по постоянно меняющим свое положение островкам. Одна ошибка, и он будет направляться уже в другую сторону. К тому же, сложно было рассчитывать время движения островов, постоянно при этом сражаясь. А пропустив удачный момент, Арк должен был ждать следующего, когда приблизится другой кусок скалы. Все бы ничего, поскольку он мог занять ожидание охотой, но с Вендиги не было добычи, поэтому Арк начинал думать, что лишь зря тратит время.

«Блин, так нельзя. Такими темпами я и за два дня не доберусь до Драконии».

В итоге Арк решил относиться к Вендиги как к раздражающему фону, то есть, игнорировать их. Обычное дело – в низкоуровневых землях игроки не обращают внимания на монстров, двигаясь к точке назначения. Вот только сейчас это решение привело к наихудшим результатам.

В самом начале островки были маленькими, и этих монстров на них было немного, так что Арк не считал их проблемой. Но чем дальше, тем больше росла масса островов, увеличивая, соответственно, и популяцию монстров – обычным делом стало одновременное появление тридцати-сорока Вендиги. Куда бы он ни забрался, сильно меньше их не становилось. Поэтому в итоге твари и окружили Арка, загнав его на край одного из островов, откуда он сейчас и свалился благодаря Ракарду.

«Если упаду, то это конец. Мне не только придется пилить сюда с самого начала, я еще и экипировку потеряю. А если упаду в лаву, то сломаю сразу три-четыре предмета!»

Потеря всего его снаряжения выльется в более чем двадцать миллионов вон. Неважно, какая там будет награда за этот квест, она таких расходов не покроет.

— Твою мать, не следовало мне брать этот квест!

Но для сожалений было уже поздно.

Глава 2. Кризис как возможность

«Мне крышка!» – настроение Арка мгновенно стало хуже некуда. Собственно, оно упало ниже плитуса уже в тот момент, когда он выпустил из рук тот торчащий в обрыве камень. Как только он коснется лавы, его тушка тут же превратится в золу. Но жаль ему было вовсе не свою жизнь, а доспехи...

«Этого нельзя допустить! Выход, мне нужно найти выход! Хоть какую-то опору...»

Но, как назло, вокруг ничего подобного не было. И в этот момент в голове Арка раздался голос Ракарда:

— Я не виноват! Ведь не я же? Правда, не я?

«Вот гад! Ты что, чиновник? Политик какой-нибудь? Как можно трепаться в такой ситуации?»

Пытается снять с себя ответственность, когда его хозяин вот-вот нырнет в раскаленную лаву! Ну, совсем как правительственные бонзы, кивающие друг на друга в разгар кризиса. Бывали случаи, когда ему очень хотелось наступить на голову этому гаденышу, и сейчас его снова одолевали подобные мысли. А затем у него в голове, как будто, свет включили:

«Стоп! Наступить на Ракарда?»

У него родилась великолепная идея, с помощью которой можно было попытаться спастись. Способ, конечно, абсурдный, но времени поразмыслить над этим не было. Едва оформив мысль, он поднял голову и крикнул:

— Ракард, отпускаю тебя! Вызов демона, Ракард!

— Э-э, что? Зачем?

Ракард, до этого громко и с безопасного расстояния заявлявший о своей невиновности, исчез и вновь появился рядом с хозяином. Арк тут же сграбастал питомца.

— Что ты делаешь? - немедленно заверещал Ракард. - Ты хочешь угробить нас обоих? Нет, я не хочу!

— Да с тобой рядом и подышать никто не захочет! - огрызнулся Арк. - Заткнись и не шевелись! - запихнув вампира себе под ноги, он выпрямился. - Прыжок!

Арк использовал навык, дарованный ему Волчьими Лапами. Бедро его напряглись и со взрывной силой оттолкнули Арка от головы Ракарда. С таким импровизированным трамплином он сумел взлететь на несколько метров вверх и вновь уцепиться за торчащий из отвесной стены камень, в то время как Ракард, вопя, устремился вниз. Он до последнего не подозревал о коварных намерениях хозяина, и теперь отчаянно хлопал крыльями, пытаясь не свалиться в лаву.

— Моя голова! Моя задница! А-а, погибаю!

— Заткнись уже! - рявкнул на фамильяра Арк. - Давай, лети, уведи Вендигу отсюда!

— Что? ЧТО?! Ты еще смеешь меня о чем-то просить? Ты разве не видишь, я себе зад поджарил!

— В лаве искупаться захотел? - прошипел Арк.

В эту секунду по камню возле его пальцев шлепнул шипастый язык Вендиги, и он вынужден был быстро зацепиться за другую опору. - Если я снова свалюсь, - пообещал он Ракарду, - то тебя с собой утащу, уж не сомневайся!

— Ладно, я понял! - проворчал убежденный неоспоримыми доводами вампир. - Эй, вы, языкастенькие мои!

Потирая обожженный зад, Ракард применил Насмешку на монстров. Как только он увел их, Арк выбрался на ровную поверхность. На этот раз он сумел избежать потери снаряжения в лавовой реке, но перед ним по-прежнему размахивали своими языками десятки тварей, а его здоровье и прочность экипировки все так же были где-то около нуля.

«Это лучше, конечно, чем купание в лаве, но в бою с Вендиго вещи все равно разрушатся. Нужно собраться и найти способ сбежать!»

Теперь задачей номер один стала не победа, а перемещение на соседний остров, как только тот приблизится. Решившись, Арк убрал меч в ножны – от запаса его прочности хотелось плакать – к тому же, без него он мог сосредоточиться на уклонении.

— Темный Танец!

Чертовы шипастые языки так и мелькали в опасной близости от него, но, даже подняв уклонение до 100%, Арк не мог избежать всех атак.

«Всего одно попадание и прочности кранты».

У всего есть свой предел. Шел дождь, его одежда промокла. Даже мельчайший урон может стать критичным в таком состоянии. Прошло минуты три-четыре, прежде чем перед Арком возникло красное предупреждающее сообщение.

Прочность предметов «Доспехи Стража-Русала», «Кошачьи Лапы», «Сущность Енота» и «Регалии Воина» снижена до 2%.

Требуется немедленный ремонт!

«Господи!» – у него будто сердце остановилось. Сейчас любой пропущенный удар может стать для его доспехов последним!

— Хозяин, он уже рядом! – послышался голос Ракарда, таскающего Вендиго где-то на другой стороне острова. Обернувшись, Арк увидел стремительно приближающийся кусок скалы, который был лишь один метр в диаметре, но он видел в нем свое долгожданное спасение.

«Пропущу его, и мне точно конец!»

Арк быстро прикинул орбиту пришельца – если тот сохранит вектор движения, то промелькнет мимо за пару секунд, однако Вендиго не должны увидеть, как он переберется на другой остров!

«Сначала нужно избавиться от этих ребят!»

Приняв решение, Арк с помощью Темного Танца начал двигаться между монстрами, которые потянулись за ним паровозиком. В какой-то момент Арк сорвался на бег, устремившись к до сих пор стоящему под Непоколебимой Верностью Разаку.

«Вот он, мой последний шанс!»

— Разак, отменяй Верность! Превращайся!

*Клак-клак-клак-клак, ттадададак!

Прошелкав подтверждение, скелет немедленно трансформировался в Меч-Пилу, прыгнувший в руку хозяина. Подбежав к краю острова, Арк прыгнул, оттолкнувшись изо всех сил. Вендиго попытались было протянуть за ним свои длинные языки, но он взмахнул оружием, и Меч-Пила, вытянувшись кнутом, вгрызся в приближающийся кусок скалы. Качнувшись перед монстрами, Арк унесся от них прочь, свисая с края маленького островка. Он не знал, куда направляется островок, но, по крайней мере, ему удалось избежать одной смертельной опасности.

— Я жив! – выдохнул он, оглядываясь на быстро исчезающих вдали монстров.

Точнее, он собирался выдохнуть, когда над его головой раздался визгливый холодный хохот. Подняв голову, Арк застыл: он надеялся, что сбежал от Вендиго, но вот же он, появившись из ниоткуда, тянет к нему свой язык. Пытаясь увернуться, Арк начал раскачиваться из стороны в сторону, но взгляд твари очень скоро сосредоточился на Меч-Пиле.

«Вот черт...» – едва он это заметил, как у него перехватило дыхание.

Сейчас Меч-Пила зацепился за самый край островка и, если монстру удастся скинуть его, Арк снова рухнет в лаву. И «сложить» оружие он не мог, потому как это бросило бы его вперед с огромной скоростью и, врезавшись в монстра, опять же упал в лаву.

«Остается только...»

— Ракард, вверх! Блокируй гада!

— Понял! Темный Рывок!

Вампир, повинуясь приказу, стрелой понесся вперед, но и плавающий остров двигался с немаленькой скоростью. Благодаря Темному Рывку Ракард оказался лишь незначительно быстрее скалы, поэтому шансов заблокировать Вендиго у него не было – получив небольшой урон, монстр снова потянулся языком к краю.

— Блин, нет! Исторжение Души! – не имея иного выбора, Арк торопливо атаковал единственным дальнобойным навыком, что у него был.

Но Исторжение Души возымело непредвиденный эффект. В ту секунду, когда прозрачная рука схватила Вендиго, произошел взрыв, и монстр отшатнулся. Вместо того чтобы вырвать кусок души твари, рука схватила ее целиком? Более того, этот взрыв снес монстру 15% здоровья!

— Ого, это еще что такое?! – нежданный эффект навыка огорошил Арка.

Да, он в отчаянии применил Исторжение Души, но это же не был атакующей магией. Он всего лишь захватывал часть души цели, нанося 50 единиц урона. Так почему же Вендиго потерял целых 15%, будучи пораженным Исторжением Души?

— Не знаю, в чем дело, но это мой шанс! Пока он снова не замахал языком... Исторжение Души! Исторжение Души! Исторжение Души!

Сосредоточившись на языке, Арк снова и снова использовал Исторжение Души. И каждый раз монстр выл от боли, в то время как его тело медленно теряло кусок за куском. Тем не менее, тварь была крепкой и, даже получая удары, продолжала лупить языком по краю островка, но... вместо хлестких шлепков, от которых в стороны летела крошка, у нее получался лишь легкий

звонящий стук.

*Тик.

— ...?

*Тик, тик, тик, тик!

Вендиго прекратил стучать языком по скале и с таким умильным удивлением посмотрел на Арка, что тот не сумел сдержать смех:

— Эхе-хе-хе, ну, разве ты не милаха?

Да, монстр был уже не тот. Неясно почему, но Исторжение Души каждый раз вырывало из его тела кусок призрачной плоти, однако монстр, обладая духовным телом, быстро восстанавливался. Но, даже так, Вендиго был не в состоянии сделать это без недостатков. Количество плоти было фиксированным, поэтому его уменьшение напрямую вело к уменьшению тела твари. Потеряв огромную часть своей туши из-за Исторжения Души, монстр сам не заметил, как стал размером с кулак – он был просто не в состоянии разбить край островка. Осознав, наконец, положение дел, Вендиго, тоненько визжа, бросился наутек.

— И куда же ты побежал? Исторжение Души!

В итоге, крохотная тварь полностью исчезла в призванной привычкой руке.

Благодаря Исторжению Души ваш дух становится сильнее! <Духовная сила +1>

□□□

— Вот теперь можно выдохнуть! – Арк облегченно рассмеялся.

Горячий источник смывает усталость вашего разума и тела. <Ваши раны исцелены, а скорость восстановления здоровья и маны увеличена на 200%>

Пространство хаоса не было исключительно опасным местом, среди потоков лавы попадались и островки с горячими источниками, этикие спа-зоны посреди ада. Если такой водоем использовать в качестве лагеря, то скорость восстановления прилично возрастала. К тому же, эти места были безопасны, Вендиго в них не появлялись.

— Повезло мне с этими источниками, – отмокая в исходящей паром горячей воде, Арк и вправду чувствовал, как исчезает накопившаяся усталость.

Между тем окружающая его местность по-прежнему оставалась пространством хаоса, а где-то под ним кипели лавовые реки. С его места Арку открывался просто шикарный вид на плавающие вокруг островки.

*Клак-клак-клак-клак...

*Ссак-ссак-ссак-ссак...

Арк расхохотался, когда Разак и Радун, наперебой щелкая и шипя, с восторженными мордами рухнули в источник.

— Давай, тебе понравится! – крикнул он Ракарду, но тот лишь хмуро таращился в ответ. – Что не так? Чем ты недоволен?

— А то ты не знаешь? Я тебе что, камень какой? Ты зачем мне на голову наступил?

— Выбора другого не было.

— Ха, вот как? Вот кто я для тебя? Я же почти в лаву упал, когда ты на мне потоптался, понимаешь? У меня зад вспыхнул, весь мех обгорел! Ты хоть каплю об этом сожалеешь?

— Именно поэтому я тебя сюда и привел. Полезай в воду.

— Да как ты можешь... Моя задница горит от ожогов, а ты меня хочешь засунуть в горячую воду?

— Ты такой трудный, а. Не хочешь, так иди на разведку или чем-нибудь другим займись.

— Ну ты и правда...

— Что? – нехорошо прищурился Арк. – Давай, договаривай.

Ракард надулся и отвернулся. Он все еще выглядел недовольным, но мысли Арка уже неслись в другом направлении:

«Как же круто, что я нашел такое место для отдыха...»

На самом деле источник, где он сейчас нежился, был не первым, попавшемся ему им в пространстве хаоса. Они начали встречаться, едва только он начал путь по плавающим островам, и Арк, желая перевести дух после всех испытанных бед, вернулся к последнему из виденных им источников. Но не это сейчас его заботило.

— Что же это было? Почему по ним прошла атака? – Арк тщательно обдумывал ситуацию.

В свое время, только изучив Исторжение Души, он испытал его на множестве разных монстров, и пришел к выводу, что у навыка был атрибут Дух. Хотя навык и способствовал повышению Духовной Силы, он поднимал характеристику всего на единичку. За ту неделю, что он провел в Хваронгских горах, его Духовная Сила после бешеного использования Исторжения Души поднялась лишь на 7 очков. И это Арк использовал навык лишь наполовину его возможностей.

«Но в тот раз он сработал совершенно по-другому».

Вендиго, попав под удар Исторжения Души, потерял 15% здоровья, которого у него было далеко немало. Будь у этих тварей его мало, они бы не доставляли столько проблем.

«И, если это не случайность, у меня есть только один ответ!» – Арк пришел к некоторому выводу. – «Если моя идея верна...»

Оформившаяся в голове мысль не давала сидеть на месте:

— Давай, поднимайся! – скомандовал он Ракарду.

— Уже? – недовольно протянул тот, потирая ягодицы. – У меня жжение на заднице еще не прошло.

— Забудь уже свой зад! Иди за мной, тут недалеко.

— Что недалеко? Куда мы?

— Кое-что проверим. Ракард, подыщи рядом кусок земли подходящего размера, метров пять-семь в диаметре будет как раз. Вполне хватит для появления штук четырех-пяти Вендиго.

— Ага, понял, — хлопнув крыльями, вампир взлетел и, оглядевшись, через какое-то время обнаружил подходящий остров.

Как и ожидалось, вопящие монстры появились сразу же, как только Арк ступил на эту кусок скалы.

«Пяти вполне должно хватить».

— Разак, защитная стойка. Ракард, отвлеки троих!

— Ты что, хочешь, чтобы я работал приманкой на таком крохотном пятачке? – жалуюсь, вампир все же применил Насмешку, увлекая троих чудовищ за собой в угол островка.

Разак, подняв щит, встал рядом с хозяином. Это было основное построение, которым они пользовались. Конечно, это не было необходимостью в бою против такого количества врагов, но целью Арка было вовсе не убийство Вендиго. Какое-то время Разак прикрывал хозяина щитом от шипастых языков монстров, пока, наконец, над одним из тех не появилась стрелка.

— Есть захват. Исторжение Души!

Уже знакомая рука потянулась вперед и схватила монстра, завопившего от боли. Хоть монстр и восстановил плоть, потерянную при атаке, размер его уменьшился. И с каждым новым попаданием он становился все меньше и меньше. При этом Арк заметил, что наносимый урон уменьшается пропорционально размеру врага.

— Как я и думал. А теперь... Исторжение Души, Исторжение Души! – войдя в раж, он продолжил лупить монстров навыворот.

Мало того, что Исторжение Души понижало защиту цели на 15%, так у него еще и не было перезарядки. Поэтому с помощью этого навыка у него уходило не более 30 секунд на убийство одного монстра, поэтому он довольно быстро разобрался со всей пятеркой.

Благодаря Исторжению Души ваш дух становится сильнее! <Духовная Сила +1>

— Я так и знал! – появившееся сообщение окончательно убедило Арка.

В РПГ-играх наносимый урон определялся не одними лишь защитой и силой атаки, которые были лишь усредненными параметрами. Урон был штукой ситуативной, зависящей от

атрибутов. К примеру, Вендигу, будучи монстром с атрибутом Дух, игнорировал 50-80% процентов всех физических атак, однако Исторжение Души, по сути, было магией с тем же самым атрибутом. Факт, который Арк упускал из виду – эта магия наносила полный урон монстрам с подходящим атрибутом, в то время как обычным тварям от нее доставалось совсем немного.

«В полную силу Исторжение демонстрирует себя лишь в охоте на монстров духа!»

Как только умозаключения Арка подтвердились экспериментальным путем, его настроение кардинальным образом поменялось. Раньше он только и думал о том, чтобы добраться до Драконии, считая охоту на Вендигу пустой тратой времени.

— Но с Исторжением Души я смогу набрать десятки пунктов Духовной Силы. И тогда... – глаза его расширились от осознания перспектив. Выполнение задания его более не заботило.

Нет нужды упоминать, что Духовная Сила была не тем параметром, которым можно было пренебречь. В него нельзя было вкладывать очки характеристик, и Арк ни разу не видел предмет, который повышал бы его. Кроме того, оказалось, что единственным способом повышения Духовной Силы было именно Исторжение Души – бесполезный, казалось бы, навык, который ему случилось применить в отчаянной ситуации.

— После смены класса мои навыки стали требовать больше Духовной Силы, но Исторжение поднимает ее всего по единичке. На то, чтобы прокачать сотню, у меня уйдет несколько дней...

Но это было именно то место, где он мог извлечь максимум пользы из Исторжения Души. Количество Вендигу в пространстве хаоса просто зашкаливало и, если он вырежет их всех, кто знает, насколько он увеличит свою Духовную Силу?

— Мне нужно заняться охотой. Это офигенно! Просто праздник какой-то! – Арк чувствовал себя окрыленным, ведь он сумел решить проблему прокачки Силы Духа. – Если мне будут попадаться по три-четыре монстра, то их убийство не доставит никаких проблем.

Неприятности могли возникнуть, когда Вендигу появлялись на обширной площади. Если их будет три-четыре десятка, то он, хоть и с трудом, но справится с ними, используя Шторм Клинков. Но ведь его целью было разрывание монстров Исторжением.

— Может, в таком случае нужно уменьшить поголовье, а остаток добить навыком?

Эти твари были как тараканы, давить их придется вечность, настолько это непросто. А единицу Силы Духа он получал за целых пятерых убитых монстров.

«Нет, так не пойдет. Бонус вкусный, но наскоком такую толпу мне не одолеть. За каждую единичку придется попотеть. Но как же справиться с четырьмя десятками Вендигу на ограниченном пространстве...» – задумавшись, Арк посмотрел своих питомцев.

Ракард своей Насмешкой может отвлечь пятерых, что оставляет еще от двадцати пяти до тридцати пяти тварей. Арку не уничтожить их даже с помощью Разака. Нужно мыслить нестандартно.

— Нужно придумать, как Ракард сможет отвлечь сразу половину толпы... – Арк снова и снова бормотал эту фразу, как заклинание, пока наконец-то не придумал.

— И как же я про это забыл? – посмотрев на Ракарда, он широко улыбнулся.

— Что такое? – засуетился Ракард, с тревогой глядя на хозяина. – Почему ты так на меня смотришь?

— Ракард, пей мою кровь! – повернул голову Арк, подставляя шею

— Правда? Я могу поесть? Не шутишь?

— Не пори чушь и пей!

— О-о, хорошо. А у меня точно не будет проблем из-за этого?

Не дожидаясь ответа, Ракард подлетел к нему и впился клыками в шею.

«Мерзкое ощущение», – Арк поморщился, но тут же захихикал, не сумев сдержаться. – «Но без труда не вынешь рыбку... Мой план позволит без труда вырезать Вендигу в промышленных масштабах. Чертовы призраки все подохнут. Всех переловлю и передавлю!».

Тем не менее, с каждым мгновением лицо Арка становилось все бледнее от потери крови.

□□□

— Меня мутит... — Арк морщился, чувствуя сильное головокружение.

Тринадцать кормлений Ракарда не прошли даром, наградив его анемией.

— И мне еще повезло, что на тринадцатый раз это сработало...

Как бы то ни было, с тринадцатой попытки он достиг своей цели. Закончив все приготовления, он начал охоту на Вендигу.

— Ну, поехали! – довольно рассмеялся Арк, глядя на приближающийся остров.

Как только он запрыгнул на этот пятидесятиметровый булыжник, из-под земли заструились потоки черной энергии, формируя темные силуэты с алыми глазами – Вендигу! Поверхность островка быстро заполнилась тридцатью монстрами, окружившими Арка. В любой другой момент он бы напрягся, но сейчас лишь сглотнул слюну в предвкушении.

— Ну, давайте прокачайте мне Духовную Силу! – оскалился он толпящимся вокруг тварям. – Я вас всех сожру!

Вендигу оглушительно завизжали, отвечая ему, и бросились в атаку. Вытирая слюну с губ, Арк скомандовал:

— Ракард, понеслась! Запускай навык из Высасывания Крови!

— Активирую! – Ракард, распахнув крылья и светясь голубым, взлетел из-за спины хозяина.

Появившееся кольцо света скользнуло вдоль его тельца летучей мыши, а затем разделилось на три кольца. Мгновение спустя уже четыре Ракарда носились над Вендигу и выкрикивали оскорбления.

— Эй, жутики тупые, если вы так жрать хотите, отведайте-ка моего дерьма!

Вендигу замерли на несколько секунд, не спуская с вампира глаз, а затем, разразившись

яростными визгами, помчались за ним вдогонку. Смеясь, Ракард держался вне досягаемости их языков.

— Берегись и улетай! – повинуюсь его приказу, три летучих мыши бросились врассыпную.

За ними рассеялись и Вендиги, пытавшиеся настичь наглую добычу.

— Проще некуда, – усмехнулся Арк, с удовольствием наблюдая за происходящим. В этом и состоял его план – умелое сочетание вампирских навыков и Лунной Иллюзии.

«Прятаться от такого количества Вендиги негде, поэтому остается лишь положиться на Насмешку Ракарда», – решил он. – «Но Ракард сможет увести лишь пятерых, а это далеко не все монстры».

А потом он додумался воспользоваться Лунной Иллюзией. Ведь, если увеличить число Ракардов, то и ситуация изменится, верно? Для отвлечения Вендиги было неважно, кто применит Иллюзию. Но оставалась другая проблема – некуда было бегать от монстров. У клонов, созданных Лунной Иллюзией, не было никаких боевых навыков. Если они станут просто бегать кругами, пытаясь уйти от тварей, те, рано или поздно, загонят клонов в угол и развеют. Но Ракард – другое дело, его клоны могли летать, не опасаясь колючих языков Вендиги и не волнуясь о размерах островка, на котором пойдет охота.

«А если воспользоваться навыком Высасывание Крови, то можно будет забыть о перезарядке навыка!»

Вообще-то, Лунная Иллюзия имела ограничение на использование – один раз в день. Но, как и в случае со Временем Слизи, при поглощении навыка ракардовским Высасыванием Крови такие условности игнорировались.

— С таким раскладом мне самому страдать не придется, – подумал Арк, глядя в спины преследующих Ракарда Вендиги.

Но он не считал это нечто само собой разумеющимся. Если бы он отправился напрямую в Драконию, ему бы не пришлось выдумывать такую изощренную стратегию. В игре все же работали кое-какие законы реальности.

Когда Ракард и его клоны разлетелись в стороны, уводя за собой два десятка вендиги, Арку осталось десять тварей. Многовато, несмотря на то, что это всего треть от начального количества. Если они сплотятся и накинутся на него, как в прошлый раз, есть риск снова сверзиться с обрыва. Но Арк подготовился и к такому исходу.

— Они собираются! Разак, защитная стойка! Приготовься к удару!

*Клак-клак-клак, клак-клак-клак-клак!

Прошелкав подтверждение, скелет замер перед хозяином, выставив щит и расставив ноги для большей устойчивости. Десяток скучковавшихся Вендиги с разбега влетели в щит Разака, издав в момент столкновения громкий звон. Скелет содрогнулся, но не сдал ни шагу назад, выдержав сильный удар.

*Клак-клак, клак-клак-клак-клак!

Гневно застучав костями, Разак резко взмахнул щитом, и с лязганьем отбросил от себя сразу

пятерых врагов. Благодаря характеристике Арка Привязанность Удар Щитом скелета поднялся до Продвинутого уровня.

Навык Разака «Удар Щитом» повысился

Удар Щитом (продвинутый, пассивный): ваш навык владения щитом становится более искусным, и отталкивать противника вы теперь можете еще эффективнее. Также вы можете использовать Удар Щитом для того, чтобы ударить сразу пятерых врагов одновременно. В случае, если все пять попаданий успешны, расстояние, на которое отталкиваются противники, увеличивается.

<Защита щита увеличивается на 30%. Урон от щита увеличивается на 45%, вероятность оцепенения увеличивается на 20%, а Продвинутый Удар Щитом может быть использован 5 раз подряд>

«Хорошо, что я прокачал ему навык».

Поначалу Арк раздумывал, стоит ли потратить Привязанность на Насмешку Ракарда или же на Удар Щитом Разака. У него было 134 единицы в этой характеристике, но, в отличие от прокачки с начального до среднего уровня, поднять навык до продвинутого стоило целых 100 очков Привязанности.

Посомневавшись, Арк в итоге выбрал Удар Щитом. Количество монстров, попадающих под действие Насмешки, увеличивалось с ростом уровня, однако тело Ракарда не выдерживало их слаженного натиска, поэтому Арк решил, что лучше будет усилить Разака, который, к тому же, еще и хозяина может прикрыть.

И это был прекрасный выбор.

Разак попал щитом по пятерым, нейтрализуя их. Учитывая тех, что увел Ракард, Арку осталось всего ничего – пять-шесть монстров.

— Отлично, Разак!

*Клак-клак-клак, клак-клак-клак-клак!

Скелет в ответ довольно загремел костями. Его боевой дух подскочил после похвалы хозяина, и Разак еще энергичнее замахал щитом. В это время Арк вытянул руку и крикнул:

— Исторжение Души!

От его пальцев потянулась огромная прозрачная рука, слегка отличающаяся от той, что появлялась раньше – ногти выросли и заострились, будто на лапе демона. Но этим дело не ограничилось – увеличилась скорость, с которой рука рванулась к жертве, а также стал больше кусок плоти, вырванный ей из плеча монстра. В результате Вендиго потерял 20% здоровья.

«Как я и думал, прокачка помогает!» – усмехнулся Арк, глядя на попытки чудовища зарастить рану.

Его приготовления заключались не только в улучшении навыков питомцев. Его искусство в

обращении с Исторжением Души росла очень медленно: несмотря на сотни и сотни применений навыка в Хваронгских горах, тот прокачался всего на тридцать единиц. Это все оттого, что он, в свое время, не уделил навыку должного внимания.

«А если поднять уровень Исторжения, не станет ли Духовная Сила прокачиваться быстрее?»

Что ж, это была отличная возможность для вложений. Арк так и поступил, вкинув восемьдесят накопленных очков навыков в Исторжение Души.

Исторжение Души (средний, активный 117/300): повышение рейтинга позволяет применять Исторжение Души к более могучим и злобным проклятым душам. Это не влияет на физический урон цели, но повышает урон Духа – вытянутую душу легче поглотить, из-за чего Духовная Сила растет быстрее.

<Бонус среднего уровня: при применении Исторжения Души есть 2%-й шанс наложить на цель проклятье низкого уровня длительностью 10 секунд>

*Примечание: Исторжение Души считается успешным, если наносит 70% урона или более. При гибели заклинатель получает ужасный урон, а его время возрождения будет увеличено до максимума в 96 часов.

Определенно, вложения себя окупали. До этого, чтобы поднять Духовную Силу на единичку, Арку требовалось поглотить пять-семь Вендиго, теперь же, с ростом Исторжения до среднего уровня, нужно было всего четыре-шесть – способность поглощения явно улучшалась.

«Хоть разница и невелика, при охоте на десятки тварей эффект просто шикарный!»

И был еще шанс наложить на Вендиго проклятье – дебафф, который обычно снижал характеристики. Даже низкоуровневое проклятье опускало их на целых 10%.

«Неожиданно и приятно».

[перевод подготовлен командой сайта darklate.ru]

— Исторжение Души! Исторжение Души! – Арк возбужденно огляделся, продолжая поглощать души Вендиго.

Инстинктивно ощущая страх, монстры бежали прочь, но с Захватом Цели у Исторжения был 70%-й шанс попадания! Кроме того, островок был лишь пятидесяти метров в диаметре, а с дальностью действия навыка в тридцать-сорок метров этого явно было недостаточно, чтобы уйти от Арка. Прозрачная рука ухватила Вендиго за шею, принимаясь терзать его душу. Визжа и брыкаясь, монстр уменьшился до размеров глазного яблока. Так он выглядел жалко, но Арку, в его-то положении, жалость была неведома.

— Не притворяйся няшкой! Исторжение Души!

Протянув руку и прикончив малявку, Арк поискал еще добычу. Оставшаяся четверка монстров дружно напала на него, что было бы опасно, если бы он уже не выработал контрмеры для такой ситуации.

— У вас нет шансов. Темный танец! – ноги Арка замелькали в танце, и он исчез подобно призраку.

Степень завершения Темного Танца: 60%!

Как только он применил Темный танец, его степень завершения достигла 60%. К счастью, подскочил его рейтинг уклонения, но Арк помотал головой:

«Нет, этого мало. Мне несдобровать, если степень завершения поднять еще выше!»

Ведь если степень завершения Темного Танца достигнет 70%, включится Чешуя Тьмы, которая уменьшит уклонение, но на треть повысит защиту. До этого момента все было неплохо, но Чешуя Тьмы плоха тем, что у нее низкая вероятность отражения атак. Для Арка, который намеревался поглощать души монстров на все 100%, это было неприемлемо, поэтому он начал намеренно делать ошибки, опуская степень завершения до 65%.

Он уже был готов приступить к поглощению, как вдруг его пронзила ужасная мысль: «Я не могу упустить ни одного очка Духовной Силы из-за Удара Щитом Разака!»

В его голове Вендиго уже не были монстрами, они превратились в энергию, питающую его Духовную Силу.

— Сопротивление бесполезно! – хохотал Арк. – Я сожру ваши души прежде, чем вы сдохнете! Исторжение Души, Исторжение Души!

Как гневный призрак, Арк носился по острову, пожирая души Вендиго. Его прозрачная рука гонялась за монстрами, куда бы они ни пытались сбежать. Его не волновало, какая из тварей в прицеле – он просто хватал ближайшую. За пять минут он избавился от этих двух групп монстров, потеряв при этом 30% своего здоровья. Разак, сдерживавший их, потерял в два раза больше. Но сложность была не в этом: самой опасной частью было разобраться с теми тварями, которых таскали за собой Ракард и его клоны. Хорошо еще, что был простой способ.

— Ракард, давай дальше!

— Понял, выполняю. Клон номер один, бей всех подряд! – это была голосовая команда для Лунной Иллюзии, чтобы та начала сражаться.

Когда Ракард отдал приказ, клон немедленно бросился на Вендиго и тут же исчез, развеянный единственным прикосновением шипастого языка чудовища.

— Это же всего лишь мой клон, почему вдруг мне нехорошо? – проворчал Ракард, потирая щеку.

Клон исчез, оставив пятерку бесхозных Вендиго, на которых уже глядели горящими глазами Арк и Разак.

— Так, еще разок. Разак, готовься!

*Клак-клак-клак-клак! Клак-клак-клак-клак!

Само собой, с пятью противниками справиться проще, чем с десятью. Разак легко блокировал их натиск, а Арк снова начал поглощать души. Сожрав эту пятерку, он приказал Ракарду угробить еще одного клона, отпуская следующую группу монстров... И таким нехитрым образом Арк управился со всеми Вендиго за какие-то полчаса.

— М-м, соленьюшкие, – Арк прищелкнул языком.

Его показатель опыта едва сдвинулся после победы над тремя десятками Вендиго, а Духовная Сила за эти полчаса поднялась на 4 единицы. Он изучил этот навык неделю назад и, придя в Хваронгские горы, за все это время поднял характеристику лишь на 7 пунктов. Поэтому сейчас была просто сумасшедшая скорость поднятия Духовной Силы. Тем не менее, за это приходилось расплачиваться...

— Хозяин, я потратил все Лунные Иллюзии... – приблизившийся к Арку Ракард буквально излучал чувство голода.

Довольное лицо Арка тут же побледнело – все навыки, полученные вампиром через Высасывание Крови, были израсходованы. Иными словами, для повторного их получения ему снова нужно было пить кровь. Это было единственное, чего Арк боялся в этой охоте за Духовной Силой. Лунная Иллюзия в исполнении Ракарда была крайне важна для этого плана, а для получения этого навыка вампиру требовалось выпить кровь хозяина. Загвоздка была в том, что Высасывание Крови поглощало абсолютно случайный навык, не зная заранее, что выпадет в лотерее. В прошлый раз все сложилось нужным образом лишь с тринадцатой попытки, и если Арк хотел плотно поохотиться на Вендиго, то ему еще далеко не раз предстояло повторить малоприятную процедуру. Из-за нее он вновь чувствовал себя пленником Каракула.

— Что значит «все потратил»? Ты же заполнил обе ячейки? – встретил он Ракарда хмурым взглядом.

— А ты не заметил, как один из клонов погиб, пока ты дрался? Я быстро вызвал нового, чтобы удержать Вендиго. Разве я не молодец?

— Ах, ты... – Арк хотел как можно дольше растянуть применение Лунной Иллюзии.

Ракарду уже довелось попробовать крови хозяина, когда он пытался разместить Иллюзию в обе своих ячейки навыков, и Арк, как он сам был уверен, видел сейчас хитреца насквозь. Ракард просто хотел еще крови; возможно, он даже нарочно отправил клона на смерть, но доказать это было невозможно.

— Ты не опасаясь за свою дальнейшую жизнь?

— Ты это к чему? – Ракард соорстил невинные глазки. – Я сделал так, потому что увидел опасность. Я верный фамильяр.

Лучащиеся преданностью очи вампира, не отрываясь, смотрели в полные горечи и желания отомстить глаза Арка.

— Твою мать, все понятно. Дай только, подготовлюсь по-быстрому.

Вздыхая, он приготовил себе травяной отвар, который должен был снять с него симптомы анемии. Покончив с лекарством, Арк вытянул шею, подставляя ее недовольно брюзжащему Ракарду:

— Фу, после этой штуки ты будешь вонять травой, мне это не нравится...

— Жить надоело? – рявкнул теряющий терпение Арк.

— Ладно, ладно! Я все понял, сейчас начну! Ам! – вцепившись в шею, Ракард захлюпал.

Чувствуя нахлынувшее головокружение, Арк глубоко вдохнул и медленно выдохнул. В этот раз на все про все ушло двадцать попыток. Радун и Разак с жалостью глядели на бледного как полотно хозяина, но тот лишь стиснул зубы и встал на ноги.

— Нет времени расслаиваться. Духовная Сила. Мне нужно быстро увеличить Духовную Силу!

— Прекрасно! – хихикнул вампир. – Пойдем на охоту, хозяин. Да, я хочу поохотиться! – Ракард вытер рот и ухмыльнулся.

У Арка же по коже побежали мурашки – впервые в жизни он испугался своего питомца.

Глава 3. Реабилитация

— Вчера был просто ужасный день, – глаза Хен-Ву были наполовину закрыты, а волосы больше походили на сорочье гнездо.

Солнце уже давно встало, когда он наконец-то выбрался на свет, всем своим видом напоминая всклокоченного бродягу. В подобном состоянии он находился из-за пространства хаоса в Новом Свете. Жизнь его сейчас состояла из двадцатичасовых игровых сессий, прерываемых на короткий сон. Без преувеличения можно было сказать, что режим – адский, и причинял он немалый физический и психологический урон. Арк уже достиг состояния, в котором его начинало мутить от одного лишь красного цвета только потому, что тот напоминал ему о лаве.

— Но я еще не закончил...

Вот что отличало Хен-Ву от большинства остальных игроков. Большинство считало Новый Свет всего лишь онлайн-игрой, в то время как для него это было настоящее иное измерение. Пара часов, пара дней? Это же чистое удовольствие. Хен-Ву даже не задумывался о времени. Добравшись до новой локации, он оставался в ней, пока не приходил к выводу, что выжать из нее больше нечего. Из всех своих поступков и возможностей он выдавливал максимум, а это он умел.

«Ради чего так упыхиваться?» – задавались вопросом некоторые.

А смысл в том, чтобы быть впереди других. Он рассматривал Новый Свет как работу, в которой он должен быть лучшим. Он должен стать сильнее и получить больше остальных.

— У меня нет времени. Нужно быстро сделать зарядку и снова в игру.

Услышав, что открылась входная дверь, он обернулся и увидел, как Гвон Хва-Ренг вкатывает кресло его матери.

— О, вы пришли в гости? – поинтересовался Хен-Ву.

— А ты только проснулся?

— Пять утра подкрались незаметно.

— Действовать нужно с умом... сказал бы я, но не стану, — ухмыльнулся Хва-Ренг.

В последнее время детектив навещал их каждые пару дней, чередуясь с Хен-Ву в сопровождении его матери в больницу на процедуры. В первые его визиты Хен-Ву каждый раз сопровождал их в этих поездках, но затем, когда он прочел во взгляде Хва-Ренга что-то вроде: «Эй, ты зачем нам мешаешь?», то стал ездить с ними через раз. Мама не призналась бы, но он видел, что она этим тоже довольна. Однако сегодня она была странно молчалива, а детектив смущенно на нее поглядывал.

— Чем занимались? – спросил Хен-Ву.

— Мы... — Хва-Ренг неожиданно запнулся. – Давайте выпьем кофе, ты выглядишь уставшим.

Последовав его предложению, все трое уселись в гостиной. Потягивая кофе, Хен-Ву неожиданно кое-что вспомнил.

— Вы нашли то, что я искал? – обратился он к детективу.

— А что ты искал? – заинтересовалась мать.

— Да я кое о чем попросил Гвона Хва-Ренга, – уклонился Хен-Ву от ответа.

— Должно быть, опять о своем Новом Свете, – криво улыбнулась женщина, опуская кружку.

Ему следовало тогда обратить внимание на едва заметное изменение в ее настроении, но он продолжал внимательно смотреть на детектива. Неизвестно почему тот долго колебался перед ответом:

— Ты говоришь все о тех же доказательствах?

Разговор шел об уликах, подтверждающих связь между альянсом Гермес и бандитским портом.

«Нет никаких сомнений в том, что Гермес связан с бандитами, и эта связь должна была оставить следы в Новом Свете. Соглашение между альянсом и Накуджуками, или какие-нибудь свидетельства того, что они получают товар от пиратов...»

Даже с чем-нибудь одним из этого списка он сумел бы доказать наличие отношений между Гермесом и гаванью. Ранее Хен-Ву обнаружил связь между Аланом и тайным религиозным обществом Анкха, что привело тех к краху. И возможно это стало благодаря тому, что и в Новом Свете существовали законы. В мире, где «возможно все», где предлагалась неограниченная свобода, где можно было вести в бой армии или устроить заговор против короля. Но «возможно» не значит «рекомендуется». Баланс Нового Света сохраняли законы, за нарушение которых полагалось соразмерное преступлению наказание. Вот почему Алан потерпел поражение и лишился всех своих последователей.

«Если я отыщу доказательства сношений Гермеса и бандитского порта, то судьба их будет подобна алановской. Если объявить их криминальной группировкой, то они потеряют права на лордство в Сильване».

Поэтому Хен-Ву попросил Гвона Хва-Ренга поискать свидетельства в самом преступном логове, однако тот отрицательно помотал головой:

— Я ничего не нашел, эти ребята тщательно все прячут.

— Хм. Я так и думал, что будет непросто. Было ли что-нибудь еще?

— Еще?

— Вложения Гермеса в гавань должны быть значительными. Поскольку они получают прибыль от продажи награбленного пиратами, то потеря порта чувствительно по ним ударит. Но этого будет недостаточно для того, чтобы они вышли из игры.

— Согласен.

— Мы победили, но мне почему-то неуютно.

— Не стоит беспокоиться. План по зачистке гавани сработал, и мы можем превратить ее в свою военную базу на Сеутандале. Те парни уже не смогут повторно использовать такую же систему.

— Военную базу? – с любопытством переспросил Хен-Ву, для которого были важны любые перемены в Сеутандале.

Он собирался устроить там торговое представительство, чтобы запустить в работу свою торговую схему «треугольник». Но он был так занят охотой на Вендигу, что даже не мог найти время справиться о тамошних делах.

— Ах, ты же еще ничего не знаешь. Изначально в тех краях была бандитская гавань, но местность там очень хороша. В пещере с легкостью можно держать полсотни боевых кораблей, и мы можем пользоваться строениями, которые уже возвел Гермес. Поэтому логово будет переделано в штаб-квартиру Флота Сеутандаля.

— Штаб-квартира Флота?

— Сеутандаль все-таки остров и нуждается в защите флота. Бандитской гавани больше нет, но необходимость разобраться с пиратами с континента никуда не исчезла. Если мы увеличим размер флота, наш нынешний порт не позволит содержать его. Если же отделить штаб-квартиру от порта, это позволит упростить управление флотом.

Как и следовало ожидать, виденье Гвон Хва-Ренга целиком и полностью отличалась от мыслей Хен-Ву.

— Этот порт – естественная крепость. Альянс Гермес знаком с окружающей его местностью, но, если мы примем меры предосторожности, атаковать гавань будет очень непросто. Во всяком случае, он в сотню раз лучше, чем нынешняя база Сеутандаля. Деньги тоже не проблема после того, как мы захватили этот притон.

Поначалу Гвон Хва-Ренга немного запинаясь, но теперь разговорился, и тут мать Хен-Ву, до этого сидевшая тихонько, сдвинула свое кресло:

— Я устала от поездки в больницу. Хочу немного отдохнуть.

Вздвигнув, Хва-Ренг лягушкой вскочил на ноги:

— Я...

— Нет. Продолжайте. Я не все понимаю, но, очевидно, все эти преступления важны для Хен-Бу. Я сама справлюсь, – женщина направила кресло к своей спальне.

«Что это было? Мама только что сказала что-то обидное?», – Хен-Бу повернул голову, глядя матери вслед, и поморщился.

— Ой-ой-ой, что ж я натворил... – бессильно выдавил детектив, сжимая голову ладонями.

— В чем дело?

— Просто... на самом деле... – вздрагивая, Гвон Хва-Ренг начал рассказывать.

[перевод подготовлен командой сайта darklate.ru]

Кое-что случилось, когда он отвозил мать Хен-Бу в больницу. Они радостно болтали друг с другом, когда Хва-Ренгу позвонили. Как он уже сказал, в Новом Свете вовсю шла переделка бандитской гавани в Штаб-квартиру Флота. Поскольку детектив был экспертом в тактике, и вполне естественно, что он отвечал за этот процесс, то если возникала малейшая проблема, Реабилитанты сразу звонили ему.

— Что? Недостаточно укреплений? С Изабель советовались? Значит, снова начинайте сбор материалов, потому как строительство форта наша самая важная задача.

Едва он положил трубку, телефон снова зазвонил. За то время, пока они были в больнице, его вызывали по телефону шесть раз, и каждый раз прерывалась беседа Хва-Ренга и матери Хен-Бу. Но настоящую ошибку Гвон совершил позже.

— Изабель? Штаб-квартира Флота? Что происходит? – поинтересовалась женщина.

— Ах, не забивайте себе голову, Со-Ми-ши, – рассеянно отозвался Гвон Хва-Ренг. Он тут же понял, что сморозил глупость, но уже было поздно. – Нет, я не это хотел... Все очень запутанно... Это...

— Все в порядке. Пожалуйста, поехали дальше, – обычным тоном ответила мать Хен-Бу.

Но было ясно, что бесчувственные слова Гвон Хва-Ренга обидели ее, поэтому она молчала всю обратную дорогу. И вот почему детектив так странно вел себя, когда они пришли. И по этой же причине он колебался, когда Хен-Бу начал расспрашивать его о Новом Свете.

— Ох, что же я натворил... – по-щенячьи проскулил он, глядя на плотно закрытую дверь. – Просто... Вся эта суeta со Штаб-квартирой настолько запутанная, я побоялся обременять ее... честно. И тогда... нет, это все моя вина. Почему я был настолько глуп, что и дома сразу заговорил о Штабе? Конечно же, она рассердилась.

«Она рассердилась?» – Хен-Бу озадаченно поскреб затылок.

Сказать по правде, его мама вовсе не была рассержена. Гвон Хва-Ренг знать не знал, как она себя ведет, когда сердится, но он так часто упоминал о своих делах, что она закономерно ошетинилась. Она намеренно вела себя подобным образом, чтобы указать Хва-Ренгу на его ошибку. Хен-Бу в детстве частенько получал подобные «уроки».

«Маму, похоже, это забавляет. Она уже начала обучать своего будущего мужа?»

Но Гвон Хва-Ренг этого не знал и успел впасть в панику, так что Хен-Бу только посмеивался,

глядя на него.

«Оставить все так или вмешаться? В последнее время Хва-Ренг-аджосси уделял больше внимания Новому Свету, чем маме. К тому же, это будет ему полезно...»

Однако пока он раздумывал над этим, то кое-что понял: «Кажется, в последние дни я тоже...»

Сейчас он проводил с матерью под одной крышей двадцать четыре часа в сутки, но чувствовал, что чаще разговаривал с ней, пока она была в больнице. Здесь они всегда были рядом, поэтому он даже не думал просто сесть и поговорить. Он вел себя безразлично. Вдобавок, все его разговоры с детективом после выписки мамы так или иначе касались Нового Света. Его мать не играла, поэтому поневоле чувствовала себя изолированной. И, хотя она сердилась не всерьез, ее недовольство росло с каждым днем.

«Я вел себя, как свинья».

— Что мне делать, Хен-Бу?

— Почему вы меня спрашиваете?

— Разве ты не можешь что-нибудь сделать? Это же ты поднял тему с Сеутандалем.

— Я ведь не знал, что у вас случилось до этого. Знал бы, так не стал бы говорить. Зато вы взрослый человек, не смогли почувствовать ее настрой и продолжили обсуждение.

— Это... - Гвон Хва-Ренг тяжело вздохнул и опустил плечи. - Каюсь, виновен.

— И я, - признал Хен-Бу.

Он никогда не задумывался, что ему не хватает бесед с мамой, которые у них были раньше. Но Новый Свет стал для него работой, которая помогала оплачивать ему жилье, процедуры для мамы, оплату кредита и прочее. На все про все требовалось пять миллионов каждый месяц, и эти деньги Хен-Бу зарабатывал именно в Новом Свете. Деньги, нужные его семье, с которой из-за этой работы проводил все меньше времени. Порочный круг, знакомый всему миру, а не одному лишь Хен-Бу. Как бы то ни было, они с Гвон Хва-Ренгом действительно обидели маму, болтая о Новом Свете. И вот они сидели вдвоем, потягивая кофе и тихонько рефлексирова. Известно, сколько прошло времени, но Хва-Ренг внезапно поднял голову и воскликнул:

— Вот оно!

— Что? Вы о чем вообще?

— Решение же элементарное! Со-Ми-ши тоже нужно начать играть в Новый Свет!

— Че? - сумел выдать ошеломленный Хен-Бу. - Разве она не слишком больна для этого?

— Вот именно! И как я раньше до этого не додумался? - возбужденный детектив принялся объяснять свою идею: - Только подумай. По какой именно причине ты заставил меня играть?

— Чтобы вы быстрее восстановились... - ответил Хен-Бу и тут же у него словно глаза открылись.

— Понял, наконец?! - с горящими глазами спросил детектив. - Да-да. Что доктор сказал? Со-ми-ши физически восстановилась на девять десятых, остальное - дело психики. Сейчас она как

раз больше времени тратит на психиатрическое лечение, как и я когда-то.

Гвон Хва-Ренг был прав, мать Хен-Ву физически почти полностью восстановилась. Оставались еще небольшие сложности с отдельными мышцами, но самой большой проблемой было тело, заостеневшее после стольких лет, проведенных на больничной койке. Лучшим способом лечения было движение. Точнее, ее мозг должен был вспомнить, что значит двигаться как обычный человек. Но женщина еще недостаточно восстановила мышечный каркас, и поэтому была ограничена реабилитационными процедурами.

«Но, если отправить ее в Новый Свет...».

В игре мозг отдавал полноценные команды на движение, но при этом не тратил физических сил! Не было никакой опасности получить травму во время игры.

— И если Со-Мо-ши будет в Новом Свете, я смогу быть с ней по двадцать четыре часа в сутки!

Вот в чем было дело. Замысел Гвон Хва-Ренга не был таким уж эгоистичным. В последние дни Хен-Ву, он и Реабилитанты проводили значительную часть своего времени в Новом Свете. И можно будет добиться большего, если там же окажется и мать Хен-Ву. С этим же исчезнет и проблема недопонимания в общении. И почему он не подумал об этом раньше?

— О-о-о, – Гвон даже прихрюкнул, как возбужденный кабан, – мы будем встречаться в игре! Так, надо быстро все организовать. Немедленно же куплю все необходимое оборудование!

— Погодите-ка! – подал голос Хен-Ву.

— Что такое?

— Это все хорошо, но нужно кое-что проверить.

Дело касалось здоровья женщины, поэтому они не могли принять решение за нее. Виртуальная реальность оказала невероятный положительный эффект на Гвона Хва-Ренга, но здесь была иная ситуация. После случившейся несколько лет назад аварии она пережила операцию на мозге. Новый Свет взаимодействовал с мозгом на прямую, и кто знает, как это могло сказаться на ней? Угломив Хва-Ренга, Хен-Ву позвонил в больницу. К общей радости, доктор дал разрешение.

«Игра в виртуальной реальности? Да, я о таком наслышан и даже уверенно рекомендую. Не могу гарантировать терапевтический эффект в случае Со-Ми, но о побочных эффектах мне слышать не доводилось. Некоторые врачи смотрят на подобное с негативом, но, на мой взгляд, виртуальная реальность обладает прекрасным способом снятия стресса.

Хен-Ву вышел в Интернет и поискал подобные случаи, коих оказались сотни. И ничего, к счастью, о побочных эффектах.

«Одни только положительные отзывы», – теперь Хен-Ву мог приступить к выполнению плана безо всяких беспокойств.

Само собой, он понимал, что это станет в копеечку, но цена оборудования будет стоить того – если игра окажет хоть малейший положительный эффект. Руководствуясь собственными мотивами, он отказался от помощи детектива.

«Я хочу помочь маме сам, своими силами. И я это могу».

Гвон Хва-Ренг выразил желание помочь, но Хен-Ву достаточно заработал за последнее время. Сложив все свои сбережения и добавив золото из Универмага Арка, он соберет сумму, достаточную для покупки оборудования.

«Неплохо я подкопил, легко могу позволить себе такую покупку...», – всего полдня спустя нужная сумма уже была у него на счету. Если его мама в чем-то нуждалась, он готов был на все, чтобы обеспечить ее этим.

— Теперь пора поговорить с Со-Ми-ши и отправиться за покупками! – воодушевленно воскликнул Хва-ранг.

— Нет, так не пойдет.

— Почему?

— Самая большая проблема еще не решена.

— Что за проблема? – непонимающе спросил Гвон.

— Мама, – с самым серьезным видом ответил Хен-Ву.

Вот именно, самым сложно преодолимым препятствием в этом плане были вовсе не деньги, а сама мать Хен-Ву. Он знал ее лучше, чем кто-либо. После рождения сына она никогда не покупала себе новую одежду. Она была из тех людей, что проходят в старом платье десять лет, предпочитая латать его, чем тратить деньги на новое. Даже учитывая лечебный эффект, оборудование для игры стоило миллионы вон, и женщина бы ни за что не согласилась на такое. Если же Хен-Ву заставит ее принять такой подарок, она позже тайком вернет за него деньги.

— Так что нам делать? Даже со всеми рекомендациями не будет никакого смысла, если Со-Ми-ши откажется.

— Не волнуйтесь об этом, — улыбнулся Хен-Ву. – Положитесь на меня, аджосси. Я все улажу.

□□□

— Хен-Ву, что это? – озадаченно спросила его мать.

Причиной ее недоумения был огромный ящик, стоявший посреди гостиной. Оборудование для Нового Света, отмеченное логотипом Global Exos.

— А, вот и ты. Это оборудование для Нового Света.

— Зачем его привезли в наш дом?

— Разве я тебе не рассказывал? – удивленно спросил Хен-Ву.

Глядя на то, как монтажники вскрывают упаковку, женщина покачала головой.

— Подожди, зачем они ее открывают?

— Это наш приз с события Global Exos.

— Что за приз?

Один из монтажников отвлекся и пояснил:

— Не так давно Global Exos провел для своих игроков праздничное событие на двухлетнюю годовщину игры. Арк-ним принял участие и занял первое место, за что и получил этот приз. Примите наши поздравления.

— Но у нас уже есть такая штука, – робко попыталась возразить Со-Ми.

— Да, – кивнул Хен-Бу, – я тоже не знал, что с ней делать, когда узнал о первом призе. Но, поразмыслив, решил не беспокоиться. Возьми его себе.

— Я? – женщина потрясла головой, не веря своим ушам. – Мне играть в эту игру? Я же о ней совсем ничего не знаю, как я буду это делать?

— Неважно. Так как это приз за участие, ты можешь спокойно лечь и расслабиться в Новом Свете. Твой доктор уже подтвердил, что никакого вреда это не принесет, а, может, даже и окажется полезным. Это же круто! Бесплатный доступ, который может даже подлечить!

— Но, все равно, разве не нужно каждый месяц платить за игру?

— Немного, да, – кивнул Хен-Бу.

— Ладно, а мы можем тогда продать эту штуку?

Предсказуемая реакция, которую Хен-Бу уже продумал. Он незаметно подмигнул монтажнику, и тот кивнул в ответ.

— Я забыл вас предупредить: принимая участие в событии, Хен-Бу-ним согласился с условиями использования приза, согласно которым он не может продать его или передать кому-либо кроме членов своей семьи. Получить за оборудование деньги также невозможно.

— Так вы нам его не дарите? – удивилась мать Хен-Бу.

— Это аренда. Цель прошедшего события – привлечь новых пользователей. Если проведете в игре более восьмисот часов за год, то мы передадим вам право собственности. Считайте это своего рода контрактом на мобильный телефон, – монтажник улыбнулся и добавил: – Как вы наверняка знаете, модуль для входа в Новый Свет стоит очень дорого. Я рекомендую вам пользоваться им один год, а затем получить его в свое пользование.

— Вот именно! – со смехом вторил ему Хен-Бу. – Одна такая штука стоит миллионы вон. Если мы продадим ее, то получим два миллиона триста тысяч. А если ты попользуешься им в течение года, мы получим его бесплатно, да еще и тебя подлечим.

— Да, но... – ей нечего было сказать.

Ситуация загнала ее в угол. Получить модуль стоимостью несколько миллионов вон за здорово живешь и с условием наработки на нем восьми сотен часов было куда как странно. Все вело ее к тому, что она должна начать играть. И у нее не было аргументов для возражений.

Монтажник протянул женщине визитку:

— Контракт уже оформлен. Если у вас появятся какие-либо вопросы по нему, обязательно звоните по этому номеру, так вы сразу минуете ресепшн. Просто спросите Хо Мен-Хвана.

Монтажник приподнял кепку и улыбнулся во все тридцать два зуба. Человек, ярко улыбавшимся был именно Хо Мен-Хван, который встречался с Хен-Ву и сообщил ему об успешном прохождении первого этапа теста.

Нужно ли объяснять, что все это было планом Хен-Ву? Модуль стоимостью несколько миллионов! К тому же, абонентская плата за игру составляла сто тысяч вон каждый месяц, что гарантировало отказ матери от такого подарка. Пришлось Хен-Ву сочинять такую историю, ставя маму в ситуацию, когда она не смогла бы отказаться.

Хо Мен-Хвана он позвал по двум причинам. Первая – работники Global Exos могли приобретать оборудование по несколько сниженной цене. Раз уж он тратит миллионы вон на свою маму, почему бы не сэкономить, коли есть такая возможность? А так как Хо Мен-Хван был фанатом Арка, то смог достать ему модуль на целых тридцать процентов дешевле.

Второй причиной привлечения работника компании было желание Хен-Ву лишить маму возможности возврата модуля. Он предполагал немалую вероятность того, что мама примется звонить в Global Exos и пробовать вернуть столь дорогой товар, а ведь никакого праздничного события не было, поэтому претензию женщины быстро бы удовлетворили. Поэтому Хен-Ву попросил Хо Мен-Хвана помочь ему предотвратить подобную ситуацию.

Он уже встречался с ним пару раз и даже успел более-менее близко познакомиться, к тому же, подобные события и конкурсы не были чем-то плохим или незаконным, и Хо Мен-Хван согласился подыграть. Так вот и вышло, что модуль теперь гордо красовался в углу гостиной.

— Жду не дождусь нового видео, – шепнул Хо Мен-Хван уже после завершения монтажа.

— О-о! Привезли, привезли! – в комнату вбежал Гвон Хва-Ренг и с довольной улыбкой схватил руку матери Хен-Ву. – Теперь и вы сможете отправиться в Новый Свет. Это прекрасно! Поначалу все будет казаться странным, но, я думаю, вы быстро привыкнете. Нет, я уверен в этом! Я вам все покажу и расскажу. Там есть кое-какие монстры, но вам вовсе не нужно охотиться на них. Просто гуляйте, это будет полезно вашему организму. Уверен, да.

— Но я...

— Мама, монтажник же все сказал – модуль нужно использовать не менее восьмисот часов за год, тогда он станет нашим. И я уже его зарегистрировал. Если не хочешь, давай, я верну его. Можно и так сделать. Позвоню в компанию и попрошу забрать...

— Прекрати!

Хен-Ву, уже взявший в руки трубку, замер. Как он и думал, стопроцентная корейка ни за что не отдаст модуль стоимостью несколько миллионов вон.

— Вот и правильно, – покивал детектив. – Это же все равно, что деньги в трубу швырять. А играя, ты ничего не потеряешь. К слову, может быть, даже и заработаешь, есть такая возможность. Ты в процессе уже поймешь, как и что. Просто попробуй. Давай, давай.

— Хва-Ренг-аджосси прав. Давай, попробуй!

Двое мужчин мягко подталкивали женщину к модулю. Наконец, она сдалась:

— Ладно, попробую. Уговорили. Теперь идите отсюда, буду пробовать.

— Но это же ваш первый раз, – удивился Хва-Ренг. – Я должен научить вас, все показать...

От этих слов женщину бросило в краску.

□□□

— Ха...

Женщина уселась на скамейку и вздохнула. Ее звали Со-Ми. Она была матерью Арка, и она совсем недавно начала играть в Новый Свет. На самом деле, она и раньше интересовалась этой игрой. Все вокруг нее только и говорили, что о ней, поэтому сложно было не проявить интереса. И Новый Свет просто потряс ее воображение. Окружающий пейзаж, небо, земля – все выглядело просто невероятно. Но было кое-что еще, сильно ее удивившее.

— Внешний вид один в один...

Все выглядело настолько реалистично, что казалось чужим. После подключения даже человек в коляске мог стоять без какой-либо поддержки! Со-Ми, завороченно глядя на свои ноги, медленно пошла вперед. Прошло так много времени с тех пор, как она последний раз крепко стояла на своих двоих.

Падаю, падаю!

Со-Ми не смогла удержать баланс и присела. На самом деле у нее не было физической инвалидности, да и тело здесь двигали не мышцы. Достаточно было подумать о движении. Со-Ми провела столько времени в больничной койке, что начала бояться ходить. Ее навыки перешли в разряд пассивных, что не делало хождение простой задачей даже в игре. Арк отыскал в сети множество случаев, когда людей практически в состоянии овощей подключали к виртуальной реальности, и те получали удовольствие. Независимо от состояния реального тела, здесь люди могли творить все, что угодно. Рассказами об этом он подстегивал волю Со-Ми.

«Мне нужно наиграть восемьсот часов за год».

Если она будет проводить здесь все свое время, то с легкостью наберет эти заветные восемь сотен. Вот только у Нового Света существовала ежемесячная подписка, всего несколько тысяч, но выбора иного не было. А если уж она за что-то платит, то и получить за это нужно по полной. Разве это не поможет в ее реабилитации? К тому же, Арк и ДжастисМэн говорили о том, что здесь можно зарабатывать. Со-Ми хотелось оплачивать хотя бы часть подписки своими руками. Поразмыслив немного, женщина решила снова встать. Несмотря на все свои опасения, она сумела обойти всю деревню без чьей-либо помощи уже через пару дней. Если поначалу ее волновали потраченные деньги, то теперь ее переполняли лишь глубокие эмоции от пережитого.

— И правда... я правда хожу.

Обычно люди принимали возможность ходить как должное, но она была благодарна за нее. Несмотря на реализм происходящего, это всего лишь игра. И все же она не могла подавить свои эмоции, когда смогла начать ходить после нескольких лет неподвижности. Сейчас она уже начала осваиваться.

«Нет, в игре ходить вполне естественно, но я не могу на этом остановиться. Чем мне заняться теперь?»

Вполне объяснимо, что Со-Ми ничего не знала о Новом Свете, поэтому через какое-то время она покинула деревню. Арк и ДжастисМэн каждый день говорили об этой игре, и из этих разговоров Со-Ми знала, что уровни – это одна из наиболее важных вещей в Новом Свете. Еще она знала, что зарабатываются уровни за сражения с монстрами. Но, выйдя за окраину деревни, Со-Ми быстро оставила идею прокачки.

— Нападает! Уклоняйся!

— Куда побежал? Окружаем гада и забиваем насмерть!

За окраиной игроки-новички скакали во всех направлениях и сражались с волками. Бой, бегство, сражение, побег... После множества нехитрых повторов игрок, наконец, побеждал волка. Со-Ми же едва снова научилась ходить, поэтому нечего было и говорить о том, чтобы вот так воевать с хищниками.

— Нет уж, так я не смогу, – женщина вздохнула и вернулась в поселение. Поняв, что не все здесь так просто, Со-ми уселась на скамью.

«Самое важное – это охота... Как я смогу это делать в таком состоянии? Я слишком плохо себя чувствую, чтобы играть, как все. Как я и думала, Новый Свет не такая уже развлекательная вещь. И как мне заработать денег? Никак».

Уныние овладело женщиной.

— Ну, вот, опять! – внезапно рядом уселась заплаканная и хнычущая девочка.

Со-Ми заметила в ее руке смятый клочок ткани. Заинтересованная, женщина дружелюбно спросила:

— Прощу прощения... Ты пытаешься что-то сделать из этой ткани?

Девочка бросила на клочок недовольный взгляд и надула губы:

— Я хотела сделать рукавицы, но никак не выходит.

Она продемонстрировала несколько отрезков ткани и пару кухонных рукавиц. Последние были разорваны надвое.

— Эти рукавички – любимые у моей мамы. Я испортила их утром, когда пекла. Мама сказала, что ничего страшного, но... Я хотела сделать ей такие же...

Девочка показала, что ткань истерзана в клочки, и всхлипнула. Пальцы ее были исколоты иголкой, но, несмотря на это и зареванный вид, девчушка была милой, и Со-Ми погладила ее по голове.

— Хочешь, я их сделаю?

— Честно? Вы знаете, как?

— Это очень просто.

Немного подумав, девочка произнесла:

— Простите... Унни, прошу вас, сшейте их для моей мамы.

— Ну, конечно, – ответила Со-Ми.

Просьба непослушной Лауры

Лаура, живущая в деревеньке Харун, напроказничала, выпекая хлеб, и испортила любимые рукавицы своей мамы. Лаура пыталась сшить такие же, но не смогла. Девушка просит вас сделать новые кухонные рукавицы. Учтите, что вам придется хранить это в тайне от мамы Лауры.

«Это еще что?» – Со-Ми была удивлена.

— Давай их сюда, я быстро все сделаю, – она не обратила никакого внимания на информационное окно и начала шить рукавицы.

На самом деле, девочка заинтересовала ее только потому, что женщина увидела у той ткань. Со-Ми ничего не умела, кроме как неплохо шить. Когда-то давно, в старших классах школы, ее увлечениями были вязание и вышивание. Она даже Арку одежду шила, пока он был маленьким. И делала это до тех пор, пока его не начали в школе дразнить за это. После выписки из больницы она вернулась к своему хобби, благодаря чему она могла шить не хуже профессионала. Кухонные рукавицы были для нее пустяком.

— Ну, вот, готово. Как тебе? Похожи?

— Ого! – восхищенно протянула Лаура, — точь-в-точь!

Она запрыгала вокруг, показывая тем самым, насколько она рада новым рукавичкам.

— Спасибо огромное, унни! Только, как я просила, не говорите моей маме, что это вы сшили, ладно? Вот это мне не нужно, поэтому держите!

— Постой минутку, я...

— Пока! – Лаура вручила Со-ми иглу и унеслась прочь.

Задание Просьба непослушной Лауры выполнено.

Получена ткань: хлопок (обычный швейный материал 10 ранга).

Получены иголка и нитка (обычный швейный материал 10 ранга).

Со-Ми получила иголку с нитью. Взяв их в руки, женщина криво усмехнулась.

— Хм, не знаю, что произошло, но это сработало. Выходит, я могу заняться шитьем и в игре...

Прекрасно, так ей не нужно было тратить восемьсот часов на сражения с монстрами. Найдя в своей сумке нож, она сделала тканевые перчатки. Несколько знакомых движений, и перед ней снова возникло сообщение:

Обычные тканевые перчатки (созданный предмет А класса)

Тип доспеха

Тканевые перчатки

Защита

—

Прочность

5/5

Вес

1

Ограничения

—

Перчатки из обычного хлопка, которые можно обнаружить повсеместно. Однако эта вещь является прекрасным образцом работы мастера своего дела.

«О, можно делать вещи, которые я могу носить».

Сам факт того, что она могла создавать что-то подобное в Новом Свете, был потрясающим. Заинтересовавшись, Со-Ми начала шить. Помимо перчаток, она смастерила шляпку и шарфик,

использовав для этого остатки ткани. Закончив, она решила, что все это сошлется как-то уныло.

«Совсем простенькое... Ах, да, у меня же еще осталась нить».

Быстро вывернув перчатки наизнанку, Со-Ми, с ее опытом в вышивании, за несколько секунд вышила красочный цветочный узор. Такой же узор она разместила на шляпке и шарфике.

— Прошу простить, унни, – внезапно она услышала чей-то голос. – Это продается?

Со-Ми подняла голову и невольно вздрогнула. Пока она была увлечена шитьем, вокруг собрались десятки людей. Она, наверное, выглядела донельзя удивленной, когда к ней подскочила давешняя девчушка и затараторила:

— Продайте их мне! Пожалуйста, ну продайте же!

— Продать?

— Да, продайте. Впервые вижу такие красивые перчатки, они мне так нравятся!

— Так что, продаете? – спросил кто-то еще.

— Мне продайте!

— Шляпку, куплю шляпку!

— Нет, шляпку я беру! Сколько стоит? Пятьдесят серебром? Золотой?

Сверкая глазами, Со-Ми окружили юные девушки. Не секрет, что в Новом Свете можно было создавать вещи, в том числе из ткани. Шитье, к примеру, подобных доспехов и мантий требовало гораздо более продвинутого навыка, поэтому перчатки Со-Ми были лишь украшением. Мужчины обычно обращают внимание на тяжелые доспехи, но вот женщины больше заинтересованы в красивой одежде, поэтому им важны украшения. Ну, правда же, какая девушка откажется от драгоценностей, если может себе их позволить? Вполне естественное извечное женское желание. Более того, те же тяжелые доспехи можно было прикрывать, например, расшитыми сюрко, что выгодно смотрелось на поле боя. Так что тканевые вещи были номером один в списке желаний некоторых игроков женского пола. И уж они-то не могли себе позволить пропустить уникальные творения Со-Ми.

— Что происходит? – женщина с глупым видом разглядывала свои руки.

Едва она продала перчатки, шляпку и шарфик, как окружившие ее люди испарились, оставив ей три золотых монеты. Деньги, полученные поистине неожиданным путем.

— Я могу вот так заработать?

Посетив лавку всячины, она приобрела тридцать кусков хлопковой ткани.

— Ну что же, пора зарабатывать!

Чувствуя прилив сил, Со-Ми крепче схватилась за свою сумку, набитую тканью. Она понятия не имела, какой сумме в реальном мире равны ее три золотых, но шитье было тем, что она могла делать действительно хорошо, вместо того, чтобы гоняться за волками. Она нашла себе занятие после вынужденного безделья в больнице.

Это случилось после того, как она уже сшила несколько десятков цветастых предметов одежды.

Шитье (начальный, пассивный): вы овладели навыком шитья и можете создавать различные предметы одежды.

При повышении уровня вы сможете воспроизводить более сложные фасоны и одежду высокого класса. Кроме того, вы создаете одежду со свойством «шарм», что повышает вероятность создания поистине роскошных вещей. Когда навык достигнет продвинутого уровня, вы сможете производить доспехи и мантии с рейтингом защиты, что потребует приобретения соответствующего рецепта.

<Используя ткань и кожу, вы можете создать одежду или доспех 7-9 ранга>

Вышивание (специальный, начальный, пассивный): навык нанесения вышивки на одежду.

Специальный навык, требующий сноровки. При добавлении вышивки высока вероятность добавления особого свойства, чей тип зависит от степени завершения вышивки. Использование высококлассных материалов улучшает свойства.

В случае неудачи прочность предмета снижается.

<При нанесении вышивки на одежду создается предмет 7-9 ранга>

Когда вся одежда была дошита, к ней применился бонус навыка Со-Ми. А когда она добавила вышивку, то появилось и указанное свойство: «храбрость +1» и «скорость восстановления +5%». Хотя она была лишь новичком, а выбор свойств невелик, для деревни новичков вещи были весьма привлекательными. Нет, они стали привлекательными уже тогда, когда на них появилась вышивка. Благодаря Со-Ми в местной моде появился новый тренд. Уже через неделю она стала известным дизайнером костюмов стартовой деревеньки Харун. Счастью Со-Ми не было предела, поскольку впервые после выписки она не нуждалась ни в чьей помощи. А вид игроков, носящих ее творения, в которые она вложила столько труда, воодушевлял женщину еще больше.

Вот так Новый Свет и затянул Со-ми в свои объятия.

Глава 4. Дракония

— Информационное окно персонажа!

Имя

Арк

Раса

Человек

Мировоззрение

Добрый +500

Уровень

374

Слава

2365 (+500)

Класс

Темная Душа

Титул

Кошачий Рыцарь, Народный Заступник, Герой Джексона, Великий Авантюрист, Член
Магического Института, Герой Сеутандаля

Здоровье

7015 (+425)

Мана

7205 (+225)

Духовная сила

786

Сила

757 (+38)

Ловкость

957 (+110)

Выносливость

1197 (+35)

Мудрость

173 (+10)

Интеллект

1265 (+5)

Удача

167 (+60)

Гибкость

181

Искусство.общения

69

Привязанность

49 (+10)

Устойчивость

439

Темный туман

36

Специальная характеристика: Знание Древних Реликвии

153

Эффекты экипировки

Доспехи Стража РусаловСоппротивление Воде +100%, штрафы стихии Воды игнорируются.Кошачьи Лапы (Перчатки)Скорость атаки +10%, Ловкость +15, Критический удар +10%Сущность Енота (Шлем)Ловкость + 10, Мудрость + 10Волчьи Лапы (Обувь)Ловкость + 40, Скорость передвижения +40%, Скорость атаки +10%; доступен «Прыжок»*Эффект комплекта <Царь Зверей>Сила + 20, Ловкость + 20, Выносливость +20, Защита +40Регалии воина (Наплечники)Сила +3Мех Галгаши (Мантия)Соппротивление Холоду +100%, Ловкость +20; если здоровье ниже 50%, автоматически активируется «Магическая защита».Ожерелье Аделайны (Ожерелье)Защита + 40, Привязанность +10; доступно «Благословение Моря»Дух Возрождения (Кольцо)Сила + 5, Восстановление маны + 5%Кольцо Рарукана (Кольцо)Ловкость +10, Скорость атаки +10%, Критический удар +8%; доступна «Темная Защита»Кольцо Арка (Кольцо)Сила + 5, Ловкость + 5, Выносливость + 5, Мудрость + 5, Интеллект + 5; доступен «Прилив сил»Талисман Живучести (Браслет)Здоровье + 50, Восстановление здоровья — 5 очков каждые 20 секундЧесть Гладиятора (Браслет)Сила, Ловкость, Выносливость +10, Слава +500, рост навыков владения мечом +5%

* В темноте все характеристики увеличиваются на 50%* Способность скрыться в темноте (длительность 30 минут, автоматически отменяется при вступлении в бой)* На 50% увеличена сопротивляемость заклинаниям Страха, Тьмы, Ослепления, Соблазнения* Способность раскрывать истинные свойства предметов* Поглощение ударов увеличено на 20%* Соппротивление ядам увеличено на 50%* Атака и защита увеличены на 10%

Проверив данные персонажа, Арк довольно улыбнулся. Неделя прошла с того дня, как он впервые вошел в пространство хаоса. Уменьшив время на сон до трех-четырех часов в день, он продолжал пожирать Вендиго. Уровень этих тварей ранжировался от 300-го до 350-го, то есть средний был около 320-го, и потому Арк 370-го уровня получал за них не так уж много опыта. Даже на монстрах максимального уровня он зарабатывал всего лишь шестьдесят процентов

опыта. Счастье еще, что за неделю охоты он набрал целых три уровня.

«И все же...»

Настоящей его целью была прокачка Духовной Силы, и результат его очень радовал. Прирост был просто дикий – 380 единиц! Глядя на эти цифры в информационном окне персонажа Арк не мог сдержать смехов.

— Ху-ху-ху... Почти восемь сотен... прикинь? Вот это да! Теперь я могу использовать Отряд Призрачных Рыцарей и Величие Ночи!

Разразившись было радостным смехом, Арк внезапно почувствовал головокружение и, поперхнувшись, пошатнулся.

*Клак? Клак-клак-клак-клак!

Наблюдавший за ним Разак обеспокоенно защелкал костями и подошел поближе. С жалостью оглядев хозяина, скелет изобразил тяжкий вздох – Арк сейчас явно не претендовал на звание самого энергичного игрока. Глаза его ввалились, как у мертвеца, скулы заострились, а кожа натянулась и стала сухой от обезвоживания. Всего за неделю Арк превратился в первосортную мумию. А причина, по которой он так выглядел...

— Ох, хозяин, вам не следует так напрягаться. Хотя мне это только в удовольствие, — пропыхтел Ракард, пытаясь подобрать многочисленные складки на своем животе.

Внешний вид вампира разительно отличался от арковского – широкая морда Ракарда лоснилась, а необъятное пузо колыхалось при движении. Да, именно он был причиной плачевного состояния Арка. Всю минувшую неделю он высасывал из хозяина кровь, необходимую для применения Лунной Иллюзии. Восстановиться Арку не помогали даже зелья выносливости. Ракард же, обожравшийся хозяйской крови, отрастил огромное пузо.

— Ничего не поделаешь, для охоты на Вендиго нужна Лунная Иллюзия. Как и было задумано, я сумел повысить Духовную Силу на 380 единиц, но... но...

— Вендиго уже закончились, – продолжил за него Ракард. – Какая жалость, правда, хозяин?

Арк помрачнел, услышав эти слова из уст питомца. Однако Ракард, кажется, сумел его просчитать – прежде, чем начать марафон высасывания крови из хозяина, вампир добился от Арка заверений в том, что для него «не будет никаких последствий». И, как бы ни повернулось дело, Арк не изменил бы своего решения, потому как нуждался в Ракарде.

«Черт возьми, мои питомцы умнеют и хитреют на глазах».

Поначалу Арку случалось бить их безо всякой причины, просто потому, что захотелось, но, со временем, он уже не мог продолжать так поступать, иначе рисковал получить отпор. Чтобы держать их в узде, требовалось искать убедительные доводы, что становилось все труднее.

«А теперь Ракард стал вот таким...» – размышляя, Арк посмотрел на плавающие перед ним островки.

К примеру, если монах почувствует вкус к мясу, разве не должен он покинуть храм? Проведя всю прошлую неделю за охотой на Вендиго, Арк научился ориентироваться среди плавающих скал. К счастью, как и сказал Ракард, эти твари все вышли.

— Похоже, осталось только задание.

За всю неделю он даже не вспоминал о нем. Ведь если бы он освободил души Огненных Драконианцев в Драконии, то пространство хаоса могло вернуться к изначальному состоянию. В таком случае Вендиго тоже могли исчезнуть, чего Арк никак не мог допустить, даже если при этом пришлось бы провалить задание. Но вот прошла неделя, и он мог с уверенностью заявить, что эти монстры прекратили появляться в этих краях. Не осталось иного выбора, кроме как завершить квест.

— Вендиго здесь больше нет. Пора заканчивать, – подкрепившись едой, Арк направился к цели.

Теперь, когда он понял, что огромные куски суши, чье движение поначалу казалось хаотичным, следуют определенному закону, пробираться по пространству хаоса стало не сложнее, чем идти по лесу. Подобно планетам, скользящим по своим орбитам, все острова вращались вокруг центра всего пространства хаоса!

— Вот он! – Арк разглядывал колоссальный объект, занимающий один из островов. Это был огромный купол, подобный которому он видел с Хваронгских гор. В самом сердце пространства хаоса возвышалась каменная полусфера, отличающаяся от внешнего купола только тем, что была создана из другого материала. Диаметр ее составлял приблизительно четыре-пять километров, и купол был наполовину погружен в лаву.

— Это должна быть Дракония!

Перебравшись на остров, Арк двинулся к образованию. Купол был каменным, поэтому можно было не бояться поскользнуться на нем.

— Думаю, вход должен был где-то здесь... – Арк пополз по камню, тщательно его осматривая.

Все пространство хаоса вращалось вокруг этого места, ошибки быть не могло. Если Дракония была здесь, то она должна быть внутри этой громадной скалы. А значит, должен быть и проход внутрь. Но, убив на поиски около трех часов и даже подключив к ним Ракарда, Арк так и не смог отыскать вход.

«Странно. Это место просто обязано быть Драконией».

Ощувив внезапный толчок, Арк закрутил головой:

— Это еще что?

Гору тряхнуло сильнее, и земля в том месте, где он сидел, раскололась. Некая мощная сила засосала Арка вниз, во тьму, сквозь которую он с воплем и полетел.

□□□

В ушах зазвенело от удара, а перед глазами всплыли сообщения.

Способность Кошачьего Рыцаря снижает урон от падения на 50%.

Благодаря вашей гибкости урон от падения снижен на 40%.

Рухнув на землю, Арк немедленно поднял голову и огляделся.

— Что за...? Где я?

Он упал прямиком в какие-то руины: вокруг него повсюду высились развалины укреплений и зданий. Вот только были они не совсем обычными – кирпичи, из которых когда-то были сложены здания, были просто огромнейшими, а одна из уцелевших дверей возвышалась на десятки метров.

— Я нашел его. Это и есть Дракония, город Огненных Драконианцев!

Увиденного оказалось достаточно, чтобы он понял, что прибыл по назначению. Огненные Драконианцы, как известно, были существами ростом под двадцать метров, и, само собой, их жилища соответствовали таким размерам. Та же дверь высотой несколько десятков метров была тому вполне убедительным доказательством.

— Ах ты, ублюдок! – внезапно прокатился под сводами купола чей-то рев.

Огромное существо, помесь ящерицы и человека, вроде Вальдераса и Люминеса, сверху вниз скалило клыки на Арка. Но выглядело оно все же иначе: по всей его массивной туше отвалившиеся куски гниющей плоти обнажали кости, а в ужасных ранах копошились личинки.

«Что это с ним такое?»

— Ты наконец-то попался, проклятый демон!

Сделав глубокий вдох, монстр выдохнул, и из его пасти вырвалось ярко-рыжее пламя. Ошалевший Арк бросился в сторону, перекатам уходя от урона. Чудище последовало за ним, с тяжелым грохотом впечатывая ноги в землю. Любой пинок такой лапы может оказаться критическим!

«Он такой тормоз», – Арк снова перекатился, на этот раз прямо под ногами монстра, в его слепом пятне.

Как и ожидалось, тот растерялся и отшатнулся назад. Быстро вскочив, Арк задействовал Темный Танец, и пока он был активен, медлительный монстр мог и не надеяться схватить юркого человека.

Разорвав дистанцию, Арк принялся разглядывать противника:

«Судя по его мерзким отличительным чертам, этот парень точно из прихвостней Магуры. Поначалу я не был уверен, но теперь нет никаких сомнений. Его атаки очень сильны, но из-за низкой скорости он не будет для меня проблемой. Хорошо, что я не слишком пострадал при падении, поэтому переживу даже появление босса».

— Разак, Ракард, приготовились! – приказал Арк, доставая меч. – Ракард, враг тормоз, поэтому бей его по затылку! Разак, у него очень мощные атаки, тебе не заблокировать. Бей по ногам, чтобы замедлить его!

— Совсем простой бой, – рассмеялся Ракард. – Пора мне растрясти жирок!

*Клак-клак-клак, клак-клак-клак-клак!

Разак согласно застучал костями и побежал вперед, сопровождаемый летящим над головой вампиром. Арк, стиснув рукоять меча обеими руками, двинулся к своей позиции. Он планировал встать с другой стороны от чудища, образовав с питомцами треугольник: Арк и скелет у ног, Ракард за спиной. Обычное построение.

— Ну, что, начнем? – Арк встал в атакующую стойку, изготовившись к нападению, когда земля вдруг с грохотом затряслась.

— Хозяин, сзади! – завопил Ракард из-за спины монстра.

— Что еще? – Арк оглянулся и похолодел. В пыльном облаке с противоположного холма бегом спускались еще десять таких же чудовищ – гниющие тела, в лапах копыта и палицы. Какими медленными бы они ни были, с десятком за раз ему не управиться. Но вовсе не это смутило юношу.

«Они что...? Но... да ладно!»

— Взгляд Кота! – заметив в приближающихся монстра кое-что странное, Арк задействовал навык.

«Это же... Быть не может! Значит, они...».

— Блин, нет! – нахмурившись, Арк крикнул: – Ракард, у тебя еще осталась Лунная Иллюзия? Активируй! Оттащи их в сторону!

— О-о-о, – протянул вампир, – Высасывание Крови!

Ракард коротко вспыхнул, и его клоны устремились к монстрам.

— Разак, превращайся в меч! Уходим!

Применив Ускорение, Арк помчался без оглядки прочь. На его удачу, чудовища увлеклись погоней за клонами Ракарда, и не обратили на него внимания, позволив ему спастись. Убедившись, что он покинул бой, Арк с облегчением рухнул наземь.

«Вот гадство... чуть все не испортил!» – вздохнув, Арк выругался.

Убежал он потому, что эти существа оказались ни кем иным, как «Проклятыми Огненными Драконианцами», а не шестерками Магуры. Они как раз-таки и были пленниками.

— С какой стати пойманные души шляются, где попало?

Выслушав историю Люминеса, Арк предположил, что плененные души где-то трудятся в поте лица, или что там у них. Он и подумать не мог, что они могут вот так свободно разгуливать.

«Но почему они напали на меня? Судя по словам Люминеса, Огненные Драконианцы вовсе не настроены враждебно по отношению к людям. Может, пленными управляет демон? Нет, вряд ли».

Арк еще раз проиграл в голове встречу с душами. Перед тем, как напасть на него, драконианец сказал что-то вроде «попался, демон». Вряд ли бы он говорил такое, если бы был под контролем Магуры. Следовательно...

«Это нужно проверить!»

— Так, вы ждите здесь, – найдя подходящее укрытие для питомцев и приказав им ждать, Арк применил Скрытность и отправился на поиски.

Дракония целиком располагался под каменным куполом, чей диаметр не превышал пяти километров. Проверив каждый угол, Арк сумел-таки найти место, где собрались Огненные Драконианцы. Души, что атаковали его, столпились в самом центре руин. Подобравшись поближе, он прислушался.

— Это и вправду был демон?

— Мелковат для демона.

— Я не знаю. Я ничего не помню. Осталось только ужасное ощущение, гложущее душу. Моя память... кроме демона, я даже имени своего вспомнить не могу... Только желание отомстить ему.

— Неважно, как он выглядит. Мы заперты в месте, куда может войти лишь демон. Если увидите еще хоть кого-нибудь, кроме нас, то это он.

— Да, это должен быть демон. Нужно найти его прежде, чем жажда мести сведет нас с ума.

— Разделяться опасно. Если это он, то поодиночке нам его не одолеть. Будем искать вместе.

Загомонив, духи драконианцев всей кучей помчались куда-то в сторону.

«Как я и думал», – теперь Арк был уверен в своих предположениях.

Территория Драконики была большой, со своими холмами и долиной, но рельеф был не очень сложным. Не то место, где можно было долго прятаться. Поэтому драконианцы быстро обшарят каждый угол, но, ожидаемо, ничего не найдут.

«Ясно, что эти души испытывают ненависть к демону, но они говорили «нашли», когда встретили меня. Это говорит о том, что меня приняли за демона, а значит, они еще не обнаружили его укрытие. Дракония накрыта каменным куполом, и прятаться здесь особо негде, а драконианцы провели здесь не одну сотню лет. Тот факт, что они до сих пор не нашли демона, говорит о том... Да, все так, как рассказывал Люминес».

Вот теперь Арк начал понимать смысл слов оракула. Тот говорил, что Магура спрятался после того, как обманул Огненных Драконианцев. Души несчастных были привязаны к демону, но не могли найти его. Люминес упоминал о том, что у Магуры было крупное тело, значит, тот выглядел схожим образом с душами драконианцев. Продолжая скрываться, Арк следовал за душами, желая проверить свою теорию.

«Получается, сейчас все до одного драконианцы ищут демона?» – он с изумлением смотрел на духов.

В такой толпе сложно было отличить одного от другого, но Арк насчитал около тридцати существ. Невозможно было по одному только внешнему виду вычислить среди них демона.

«Та еще задачка...»

Арк теперь был твердо уверен в том, что демон затесался среди драконианцев. Согласно их же

словам, никто, кроме демона не мог войти под купол. Сам же демон, прикинувшийся своим, никак не мог разубедить их в этом заблуждении. Стоит Арку только показаться им на глаза, как души нападут без лишних вопросов.

Часть ваших характеристик поглощена неизвестной сущностью.<Поглощенные характеристики: Сила -3, Выносливость -3, Интеллект -8, Духовная Сила -6>

*Найдя причину поглощения, вы вернете себе утраченные характеристики.*Если вы погибнете до того момента, как вернете утраченные характеристики, они будут потеряны навсегда.

— Что за черт? – не сдержал возмущенного возгласа Арк, вчитавшись в появившееся сообщение. Какое еще поглощение характеристик? Кажется, ситуация была куда серьезнее, чем казалось поначалу.

— Твою мать, что ж такое творится-то, а?

Скрывающийся демон способен обглаживать души, вот почему драконианцы потеряли память и приобрели такой устрашающий вид. И эта же способность похищала характеристики Арка. Но ведь он сейчас был в Скрытности, как демон нашел его? В любом случае, времени на размышления не было.

— Я должен отыскать демона и навалить ему, пока не стало слишком поздно!

Еще один момент – Арк понятия не имел, как он сюда попал. Единственным вариантом было то, что сам демон затянул его сюда.

— Если я сдохну, то навсегда потеряю эти характеристики. А если гад управляет этими драконианцами...

Тогда он может просто отсиживаться в укромном уголке, дергая за ниточки. Если Арк грохнет души, то провалит квест. Вот только проблема была теперь не в задании. Какой должна быть награда, чтобы компенсировать потерю целой пачки характеристик? Дилемма.

Да, драконианцы уже успели потерять большую часть своей силы, отдав ее демону, но их, на минуточку, было три десятка. Более того, одним из них как раз и был пресловутый демон. Другими словами, драться придется против босса и двадцати девяти огненных драконианцев.

«Вся сложность в том, что они ходят толпой».

Если воспользоваться методом, которым он охотился на Вендигу, то их должно было бы стать не более десяти. Но устроить такое, как бы Арк не ломал голову, не представлялось возможным. Эти ребята тормозные, но всегда держатся кучкой, да еще огонь есть в качестве дальнобойного оружия. Если бы только был способ разоблачить демона...

И тут в голове Арка промелькнула дельная, казалось бы, мысль.

«Стоп, стоп! Разве у этих драконианцев нет слабостей?» – Арк поднял голову и пристально осмотрел окрестности. Немного поразмыслив, он кивнул сам себе: «Может, и работает... Да, с этим шансов на победу будет намного больше. Окей, другого выбора нет. Нужно пробовать!»

□□□

— Э? Опять? — души драконианцев, хмурясь, смотрели себе под ноги, где земля была усеяна небольшими ямами, будто прогрызенными крысами.

Арк уже подготовил десяток таких мест по всей Драконию.

— Что он о нас думает?

— Не понимаю, он что, надеется, что мы попадаем в эти дыры?

— Не может он быть настолько туп... Он явно что-то замышляет.

— Он дурачил нас сотни лет. Нужно найти его, пока он снова не исчез. Быстрее!

— Вам не кажется, что становится холоднее?

— К чему ты это?

— Не может ли тут быть связи с этими норами в земле?

— Не знал, что, если рыть ямы, то температура падает. Пойдем уже!

Огненные Драконианцы двинулись дальше, покидая площадку перекопанной земли. И никто не заметил пары глаз, наблюдающих за ними с неба. Глаза эти принадлежали Ракарду, который, размахивая крыльями, следовал за ними. Прикинув направление, в котором отправились драконианцы, вампир связался с Арком:

— Хозяин, они движутся в твоём направлении с точки Д!

— Черт! – слышался в ответ голос Арка, нахмурившись, он крикнул Разаку: – Они идут, давай быстрее из ямы!

*Клак-клак-клак-клак, клак-клак-клак-клак!

Скелет, таскавший щитом землю, торопливо выпрыгнул из ямы. Подобрал лопату, Арк последовал за ним. Выбравшись, он сразу же заметил пылевое облако, приближающееся со стороны – монстры, о которых предупреждал Ракард.

— Чтоб тебя! Я только начал здесь копать! Они что, стали бегать быстрее? – не прекращая бежать в другом направлении, жаловался Арк.

Да, ямы по всей Драконию рыл именно он. Арк хотел найти оружие, способное помочь ему разоблачить демона.

«Если отыщу его, то это будет 100%-й шанс выявления демона. Как только я раскрою его, у душ драконианцев не будет причин сражаться со мной. А может, они еще и помогут против демона».

Поэтому Арк отправил Ракарда следить за перемещениями отряда драконианцев, пока сам рылся в земле. Но, честно говоря, это была попытка сыграть наудачу. Не было никакой гарантии, что он найдет что-нибудь, или что его находка сможет помочь против демона. И не было никаких следов искомой вещи даже после пары дней напряженного труда.

«Ну, зато хоть с сокровищем неожиданно свезло», – Арк вынул из кармана напоминающий рубин драгоценный камень.

Это был камень-оберег, который он обнаружил при первых же раскопках. Тогда он успел совсем немного помахать лопатой, когда ему попался небольшой камень.

Огненный Камень (Камень-оберег)

Камень-оберег, долгое время под землей впитывавший в себя магию. Для Нового Света появление подобного камня, способного поглощать магию вокруг себя, не является чем-то необычным. Сущность камня меняется в зависимости от места его нахождения. Камень, лежащий в земле рядом с вулканом, приобретет атрибут Огонь, а камень с заснеженных гор обзаведется атрибутом Лед. Камень, получивший подобные свойства, называется Камнем-оберегом.

Этот камень-оберег поглотил ауру пламени. Если огненная магия поглощена не полностью, то амулет взорвется при ударе. В основном игроки используют его как поджигающий магический ингредиент или в качестве бомбы. Инкрустированный в гнездо предмета, камень-оберег наделяет его таинственными свойствами.

<Использование: брошенный камень-оберег создает взрыв, наносящий 1-100 урона огнем всем в радиусе 5 метров >

<Инкрустация (только доспехи): Сопротивление огню +2>

— Камень-оберег! – воскликнул Арк, радуясь неожиданной находке.

Естественно, что огненный камень сам по себе не обладал отличными характеристиками, но у него все равно была причина так ликовать. Путешествуя, он каждый раз после разбивания лагеря начинал рыть землю. После пленения и рабства с тяжелым трудом у Каракула Арк понял, что, при помощи навыка Раскопки, можно найти в земле кое-какой хлам. Но целью Арка был вовсе не какой-то мусор, который проще было раздобыть во время охоты на монстров. Он продолжал копать в земле в надежде отыскать серьезный клад! Именно поэтому он пользоваться только навыком Раскопки.

Камень-оберег! Несмотря на свои усилия, Арк больше ничего не нашел, но такие камни обычно выкапывались в местах с мощной энергетикой, иначе говоря, местах силы. А конкретно это место было запечатано на протяжении сотен лет! То есть, в земле скопилась вся мощь огня, нерастраченная за эти века.

«Вот именно! Почему я сразу об этом не подумал? В Хваронгских горах магический фон один из самых мощных, следовательно, и условия для создания камней-оберегов тут прекрасные. А значит...» – Арк вынул из сумки маленький камешек.

Копаясь там и сям, он иногда находил пустые камни-обереги, которые не выбрасывал и таскал с собой, потому как надеялся однажды превратить их в настоящие. Наклонившись, он аккуратно положил пустой камень туда, откуда только что выкопал Огненный Камень, после чего достал Фантомные Песочные Часы и активировал их.

— Максимальное ускорение!

Песок из верхнего сосуда со страшной скоростью посыпался вниз. Подождав, пока не упадут последние песчинки, Арк проверил закладку – пустой камень-оберег оказался наполнен энергией. Если бы он был незавершенным, то превратился бы в Огненный Камень, но, вместо этого, он стал камнем-объерегом с красноватым отливом.

— Сработало! – Арк взял камень в руку и проверил его информацию.

Взрывной Камень (Редкий камень-оберег)

Камень-оберег, на протяжении веков впитывавший жар Хваронгских гор, священного места, напоенного огненной энергией. Этот камень-оберег, поглотивший мощь Хваронгских гор, содержит одну из сильнейших энергий огня в мире. Камень подобной мощи обнаруживается раз в несколько столетий. Может быть использован в качестве элитного магического ингредиента или для инкрустации, наделяя предмет особым свойством.

<Инкрустация (только оружие): Когда камень-оберег инкрустируется в оружие, оно получает свойство с вероятностью 33% нанести дополнительный огненный урон взрывом в 50-100 единиц. При этом всем врагам в 5 метрах перед игроком наносится 10-50 единиц огненного урона>

Редкий камень-оберег, появляющийся раз в несколько сотен лет! Шанс в тридцать три процента нанести от пятидесяти до ста единиц урона огнем! Более того, эффект затронет и всех врагов в пяти метрах перед ним: им прилетит от десяти до пятидесяти единиц. Взрывной камень обладал чудовищной мощи эффектом, подходящим названию. Арк заметил, что, когда камень-оберег поглотил энергию окружающей местности, стало немного холоднее.

— Я нашел редкий камень с силой огня! Это уже оправдывает все мои потери!

Конечно же, он инкрустирует этим камнем свой Меч Обещаний. А Огненный Камень, который был расходником, он может продать на аукционе, выручив за него неплохую сумму. Продолжая тихонько радоваться, он убрал камень в сумку.

«Вот это свезло так свезло».

Но тут же перед ним возникло сообщение, подействовавшее не хуже ледяного душа.

Часть ваших характеристик поглощена неизвестной сущностью.<Поглощенные характеристики: Сила -4, Мудрость -7, Удача -5, Здоровье -200>

— Черт, опять ты! – счастливое лицо Арка исказилось от гнева.

За последние два дня он потерял несколько десятков очков характеристик, что, в общей сложности, можно было приравнять к пятидесяти уровням! Его питомцы тоже страдали от этого.

— У меня больше нет времени, если я потеряю еще больше, то не факт, что смогу одолеть демона. Если я не найду это к концу дня, мне конец! – чувствуя, как на шее затягивается петля, Арк бросился к следующей точке и начал лихорадочно копать.

Благодаря тому, что он регулярно занимался этим во время своих путешествий, его навык Раскопки уже вырос до продвинутого уровня, и потому при каждом взмахе лопата глубоко вгрызалась в почву. Стоявший рядом Разак помогал отбрасывать землю своим щитом, и даже Радун загребал грязь пастью, отплевывая ее в сторону. После того, как они выкопали очередную яму, но ничего не обнаружили, Арк опустил лопату и задумался.

«Не ошибся ли я? Действительно ли эта штука существует?»

Даже если она была где-то здесь, найти ее в пятикилометровом круге Дракони с одной лишь лопатой было проблематично. Невозможно. А чем больше проходило времени, тем больше сил вытягивал демон из Арка.

«Я ошибся. С самого начала шансы на успех были невелики».

Ему следовало сразиться с драконианцами сразу же, как только демон в первый раз лишил его характеристик. Даже если бы он провалил задание, было бы лучше умереть и потерять утраченное. Теперь же смерть унесет у него пятьдесят уровней. И что, столько усилий по прокачке пропадет зря?

«Лучше сдаться сейчас, чем бросать игру!»

Невеселые размышления Арка прервал появившийся Ракард.

— Хозяин! – вампир неся к нему, вывалив язык и тяжело дыша.

— Чего? Драконииды идут сюда?

— Нет, они пошли в другую сторону. Пожалуйста, дай мне водички. Здесь жутко жарко.

— Нашел время! Ты что, не знаешь, в каком мы положении?

— Знаю, блин, но я уже крыльями махать не могу. Дай немного воды. А-а, сил моих больше нет! Все, не могу! Хоть убей! – Ракард упал на землю и, воя, забился в припадке.

«Я на игру забить уже подумываю, а ты ведешь себя, как...»

И все же он не мог винить Ракарда. Несмотря на то, что камень-оберег поглотил некоторую силу огня, залитая лавой местность никуда не делась. Последние два дня Арк без устали и результата размахивал лопатой, загнав до изнеможения себя, Разака и Радуна. Ракард летал туда-сюда, держа драконианцев под присмотром. А, поскольку он разжирел на арковской кровушке, вампиру приходилось тратить вдвое больше энергии.

— Ничего не поделаешь, – Арк вздохнул и потянул из ножен меч.

Конечно же, в Дракони нельзя было найти ни капли воды. Сначала он беспокоился о голоде и жажде, но быстро нашел способ добывать воду. Он менял атрибут своего Меча Стихий на Лед и ждал, пока тот начнет греться и таять. И все же добывать питье таким способом было нелегко: магия тяжело поддавалась окружающему жару. Была бы под рукой река, можно было бы сделать достаточно льда, чтобы поест патбинсу (строганный лед), но атмосфера в Дракони все

равно помешала бы этому. Разместив меч над горшком, Арк терпеливо ждал, пока с него набежит хоть немного воды. Как и его питомцы, юноша тоже страдал от жажды, поэтому, заметив первый капли на клинке, он невольно вздохнул.

— Да, ситуевина... Здесь вообще не должно быть воды. А если бы была, мне не нужно было бы использовать Меч Стихий, — с несчастным видом пробубнил Арк, и тут его будто молния ударила: — Ох, ты! На кой черт я это делаю?!

Встав, он огляделся с глупым видом. На расстоянии десятка метров от него уже было вырыто несколько ям.

«Боже ты мой, заниматься такой чушью... Я совсем отупел? Начерта я потратил два дня на такой дурацкий способ? Зачем нужно было возиться в грязи, копая ее, как малолетний дурачок?»

Арк торопливо убрал меч и лопату.

— Ракард, Разак, хватит спать, за мной!

— Че? А водичка? — заморгал вампир.

— Заткнись. На это нет времени!

Глава 5. Обнаружение Демона

— Вот он! — взгляды Огненных Драконианцев устремились к холму, на котором появилась одинокая фигура, ставшая изрыгать в их сторону проклятья:

— Чтоб вас! Да, я это. И что вы, тупые ящерицы, будете делать? Пусть ваши души ослаблены, но как вы вообще могли спутать меня с пленившим вас демоном? А? Я же человек! Тот тип, Люминес, все ныл и ныл, так что я решил пойти вас поискать!

— Чушь! — взревели драконианцы. — Ты сумел войти сюда, значит, ты и есть демон!

— Убьем его! Отомстим за Огненных Драконианцев!

Выхватив оружие, чудища полезли вверх по склону холма. Когда толпа была от Арка уже в двадцати метрах, тот почувствовал, как содрогается земля под разъяренными существами, и потому мгновенно развернувшись, обратился в бегство.

«У них дробящее оружие. Устойчивость мне поможет, но, если меня окружают, то оглушат — и привет. Нужно сохранять максимальную дистанцию, пока заманиваю их».

Вот только выполнить это было сложнее, чем сказать. Если бы он оторвался от преследователей слишком далеко, то вышел бы из боя. А задачей его было привести к цели всех драконианцев до последнего. Даже один отставший монстр сможет доставить серьезные проблемы. Нет, для полного успеха ему нужны были все.

— Ракард, если хоть один из них отстанет, используй на нем Насмешку!

— Понял! — повинуясь приказу, вампир отлетел в сторону, откуда начал осыпать ругательствами всякого драконианца, что хоть чуть-чуть отставал от остальных.

Ярсь, монстры бросались в погоню с новыми силами. Тащить за собой три десятка врагов было нелегко, поэтому Арку приходилось тщательно контролировать свою скорость, чтобы преследователи держались одной группой. Десять минут бега, и они достигли места назначения, расположенного не слишком далеко от холма.

— Ракард! Проверь, не отстал ли кто-нибудь!

— Понял, проверю!

— Раз, два... - Арк решил пересчитать драконианцев, бегущих за ним. - Все тридцать, точно.

Подпустив преследователей на небольшое расстояние, он развернулся. В то же время местность вокруг начала заполняться густым белым паром.

— Так, мы на месте! Эй, идиоты! - завопил Арк, забежав в дымку. — Попробуйте, достаньте меня!

Обернувшись, он уставился на преследователей. Один из них бросился на него, занося для удара железный брус:

— Умри, демон!

Арк быстро перекатился, уклоняясь от удара, и указал на врага:

— Вот ты и раскрыл свою истинную сущность, демон!

— Чего? - опешил драконианец. - Что ты такое говоришь? Демон это...

— Ты, - уверенный ответ Арка заставил монстра замереть; медленно поднявшись на ноги, он продолжил безапелляционным тоном: — Да, демон. Тот самый, который пленил души драконианцев и медленно пожирает их, будто паразит.

— Ты несешь чушь...

— Чушь? Прежде чем заявлять такое, лучше бы огляделся по сторонам.

Огненный Драконианец растерянно покрутил головой. Только что за Арком гнались три десятка монстров, а теперь двадцать девять из них стояли за границей клубов пара, озираясь с потерянным видом.

— Что ты сделал? - прорычал монстр.

— Они не могут войти сюда.

— Почему?

— Ты все еще не догоняешь? Что же стало с твоим бодрым настроем? - Арк топнул ногой и послышался плеск.

— Это же...

— Ага, вода. Если быть точным, вода прямиком из горячих источников под Драконией, - со смехом ответил Арк.

Да, все это время он рыл землю в поисках горячих источников, о которых он подумал после того, как вспомнил свою битву с Вальдерасом. Сотни людей, объединившись, не могли одолеть босса, но Арк сумел справиться с ним, потому что использовал слабость Огненных Драконианцев – воду. Поскольку они были духами огня, простое прикосновение к воде уже наносило им урон. Другими словами, вода была для них смертельным ядом. Монстры даже не могли войти в нее, инстинктивно останавливаясь перед кромкой воды. А демон? Мог ли он войти в воду? Конечно же, проведя среди огненных драконианцев сотни лет, он прекрасно изучил все их слабости, но в возбуждении от погони вполне мог не обратить на это внимание.

Поэтому, считая, что горячие источники помогут ему в обнаружении демона, Арк искал их. В пространстве хаоса было множество источников, а те куски земли явно откололись от Драконии. Вполне естественно было предположить, что источники сохранились и здесь, под куполом. Проблема была лишь в том, чтобы обнаружить их на территории площадью в два десятка квадратных километров.

Оказалось, что проблема решалась легко.

«Меч Стихий!»

Если где-то поблизости обнаруживалась вода, Арк мог применить к мечу атрибут Лед. Таким образом можно было легко обнаружить подземные горячие источники, для чего ему пришлось побегать по всей Драконии, постоянно используя Меч Стихий в попытке обнаружить воду. Затем он выбрал место, где эффект был самым сильным и... вот они, горячие источники!

— Тот факт, что ты зашел сюда безо всякого вреда, говорит сам за себя. Что скажешь?

— Э-э... – протянул драконианец, пятясь от Арка, но тут он заметил группу оставшихся монстров, собравшихся неподалеку, после чего почесав шею, ухмыльнулся и зловеще расхохотался: – Что ж, ты меня раскусил!

Толпа драконианцев разразилась гневным ревом, видя, как тело их вошедшего в воду сородича течет и тает, как воск, обнажая угольно-черную фигуру – гладкое черное нечто, больше всего похожее на кусок слизи. Или слизняка. В любом случае, выглядела эта черная тварь с одним алым глазом жутко. Над монстром красовалось имя Целл, а его уровень, к удивлению Арка, был всего лишь трехсотым.

«300-й? Как у Вендиге? Очень странно», – внешний вид и уровень демона разительно отличались от того, что он ожидал увидеть, и потому тряхнув головой, постарался сосредоточиться: – «Это босс, нельзя расслабляться».

Монстр снова расхохотался:

— Пора заканчивать это представление. Наглый ублюдок! Я сожру тебя медленно, ты у меня вечность будешь здесь бродить! То, что ты меня раскусил, ничего не меняет. Я разорву тебя на куски и с удовольствием переварю!

Крича и визжа, Целл бросился на Арка – его шкура покрылась острыми шипами, которые тут же полетели в человека. Арк прыгнул в сторону, а в том месте, где он только что стоял, от попадания шипов взметнулась стена воды, настолько быстрым и мощным был удар. Невредимый Арк, перекатившись, выпрямился и хладнокровно крикнул:

— Эй, пудинг!

— Пудинг? – оскорбленно взревел монстр.

— Я уже выяснил, кто ты. Теперь и драконианцы в курсе.

— И ты ждешь, что они тебе помогут? Они же до смерти боятся воды и не смогут даже подойти сюда!

— О, так ты, значит, воды не боишься?

— Боюсь воды? – демон забулькал смехом, заколыхался. – Похоже, будто я в ужасе? Не будь дураком.

Арк засмеялся, передразнивая врага:

— Похоже, ты не понимаешь значение слова «пудинг». Если ты не хочешь, чтобы драконианцы помогли мне, так зайди в воду поглубже! Ты же, вроде как, совсем ее не боишься? Посмотрим, как ты запоешь после этого! Ракард, давай! – последние слова Арк громко выкрикнул.

Тут же послышался грохот и рев стремительно приближающегося водяного потока.

— Вода! – в ужасе завопили драконианцы, отступая.

Вода из горячего источника с шумом ринулась вниз по холму, прямо в выкопанную Арком яму. Навык Раскопки позволил ему вырыть тридцатиметровую воронку, в которой теперь оказались сам Арк и Целл.

[перевод подготовлен командой сайта darklate.ru]

Демон взревел в ярости – скользкая, слизнеподобная тварь не умела плавать. Его тело заколыхалось, постепенно скрываемое водой.

— Ублюдок!

— В воде-то я буду посильнее, – усмехнулся Арк.

На самом деле горячий источник он обнаружил не здесь, а на вершине холма. Впрочем, найти его было мало, необходимо было найти способ одолеть демона, иначе все это было бы бесполезно. Замысел Арка заключался в том, чтобы использовать «жертвенный обряд». В конце концов, он нашел воду, так почему бы не воспользоваться ей в качестве оружия? Горячий источник залегал на глубине десятков метров. Пробив к нему канал, Арк тут же заблокировал его, создав своего рода плотину. Заманив демона в яму, он приказал питомцу разрушить дамбу, позволив потоку воды свободно низринуться с холма.

«Если бой будет под водой, то я получу преимущество!».

Имея Доспех Стража-Русала, который полностью убирал штрафы от нахождения под водой, Арк становился мастером подводных сражений – ни один противник не мог с ним сравниться. А пудинг, оказавшись под водой, вообще терял способность двигаться.

— Вот теперь ты попал! – Арк обрушил на Целла настоящий ливень ударов, и через пару минут здоровье монстра упало ниже некуда.

«Странно, слишком просто для 300-го уровня... Это и правда демон, сотни лет державший в плену души драконианцев? Нет, здесь что-то не то», – бой проходил так легко, что Арк даже

заскучал.

В какой-то момент, получив очередной удар Темным Клинком, Целл просто исчез.

— Что за черт? – Арк был шокирован.

Услышав какое-то хлюпанье, он перевел взгляд на Огненных Драконианцев – босс появился среди них и, вращая глазами, визгливо загоготал:

— Поскольку ты очень уже увлекся, я решил воспользоваться телепортацией, – заявил он Арку. – Глупец, у тебя нет никаких шансов победить меня! Теперь выбирай, хочешь ли ты бродить здесь вечно, пока я наслаждаюсь твоей душой, или мне следует сожрать тебя прямо сейчас? Прямо как этих тупых драконианцев.

— Быть того не может! – по спине Арка побежали мурашки.

В Новом Свете появление каждого босса знаменовалось предупреждающим сообщением, которого не возникло при появлении Целла. Иначе говоря, тот не был истинным Демоном Драконики.

— А-а-а, злобный ублюдок!

Пока Арк предавался размышлениям, противник напал на Огненных Драконианцев. Хладнокровно наблюдая за этим, Арк пытался понять, где же тело босса. Вполне очевидно, что Целл не был демоном, а лишь его частью. И, пока демон жив, Арку не уйти из Драконики.

«Если Целл лишь его часть, то и сам демон должен быть где-то неподалеку. И где же он?» – увернувшись от атаки босса, Арк продолжал наблюдать, пока его не озарило.

Он понял, что все это время действовало ему на нервы: все это время он бродил по округе, необнаруженный ни драконианцами, ни демоном – так как же тогда последний сумел присосаться к его характеристикам? Показатели уменьшались, когда Арк даже близко не был к этому монстру, скрывавшемуся среди драконианцев. Получается, что сила демона действовала на всей территории Драконики. И все же, Целл был не в состоянии отыскать Арка. То есть, демон мог вытягивать характеристики, не зная точного местонахождения цели? Как-то нелогично.

«Еще странным было то, каким образом я попал сюда, под купол – искал вход, как вдруг меня засосало внутрь. Вот черт... Не может же быть... Если это так, то демон дурачил нас с самого начала!» – Арк содрогнулся.

Вывод, к которому он пришел, выглядел бредово, но это же игра, здесь возможно все. Более того, раньше он уже встречался с подобным! Как только Арк осознал это, ему пришлось радикально изменить свой подход к делу, потому что иначе ему ни за что не победить Целла и демона, чтобы выбраться из Драконики. Это было невозможно с самого начала. Наоборот, это спасение из-под купола вело к победе над тварью. Мысли в голове Арка неслись со скоростью семьсот километров в час.

«Так как же мне выбраться отсюда?»

При помощи Ответного Удара он отбросил Целла и осмотрелся. Попав сюда, он получил урон от падения, следовательно, вход где-то наверху, на потолке. Сбежать подобным образом было невозможно, но Арк подозревал, что есть другой способ.

— Эй, драконианцы! – стоя в воде, он окликнул монстров. – Вы же знаете, что я не демон, да? Есть такой парень, Люминес, последний выживший из ваших, и он попросил меня спасти ваши души! А для этого мне нужна ваша помощь!

— Какая помощь? – отозвался один из драконианцев, отбиваясь от атак босса.

— Огонь. Пожалуйста, постарайтесь и хорошенько прогрейте источник.

— Источник?

— Да! Нет времени объяснять! Пожалуйста, доверьтесь мне и следуйте указаниям!

Удивленные драконианцы, тем не менее, обратили свое внимание на горячий источник. Синхронно, как единый организм, они глубоко вдохнули и исторгли из глоток пламя. Огонь двадцати девяти огромных драконианцев поразил образовавшийся в яме бассейн, заставляя его вскипеть, исходя все большим количеством пара. Спустя короткое время все окрестности скрылись в белом тумане, не дававшем ничего разглядеть даже прямо перед собой. А затем содрогнулась сама земля. Арк немедленно выбежал из воды, всматриваясь в потолок.

«Вот оно!»

С оглушающим скрипом и грохотом в потолке раскрылась громадная дверь, в которую с ревом устремился горячий пар.

— Радун, дельтаплан!

*Ссак-ссак-ссак-ссак, ссак-ссак-ссак-ссак!

— Разак, меч! Ракард, дуй своим ходом! – схватив превратившегося Разака, Арк припустил, чтобы было сил.

Прыгнув, он вцепился в дельтаплан и влетел в воздушный поток, несущийся к потолку. Мощная струя пара уверенно толкала его к открывшемуся проходу. Вырвавшись на свободу, Арк, маневрируя, приземлился на ближайший летающий остров. В этот же момент перед глазами появилось предупреждение.

Появился Босс-Монстр Пожиратель Душ, охотящийся на несчастные души

«Так и знал!»

Неестественная скала перед Арком, под которой был погребен город драконианцев, начала рассыпаться. Когда она, наконец, развалилась, стал виден огромный демон, чья форма почему-то напоминала сома. Соответствуя своему имени, Пожиратель Душ состоял из полупрозрачного желеобразного вещества и был просто колоссальных размеров. Укрепления, здания, горячие источники... все это было внутри него. Вся Дракония находилась внутри Пожирателя. Тогда, действительно, все произошедшее было логично. Внутри он попал так же, как в свое время в Белого Кита Галлика – его засосало. А, поскольку он находился прямо в желудке монстра, тот спокойно питался его характеристиками.

«Целл же просто его кишечный паразит».

Точно, мелкая желешечка была сродни червям-паразитам, населявшим Галлика. Разница между ними была в том, что Целлом управлял этот «сом». Пожиратель Душ не мог заглянуть в свои внутренности, поэтому присматривал за драконианцами при помощи паразита.

«Проглотившая Драконию тварь – 500-го уровня! Вот она, истинная сущность демона!»

Замысел Арка сработал: огромное количество пара, скопившееся в желудке демона, заставило того раскрыть... отверстие, выпуская воздух наружу. Арк просто не оставил ему иного выхода, кроме как рыгнуть, а затем сам выбрался при помощи дельтаплана.

— Кто бы мог подумать, что снаружи он выглядит вот так?

— Ублюдок! – Пожиратель стряхнул с себя шелуху, явив себя ошеломленному Арку во всей красе.

Это был монстр, способный целиком проглотить пятикилометровый город! Галлик рядом с этим гигантом выглядел просто детенышем. Да он еще и пятисотого уровня! Сам Арк, учитывая сожранные демоном характеристики, сейчас тянул уровень на трехсотый. Двести уровней разницы, неслабо.

[самые последние главы на darklate.ru]

— Х-хозяин... – заикаясь, просипел Ракард, потрясенный размерами и разницей в уровнях с их противником.

Вот только глаза Арка сияли нездоровым блеском:

— Пища!

— Че? – Вампир поморщился в ответ на радостный вопль Арка. – Что за бред? Ты головой повредился, пока у него в кишках был?

— Дебил, разуй глаза! – грубо отозвался Арк. – Этот тип пойдет мне на обед!

— Обед? Это же громадный сом, в котелок он не влезет, а супчик из него...

— Да нет же! Смотри на его прозрачную шкуру! Он такой же, как Вендиго!

— И что ты... о, так ты хочешь...

— Я хочу его съесть! – безумно рассмеялся Арк.

Пожиратель Душ был всего лишь огромным чудовищем с тушей, сотворенной из энергии духа. А такие твари были для Арка пищей, повышающей его Духовную силу. Причем уровень и размер «блюда» значения не имели. Поэтому-то он и рассматривал босса лишь в качестве огромной кучи халявных характеристик.

— Вот это туша... сколько же она добавит мне Духовной силы? – глотая слюни, Арк таращился на босса, из которого вдруг стремительно выросли десятки щупалец.

Вытянувшись на сотни метров, щупальца хлестнули по скале, обращая ее в пыль. Арк бросился в сторону, цепляясь за камень Мечом-Пилой. В верхней точке прыжка он отцепил меч от камня и швырнул его в сторону, цепляясь за другой. Раскачиваясь таким образом, он летел по небу, не сводя глаз с Пожирателя Душ. Спустя немного времени над головой босса появилась

стрелка.

— Захват цели! Исторжение Души!

Тут же рука протянулась от Арка к демону, хватая кусок его шкуры. Обычно разница в двести уровней означала, что меч игрока даже не оцарапает монстра, но Исторжение Души поражало вовсе не плоть, игнорируя уровни. Когда рука вцепилась в кожу, раздался громкий треск рвущейся ткани, и кусок туши оказался в жадных пальцах призрачной пятерни.

Пожиратель Душ издал крик боли.

— Вот это да! – округлившимися глазами Арк смотрел на результат своего действия.

С первого раза ему удалось вырвать из тела Пожирателя кусок шкуры размером в несколько сотен метров. Похоже, это было чересчур даже для его уровня навыка. Впрочем, приглядевшись, он все понял. Шкура монстра была очень тонкой, всего несколько миллиметров толщиной.

— Он что, внутри совсем пустой?

Хоть Пожиратель и был левиафаном, его реальный размер все же не дотягивал до тех самых четырех-пяти километров. Изначальный размер босса был всего лишь пара сотен метров, но он мог свободно менять его – надувшись, словно воздушный шар, он сумел проглотить Драконию, но это истончило его кожу до нескольких миллиметров. А Исторжение Души, в свою очередь, отхватывало у врага определенную часть души. В данном случае это широченный, но очень тонкий кусок.

— Жалкий человечиска! – взревел босс. – Как ты посмел? – лишившись приличного куска шкуры, Пожиратель выбросил в небо еще больше щупалец.

Арк же взмахнул своим кнутом, как Индиана Джонс, пытаясь сбежать, но щупальца уничтожили несколько островков вокруг, отрезая пути к спасению. Как только ему некуда будет бежать, он окажется уязвим перед атаками Пожирателя.

— Черт, так вот какой в деле монстр 500-го уровня! – Арк закусил губу, рассматривая Пожирателя.

Тот был настолько огромным, что Арк мог поразить его стрелой, даже выпустив ее с закрытыми глазами. Вот только дальность действия Исторжения Души была всего лишь двадцать-тридцать метров, за пределами которой навык был бесполезен. Перемещаясь по островкам, он никак не смог бы подобраться к боссу.

— Кроме того, он быстро уничтожает островки. А если меня зацепит таким ударом щупальца, я свалюсь в лаву. Но как-то же... – Арк осмотрелся, потом бросил еще один взгляд на Пожирателя и рассмеялся: – Ага, это должно сойти за опору!

Просвистев в воздухе, на островок обрушилось щупальце. За ним еще несколько, превращая плавающую скалу в пыль, но Арка это уже не волновало.

Пожиратель завращал глазами, выискивая куда-то пропавшего человека, и обнаружил его на одном из щупалец, за которое тот зацепился при помощи Меча-Пилы. В тот момент, когда щупальце ударило по скале, Арк забрался на него.

Издав оглушительный рев, Пожиратель ударил щупальцем по лаве, взметнув фонтаны расплавленного вещества. Арк же прыгнул с одной конечности на другое, радуясь своей гибкости. Щупальца были около десяти метров в диаметре, поэтому он с легкостью мог бегать по ним, даже применив Спринт. И тут же к нему устремились десятки других конечностей босса.

— Эй, придурок! – окликнул Арк своего питомца. – Куда ты смотришь? Лиши его зрения!

— Но он такой огромный...

— Лучше сдохнуть, что ли? Или хочешь, чтобы я сам тебя прикончил?

— Проклятье! – зажмурившись, Ракард использовал Темный Рывок.

Чпок!

По сравнению с последовавшим за этим воплем босса, все предыдущие его звуки казались комариным писком. Когда Ракард применил Темный Рывок, он влетел прямо в глаз Пожирателя. Тот немедленно раздулся еще на несколько сотен метров, так что вампир выглядел песчинкой рядом с ним. Но даже песчинка может натворить бед, если попадет в глаз.

— М? Это что, вода?

— Ах ты, летающая тварь! Пошла прочь!

— Как смеешь ты, мешок с воздухом, оскорблять меня, благородного вампира!

— Пошел ПРОООЧЬ!!!

Неожиданная атака Ракарда ошеломила Пожирателя. Проплыв по глазу босса, вампир выскочил наружу. Ревя от боли и ярости, монстр взмахнул щупальцем, пытаясь попасть в надоедливую мелочь, но угодил лишь в свой собственный глаз.

— Вот и чудно! – захихикал Ракард.

В это время Арк продолжал бежать по щупальцам Пожирателя.

— Так, одной проблемой меньше.

Прыгая с одной конечности босса на другую, он постоянно использовал Исторжение Души. Благодаря Ракарду, забавляющемуся с глазом монстра, он мог безнаказанно рвать левиафана на части. С каждой атакой Арка Пожиратель ревел и топал ногами, из-за чего окружающее пространство содрогалось, а лава била фонтанами. Но все это совсем не беспокоило Арка, поскольку он уже забрался на тушу Пожирателя.

— Демон проглотил Драконию! А его пожирает он! Человек пожирает демона! – возбужденно кричали драконианцы, сражающиеся с Целлом в желудке монстра.

Поскольку скалы вокруг Пожирателя рассыпались, драконианцы могли наблюдать за битвой сквозь прозрачную кожу чудовища, и потому видели, как крошечный человек берет верх над многокилометровым Пожирателем.

Когда Арк лишил левиафана почти половины шкуры, появились еще десятки и десятки щупалец, но теперь от них было проще уклоняться. Ему не нужно было скакать между

островками, поэтому Пожиратель не мог его увидеть и, следовательно, не мог в него попасть.

— Зря ты так распух, тупая рыбина! Исторжение Души! – уклонившись от бесцельно мечущихся щупалец, Арк содрал с босса еще один кусок шкуры.

Благодаря Исторжению Души ваш дух становится сильнее! <Духовная сила +1>

Благодаря Исторжению Души ваш дух становится сильнее! <Духовная сила +1>

По мере исчезновения огромного тела Пожирателя росла Духовная сила. Когда Арк очередной раз применил Исторжение, истаял приличный кусок головы монстра, и стали видны драконианцы – будто золотые рыбки, плавающие в загаженном аквариуме. Прыгая по боссу и свежая его, Арк беспокоился о том, что они будут падать в лаву, которая била фонтанами на сотни метров вверх.

В этот момент Пожиратель внезапно сдулся и уменьшился в размерах. Он быстро сжался до сотни метров, изрыгнув из себя драконианцев. К счастью, Арк, бывший на спине босса, не пострадал от падения.

— Вот этот гад!

— Это же демон, обманувший нас сотни лет назад!

Целл исчез, и драконианцы беспрепятственно выбрались из желудка Пожирателя и набросились на демона. Стремительно преодолев расстояние, отделяющее его от бывших пленников, Арк встал перед ними:

— Не трогать! Он мой!

— С какой стати?! Целые века он...

— МОЙ!

Ему нужен был весь Пожиратель, до самого последнего кусочка, который можно было обратить в Духовную силу, поэтому он просто обязан был остановить драконианцев. И они отступили. Арк перевел взгляд на Пожирателя, который еще недавно был несколько километров длиной, а теперь едва достигал сотни метров и больше всего был похож на мокрую тряпку. Когда Арк приблизился, босс попытался хлестнуть его щупальцами, но те лишь бессильно упали наземь.

— Не подходи, – проскулил демон. – Стой!

Арк рубанул мечом по особо надоедливym щупальцам и подошел вплотную. Подняв руки, он радостно провозгласил:

— Приятного мне аппетита!

... и начал трапезу. Как раньше драконианцы исчезли в Пожирателе, теперь он сам кусок за

куском отправлялся в Арка. Когда у поверженного босса осталось три процента здоровья, из него излилась вязкая жидкость, и появилось информационное окно Демонической Печати – Арк прекратил атаки, задумчиво глядя на Пожирателя.

— Демоническая Печать... создать проклятую вещь или просто съесть ее? Нет, пожалуй, моя Духовная сила не слишком-то повысится от такого количества, в то же время у проклятых вещей есть необычные эффекты... Демоническая Печать!

Остатки босса Арк решил запечатать в одном из мечей, что он подобрал в Обериуме, и тут же перед ним пронеслась серия сообщений:

За применение Демонической Печати вы получаете 30% дополнительного опыта.

Источник порчи исчез, и все поглощенные характеристики возвращаются!

Ваш уровень повысился.

Ваш уровень повысился.

За победу над боссом 500-го уровня он получил сразу девять своих. Более того, за съеденного Пожирателя Душ он получил 170 единиц Духовной силы – желатиновая тушка босса оказалась весьма питательной.

— А теперь пора заняться добычей.

Старый Меч с Печатью Кошмара

Тип оружия

Одноручный меч

Атака

7-10 (+60)

Прочность

Вес

45

Ограничения

250 уровень и выше

Меч древних воинов Обериума, поглотивший демоническую магию и изменивший свою сущность. Заключение в мече магии достаточно для того, чтобы уничтожить противника. В то же время прочность меча ослаблена этой же магией. На владельца меча накладывается проклятье, наносящее ему урон, пока проклятье не будет снято.

* Невозможно починить, усилить, зачаровать или убрать из ячейки оружия* Наложена печать Великого Демона <Пожиратель Душ>

Пожиратель Душ: используя эту магию в нападении, вы наносите сильный психический урон. Ментально атакуя противника, с небольшой вероятностью вы можете нанести 1~3000 урона его запасу маны, а также с вероятностью 50% похитить у него случайную характеристику.

Кожа Великого Демона (материал, редкий)

<Для просмотра более подробной информации требуется Продвинутый навык Кожевник>(Количество: 5)

— А это что такое? – глаза Арка удивленно расширились, когда он взглянул на меч.

Это был босс, поэтому он, конечно, ожидал хороших свойств, но результат превзошел все его ожидания! О таких свойствах он даже и не подозревал: урон мане и 50%-й шанс похитить характеристики противника! Просто-таки читерство!

— Вот только запас прочности всего две единицы. Десять ударов до разрушения меча. С шансом в 50% я, вероятно, смогу получить всего пять-десять очков. Если подумать, свойство не такое уж и крутое. Черт, вот если бы прочность была побольше, то меч был бы невероятно хорош, – с сожалением Арк убрал оружие в рюкзак. – А это что? За победу над боссом...

Помимо меча, Пожиратель выронил еще одну вещь – редкий материал для производственной профессии. Арк же ожидал много большего за демона 500-го уровня.

[перевод подготовлен командой сайта darklate.ru]

— Стоп. С него же вроде еще упало что-то блестящее? Кожа не блестит. Тогда где эта штука? – он тщательно осмотрелся, но не смог ничего найти. – Странно. Показалось, что ли? – вслух пробормотал Арк.

*Ссак-ссак-ссак-ссак!

Он продолжал обшаривать окрестности, когда Радун с шипением ввинтился в узкую щель в скале, и вскоре перед Арком возникло сообщение.

Радун получил Пылающее Сердце Огненного Драконианца.

— О, так вот что это было! Молодец, Радун! – Арк погладил по голове шипящего и трясущего хвостом от удовольствия питомца. – А теперь выплюнь, мне надо взглянуть на него.

Радун немедленно раскрыл пасть и... выплюнул... выплюнул... нет, не смог. Сколько бы раз он ни пытался, Пылающее Сердце не покидало его желудка. Арк, заподозрив неладное, даже подержал змею вниз головой, но без толку. Внезапно Радун сбросил омертвевший верхний слой кожи, а перед Арком появилось сообщение.

Радун поглотил «Пылающее Сердце Огненного Драконианца».

Ваш питомец Радун съел особый предмет, инициировавший изменения в его теле.

Тайны роста вида Аламон по-прежнему остаются загадками. Невозможно угадать, какие изменения произведет «Пылающее Сердце Огненного Драконианца», но они станут очевидны после того, как предмет будет полностью поглощен питомцем. Однако в настоящее время Радун не способен окончательно переварить «Сердце», на это уйдет какое-то время.

Переварено: 1%

— Что это? – озадаченно наморщив лоб, Арк пробежал глазами сообщение.

Он совсем забыл, что Радун может расти, съедая особые предметы. Получается, что «Пылающее Сердце Огненного Драконианца» похоже на Фрукт Басиума, который Радун съел до этого?

*Ссак-ссак-ссак, ссак-ссак-ссак!

Видя выражение лица хозяина, Радун жалобно зашипел, виновато уронив голову и признавая свой проступок, но Арк лишь рассмеялся и тряхнул головой.

— Нет, ты все правильно сделал.

Он не думал, что у «Сердца» есть иное предназначение, кроме как стать пищей для Радуна. Причиной его недовольства в прошлый раз, когда питомец съел Фрукт Басиума, стала

невозможность пользоваться Радунюм в качестве хранилища. Но в этот раз, похоже, подобного ограничения не было. Кроме того, не было необходимости бросаться на поиски чего-нибудь, что поможет ящеру переварить «Сердце».

— Все в порядке, Радун. Раз уж ты уже съел его, постарайся переварить до конца.

*Ссак-ссак? Ссак-ссак-ссак-ссак!

Глаза ящера зажглись, когда он понял, что его хвалят вместо того, чтобы ругать. Арк снова засмеялся:

— Ты такой милый у меня, просто няшка. Так, со всем уж разобрался... а, черт! – он внезапно ощутил боль, пульсирующую в запястьях. Нахмурившись, он опустил взгляд: – Это же...

Источником боли стала татуировка на руках – знак «Вечной Души». Татуировки жгли кожу и светились, спустя мгновение рисунок пошел трещинами и разбился на куски. Едва эти осколки растворились в коже, как перед глазами Арка появилось сообщение:

Печать Вечной души сломана, вы получили особый классовой навык.

Демоническая Реакция II: Вечная Душа, Стадия 3 (пассивный)

Демоническая реакция – стадия на пути к просветлению, необходимому для постижения Вечной Души. Сражаясь против демонических существ, вы будете наносить на 20% урона больше, а ваше сопротивление демоническому атрибуту повысилось на 30%. Помимо этого, теперь вы чувствуете скрытую демоническую энергию в монстрах.

<Ощувив демоническое присутствие, вы получаете +20% к урону против демонов и 30% сопротивления демоническому атрибуту>

Обнаружение Демонов: Вечная Душа, Стадия 4 (активный)

Навык, позволяющий видеть потоки демонической силы в радиусе 100 метров и обнаруживать местонахождение демонов. Оборвав поток силы в теле демона, вы можете нанести ему смертельный урон. Демоны, получающие прямой урон по своей энергии, терпят 100-1000 урона и их защита временно снижается.

<Когда ваша проницательность по отношению к демону достигает +50 очков, вы можете нанести ему 100-1000 урона и понизить его защиту. Потребление Духовной силы: 50>

— М? Вечная Душа?

Он никак не ожидал пробуждения Вечной Души, но теперь, кажется, начал понимать основные способы ее пробуждения. Неудивительно, ведь это происходило после того, как он разбирался с монстрами, имеющими отношение к демонам. И каждый раз при активации Вечной Души с каждой его руки будет исчезать по татуировке.

— Поначалу казалось, что это совпадение, но теперь уверен – каждый раз будут пропадать две татуировки. Одна дает пассивный навык, повышающая атаку и сопротивления, а вторая – какой-нибудь активный, вроде Демонической Печати или Обнаружения Демонов, помогающий сражаться с демонами. Теперь что касается Обнаружения... – Арк криво усмехнулся, глядя на сообщение.

Это навык, предназначенный для обнаружения демонических проявлений и самих демонов. Если бы он был у него раньше, то Пожиратель Душ нашелся бы на раз-два. Странная закономерность, когда навык дают уже после того, как пройдет острая в нем необходимость. Так же было и с Кармой...

Однако, благодаря этим навыкам, выдаваемым после снятия печатей, он понял еще кое-что. В Новом Свете была возможность третьей смены класса. Другими словами, после Темной Души существовал еще один класс. Возможно, Вечная Душа была именно им. Поэтому скорейшее снятие печатей было важным делом.

[самые последние главы на darklate.ru]

— Так, ну а теперь я закончил? – Арк бросил взгляд в чистое голубое небо над головой.

Черный купол, простоявший в Хваронгских горах сотни лет, пропал. С исчезновением Пожирателя Душ местность вернулась в свое нормальное состояние. Все уцелевшие после битвы плавающие островки воссоединились с Драконией, а лава теперь лишь очерчивала границы владений драконианцев, представляясь архитектурной особенностью.

А вот и Люминес, собственной персоной.

— Сущности, рожденные в пламени, да обретете вы вечный покой! – провозгласил оракул, обращая очистительную силу пламени на души Огненных Драконианцев, которые тут же исчезли.

Убедившись, что все души отправлены куда следует, Люминес приблизился к Арку.

– Благодарю тебя от всего сердца, – произнес он со смесью печали и радости.

Он был счастлив оттого, что души его сородичей освободились после всех этих веков мучений, и скорбел о том, что они должны были покинуть его.

— Мне просто повезло, – скромно отозвался Арк.

— Сожалею, но мы видимся в последний раз.

— А? – задал глубокомысленный вопрос юноша.

— Сотни лет я защищал это место. Я – последний из нашего народа, и давным-давно должен был умереть, но не мог оставить души своих родичей в рабстве у демона. Поэтому я продлял свою жизнь священной силой Оракула. Теперь, когда духи Огненных Драконианцев свободны, я должен последовать за ними.

— Так значит драконианцы...

— Возможно, больше никогда не появятся в этом мире, – закончил за Арка Люминес.

Драконианец, века ожидавший снятия проклятия, прекрасно знал, что это означает и

исчезновение его клана. Тем не менее, тряхнув головой, Люминес нашел в себе силы улыбнуться:

— С моим уходом мир окончательно лишится клана Огненных Драконианцев, но я не думаю, что это конец для нас. Наша воля будет жить в тебе.

— А? О чем ты...

— Я долго размышлял, беспокоился. Даже наши враги забыли об этом месте, но пришел ты, следуя просьбе Вальдераса. Ты явил великую силу и мужество, освобождая души Огненных Драконианцев. Ты показал мне все качества, которыми должен обладать истинный герой. И как последний Оракул своего клана, я обязан вознаградить тебя за твои дела.

«Награда за выполненное задание?» – глаза Арка зажглись, как маяки.

На самом деле его мало волновало, будет жить Люминес или нет. Сам он поделаться ничего не мог, так к чему скорбить? А вот что его действительно заботило, так это награда за выполнение задания, поэтому последние слова Оракула заставили его оживиться. Кажется, ему все же что-то перепадет.

— Идем со мной, – Люминес повернулся и направился к замку Драконии.

«Интересно, что он мне выдаст? Я спас драконианцев, значит, и награда должна быть немаленькой. Конечно же, она будет отличной. Мне пришлось поднапрячься в этот раз», – следуя за Люминесом, Арк преисполнился предвкушения.

Оракул провел его к центру замка, где в круг были выставлены несколько изображающих Огненных Драконианцев каменных статуй. Люминес, указав на алтарь в центре круга, сказал Арку:

— Взойди на алтарь.

«Я что, останусь без предмета? Хотя, может, это снова будет «Благословение Пламени»?»

Воздух вокруг него начал стремительно нагреваться. Конечно, «Благословение Пламени» дает ему дополнительные сопротивление огню и сжиганию, и он надеялся на то, что повторно получит его, когда готовился войти под купол, но... На завершение задания у него ушло десять дней. Правда, неделю из них он потратил на охоту на Вендиго. И все равно, разве он не натерпелся в Драконии от похищения характеристик? Да уж, после таких проблем одного «Благословения Пламени» будет явно недостаточно.

Люминес стукнул посохом по земле и воскликнул:

— Изначальное пламя, прошу тебя, благослови этого избранного героя своим священным касанием!

В этот момент статуи драконианцев начали поворачиваться. Когда все они повернулись лицом к алтарю, пасти их раскрылись и из них вырвались потоки огня. Арка обдали огнем несколько десятков статуй! Пока он стоял в самом центре бушующей стихии, охваченный белым светом, перед ним появилось сообщение.

Благодаря пламени священного алтаря вы изучили способность Снисхождение

Драконианского Огня!

После благословения пламенем священного алтаря вы стали храбрым воином, наделенным способностью применять величайший навык Огненных Драконианцев. «Снисхождение Драконианского Огня» – легендарный навык, вызывающий прилив чудовищной мощи. Обладать им может лишь один человек – веками Стражи охраняли храмы при помощи этого навыка.

При «Снисхождение Драконианского Огня» ваше тело принимает святую силу, которое вызывает эффект «Бессмертный Огненный Драконианец».

Бессмертный Огненный Драконианец

* Ко всем атакам добавляется 300 урона огнем.* Скорость атаки, передвижения и реакция увеличиваются на 50%.* Все враги, атакующие вас, получают 10-100 урона огнем.* Сопротивление огню повышается до 500%, сопротивление огню всех членов группы повышается до 100%.* При активации вы восстанавливаете 50% здоровья, а все враги в зоне поражения получают 1000 урона огнем.

<Потребление Духовной силы: 400>

Вы изучили Божественный навык.

Божественный навык – высокоуровневая способность, пришедшая от древних позабытых богов. Лишь следуя путям древних тайных искусств, люди могут изучить подобные навыки. Вдобавок, для применения божественных сил необходима немалая мощь, вследствие чего люди могут использовать их лишь в специальных местах.

*Божественный навык может быть применен лишь в зоне действия способности <Зонального эффекта> вашего класса. Если вы покинете эту зону после активации Божественного навыка – его эффект исчезнет.

«Божественный навык!» – челюсть Арка отвисла.

Навык с пятью разными эффектами. Более того, эффектами столь мощными, что впору ему быть Продвинутым навыком. Особенно вот та часть, где говорится о тысяче огненного урона врагам и восстановлении половины здоровья ему самому. А ведь есть еще и 50%-е повышение всех типов скорости! И дополнительный огненный урон! И повышение сопротивления огню всей группе! Да еще враги, наносящие ему урон, будут получать огнем в ответ! Можно было без преувеличения сказать, что на десять минут действия навыка он был почти неуязвим.

«Вот уж правда, Божественный навык!»

С этим понятием Арк уже познакомился ранее, когда Рэдман применил Молнию Индры – сверхмощную магию, вынесшую за раз самого Арка, а также Шамбалу и Лариетту! В соответствии с названием «Бессмертный Огненный Драконианец» он становился бессмертным, активировав навык. Вот только была у него одна фатальная слабость: возможность

использования лишь на под <Зональным эффектом>. Бесполезное умение, если нет возможности применить Величие Ночи. Если бы он знал это раньше, то с Рэдманом все могло бы сложиться иначе.

«Даже если игроки будут знать эти слабости, против монстров навык будет исключительно полезен. Поможет вывезти бой с очень сильным гадом».

[глава подготовлена для сайта darklate.ru]

— Теперь ты один из нас, – произнес тем временем Люминес.

— Я буду использовать мудро ваш дар, Оракул, ради чести Огненных Драконианцев.

Люминес задумался ненадолго, прежде чем задать вопрос:

— Могу я попросить тебя о последней услуге?

— Услуге?

Возможно ли, что его истинные намерения раскрылись после того, как он одарил Арка? Впрочем, он всегда был рад просьбам НПС-ов. Ведь просьба – значит, задание. И хоть он не получил особой материальной выгоды от всей цепочки с драконианцами, Арк заметно повысил свои характеристики.

— Только скажи. Я ведь уже член благородного клана Огненных Драконианцев.

— Благодарю тебя. Ты доказал свое мужество и способности, спасая наших соплеменников. Я верю в тебя, и поэтому хочу попросить кое о чем. Я говорил тебе, что Магура похитил Бессмертную Книгу, хранившуюся в нашем храме. Это древняя реликвия нашего народа, и мне невыносимо знать, что она в лапах Магуры. Прошу тебя, отыщи Бессмертную Книгу.

— Магура... Понятно. Но где он? – спросил Арк.

Однако Люминес лишь со вздохом покачал головой:

— Подробности мне неизвестны. Единственная улика – это плита, оставшаяся после возвращения Вальдераса в Драконию. Я пытался отыскать другие подсказки с ее помощью, но не преуспел.

Люминес вынул небольшую каменную табличку. Предмет окружала жуткая аура, а с ее задней стороны, кажется, сочилась кровь. Оракул, быть может, и не знал точного местонахождения Магуры, но, по крайней мере, у него была подсказка.

— Понял, – кивнул Арк, разглядывая всплывшее сообщение.

Задание обновлено Души Огненных Драконианцев => Демон Магура

Демон Магура был одним из военачальников Темного Лорда. Сотни лет назад Магура совратил одного из Огненных Драконианцев, что привело к уничтожению клана. Вы должны отыскать Бессмертную Книгу, украденную Магурой у драконианцев, и вернуть ее. Найдя Магуру, вы найдете информацию и о его господине.

<Сложность: □□□Ограничения: выполненное задание Дом Огненного Драконианца III>

Кровавая Скрижаль (предмет для задания)

Каменная скрижаль, покрытая древними символами, записанными кровью демона.

<Для опознания предмета требуется 200 очков Знаний Древних Реликвий>

«Мировое задание!»

Степень сложности ясно говорила о том, что это было задание, связанное с мировыми событиями игры, с самой историей Нового Света. Раньше ему уже приходилось выполнять такое задание, и в награду получал звезды. К настоящему моменту у Арка было семь звезд. Если он завершит цепочку с Магурой, то их станет десять.

«Непонятно только, какая награда за это будет...»

Однако, учитывая сложность подобных заданий, награда должна быть необычной.

«Нужно будет с этим разобраться. Вот только я не смогу найти Магуру, пока не расшифрую табличку. Нужно подождать, пока Знание Древних Реликвий качнется до двухсот».

— Понимаю, — произнес он вслух. — Я буду рад снять этот позор с клана!

— Я тебе верю... — медленно кивнул Люминес.

Глаза его закрылись, и тело обратилось в камень. Мгновение, и статуя, покрывшись трещинами, обратилась в прах. Как Оракул и сказал, он последовал за родичами. Что ж, все задачи были решены, но Огненные Драконианцы, получается, вымерли — Арк посмотрел на пыль, оставшуюся после Люминеса, и поцокал:

— Какое-то горькое послевкусие после этого квеста, — пробормотал он, морщась.

Прочие статуи драконианцев тоже рассыпались, и ветер быстро разнес их пыль, оставив на месте лишь кучку Люминеса.

— Почему он не покидает это место после смерти? Может, проклятье Магуры затронуло и Люминеса? Меч Стихий, атрибут Ветра!

Испытывая жалость к Оракулу, Арк наделил свой меч атрибутом Ветра — сотворив Ветер взмахом клинка, он развеял прах Оракула над горами.

— Теперь он, пожалуй, свободен. А это что такое?

Наблюдая за тем, как ветер уносит пыль, Арк склонил голову набок. На месте смерти Оракула остался крупный череп. Сначала юноша решил, что это обычная костяшка, но, подойдя поближе, разглядел, что это не так.

Череп Огненного Драконианца (материал, редкий)

<Прочитать свойства невозможно>

«Что? Материал?» – Арк не ожидал, что после смерти Люминеса останется какой-то предмет.

Как бы то ни было, Разак проявил к находке необычайный интерес. Вот только череп этот был трехметровый, и фамильяр, если наденет такой, не сможет даже двигаться. Скелет очень долго смотрел на череп, прежде чем, наконец, тяжело вздохнул и покачал головой.

«Хе, даже Разак понимает, что эту штуку ни в чем не применишь. Но материал редкий, может, на что и сгодится», – Арк прибрал череп и покинул Драконию.

Город за его спиной содрогнулся – земля пошла трещинами, из которых выхлестнула лава и, в конце концов, Дракония затонула в раскаленном море.

Глава 6. Темная Душа против Хозяина Зверей?

— Что ж, вышло довольно прибыльно, – Арк радостно улыбнулся, глядя на свои сумки. То, что поначалу казалось простым делом, заняло целых десять дней. Однако он не считал это пустой тратой времени, нет. Это были необычайно доходные десять дней, ушедшие на поглощение Вендиго и Пожирателя Душ. Его Духовная сила за прошедшее время повысилась на 549, составив 956 единиц! Он и не думал, что когда-нибудь настолько ее увеличит.

А еще за выполнение цепочки заданий он получил «Благословение Пламени» и навык «Снисхождение Драконианского Огня». Но и это не все – в сумке лежали Огненные камни-обреги и редкий камень-оберег – Взрывной, найденные в Драконии. Поскольку максимальный уровень Вендиго был 350-м, за время охоты он получил не так много опыта, но его все же хватило на девять уровней. Гораздо более приятный результат, чем он мог ожидать.

— Честно говоря, сначала я думал, что зря сюда пошел.

Когда он впервые вошел в пространство хаоса и начал сражаться с Вендиго, то не ждал подобного выхлопа. Если бы он не нашел применение Исторжению Души, то не смог бы справиться ни с ними, ни с Пожирателем Душ.

«Как я и думал, навыками разбрасываться нельзя. Исторжение Души поначалу казалось бесполезным, как и Раскопки, но, в итоге, пригодились оба. Кроме того...»

Пока он охотился на Вендиго в пространстве хаоса, то получал половину опыта и добычи, тем не менее, его сумки все равно ломились от всякой всячины.

«С Пожирателя Душ удалось выбить кое-какие редкие ингредиенты, но все остальное сравнительно дешевый хлам. Есть несколько магических предметов, поэтому хотя бы сотню золотых я за них выручу. Чем же мне заняться дальше?»

Он завершил всю цепочку заданий Огненных Драконианцев, а за миссию с демоном Магурой взяться еще не мог, поскольку не прокачал до нужного уровня Знание Древних Реликвий.

«Когда доберусь до города, нужно будет собрать информацию о новых заданиях и подземельях.

В Бристанию я пришел недавно, так что должен сделать все возможное», – наметив план действий на ближайшее будущее, Арк спустился с горы.

У самого подножия он направился к небольшой пещере – безопасной зоне, на которую он наткнулся во время поисков Огненных Драконианцев. Неважно, сколько опасных чудовищ населяло Новый Свет, в игре всегда можно было найти подобные потаенные зоны безопасности. Именно тут Арк оставил Баксиля, приказав ждать его возвращения.

«Десять дней прошло. Интересно, чем он занимался все это время?»

Тащить с собой в горы Баксиля у Арка не было никакого желания. Свин потерял Беляка и своим поведением вызывал у него одно лишь расстройство. Арк вошел в пещеру, высматривая Баксиля, но наступив на что-то, потерял равновесие и упал.

«Что за?..» – он посмотрел вниз и увидел пустую бутылку из-под спиртного. – «Бутылка ликера? Баксиль, гад! Он что, бухал, пока меня не было?»

Скривившись от отвращения, Арк пинком отшвырнул пустую бутылку. А вот и еще одна. Бутылки были разбросаны по всей пещере, а у входа громоздились непечатые ящики с выпивкой. Это же сотни и сотни бутылок! Пещера сейчас была похожа на вино-водочный склад.

«Наглая сволочь! Я велел ему собирать ингредиенты, а не лодырничать... А он тут бухал? Совсем башку потерял из-за депрессии. Где, черт возьми, он достал такую прорву выпивки?» – Арк закричал зубами, внезапно кое-что поняв: – «Та-ак. Где он взял деньги, чтобы все это купить?»

Даже для торговца, вроде Баксиля, алкоголь в любом поселении стоил недешево. Бутылка самого отвратительного пойла обойдется покупателю в две-три золотых монеты. Не редкостью был ценник и в десять монет за бутылку. Поэтому сотни бутылок даже самой дешевой выпивки выльются в несколько сотен золотых. У Баксиля, получившего от Арка небольшую сумму, таких денег не было. Так откуда вся эта роскошь?

«Вот только не...»

— Нет! Быть не может! Баксиль, тварь! – завопил Арк, представив себе самый худший вариант развития событий, и побежал в пещеру, быстро добравшись до лагеря в ее глубине, где его глазам предстала совсем уж невероятная сцена.

— Ух, хорошо! – крикнул Баксиль, почесывая жирное брюхо, и захихикал, опустив бутылку.

Но это еще куда ни шло. У Арка глаза на лоб вылезли, когда он увидел, кто сидит рядом с торговцем.

— Да, да, выпивка хороша, хороша!

Еще чуть-чуть и глаза у Арка окончательно выскочат из орбит. Рядом с Баксилем сидела парочка, распивая спиртное, и Беляк, который должен был стать собачьей похлебкой в Босаге. Невообразимо. Но и это еще не все.

— Вкусно, а? Вкусно?

— А-а, просто шикарно! Впервые пробую что-то подобное.

— О, да ты ценитель. Ты мне нравишься!

Огромная фигура, похлопывавшая Беляка по спине одной рукой, и держащая бутылку в другой, была Бредом.

— Эй, не надо так! Не хочу, чтобы тут повсюду летала собачья шерсть!

Женщиной, которая бросила в Бреда бутылку, оказалась его напарница Редиан. Люди, которых Арк никак не ожидал встретить в пещере, пьющих спиртное. А теперь глаза всех присутствующих одновременно обратились к нему, бегущему и орущему.

На краткое время воцарилось неловкое молчание.

«Да что происходит вообще?»

Арк отреагировал первым. Игнорируя Беляка, Бреда и Редиан, он подошел сразу к Баксилю и, схватив торговца за воротник, хорошенько встряхнул его:

— Ты, гад такой, что здесь происходит?

— Ой, что? Ты о чем?

— Об этом бухле! Ты спустил на него мои деньги? Ты все продал? Продал? Продал мою добычу?

Вот она, причина, по которой взбеленился Арк. Не будет лишним повторить, что Баксиль был личным оператором Арка. Кроме того, добыча, собранная им, также хранилась в сумке торговца. И Арк беспокоился, что за время его долгого отсутствия Баксиль успел опустошить ее - продав всю добычу, тот выручил бы несколько сотен золотых. В обычных условиях этого бы не случилось, потому как за подобное самоуправство Баксилю грозили серьезные штрафы, но предположительно погибший Беляк был жив, а кто знает, что мог натворить торговец в состоянии шока. Арк уже не видел ни Беляка, ни Бреда с Редиан. Самым важным для него сейчас были деньги! Ему нужно было знать, не спустил ли Баксиль его золотые.

— Продал добычу, а? - глядя на Арка с тупым выражением лица, хрюкнул торговец.

Отцепив от себя руки Арка, он пожал плечами. В Новом Свете можно было пить спиртное. Человек быстро возвращался в нормальное состояние, но до этого он действительно был пьян. Прямо как Баксиль сейчас, состоящий из спирта как минимум на десять процентов.

— Вот ты всегда так! - воскликнул он. - Деньги, деньги, деньги! Ты кроме них ничего не замечаешь!

— Что? - угрожающе протянул Арк.

— Беляк вернулся живым, а ты первым делом про деньги? Всегда одни лишь деньги... Меня это задолбало! Черт! Да, я продал небольшую часть добычи и слегка выпил. А что, нельзя? Мне нельзя немного выпить после того, как я столько таскался за тобой, а ты меня эксплуатировал? Я все продал и купил выпивку. И что ты сделаешь?

«Он продал мою добычу, чтобы напиться?» - Арк тупо посмотрел на Баксиля. А затем спросил ледяным тоном:

— Жить надоело?

Баксиль вздрогнул и отшатнулся, но через миг вернул себе уверенность:

— Чего уставился? Блин, я ведь тоже человек! Думаешь, напугал меня? Я все терпел, но больше не собираюсь. Нет уж, не буду. Давай, убей меня! Давай, давай!

От спиртного у Баксиля сорвало крышу. Арк же вышел из себя, узнав, что вся его добыча превратилась в алкоголь. Бросив на торговца злобный взгляд, он расхохотался и сделал шаг вперед.

— Убью...

— Убьешь? Ага, убей меня!

— Погодите-ка! – Бред ухватил разошедшегося свина за воротник и посмотрел на Арка. – Не с того начали. Есть причина так себя вести? Не следует разве сначала обратить внимание на меня?

— Отпусти свинью...

— Нет, не отпущу. Похоже, возникло небольшое недоразумение, вызванное происхождением спиртного. Его купил я, а не он.

— Чего? – глаза Арка начали возвращаться к обычному состоянию.

Бред почесал голову и вздохнул. Арк не знал, что здесь происходит, но все же успокоился после объяснения этого типа. Похоже, тот хотел с ним поговорить.

— Именно. Выпивку для всех купил я. Парнишка всего лишь напился. Кстати, тебя, должно быть, сильно ненавидят. Он выпил всего чуть, но так завелся, проклиная тебя.

— Это правда?

— Что? Что он проклинал тебя?

— Нет, что моя добыча в сохранности?

Арк и без того знал, что у Баксиля полный вагон жалоб. Само собой, разговор о добыче был для него более важен.

— Зачем мне врать? Хочешь взглянуть на выписку о расходах?

[перевод подготовлен командой сайта darklate.ru]

Арк с облегчением выдохнул, начиная понемногу осознавать, что люди перед ним не кто иные, как Бред и Редиан.

— А вы-то зачем здесь?

— Наконец-то ты спросил.

— Ублюдок, чего ты хочешь? Зачем тебе заложники?

— Заложники?

— А разве нет? Для чего тебе Баксиль?

— Эй, не гони на него! – яростно выкрикнул торговец из-за спины воина. – Бред вернул Беляка!

— Что?

— Давай проясним ситуацию. Присядь, пожалуйста. Я все объясню, – Бред убрал бутылку ликера и указал на место рядом.

Арк посмотрел на него, колеблясь. Раньше он из-за Баксиля не обратил на это внимания, но ситуация была достаточно серьезной. Бред и Редиан были его врагами. В этой узкой пещере Арку сложно будет избегать атак их обоих. Он не гарантировал свою победу даже в схватке один на один, не говоря уж о двух противниках против него одного. Бессмысленно было и бежать. Даже если он сможет скрыться, Бред наверняка уже обратил внимание на отношения между Арком и Баксилем, иначе бы он не стал дожидаться здесь его появления. Как только Арк попробует сбежать, Бред сразу использует свина как рычаг давления.

«Похоже, отношение Бреда ко мне изменилось с прошлого раза. Он уже не сразу бросается в нападение».

Поскольку Арк не собирался присаживаться, Бред начал свое объяснение. Причиной всей этой ситуации стала деревня Босага. Когда Арк натравил стражников на Бреда и Редиан, они решили сбежать из Босаги. Уйдя от погони, они укрылись на окраине поселения, планируя выследить Арка, как только тот покинет деревню. Но внимание Бреда привлекла группа бандитов, упустивших Арка и захвативших Беляка. Подвесив того вверх тормашками, разбойники пытали его, пытаясь узнать, куда отправился Арк.

— И тогда появился я, – похвастался Бред.

Хотя бандитов было десять человек, разъяренные жестоким обращением с животным Бред, а также Редиан не оставили им ни шанса. Освободив Беляка, они решили вернуть несчастного пса владельцу, и только позже от Беляка узнали, что Вольранг был из группы Арка.

«Из огня да в полымя. Тупая псина!» – Арк метнул недовольный взгляд в Беляка, который что-то грыз в углу.

Впрочем, у Беляка были свои причины выдать парочке цель Арка. Несмотря на вынесенные страдания, он ничего не сказал бандитам, потому что они охотились за Баксилем. Но целью Бреда был сам Арк. А Беляка самочувствие Арка нисколько не заботило, пока с Баксилем было все в порядке. Но основной причиной все же было желание Беляка вернуться к хозяину.

— Арк, я разочарован. – Беляк тоже источал запах алкоголя. – Бред-ним мне все рассказал.

«С чего это он обращается к Бреду так формально, а ко мне нет?».

Заметив, как нахмурился Арк, пес потрусил поближе к торговцу. Поскольку вся группа была пьяна, нервы Беляка стали покрепче.

— Чего уставился? Разве Бред-ним не предлагал тебе честный бой во время вашей встрече в море? Разве не ты обманул его и сбежал? И это поступки, достойные потомка Героя Мабана? Тебе не стыдно? Ты разочаровал меня! А ведь старейшина так верил в тебя, что даже отдал тебе фрагмент Трех Чудес...

— Чего? Стыдно? Разочаровал? – Арк ответил ему пристальным взглядом, но Беляк лишь фыркнул и отхлебнул из бутылки.

Вот она, причина, по которой Беляк выболтал цель Арка. Будучи предателем, он по-прежнему чувствовал гордость за свой благородный клан Волрангов. К тому же, Бред спас его от разбойников. А после его рассказов Беляк преисполнился негодования и привел сюда Бреда «вершить справедливость».

— Вот уж точно. Ты облажался! – выкрикнул Баксиль, потрясая пустой бутылкой.

Кровь Арка тут же закипела: «Эти тряпки и вправду!..»

Баксиль и Беляк ждали его вместе с Бредом. День, второй, третий... Через какое-то время им стало скучно, и Бред предложил промочить горло. В итоге эти двое напились.

— Позорище! Трус! Прими честный бой! – в унисон вопили свин с псом.

«Эта группа меня реально бесит».

Свин и пес стали источником больших проблем. Что ж, рано или поздно это должно было случиться, но прямо сейчас проблемой были не они.

— Что вам нужно? Что я вам такого сделал? – раздраженно повысил голос Арк.

Почесав голову, Бред ответил:

— Ну... дело в том... Да сейчас уже и неважно. К моему появлению здесь это не имеет никакого отношения. Сейчас дело в одном лишь соперничестве.

— Соперничестве?

— Я не могу просто так сдаться, после стольких-то испытаний. Согласен?

— Это по-твоему так! А для меня чушь полная!

Бред помахал рукой с серьезным видом:

— Я долго над этим размышлял?

— О, размышлял?

— Да. Когда я впервые встретил тебя, ты был для меня лишь сбежавшим трусом. Но Беляк мне многое рассказал. Это все изменило. Тебе нужно было создать Пилюлю Бессмертия? Поразмыслив, я понял, что был неправ. Я лишь хотел убить тебя безо всякого выяснения деталей. Как бы то ни было, разобравшись во всем, я решил забыть о прошлом... Вот почему я посетил гильдию и приготовил вот это.

Бред вынул из своей сумки свиток и передал его Арку.

Вызов на Дуэль Воинов – Бред против Арка.

Вызов на дуэль может создать высокоуровневый член Гильдии Воинов.

Дуэль начинается немедленно после того, как противник, получивший вызов, дает свое согласие. После начала поединка в него не может вмешаться никто, кроме заявленных участников. В отличие от обычных PvP-сражений, к участникам не применяются никакие штрафы. В случае смерти противника вы не становитесь хаотиком. В случае своей смерти вы не потеряете никаких предметов и будете возрождены тут же на месте своей гибели. Однако победитель лишит проигравшего 500 очков Славы.

<Победитель: +500 Славы. Проигравший: -500 Славы>

— Теперь не имеет значения, победишь ты или проиграешь, – после чего Бред посмотрел на Редиан и спросил: – Все окей?

— Не знаю, я уже устала от всего этого.

— Только ты меня понимаешь. Я тебя люблю.

— Замолчи, дурак, – нервно откликнулась Редиан, грызя кусок мяса.

Бред усмехнулся ее милой реакции на его слова и снова повернулся к Арку:

— Ну, что? Подходящие условия?

Арк молчал. Предложение Бреда было очень неожиданным. Весь последний месяц Арку досаждали разбойники и, собственно, Бред. Если от первых он на время избавился, то оставался еще второй со своей подружкой. Но вот Бред внезапно просит о поединке один на один. Он даже приготовил для этого вызов на дуэль, так что не придется беспокоиться о штрафе за смерть.

«Неплохое предложение. Если я побью его, то смогу получить 500 Славы. Хотя у меня все равно нет выбора».

Если он откажется от вызова, его отношения с этой парочкой останутся враждебными, а значит, придется тут же драться с ними обоими. В подобной ситуации шансы на победу равнялись нулю.

— Ладно, я принимаю вызов.

— Хороший выбор.

— Дай мне время подготовиться к дуэли. Мне нужно отдохнуть и починиться. Тебе же нужно протрезветь, если это влияет на твои способности.

— Ты же не сбежишь в очередной раз?

— Если я попытаюсь сбежать от формального вызова, ты меня просто убьешь.

— О, убью? Да, это будет приятно.

— Хватит трепаться.

— Согласен. Начнем через полчаса.

Бред отошел и начал проверять свое снаряжение.

[самые последние главы на darklate.ru]

Арк же уселся в противоположном углу.

«Выбора иного нет, но...» – у него был свой способ вести PvP схватки.

Бред сильно ошибался насчет его характера. Арк ранее избегал драки по двум причинам. Первой была Редиан, а вторая заключалась в том, что ситуация при каждой их встрече была крайне неудачной. У него не оставалось другого выбора, кроме как сбежать, но сам он был не из тех, кто бежит от любой драки. Не было ни единой причины пытаться уклониться от поединка без штрафов. Да, Бред был очень непростым парнем. Хотя Арку теперь не нужно было беспокоиться о штрафах, вызов он принял не без раздумий.

«Если уж пришлось драться, я должен победить!»

Штрафов-то нет, но он все же потеряет пять сотен очков Славы в случае проигрыша. Немалый такой убыток.

«Если подумать, то шансы на успех не так уж и высоки. Когда я проверял последний раз, Бред был четыреста десятого уровня. Очевидно, что он еще подросток. У меня есть бонус за темный атрибут, но он может для поднятия характеристик использовать Одержимость Духом Зверя».

Арк бросил на Бреда пару внимательных взглядов. В частности, его интересовал особый навык – Одержимость Духом Зверя. Арк даже поначалу думал, что это навык лучше его бонусов за атрибут, но позже понял, что это не так. Бонусы Арка поднимали все параметры на 50%, включая самые полезные, вроде Силы, Мудрости и даже Удачи, в то время как Одержимость требовала выбрать поднимаемую характеристику. Более того, одновременно могло быть задействовано лишь три звериных духа, что подняло бы характеристики максимум на 150%. Да еще звериные духи обладали разными свойствами, что давало возможность переключать их по желанию. К примеру, можно было при помощи Одержимости наделить себя скоростью плаванья дельфина или возможностью заражать врагов бешенством, овладев духом собаки.

«Но нет ничего равного моим бонусам за темный атрибут. Я сейчас 383-го уровня. Бред на 41 уровень выше, так что разница в уровнях есть. Учитывая его способности, шансы на победу – четыре к шести», – к такому заключению он пришел, стараясь мыслить позитивно.

Еще предстояло сделать кое-какие приготовления для того, чтобы победить в дуэли, поэтому Арк начал суетиться, не теряя времени даром. В этой ситуации его самым полезным навыком была Кулинария Выживальщика! С невероятной скоростью Арк готовил различные блюда и поглощал их.

Информационная панель вторичных эффектов

Эффекты пищи: Жаркое из Тунтуна – Салат с куриной грудкой – Травяная похлебка – Жареные креветки – Ножки Поко на гриле – Мясо, маринованное в слизи – Стейк Ратосу – Уха из удильщика с грибами. Общий эффект увеличения характеристик: Сила +65, Выносливость + 36, Ловкость +40, Интеллект +15.

Эффект выпитого тоника: Сипиджеондэйботан (Сила +2, Выносливость +2). Время: 16 дней.

«Прекрасно», – Арк с удовлетворением изучал панель.

В старые времена он бы не смог съесть столько всего из-за ограничений, теперь же, благодаря Ухе из удильщика с грибами, он мог слопать до восьми блюд, прежде чем шкала его сытости заполнится. Это дало общий прирост его характеристикам в 156 очков! Будто он получил пятнадцать уровней.

«Ну, каково? Разница в уровнях еще меньше!» – Арк бросил взгляд на другую сторону пещеры, где к бою готовился Бред, и его настроение тут же померкло – противник тоже усиленно баффался.

Хозяин Зверей был классом Друида, и потому ему было, что на себя кинуть. Вот только Арк помрачнел из-за Редиан, которая была магом и обладала самым мощным набором усиливающих заклинаний после жреца.

— Блин, бесит. «Силовой Клинок», «Бессмертный Доспех», «Стихийная Защита». Эх... что там еще?

Силовой Клинок повышал урон. Бессмертный Доспех увеличивал прочность и защиту от экипировки, Стихийная Защита – сопротивление магии различных атрибутов. Редиан тщательно баффала Бреда, словно жена, готовящая костюм мужа к его выходу на работу. Приготовления к поединку выглядели очень похоже.

«Похоже, одной только еды мне не хватит».

Однако у него еще было секретное оружие.

«Точно, придется его использовать».

Наконец-то он извлек Меч Обещаний из сумки. У этого клинка было более высокое требование по уровню, чем у меча Гвисала, но характеристики и свойства были хуже. Вот только у Меча Обещаний было целых четыре гнезда! Если он вставит камни-обереги в эти гнезда, то меч станет мощнее Гвисала. Прямо сейчас у Арка было три редких камня с сильными свойствами.

«Черт, я хотел дождаться, пока не найду четвертый... но ничего не поделаешь. Даже с тремя камнями он станет сильнее Гвисала», – Арк вынул три редких камня-оберега, сверкнувших во мраке пещеры.

Первым был кроваво-красный камень, полученный им в вампирских землях – «Вампирический Камень». Вторым – «Камень Кражи Маны», испускавший ровный синий свет. И, наконец, «Взрывной Камень», которые выглядел так будто горел.

«Начнем?» – предвкушая удивительный эффект, Арк начал вставлять камни в гнезда.

Едва только он вложил Вампирический Камень, как меч яростно завибрировал и заledenел, а затем по центру клинка протянулась красная линия. После этого он вставил Камень Кражи Маны, который заставил оружие светиться синим. А после инкрустации Взрывного Камня клинок объяло пламя и перед глазами Арка появилось сообщение.

Меч Обещаний (редкий)

Тип оружия

Двуручный меч

Атака

40-50

Прочность

200/200

Вес

45

Ограничения

250 уровень продвинутое владение мечом

Древний меч с нанесенными на нем магическими письменами, которые не могут быть расшифрованы с текущими знаниями. Тем не менее, судя по излучаемой мечом ауре, в нем кроется некая тайна. Так же есть небольшое пространство между лезвием и рукояткой, куда может быть что-то установлено и, кажется, это как-то связано с секретом меча.

<Сила +20, Выносливость +10>

Гнездо 1: Вампирический Камень – 5% нанесенного противнику урона превращается в здоровье. Гнездо 2: Камень Кражи Маны – 5% нанесенного противнику урона превращается в ману. Гнездо 3: Взрывной Камень – шанс в 33% нанести 10-100 единиц огненного урона и 5-50 урона на площади в 2 метра. Гнездо 4: (Пусто)

После того, как Арк изучил сообщение, его тревоги начали утихать. Реальный урон меча не изменился, но теперь он мог при каждой атаке поглощать здоровье и ману противника. И был еще дополнительный урон по площади! Поистине, читерское свойство! Вид этого меча полностью отличался от Гвисала – клинок был наполнен синим и красным цветом, и его

обволакивало пламя. Теперь даже вид Меча Обещаний стал приличным.

«Интересно, сколько за него дадут на аукционе? С такими-то свойствами».

Возможно, он будет стоить в два раза дороже, чем самая высокая цена, что ему предлагали до этого.

«Да, это моя лучшая вещица! Осталось только применить Заточку для повышения атаки меча и Стирку – для повышения защиты от экипировки», – на этом Арк закончивал приготовления к дуэли, когда к нему внезапно приблизились Баксиль и Беляк.

— Я... Арк-ним.

Они уже протрезвели от выпитого в Новом Свете. Прекращая пить, игроки возвращались в нормальное состояние уже через один час. Баксиль выглядел вполне трезвым, а Беляк все еще слегка навеселе. Сжавшись, Баксиль попытался извиниться:

— Это самое... Перед тем, как ты пойдешь...

— Все окей, – Арк улыбнулся и похлопал его по плечу. – На этот раз я понял. Вы всегда много жаловались, и это моя вина. Я все понял.

— А? Ну, тогда... – лица Баксилса и Беляка посветлели, но тут же окаменели после следующих слов Арка.

— Ваши жалобы – свидетельство того, что пора вам преподать урок послушания, – после чего Арк нежно прошептал им в уши: – Вы трупы.

Глава 7. Божественное умение

С прежде тихого горного склона теперь доносился лязг и грохот. Земля содрогалась и в воздухе клубилась плотная пыль, будто в разгар землетрясения. Однако внезапно все прекратилось – оглушительный рев утих вместе с медленно оседающей пылью, которая была единственным, что двигалось в тишине. И вдруг...

— Темный Клинок!

Пылевое облако рассек объятый пламенем клинок. С другой стороны к нему рванулся великий меч, разнося облако в клочья.

— Земляная Буря!

Когда великий меч столкнулся со своим меньшим собратом, вновь грянула буря, сквозь вихри которой были видны два силуэта. Тем, кто держал пылающий клинок, был Арк. Его же противник отличался огромными размерами и носил звериные шкуры – Бред.

— Получай! – воин бросился вперед, заноса оружие.

Только-только осевшая пыль снова взвилась в воздух, закручиваясь в смерч. Арк рухнул наземь, уклоняясь от удара страшным мечом. Перекатившись, он вскочил и ударил в ответ. Но рефлекс Бреда не уступали арковским – тот взмахнул мечом по диагонали, отражая атаку, и сам рубанул сверху вниз.

— А?

Вот это было неожиданно. Арк выдохнул, отступая назад, но громадный клинок все же зацепил его плечо, мгновенно лишив четырех сотен здоровья. Удар по касательной серьезно его ранил! Но медлить было нельзя – едва только Арк прекратил двигаться, как Бред перешел в наступление, без передышки атакуя мечом. Арк споткнулся и острейшее лезвие едва разминулось с его носом.

— Черт, я уж надеялся прикончить тебя этим ударом, — проворчал Бред, когда его оружие рассекло пустоту.

— Думаешь, меня так просто убить? – рассмеялся в ответ Арк, внутренне холодея.

«Блин, он ушел от атаки и сам контратаковал? Если бы я попал по нему, то он бы получил критический удар. Я так и думал, что он очень силен. Не только навыки сильны, но и сам драться умеет. И дело не только в этом...»

Чтобы избежать атак противника, Арк использовал Темный Танец, наблюдая при этом за движениями Бреда. Арка с первого взгляда поразило его оружие – Бред владел двуручным великим мечом, похожим на Меч Обещаний, только намного больше. Великий меч был самым огромным из всех двуручников, показатели его силы атаки и прочности, конечно же, тоже были среди лучших. Для сравнения, он наносил почти в два раза больше урона, чем обычный длинный меч, и автоматически причинял в полтора раза больше повреждений большим монстрам. Но, несмотря на всю его крутизну, великий меч могли использовать очень немногие. И на это были свои причины, самой главной из которых была необычайно низкая скорость атаки из-за веса и размера оружия.

«Но этот парень...» – в этом сражении Арк не видел разницы между великим мечом Бреда и любым другим оружием. – «Как он умудряется атаковать так быстро? Повысил скорость атаки другими вещами?»

Поначалу он решил именно так, но позже засомневался. Обменявшись с противником несколькими ударами, Арк понял, что не все так просто.

«Он двигается безошибочно!»

И действительно, Бред не делал ни единого лишнего движения. Он уклонялся от атаки противника и тут же наносил ответный удар. Вроде бы дело нехитрое, но сделать это в горячке боя непросто. Такое под силу лишь людям, обученным сражаться на мечах, обученным двигаться в бою. Вот в чем был секрет Бреда, двигавшегося словно машина – он не торопился, не суетился. Атакуя или защищаясь, он сводил к минимуму ненужные движения. Вот это мастерство! Даже с великим мечом в руках он сравнялся с Арком в скорости.

«А еще он может использовать классовые навыки».

Классом Бреда был Хозяин Зверей, способностью которого было накладывать на себя сразу три Одержимости Духом Зверя. Едва только начался поединок, Бред мгновенно выбрал три духа, двумя из которых были медведь, повышающий Силу на 50%, и гепард, увеличивающий настолько же Ловкость. Арк уже видел, как тот использовал их в Босаге. Тогда он этого не понял...

— Одержимость Духом Зверя, мощь Быка! Натиск!

Одновременно с криком Бреда Арк активировал Темный Танец. Противник, на голове которого появились рога, стрелой бросился вперед. Арк применил Проницательность и взгляделся в появившееся перед ним сообщение.

Классовый навык Бреда: Одержимость Духом Зверя

*Опознаны дополнительные свойства Одержимости Духом Зверя:[Бык] – во время одержимости духом Быка сила натиска увеличивается на 50%.

При атаке противника навыком «Натиск» – скорость передвижения увеличивается на 100%, а сила атаки на 50%. В случае успеха защита цели понижается на 30%, и она получает негативный статус «сбит с ног».

— Еще один странный навык... Ответный Удар!

Запаниковав, Арк ударил по рогам Ответным Ударом, отбрасывающим врага на десять метров назад. Вот только благодаря мощи Быка он едва сдвинул Бреда с места, в то время как его самого могучий натиск врага оттолкнул на несколько метров назад.

— И сколько зверей у тебя в запасе?

— С дюжину, – с усмешкой ответил Бред, прикоснувшись к своим рогам.

Вот почему Бред использовал только две постоянные Одержимости Духом Зверя. Они повышали необходимые ему характеристики, в то время как свободный третий слот он мог использовать по своему усмотрению, в любой момент активируя атакующий или защитный дух. Весьма эффективная стратегия для ПВП-сражений, особенно в комбинации с другими навыками. Его базовый «Натиск» повышал скорость передвижения на 50% и скорость атаки на 25%, а вкуче с мощью быка навык становился вдвое эффективнее. Бред вообще часто связывал свои навыки с Одержимостью. Если его противник был неспособен прервать или нейтрализовать навык Хозяина Зверей, то у него начинались проблемы.

«Если бы я не воспользовался Проницательностью, то мог бы словить кучу урона».

В таком случае ему срочно понадобилась бы лечилка. К счастью, он додумался применить Проницательность и понял, что к чему. Зная об особых эффектах Одержимости, Арк мог им противостоять.

«Бред очень силен, и все же...» – прервав серию атак противника, он сжал рукоять меча.

— Мой черед. Получи-ка, Удар Тьмы! – Арк высвободил заряженную энергию.

Сгусток тьмы сорвался с его клинка подобно стреле. Бред блокировал выстрел своим великим мечом и тут же обрушил на Арка мощный вертикальный удар. Идеальный расчет времени переключения с защиты на атаку! Но Арк ушел от атаки, и громадный клинок пронесся мимо.

«Вот она, слабость такого меча!», – губы Арка тронула слабая улыбка.

Очень круто, что Бред мог размахивать великим мечом в таком невероятном темпе, но недостатки этого оружия не ограничивались одной лишь скоростью атаки – можно было с

одного взгляда предугадать направление его удара. Конечно же, это было нелегко, а еще сложнее было избежать этого удара, но Арк тренировался не один год, и ему такое было вполне по силам.

[перевод подготовлен командой сайта darklate.ru]

«Бред – непростой противник, но если это все его козыри, шансы будут в мою пользу!» – решил Арк через десять минут поединка.

Если сравнивать, то эти двое были практически равны по силам. Бред в качестве оружия использовал великий меч, каждый взмах которого грозил потерей 500-700 единиц здоровья. Арк же, в свою очередь, был не так силен, но наносил больше ударов, из-за чего его урон был равен вражескому. Так что оставались лишь характеристики и уровень. Здесь Бред превосходил Арка, но если брать в расчет оставшееся здоровье, то у Арка его оставалось 60% против 57% бредовских. У Арка было небольшое преимущество. И вот почему...

— Вот как надо бить! – заметив брешь в обороне, он выбросил вперед меч.

— Отменить мощь Быка! Одержимость Духом Зверя, защита Черепахи!

Кожа Бреда тотчас превратилась в черепаший панцирь. Послышался ревущий звук, и противник покачнулся. Воспользовавшись шансом, Арк поднажал, размахивая мечом. Как и ожидалось, прекрасный фехтовальщик Бред заблокировал выпад. Вот только... едва мечи столкнулись, как раздался взрыв – пламя охватило лицо и кожу Бреда.

— На тебе! – Арк расплылся в довольной улыбке.

Взрыв был вызван свойствами редкого Камня-Оберега – того, который Взрывной. У него был шанс в 33% нанести противнику от 50 до 100 единиц урона огнем, при этом еще и взорвав все в радиусе двух метров на полсотни урона. И вот эти 33% могли сработать не тогда, когда он попадал в противника, а при столкновении с другим оружием. Понятное дело, что это не было прямым попаданием, поэтому он не наносил полный урон, но вот двухметрового взрыва противник избежать не мог. Несмотря на то, что повреждения от него были не выше 50 единиц, а Стихийная Защита Редиан резала эту цифру вдвое, это все же был какой-никакой урон. Хоть что-то!

Арк без усталости размахивал мечом, ревело пламя. Шкала здоровья Бреда медленно проседала, движения его замедлялись. Способ Арка «обрушить на врага непрерывный ливень ударов» приносил свои плоды – было сложно избежать такого количества атак.

— Твою мать! – Бред хмурился, отступая перед пламенем.

Шагнув в сторону Арка, он взмахнул мечом. Игнорируя защиту, он весь вложил в контратаку. Увлечшись нападением, Арк не сумел уклониться, получив удар в плечо – страшный удар, лишивший его 700 единиц здоровья.

— Ах ты, ублюдок! – пошатнувшись, Арк отступил назад.

Но досталось не ему одному – он сумел поразить противника в бок: едва меч коснулся Бреда, пламя полыхнуло ярче, так же как и синие и красные узоры.

«Взрыв» нанес врагу дополнительные 73 огненного урона.

Вампирический Камень поглотил 5% от 523 урона и восстановил вам 26 здоровья.

Камень Кражи Маны поглотил 5% от 523 урона и восстановил вам 26 маны.

— Сумасшедшая штукавина! – расхохотался Арк, увидев эффект удара.

Вот она, истинная мощь Меча Обещаний! Каждый раз, когда он наносил урон врагу, клинок поглощал здоровье и ману.

«Жаль только, что один на один он не так эффективен...»

Действительно, наибольший эффект поглощение здоровья и маны покажет себя в битве с большим количеством врагов, когда общий урон будет гораздо выше, и меч будет забирать свою копеечку. Если Арк врежет по десятку чудовищ на 10 000 единиц урона, то восстановит себе 500 здоровья. Даже если это случится в самом конце боя, ему не придется тратить время на восстановление после боя. В схватках игроков же этот эффект уменьшался вдвое.

«У него высокий уровень и много здоровья. Максимальный запас, может даже выше 10 000. До конца боя я так смогу восстановить 500 своих».

При этом эти пять сотен Арк мог потерять лишь от одного удара Бреда. Но в подобной ситуации, когда на кону стояли жизнь и смерть, даже такой объем здоровья имел значение. Хотя Арк сейчас и так был в чуть более выигрышной ситуации из-за редкого Камня-Оберега в Мече Обещаний.

«Если так пойдет и дальше, я смогу победить!» – Арк был уверен в своей победе.

Конечно же, для этого нужно было постараться. На открытой местности у него было менее выгодное положение, поскольку он уступал противнику в защите и нападении. А для кое-каких его навыков нужны были определенные приготовления. Бреду тоже было необходимо время для активации умений, поэтому Арк атаковал его непрерывно, не давая передышки и не делая пауз. Он скорее старался не позволить перейти Бреду в нападение, чем ранить его. Хотя ему удавалось уменьшить здоровье противника не одними лишь взрывами.

— Гад... Прилип, как пиявка... — процедил Бред, вычисливший стратегию Арка.

Как бы он ни старался разорвать дистанцию, Арк плотно висел на нем, всю пользуясь свойством своего оружия на шанс двухметрового взрыва. Но и Бред был непрост, имея в запасе пару навыков, которым трудно было противостоять. Один подобный удар сносил сразу 500-600 единиц здоровья – количество, которое Арк потом восстанавливал взрывами целых три или четыре минуты. Будто драка между иглой и топором.

[самые последние главы на darklate.ru]

Прошло уже тридцать минут, а поединщики по-прежнему щеголяли практически равным запасом здоровья: у Арка оставалось 55%, а у Бреда – 48! Если Арк сосредоточится, и ему удастся поддерживать высокий темп боя, то победа будет у него в кармане. Однако в этот момент Бред, который был не в силах пробиться через ливень атак Арка, внезапно прыгнул

вперед.

«Ха. Понял, что ему не победить и сбегает. Это вселяет уверенность!»

Арк взмахнул клинком и засмеялся, когда тот столкнулся с великим мечом Бреда. Хозяин Зверей оступился и пошатнулся – огромная ошибка, учитывая его замечательные навыки боя!

— Терпение – ключ к победе! – воскликнул Арк, решивший, что дождался своего шанса на гарантированную победу.

Он рванулся вперед, как ветер – его нога выстрелила вперед с невероятной скоростью. Если он попадет в Бреда таким пинком в прыжке, то велик шанс оглушить его. Всего на пару секунд, но в дуэлях между высокоуровневыми игроками это была прорва времени. Арк положит конец поединку одной удачной атакой. Вот только он, начав двигаться, сразу заподозрил неладное.

Эту атаку нельзя было избежать, просчитывая время ударов. К тому же, Арк еще не использовал удары ногами против Бреда, поэтому она была полностью неожиданной. Вот только тот как будто ждал ее, и с легкостью увернулся, после чего на его лице появилась слабая улыбка:

— Терпение, говоришь?

— ... - ошарашенный Арк не нашел, что ему ответить.

— Согласен, терпение это все! Земляная Буря! – Бред ударил мечом, как клюшкой по мячу для гольфа. И в тот же миг вокруг Арка взвился ураган, поднимая его в воздух.

— Теперь-то я тебе отплачу! Вихрь лезвий!

Великий меч Бреда разделился на дюжины копий, окруживших Арка. Убийственное комбо Земляной Бури и Вихря Лезвий, направленное прямиком на него! Полоса здоровья Арка устремила к нулю. Не успел он упасть обратно на землю, как Бред снова призвал дух Быка и применил Натиск. Удар отшвырнул Арка далеко в сторону, протаскивая его по нескольким препятствиям и, в конце концов, бросил в пыль. В один миг Арк лишился трети своего запаса здоровья. Но проблема была не только в этом: как, черт возьми, Бред смог предугадать его удар ногой?

— Как ты...

Бред захохотал, видя удивление противника:

— Не ты один готовился к дуэли. Как думаешь, чем я занимался последние десять дней?

— Что?

«Чем таким он мог заниматься? Какое это имеет отношение к...» – и тут Арк все понял: – «Чертов Баксиль!»

Именно благодаря торговцу Бред сумел идеально рассчитать удар ногой Арка. Как-никак они ждали его здесь целых десять дней. Уж точно за это время Бред изучил кристаллы памяти Баксиля, где были записаны все сражения Арка. За эти дни Бред изучил и запомнил все его атаки, пинки, удары, тычки, привычки и навыки, один только Меч Обещаний стал для врага сюрпризом. Причина преимущества Арка в начале дуэли крылась как раз в оружии – он

никогда не применял его ранее, поэтому Бред не знал, как ему противостоять. И в тот момент, когда Арк решил воспользоваться своим привычным комбо с пинком, Бред разобрался с ним одной мощной контратакой.

Арк побледнел, осознав серьезность ситуации. Из-за одного мига беспечности он потерял 30% здоровья, оставшись всего лишь с четвертью шкалы против почти половины у противника. Слишком большой разрыв. И если до этого Хозяин Зверей шел в ближний бой, то теперь он точно будет держаться на средней дистанции. Нет, с таким запасом жизни – шансов на победу ноль.

«Вот я попал. Весь бой решился одним комбо!» – Арк почувствовал поражение. – «Все, конец?»

На самом деле, причин волноваться не было – победит он или нет, неважно. Он не получит ни опыта, ни предметов, ни очков навыков. Он принял вызов с одной лишь целью: чтобы Бред перестал за ним бегать:

«Да уж, без этого хвоста будет гораздо лучше».

Вот только он не мог так легко смириться с поражением. Слишком сильно это уязвляло его гордость.

«Но от разницы в 4000 здоровья никуда не денешься».

Проверив информацию персонажа, Арк пал духом: у него осталось около 1700 хитов. Если он был прав, и у Бреда изначально было 10 000, то сейчас у Хозяина Зверей должно было быть около 5000. Ему нужно лишь держаться на средней дистанции и пулять в Арка навыками, чтобы не оставить ему вообще никаких шансов.

«Был бы способ обратить ситуацию...»

Оставался еще навык с <Зональным Эффектом> Темной Души под названием Величие Ночи, который мог повысить его атаку и характеристики на 50%! В таком случае шансы уравниваются. Но Бред уже знал способ прервать действие этого навыка – для этого нужно было применить свой. Этот навык не мог быть использован двумя игроками со вторым классом в одном и том же месте.

«Еще идеи?» – Арк уже совсем было потерял желание выиграть, как вдруг ему в голову пришла интересная мысль: – «Стоп, стоп! Зональные навыки нейтрализуют друг друга, так? А можно ли этим как-то воспользоваться? Если применить... Точно! Вот он, мой шанс! Проблема только в том, как это сделать... Ладно, выбора все равно нет. Или пробую, или все одно сдохну».

[глава подготовлена для сайта darklate.ru]

— Что такое? Уже сдаешься? – поинтересовался Бред, приближаясь к Арку.

Но Арк вынул Огненный Камень из сумки и швырнул вперед. Появившийся столб огня заставил Бреда вздрогнуть и отступить. В это время Арк сбежал при помощи Спринта.

— Чего?! Сбегаешь?!

— Дебил, это стратегическое отступление!

— Не выйдет. Одержимость Духом Зверя, дух Гепарда! – Бред призвал очередной дух и

бросился в погоню, но не успел он схватить Арка, как что-то ужалило его в ногу. – Что за?!

— Это фрукт Надинка, – ухмыльнулся Арк, – изюминка Сеутандаля.

Этот хитрый фрукт вполонину снижал скорость передвижения на целую минуту! Благодаря этому Арк получил немного времени и использовал Вверенные Свитки – перед ним тут же появилась слот-машина.

Вы использовали навык Вверенные Свитки

*Результаты: [Свойство] – <Отвага>, [Принадлежность] – <Воин>, [Окружающая обстановка] – <Горы>.

Полученный эффект – Чутьонку Отважный Воин.

<Ваша сила атаки увеличена на 5% сроком на 3 минуты>

Такой вот замечательный эффект Вверенных Свитков.

— Нет! – выкрикнул недовольный Арк. – Ну не так же!

— Н-на! – рубанул мечом подобравшийся поближе Бред.

Арк швырнул в него еще один фрукт Надинка и снова сбежал. На этот раз он спрятался за крупным валуном и подождал, пока закончится эффект навыка, после чего применил его еще раз. Этот навык «съедал» 500 хитов при каждом применении, поэтому использовать его можно было лишь ограниченное число раз.

«Дважды он уже меня подвел, осталось всего 700 единиц. Снова будет 1700, если я использую «Силу Воскрешения» с Плаща Таинственной Силы, и тогда я смогу применить Вверенные свитки еще три раза!», – он уже почти активировал Силу Воскрешения, когда вдруг засомневался. – «Погоди-ка... Эффект свитков вовсе не такой уж случайный – он зависит от ситуации и обстоятельств. Последний раз нужный эффект появился тогда, когда у меня было меньше десяти процентов здоровья, так?»

Решившись, он активировал Вверенные Свитки с оставшимися 700 хитами. В те доли секунды, пока перед ним еще не появилось сообщение, Арк отчаянно молился.

Вы использовали навык Вверенные Свитки

*Результаты: [Свойство] – <Обман>, [Принадлежность] – <Плут>, [Окружающая обстановка] – <Каменистый лес>.

Получен эффект – Плут.

<Ко всем навыкам применен эффект «Плут» сроком на 3 минуты >

— Есть! Я был прав – эффект свитков не случайный. Если я грамотно воспользуюсь ситуацией, то шанс один из двух, что выпадет нужный мне эффект! – Арк узнал кое-что новое о Вверенных Свитках, но времени на изучение и проверку теории не было, так как позади него раздался голос Бреда, взбешенного постоянным бегством его противника:

— Ты разочаровал меня, недоносок...

Арк повернулся и выкрикнул:

— <Зональный эффект>: Величие Ночи!

— Чего? – опешил Бред. – Используешь зональный навык? Придурок, я же говорил тебе, что он против меня бесполезен. <Зональный эффект>: Земля Зверей!

Эффект бредовского зонального навыка накрыл ту же площадь, что и навык Арка. Обычно два таких эффекта взаимно уничтожались, но в этот раз, что странно, они наложились один на другой и остались.

— Что происходит? – Бред выглядел озадаченным, в то время как по лицу Арка расплзалась улыбка ликования:

«Есть! Звериная Земля Бреда прошла!»

Но это была лишь половина его плана. Теперь пришла пора самой важной части. Кинув в Бреда еще один фрукт Надинка, Арк помчался прочь, мысленно обращаясь к Ракарду:

«Ракард, используй режим спутникового наблюдения и отыщи мне расщелину, из которой сложно сбежать!»

«Чего? Что за просьба из ниоткуда?»

«Быстро!»

По условиям дуэли ни Бред, ни Арк не могли использовать в ней ни своих питомцев, ни своих спутников. Но Бред не знал, что Арк мог мысленно общаться с Ракардом, поэтому вампир, напрямую не участвуя в поединке, мог вести наблюдение и разведку. Так Хозяин Зверей ни за что не догадается, что Ракард помогает хозяину.

— Дурака кусок, ты зачем <Зональный эффект> активировал? – заорал Бред, безуспешно разыскивая Арка.

Но Арк молчал, не реагируя на провокацию.

«Скоро узнаешь», – хихикнул он себе под нос.

Какое-то время дуэль так и продолжалась: Арк бросался в Бреда фруктами Надинка, а потом прятался в траве или за валунами. Вскоре с него слетел эффект «Плут», а потом в голове послышался голос Ракарда:

«Готово, хозяин. Если обойти вон тот холм, то у его подножия найдется яма. Метров десять в глубину и шириной около двадцати. Подойдет?»

«То, что надо!» – Арк тут же поднялся на холм, о котором говорил вампир: как и сказал Ракард, у подножия была яма: – «Тут-то я и одолею его!»

— Вот ты где! – обнаружив Арка, Бред взлетел на холм.

Притворившись, что опять убегает, Арк активировал навык:

— Призываю Отряд Призрачных Рыцарей!

Пространство раскололось, являя призрачных солдат.

— Рыцари Обериума, нас призвал спаситель! Где же враг?

— Вот ваша цель! – Арк указал на Бреда.

— Уничтожим его! – командир рыцарей повторил его жест, воскликнув: – Смерть врагу спасителя!

— Во славу Обериума! – отозвались остальные призраки, бросаясь на воина с огромным мечом.

— Это еще что? Одержимость Духом Зверя, защита Черепахи! – Бред быстро прикрылся панцирем, защищаясь от рыцарей.

Как и следовало ожидать, рыцари на начальном уровне навыка едва могли нанести какой-то урон игроку 400-го уровня. Но целью Арка было вовсе не нанести урон Бреду, а столкнуть его в яму. И призракам удалось оттеснить того к самому краю!

[еще больше глав на darklate.ru]

— Прыжок! – Арк рванулся вперед.

Прежде, чем Бред смог поднять свой великий меч, Арк врезался в него, увлекая за собой в яму.

— Че? А-а! Хочешь, чтобы мы сдохли вместе? Вот уж фиг! Сила Кошки!

Одержимый новым духом, Бред приземлился в яму. Арк также сумел избежать урона от падения. Не понимая, зачем все это могло понадобиться его врагу, Бред огляделся и фыркнул:

— Придурок, это все, что ты смог придумать? Сбросить меня в яму? Бред какой-то. Но сработано неплохо, теперь тебе некуда бежать. Пора заканчивать. Стой смирно и прими смерть с достоинством! – Бред бросился вперед, поднимая меч.

— <Зональный эффект>: Величие Ночи!

Как только навык активировался, перед Арком появились черные фигуры. Темные духи! Пространство вокруг начало наполняться чернотой. Глаза духов вспыхнули, и Арка окутала темная аура, подобно туману клубясь вокруг его тела и меча.

Вы использовали <Зональный эффект>: Величие Ночи.

* Повышена сила атаки на 50% в радиусе 100 метров.* Повышена защита на 50% в радиусе 100 метров.* Повышено сопротивление магии на 20% в радиусе 100 метров.

Бред пораженно замер:

— Но... откат <Зонального эффекта> - сутки...

— Ой, извини, но я пока еще не использовал его, - глумливо отозвался Арк.

Именно для получения чего-то типа навыка «Плут» Арк снова и снова активировал Вверенные Свитки. Эффект, который применялся ко всем его навыкам. Эффект, который создавал лишь видимость применения навыка. Другими словами, Арк в прошлый раз лишь притворился, что активировал Величие Ночи, в то время как Бред использовал его по-настоящему. Вот почему <Зональные эффекты> не уничтожили друг друга в прошлый раз.

«Но помимо этого у <Зонального эффекта> есть и вторая слабость!»

Заклучалась она в том, что навык был бесполезен для игрока, покинувшего освященную территорию. Для этого-то Арк и сбросил Бреда в двадцатиметровую яму. При стометровом радиусе Величия Ночи от него не было никакого спасения!

— Да что происходит-то? - естественно, Бред был озадачен, тем не менее, подняв свой великий меч, он проговорил сквозь стиснутые зубы: - Не знаю, какой у тебя план, но этот навык не делает тебя неуязвимым, он всего лишь немного поднимет тебе характеристики. У меня же на 4000 здоровья больше! Тебе не выстоять даже с зональным навыком!

Сейчас у Арка, после Вверенных Свитков, оставалось всего 200 хитов, против почти 5000 у его противника. Даже с таким сильным баффом, как Величие Ночи, шансы были совсем не в его пользу. Впрочем, козыри у Арка еще не закончились.

— Что, думаешь, на это все? «Снисхождение Драконианского Огня»!

С треском и ревом разверзлась земля, выпуская из себя огненный шар. Пламя поднялось на десятки метров вверх, принимая форму драконианца и, достигнув огромной высоты, рухнуло на Арка.

Он потратил на <Зональный эффект> 2000 маны и 400 Духовной силы, а затем еще 1000 маны и 400 Духовной силы на Божественный навык. Если бы он не охотился на Вендиго всю прошлую неделю и не слопал Пожирателя Душ, то ни за что не смог бы активировать эти два навыка одновременно!

Эффект же был просто потрясающий.

Вы применили Божественный навык Снисхождение Драконианского Огня.

Наложен эффект <Бессмертный Огненный Драконианец>, время действия 10 минут.

* Ко всем атакам добавляется 300 огненного урона.* Скорость атаки, передвижения и реакции увеличены на 50%.* Атакующие вас враги получают 10-100 огненного урона.* Ваше сопротивление огню повышено до 500%, а всех членов группы - до 100%.* При активации все враги в зоне действия получают 1000 огненного урона; вам восстанавливается 50% здоровья.

Действительно тотчас же восстановилась половина здоровья, а его характеристики поползли вверх. Одновременно с появлением информационного окна Арка захлестнуло пламя, обратившееся в огненный дождь, в котором он чувствовал себя необычайно освеженным.

Действительно, Божественный навык.

— Быть не может... – челюсть Бреда отвисла, когда он получил тысячу урона.

Арк погрозил ему объатым пламенем пальцем и засмеялся – с каждым его словом изо рта вырывалось пламя:

— Ты слышал о Божественных навыках?

— Б-божественных?! – кровь отхлынула от лица Бреда.

Он стремительно развернулся и запрыгнул на ближайший валун, так как всю территорию вокруг накрывало Божественным навыком, он не чувствовал бы себя комфортно даже при полной шкале здоровья.

Приняв решение, Бред вызвал дух Гепарда и попытался скрыться, прыгая по камням.

— Мудрое решение... но запоздалое!

Земля содрогнулась, когда Арк прыгнул, пролетев десять метров. Схватив замешкавшегося Бреда за воротник, он сбросил его вниз. Яму трянуло, когда посреди нее вырос огненный столб высотой в несколько десятков метров. Бред завопил от боли, рухнув на дно ямы и сразу же потеряв 1200 хитов. Вот она, запредельная мощь Божественного умения!

— А теперь огребай. Вот моя сильнейшая атака! – взвившись в воздух, Арк ударил мечом вертикально вниз. Клинок пробил грудь Бреда и окутался пламенем.

Огненный вихрь вырос до небес, принимая форму огненного драконианца, и посреди бушующего огня появилось сообщение:

Вы победили в дуэли чести<Слава +500>

□□□

Могучий смех прокатился по склону горы. Редиан бросила на обугленного и покрытого копотью Бреда уничтожающий взгляд:

— Ты же проиграл, чего так радуешься?

Похоже, результат дуэли ее очень расстроил. Однако Бред в ответ лишь посмотрел на нее с сожалением:

— Женщине не понять, что для мужчины не имеет значения, победил он или нет.

— Ты дурак? Естественно, лучше победить.

— А, да неважно уже. Я и так доволен.

— А я? Я-то недовольна.

— Ну, ничего не поделаешь, – ковыряясь пальцем в ухе, Бред разглядывал дальние горы.

Выглядел он совсем как муж, игнорирующий брюзжащую жену.

«Да уж, не поделаешь...» – Арк задумчиво посмотрел на Бреда.

Сказать по чести, до этого момента он беспокоился насчет Хозяина Зверей. Несмотря на то, что Арк выиграл дуэль чести, не было никаких гарантий, что Бред прекратит преследовать его, ведь тот так хотел победить, что изучал кристаллы памяти целых десять дней...

«Он так долго гонялся за мной, что может и не удовлетвориться таким вот результатом».

У Бреда был 410-й уровень, и потому Арк тревожился, что тот продолжит драться даже после проигрыша в дуэли. Как-никак по непонятной причине Хозяин Зверей преследовал его до самых Хваронгских гор, но потерпел поражение. В связи с этим Арк решил, что Бред придумает какую-то отговорку или Редиан сама вмешается, но Бред и правда не врал о том, что вполне доволен исходом поединка. Неплохая дуэль, да.

«Черт его разберет, но у меня отлегло», – Арк и правда почувствовал облегчение после ответа Бреда.

Сам-то он точно был доволен, но схватиться со столь сильным противником еще раз не хотел, так как сомневался, что победит его во второй раз.

— И что теперь? – спросил Арк.

— Ну, мы от тебя отстанем. Правда? – Бред посмотрел на Редиан.

— Да поняла я, поняла! Устала уже, – проворчала эльфийка в ответ.

— То-то же, – улыбнулся Бред.

Арк кивнул.

— Мне любопытно узнать, – поинтересовался он, – а зачем вы меня преследовали? Не помню, чтобы я вам насолил.

— Ну, это... – Бред покраснел и поскреб затылок.

Когда он объяснил причину, Арк от удивления разинул рот. Он-то ожидал, что каким-то образом нанес им серьезный вред, раз они так настойчиво гонялись за ним, но истинная причина была просто смехотворной. Вскоре по время восхождения Сеутандаля в одном подземелье с Бредом и Редиан оказались туристы, действия которых привели к тому, что парочка оказалась выброшена из подземелья, поэтому они и решили отомстить Арку, который поспособствовал появлению нового континента.

— Что? – протянул Арк. – Да я вообще не виноват!

— Я все понимаю, но... Да ладно, это же игра! – рассмеялся Бред. – Всего лишь игра, да и проблемка уже решилась. Все в прошлом.

«Тупость какая-то», – у Арка заклокотало в горле, но... как Бред и сказал, проблема решена, поэтому он подавил злость на парочку. – «Несправедливо, да, но смысла переживать уже нет никакого».

Заметив сидящих в углу Баксиля и Беяка, Арк уставился на них. Неприятности улажены, он

даже получил 500 Славы, но с этими двумя все еще нужно было разобраться. Баксиль пытался забрать у него 800 золотых, в то время как Беляк оказался жив. К тому же, Арк собирался заставить его заплатить за все то нытье по дороге до Хваронгских гор. Кроме того, тот слил информацию из кристаллов памяти, что чуть было не стоило Арку победы в дуэли. И еще он нажрался. Вердикт – повинен смерти!

Преступлением же Беляка было то, что он привел Бреда и Редиан к горам. И назвал Арка трусом, вынудив принять вызов Бреда. А еще он нажрался. Вердикт – повинен смерти!

Больше он не будет так ласков с Баксилем. Когда Беляк как бы погиб, Арк беспокоился, что тот забросит игру, но вот пес вернулся, и пора перестать волноваться. Вот только он не мог заняться их воспитанием прямо сейчас.

После окончания поединка Арк узнал, что Беляк оказал большое влияние на Бреда. Поболтав с ним, тот упомянул клан Вольранг, и потому Бред передумал насчет него, Арка. Человек, любящий собак, не может быть плохим. Исходя из этого, Бред сделал вывод, что Арк – хороший человек.

«Ну не дурак ли?» – Арк считал это идиотизмом, но, что поделать, Бред обожал собак, из-за этого Арк не мог казнить Беляка в его присутствии. – «Придется подождать, пока эта парочка не свалит».

Арк подумал о том, что он сделает с этими двумя «Б», когда избавится от Бреда. Оба инстинктивно почуяли настрой Арка и затряслись от страха в своем уголке. В этот момент Бред, прищелкнув языком, задумчиво произнес:

— Кстати, странно было бы сейчас разделяться. Мне с тобой еще о многом нужно поговорить. Нам нужно заложить некий фундамент для будущей дружбы. Предлагаю идти дальше вместе. Поговорим о дуэли. Тут недалеко есть городок, похожий на мой родной.

— Нет, мне...

У Арка было множество причин немедленно отделаться от Бреда. И как только он собирался это сделать, угол пещеры ожил – Баксиль, до этого смиренно ждавший смерти, выскочил вперед, сверкая глазами, и схватил руку Бреда.

— Да, хен-ним! Я тоже не хочу разделяться! Конечно же, мужчины должны еще и выпить вместе после хорошей драки! Правда, Арк-ним?

«Ах ты, с...» – Арк сузил глаза, буравя торговца убийственным взглядом.

Благодаря Бреду и Редиан Баксиль получил небольшую отсрочку. Именно из-за него Арк теперь не мог отказаться. Хотя, если подумать, так даже лучше получится помучить Баксиля и Беляка ожиданием.

«Полудурки, вы сами роете себе могилу. Ну, погодите у меня», – если бы Арк сейчас улыбнулся, торговец бы пришел в ужас.

— Конечно же, я согласен! – сказал Арк вслух. – В городке и выпьем.

— Хорошо. Мы прекрасно проведем время. – Бред раскатисто засмеялся. – Вперед!

Глава 8. Вновь обретая мечту о богатстве

— Ищу группу!

— Есть места в Палаты Ужасов! Подземелье доступно только по ночам!

— Нужен священник и воин в Сады Мясника!

— Ищу напарника на суточную охоту в эти выходные!

— Принимаем заявки для участия в рейде на Башню Некроманта. Распределение добычи по заслугам. Минимальный уровень – 270-й, с собой не меньше 30 эликсиров, и минимум должно быть три редких предмета снаряжения!

Игроки роились тут не хуже тараканов. Город, в который привел группу Бред, находился в трех-четырех часах пути от Хваронгских гор и назывался Парадон. Глядя на Арка, с раскрытым ртом наблюдавшего за собравшейся у ворот толпой, Бред пояснил:

— Это ближайший город к Гробнице Короля.

— Что еще за гробница?

— Ты разве не слышал? Очень известное место для охоты.

Гробница Короля представляла собой древние руины неподалеку от Хваронгских гор. Довольно обширная территория, облюбованная для охоты игроками с 200-го по 300-й уровень. В Парадоне они обычно собирались в группы, проверяли уровень экипировки и отправлялись к Гробнице. Возвращались они всегда с богатой добычей и солидной прибавкой опыта, так что город кишел игроками.

— Было дело, я тут практически жил, – Бред огляделся с мечтательным видом.

— Бред-хён-ним!

— И Редиан-нуним здесь!

После этих слов на парочку обратились сразу несколько сотен глаз, после чего группу немедленно поглотил бурлящий поток игроков.

— Сколько лет, сколько зим!

— Хён-ним, помнишь меня? Я маг, мы с тобой как-то охотились вместе!

— А я благодаря ему прошел «Голый Кулак»! Мы справились только потому, что хён-ним был нашим лидером!

— Ты здесь рейд собираешь? Я с тобой, только позови!

Со всех сторон неслись гомон и болтовня, смешивающиеся в неразборчивый шум. На самом деле Бред был в Парадоне легендарной личностью. Когда он впервые вошел в Гробницу Короля в качестве лидера группы, он в жестоком бою одолел «сеявшего отчаяние» босса. И установил рекорд по скорости соло зачистки всей Гробницы. Да и Редиан обладала схожей

популярностью. Вдвоем они были сильнейшей парой во всей Бристании. Услышав это, Арк порадовался, что так легко отделался от них.

«Ничего себе, кто за мной гонялся... хорошо, что уже все позади».

— Ого, хён-ним, да ты известная личность! – оглядевшись, изрек Баксиль.

— Ну, обычное дело, – проворчал Бред. – Половине местных я хоть в чем-то помог.

— Хватит дурачиться, – вмешалась Редиан. – Тебя только что до смерти забил Арк...

— Прямо таки забил? Пару раз и я побеждал... – пробурчал Бред с недовольным видом.

— Что? Бред-хён-ним проиграл дуэль?!

— Что за человек смог сразиться с Бред-хён-нимом один на один и победить?

— Неужели это правда?

— Ага, так и есть, – отозвался на вопросы из толпы Бред. – Я проиграл. Этому вот парню, – он указал на Арка, в которого тут же уперлись сотни взглядов. Не замедлили обрушиться и тысячи вопросов.

— Это он и есть?

— Какой у тебя уровень?

— Что у тебя за снаряжение? А класс какой?

— Ты уже в гильдии? К нам пойдешь? Будешь у нас ВИПом!

От такого внимания у Арка голова пошла кругом. Он и понятия не имел, как реагировать на такой интерес к своей персоне.

— Э, ну-ка, успокойтесь! – нахмурившаяся Редиан вышла вперед и прикрикнула на толпу. – Все быстро заткнулись и свалили отсюда! – руки волшебницы окутались пламенем, а взгляд, казалось, метал молнии. – Ну, и что стоим? Не вынуждайте меня убивать вас, валите по-хорошему! – крикнула она, хмуро наблюдая за быстро редющей толпой.

— Ну, ну! – Бред шагнул вперед, защищая игроков. – У нас еще свои дела есть.

«Фух, пронесло», – Арк был изумлен вспышкой дурного настроения Редиан, но, все-таки, благодаря этому он выбрался из окружения любопытными игроками.

Никем более не преследуемые, они вошли в Парадон.

— Эй, ты можешь себя контролировать? – со вздохом поинтересовался Бред у своей напарницы.

— А что такого? Я разве не могу высказаться, когда у меня плохое настроение?

Атмосфера вокруг этих двоих начала стремительно накаляться.

— Да что не так-то? А? Красный день календаря?

— Прибью! – кулак Редиан впечатался в челюсть Бреда.

Тот пошатнулся, но тут же улыбнулся и обратился к Арку:

— Кстати говоря, ты столько охотился, у тебя, наверное, куча дел намечена, да?

— Э... Нет... ну...

Что за черт? С чего вдруг такая резкая смена темы? Где ответ на удар? Он ей все спустит? Игнорируя ошарашенный вид Арка, Бред указал на часовую башню.

— У нас с Редиан в городе есть свои дела. Разделимся и снова встретимся в пять часов в «Верблюжьем оазисе». Спроси любого на центральной площади, и они укажут тебе дорогу. Выпивка там действительно классная. Разок попробуешь и жить там захочешь остаться. Давай, увидимся!

Бред уже повернулся, когда пораженный Баксиль воскликнул:

— Хён-ним, и ты просто так уйдешь?!

— А что? Скоро же увидимся.

— Ну... возьми меня с собой!

— Зачем? - непонимающей спросил Бред.

— У тебя же есть добыча. Мы могли бы вместе рассортировать его. Хорошая же идея.

Арк уставился на Баксиля. Бред же не сумел ощутить натянутости между его спутниками и расхохотался.

— Я не совсем тебя понимаю, но тебе со мной нельзя. Мы с Редиан займемся кое-какими взрослыми делами.

— Тебе еще раз врезать? - прошипела Редиан.

— Тише, тише, - усмехнулся Бред. - Ладно, встретимся в пять. В «Верблюжьем оазисе», - и воин увел Редиан аллеей.

[перевод подготовлен командой сайта darklate.ru]

Когда парочка исчезла из виду, Баксиль огляделся с беспокойным видом. Кровь отхлынула от его лица, когда он увидел страшный взгляд Арка.

— Это... ну... Арк-ним?

— М? Да? - губы юноши медленно изогнулись в усмешке.

— Я тут вспомнил... как у тебя неделя прошла? Только давай не здесь поговорим. Если ты хочешь разобраться, давай это делать там, где нет детей младше восемнадцати. Давай замнем на время. Выпьем по кружке, и все уладится. Когда-нибудь все точно уладится. Само собой. Ну, пойдем!

Слушая сбивчивую речь торговца, Арк облизывался и нарезал круги вокруг Беяка и Баксиля. Он уже решил, каким образом покарает предателей. Это принесет ему громадное облегчение.

«Он что, хотел укрыться за спиной Бреда? Посмотрим, сколько этот свин продержится. Я заставлю его умолять о смерти».

Целью Арка было не просто убить Баксиля. Согласно заключенному контракту, Арк должен был заплатить ему 800 золотых за кристалл памяти. Соглашение заключалось в спешке, однако теперь ситуация была иная, и причина, по которой Баксиль требовал 800 монет, вернулась обратно живехонькой. Следовательно, не было никакой необходимости платить эти деньги. Вот только Баксиль вряд ли добровольно откажется от исполнения контракта. Придется на него надавить. Для этого Арк и создавал старательно вокруг свина и пса гнетущую атмосферу – надеясь избавиться от соглашения. Всю дорогу до лавки он бросал на парочку многозначительные взгляды, от которых они каждый раз в ужасе подпрыгивали. К тому времени, как Арк ступил на порог магазинчика, Баксиль и Беляк уже имели затравленный вид.

«А это забавно».

Как выяснилось, разработанный Арком способ пытки имел еще один эффект.

— Хм, здесь много всего, поэтому я вам дам, скажем, сотню и еще восемьдесят золотых.

Лавочник, оглядев вываленную перед ним кучу барахла, озвучил свою цену. Арк не продавал добычу еще с самой Босаги, поэтому в сумках скопилось много чего. Конечно же, он не стал выкладывать магические предметы и вещи с ценными свойствами. В лавки он скидывал только хлам, так что сто восемьдесят монет были неплохой ценой за гору барахла. Но Баксиль затряс головой:

— Что ты такое говоришь? Ты только посмотри сюда! Да только эта штука стоит не меньше тридцати серебряных. И вот эта. Думаешь, мы совсем лопухи какие? Да и за объем накинута надо бы. Сто восемьдесят пять!

— Ха, вот только на рынке дела нынче не столь хороши, — отозвался лавочник. — Что, если я возьму все это, а завтра цены рухнут? Что мне тогда делать?

— На этот риск ты подписался, открывая лавку, — невозмутимо парировал Баксиль. — Сто восемьдесят четыре!

Навык «Торговля», при помощи которого можно было убедить НПСа, менял свои эффекты в зависимости от прилагаемого красноречия. Обычно Баксиля не волновала сумма, вырученная за проданную добычу – его навык рос вне зависимости от нее. К тому же, его интереса в этом не было – даже при удачном проведении «Сделки» он не получал ни копейки. Вот только в этот раз он был переполнен желанием драться за каждый серебряный, поэтому яростно торговался. Баксиль явно желал повысить свои ставки до того момента, как придет его судный час.

«Ха, вот же...»

Баксиль продолжал снова и снова применять «Торговлю», уже заставив хозяина лавки чувствовать себя неловко. Оставив их, Арк отправился глазеть на витрины.

— Быть может, вам понравится кукла?

— Чего?

— Предлагаю так: сто восемьдесят монет и вот та кукла, – закинул удочку лавочник, заметив,

что Арк разглядывает куклу на одной из витрин. Игрушка была похожа на кролика.

Кукла Поко-Поко (обычная)

Превосходная кукла, изображающая известного зверька Поко-Поко, обитающего в северных горах. Наощупь просто изумительна. К тому же, игрушка зачарована, магия заставляет ее издавать звуки и двигаться. Также в нее заключен кристалл для записи вашего голоса. Великолепный подарок.

<Цена: 3 золотых>

— Хм... – Арк почесал голову и кивнул. – Окей, согласен.

— По рукам.

Получив куклу Поко-Поко, он покинул лавку.

«Неплохо прошло. Хотя на душе почему-то беспокойно...»

Куклу, собственно, Арк взял для Роко – он узнал, что скоро ее день рождения. И, хотя он уже заплатил девушке за то, что она присматривала за лавкой в его отсутствие, он все равно чувствовал, что нужен отдельный подарок. Какое-то время он беспокоился, что не найдет ничего подходящего, но вот она, кукла.

«Получил ее как бонус, но все равно будто купил».

— Куклы нравятся, да? Хе-хе, – снисходительным тоном поинтересовался Баксиль.

Свин уже вышел из лавки и теперь стоял рядом, сплетя пальцы рук. Арк проигнорировал торговца, пряча подарок в сумку.

«Так, теперь на очереди...»

Пора было решить вопрос с Кожей Великого Демона, полученной с Пожирателя Душ. Все же это редкий материал, выбитый с босса.

— Хм, я впервые вижу подобный предмет, – задумчиво пробормотал лавочник, которому Арк показал шкуру. – Похоже, он наделен какой-то магией... мне нужно справиться об этом у знатоков. Ну, а поскольку это редкий предмет, то я могу дать вам по двадцать золотых монет за штуку.

Двадцать монет за штуку. Сотня за все пять. Неплохая цена за материал. И все же Арк отказался от сделки. Лавочник не был экспертом по таким вещам, а в подобных случаях предлагаемая цена редко бывала справедливой. Другими словами, если он найдет НПСа-специалиста, то сможет получить гораздо больше.

«Вот только это редкий предмет, и найти мастера будет очень непросто».

Если предмет уникальный, то нужный эксперт может не найтись и в нескольких городах. Вечно с этими ингредиентами сложности какие-нибудь.

«Остался только один вариант...»

Продать шкуру другому игроку. Цена, предлагаемая за вещь НПС-ами, была лишь ориентиром, что вполне естественно. Настоящая стоимость предмета зависела от спроса на нее среди игроков. Самым типичным примером этого был так называемый «Черный Кристалл». Если продавать их лавочникам, то можно было выручить по десять серебряных за каждый, но среди игроков цена таких вещей, благодаря спросу на них среди алхимиков, достигала одного золотого за штуку.

«Продавать необычные или редкие материалы НПСам – все равно, что у себя же воровать».

Для начала следовало найти информацию о рыночной цене на Кожу Великого Демона среди игроков. Самым быстрым способом сделать это был аукцион – место, где можно было продать уникальный предмет, и где определялась рыночная стоимость чего угодно. Арк старался посещать аукцион при каждом своем визите в город. А в Парадоне, поселении близ Гробницы Короля, аукцион был оживленным местом.

[самые последние главы на darklate.ru]

«Вот это громадина!»

Аукцион в Парадоне занимал пятиэтажное здание, он разросся из-за огромного количества предметов, принесенных игроками в качестве добычи из походов в Гробницу. Каждый из пяти этажей отвечал за свой тип предметов. Арк вошел внутрь и поинтересовался у НПС-менеджера:

— Где здесь занимаются особыми ингредиентами?

— Секция Д, четвертый этаж.

— Благодарю вас.

— Удачных вам покупок!

Арк поднялся на четвертый этаж и посмотрел на витрины.

— Так... Кожа Великого Демона... Кожа Великого Демона...

Лунная Пыль, Глаза Кроманьонца, Блестящий Коготь Мурании. По всем витринам были разложены чудные и особые ингредиенты. В окрестностях постоянно охотились игроки довольно высоких уровней, поэтому лотов хватало. Самые лучшие образцы стоили по несколько сотен золотых, а были и такие, где только за один кусок руды просили несколько десятков золотых. Ингредиенты, необходимые для создания других редких и уникальных материалов, тоже стоили немало. Те же предметы, которые нельзя было достать в лавках НПСов, стоили в три-четыре раза дороже.

— Ну вот. Хорошо, что кто-то еще выложил ее на аукцион. Ого! – глаза Арка полезли на лоб, когда он увидел ценник в информационном окне.

Кожа Великого Демона

* Продавец: Непобедимый Король-меченосец* Текущая цена: 108 золотых* Выкуп: 120 золотых

<Примечание продавца: редкий материал для создания доспеха из комплекта «Темной Души». Милости прошу.>

«Вот это да! Сто двадцать монет за штуку?» – Арк подобрал челюсть и снова начал дышать.

Это было на сотню больше, чем предлагал ему лавочник. Впрочем, столь высокий ценник показался ему оправданным, когда он увидел описание предмета. Он уже видел на аукционе редкую «Мантию Темной Души» и редкие «Ботинки Темной Души». Стоили они по 800-900 золотых, потому как были очень популярны среди волшебников разного рода благодаря тому, что увеличивали скорость чтения заклинаний.

«Продав свои шкуры, я заработаю как минимум шестьсот монет!»

Сумма, равная стоимости редкого предмета снаряжения.

«Но мне вовсе не обязательно делать это прямо сейчас», – узнав цену, Арк успокоился.

Если он продаст все на аукционе, то придется заплатить два процента комиссии, что от шестисот составляло двенадцать монет. Немалая сумма. Лучше продать их конкретному покупателю через прямую сделку. Даже если он сделает скидку в пять золотых, то останется в плюсе на семь. В Бристании полно магов, которым нужна хорошая экипировка.

«Ничего не потеряю, если продам в другом месте», – Арк довольно улыбнулся и пошел дальше. Он разыскивал информацию о «Черепе Огненного Драконианца», когда его внимание привлек знакомый предмет.

— Что? Это же... – вдруг остановившись, он удивленно посмотрел на витрину, на которой лежал некий черный комок. – Неужели это...

Арк торопливо вызвал информацию о лоте.

Эссенция Некроманта, ранг С

* Продавец: Арея* Текущая цена: 10 золотых (ставок нет)* Выкуп: 15 золотых

<Примечание продавца: не знаю, что это, поэтому придется изучать.>

«Э-эссенция Некроманта!» – внутренне воскликнул Арк.

Эссенция Некроманта! Так и есть. Основной ингредиент для создания «Пилюли Бессмертия Некроманта» лежал где-то на краю аукционного зала, собирая пыль. И стоимость выкупа – всего лишь пятнадцать золотых! Да еще и на витрине их было не одна, а штук двадцать, не меньше!

«Вот это сvezло!»

Немедленно подозвав к себе ближайшего НПСа, Арк спросил:

— Прошу прощения... не расскажете мне побольше об этом ингредиенте?

— Так, посмотрим... – с легким замешательством отозвался работник аукциона. – На самом деле у нас почти нет информации об этом лоте. Вы знаете о месте к северу от Парадона под названием Гробница Короля?

— Не то чтобы очень многое...

— Позвольте пояснить, в таком случае. Говорят, что в Гробнице живет Король-Мертвец. Поскольку вход запечатан, то до его открытия вокруг со страшной скоростью плодятся нежить. И вот эти предметы иногда попадают на наш аукцион от героев, добывающих их в Башне Некроманта неподалеку от Гробницы.

— Но цена...

— О, вас удивляет дороговизна? – НПС рассмеялся и продолжил объяснение. – Они слишком редкие. В нашем зале находится двадцать Эссенций, но не обманывайтесь этим. Все они появились здесь в течение нескольких дней и до сих пор не проданы. Поначалу многие волшебники и алхимики интересовались ими, изучали, но никто так и не нашел им применения. Первоначально цена Эссенции держалась в районе ста золотых за штуку, но постепенно снижалась. Сейчас же их выкладывают на торги за десять монет.

— И все они выставлены на аукцион за последние несколько дней? – Арк снова раскрыл рот.

Благодаря объяснению сотрудника аукциона он понял основные принципы. Каждые несколько дней на одном из этажей Башни Некроманта появлялся, собственно, сам Некромант. Особый монстр. И иногда из него выпадала Эссенция – редкий ингредиент с неизвестным назначением. А ведь из нее при помощи Кулинарии Выживальщика можно было приготовить Пилюлю Бессмертия! Хоть Арк был не единственным обладателем этого навыка, их в Новом Свете все равно было совсем немного. Соответственно, откуда же игроки могли знать об истинном назначении Эссенции Некроманта? Арк и сам узнал его абсолютно случайно.

«Правда, у нее ранг С...»

Найденная им на аукционе Эссенция имела всего лишь ранг С, в то время как он использовал ингредиент класса А. Ранг ингредиента зависел от уровня и характеристик монстра, с которого он выбивался. И все же это была Эссенция, пусть даже ранга С. Не А, конечно, но толк будет.

«И такая штука продается всего за десять-пятнадцать золотых?».

От появившихся мыслей голова пошла кругом. Охотничьи угодья, кишасшие Некромантами! Более того, из Парадона туда постоянно тянется множество игроков. А это значит, что Эссенция так и будет появляться на аукционе. И, если никто так и не догадается о способе применения этого редкого ингредиента, то цена продолжит падать.

[глава подготовлена для сайта darklate.ru]

«Это что? Я смогу постоянно создавать новые и новые пилюли бессмертия?»

Даже от пилюли бессмертия ранга С характеристики повышались приблизительно так же, как от Пилюли Бессмертия Мангуста, и при этом они поднимались навсегда. А сейчас лишь алхимики-эксперты могли создавать «Эликсиры», повышающие характеристику на десять пунктов. Стоил такой эликсир целых триста золотых и мог быть выпит игроком лишь пять раз.

«Если ориентироваться на Мангуста, то пилюля ранга С даст прибавку в пятнадцать-двадцать

единиц. Может еще поднять сопротивление к какому-нибудь атрибуту. Или характеристику, в зависимости от процента завершенности. Эликсиры даже рядом не стояли».

Учитывая количество заклинателей в Бристании, многие захотят прикупить пилюли. За каждую он сможет выручить, как минимум, восемьсот... нет, скорее даже тысячу золотых! Проблема была только в остальных ингредиентах.

«Для создания одной Пилюли Бессмертия Некроманта требуется четыре тысячи кож и сердец мертвецов».

Вот только уровень у Арка был уже 380-й, что далеко за пределами потолка Гробницы – 300-го уровня. А значит, ингредиентов оттуда ему не видать, придется покупать. Но, если остальные ингредиенты будут дорогими, то низкая цена на Эссенцию ему ничем не поможет. Впрочем, беспокоиться было не о чем.

«Эм... Кожа и сердца стоят всего по десятке серебра?»

Нежить в Гробнице Короля собирали очень многие, поэтому материалов из мертвецов на аукционе было завались. Из-за переизбытка кожи и сердец на рынке цена на них была низкой. Выяснив это, Арк повеселел.

«Так, нужно успокоиться и кое-что подсчитать», – Арк быстро нарисовал перед внутренним взором калькулятор.

Кожа и сердце мертвеца стоили по десять серебряных за штуку. Для производства одной пилюли нужно было четыре тысячи штук, то есть четыреста золотых. Если добавить Эссенцию Некроманта, то выйдет четыреста десять.

«А если я продукт продам за тысячу?»

Выйдет пятьсот девяносто монет прибыли за каждый!

«Загвоздка только во времени создания самой пилюли. Ранг С все же потребует два дня на производство».

Но и об этом не стоило волноваться. Восточная Нация продавала свитки [Видения]! Если он добавит в [Видение] рецепт Пилюли Бессмертия Некроманта, то ее сможет создавать кто угодно.

«Да я так смогу наладить конвейерное производство этих пилюль!»

До этого Арк собирался распространять «Пилюли Бессмертной Слизи», но за несколько месяцев труда в подземном лабиринте группе Реабилитантов удалось добыть всего лишь шесть эссенций. К тому же основной ингредиент, Рог Единорога, достать было слишком уж сложно, поэтому он отказался от этого плана. Арк был вынужден свернуть производство, но в этот раз все было по-другому. Благодаря игрокам, охотившимся в Гробнице Короля, у него был надежный и дешевый источник ингредиентов.

«Прямо золотая жила. Профит огромный! Деньги будут капать без моего участия!» – широко улыбнувшись, Арк посмотрел на Баксиль. – «Проще простого».

— Баксиль, с этого дня ты – управляющий парадонского филиала Лавки Арка!

— А? Управляющий филиала? – торговец тупо заморгал.

Арк объяснил ему свою идею и добавил:

— Пока ты здесь находишься, будешь скупать Эссенцию Некроманта, Кожу Мертвеца и Сердце Мертвеца. Но будь внимателен, если игроки решат, что появился спрос, то задерут цены. Понял меня?

Это было единственным поводом для беспокойства: цена определялась спросом и предложением – если кто-то выкупал все ингредиенты на аукционе, то игроки закономерно поднимали цены на новые поставки. Соответственно, это приведет к снижению прибыли. А значит, выкупать нужные лоты придется очень осторожно, втихую. Важно, чтобы это осталось незамеченным. Арк намеревался сделать производство Пилюли Некроманта долгосрочным проектом. С такими дешевыми ингредиентами он озолотится, продавая пилюли прямыми сделками с игроками. Такой замысел требовал очень внимательного подхода к формированию цены на материалы. Ему нужен был кто-нибудь на месте, поближе к рынку, чтобы наблюдать и корректировать. И эту роль Арк отвел Баксилью. Лицо торговца прояснилось, когда он услышал это.

— Я... я справлюсь! Положись на меня!

Баксиль был прожженным торговцем и умел быстро считать. Бизнес-план Арка произвел на него впечатление. Немаловажно и то, что, став руководителем местного филиала, он сумеет избежать угрозы смерти от рук Арка. Нет, тот по-прежнему был зол на предателя, но кто обращает внимания на такие мелочи, когда на кону река золота?

— Вот только если ты останешься здесь, то не сможешь снимать видео...

— О, не волнуйся об этом! – торопливо прервал его Баксиль. – Пока ты был в Хваронгских горах, мое «Око Вампира» прокачалось до Среднего уровня. Я могу писать ролики, даже если нахожусь далеко от тебя. Связь недоступна, но, может, появится позже, когда навык поднимется до Продвинутого.

— Ну, тогда нет проблем. Значит, будешь периодически выходить на контакт.

Бизнес-план Арка без проволочек пошел в работу. Какое-то время у Баксиля ушло на то, чтобы скупить ингредиенты в нужном количестве, которые он переслал Арку. А тот, в свою очередь, вписал рецепт Пилюли Бессмертия Некроманта в свиток [Видения]. Золотой свиток, не иначе. Баксилью, к слову, обещалась десятая часть оборота. Если выручка с одной пилюли будет четыреста девяносто монет, то десять процентов от этого – сорок девять золотых. Все, что должен был сделать Арк, это поместить рецепт на свитке. И даже если Баксиль будет получать свою десятую часть, дело того стоит, потому как кто-то должен заниматься закупкой ингредиентов.

«И когда это выстрелит...»

Деньги польются рекой! Он заработает с этого не одну тысячу золотых. При таких оборотах и Баксилью достанется крупная сумма.

«Спасибо вам, Председатель-ним. Я буду следовать за Арком до конца своих дней».

— Так, хорошенько потрудись, управляющий парадонского филиала. Когда-нибудь мы заработаем кучу денег в Бристании.

— Жду не дождусь. Беляк, я смогу кормить тебя мясом каждый день!

— Ого, правда? – таскаясь за Арком и Баксилем, Беляк был вынужден питаться одним лишь супом кимчи.

Наконец, контракт был подписан, а время на часах близилось к пяти.

[еще больше глав на darklate.ru]

— Эй, что с вами приключилось? Чего такие довольные? – спросил Бред, когда они добрались до «Верблюжьего оазиса».

Действительно, настроение Арка и Баксиля кардинально отличалось от прежнего. Воистину, деньги делают людей счастливее. Обычное дело. Однако план был тайным и Арк, откашлявшись, ответил с постной миной:

— Ты это о чем? Вы вон тоже светитесь.

До того, как они разделились, по Редиан можно было сказать, что надвигается буря, но теперь... теперь все было совершенно иначе. В приподнятом настроении Редиан была красавицей. Бред положил руку на ее плечо и ухмыльнулся:

— Я же тебе говорил, мы занимались взрослыми делами. Детям до шестнадцати ни-ни.

— Хватит придуриваться, – отрезала Редиан, но бить Бреда не стала, лишь слегка нахмурилась.

«И чем они таким занимались?» – Арк непонимающе уставился на них и тряхнул головой. Да пофиг. Его сейчас волновало лишь производство пилюль.

— Ладно. Говоришь, выпивка тут хороша?

— Лучшая. Хозяин, нам выпить и закусить! – радостным тоном провозгласил Бред.

Арк, Баксиль и Беляк налегли на принесенное, и очень скоро опьянели.

Тем не менее внезапно Арк услышал пронзительные трели телефонного звонка.

— Ой, погоди минутку, — бросил он Бреду и вышел из игры и, добравшись до телефона, ответил на звонок.

— Оппа! Все плохо! Критическая ситуация! В Ланселе все очень плохо! – ворвался в его ухо голос Роко.

Глава 9. Неприятности в Ланселе

— Это здесь? – Шамбала смотрел на поселение, ютившееся у подножия горы.

— Да, – Номер 358, скакавший рядом с конным экипажем, кивнул.

Перебравшись через море, Шамбала наконец-то прибыл в Лансель, куда доставлял товары с пиратского порта. После того, как по наводке Арка из «анонимного источника» они зачистили бандитский порт, было решено, что пятая часть добычи будет отправлена в Универмаг Арка в

Ланселе.

Восточная Нация получила товара на 50 000 золотых монет, из которых Арку должно было достаться десять. Так много, что экипаж едва смог увезти такое количество. Если бы напали разбойники и все похитили, это стало бы ужасной потерей, поэтому Шамбала и охранял экипаж на всем пути до Ланселя. Впрочем, это была не единственная причина, по которой он приехал сюда.

— Это и есть Лансель?

— Вы здесь впервые?

— Нет, был как-то проездом, но...

Лансель Шамбала видел не впервые – когда восходил Сеутандаль, он с Арком и остальными через пространственные врата перевозил отсюда «Священную Землю». Времени осматриваться тогда не было, но в городок он входил. Вот только сейчас Лансель радикально отличался от того, прошлого.

— Необычное поселение.

— Необычное? – со смехом ответил Номер 358. – Нет, скорее...

Это был отличный образец «странного» городка. Другими словами, Лансель полностью отличался от того, каким его помнил Шамбала. Совершенно другой масштаб. При первом визите Шамбалы это была деревенька, окруженная частоколом, за которым едва можно было насчитать сотню домов. Сейчас же частокол превратился в каменную изгородь, выстроенную по всем правилам и достигающую в высоту одного метра. Вдобавок к стене, сама деревня выросла в два раза, насчитывала теперь двести дворов. Помимо размера, в Ланселе прибавилось и разнообразия – из всех двух сотен зданий в нем не было двух одинаковых. Форма и расцветка их были таковы, что город издалика казался цветочным садом. Здания были соединены навесными мостками, опутывавшими их, словно паутина, а посреди деревни виднелась громадная яма. Этого Шамбала никак не мог понять.

— Что за мостки и яма? Откуда они взялись?

— Мостки и яма? – Номер 358 проследил за взглядом Шамбалы и ответил: – Мостки сделаны для клана Мяу. Видите, как они взбираются повыше, чтобы вздремнуть? Они обожают подобные места.

— А яма?

— Ее вырыл клан Енотов. Поскольку в зданиях им некомфортно, они устроились под землей. Там им гораздо удобнее.

Было в Ланселе и посольство из Сеутандаля, благодаря чему все политические отношения и торговые пути между Сеутандалем и Шуденбергом проходили именно через этот городок. Так как Номер 358 сильно помог Арку и Шамбале, его назначили временным управляющим посольства Восточной Нации, благодаря чему он кое-что знал о Ланселе.

— Тогда эта колонна означает нечто важное? – Шамбала указал на столб в центре деревни. Станным был не только он сам, но и тенты, раскрытые вокруг него.

— А, эта колонна отмечает территорию, – ответил Номер 358.

— Территорию?

— Да. Недавно в Лансель прибыл новый звериный клан. После появления Вольрангов они решили при помощи этой колонны разметить территорию. Поначалу они пытались приспособить для этого деревья вокруг города, но ничего не вышло, поэтому мэр распорядился построить колонну.

В ответ на объяснение Шамбала покачал головой, ворча:

— Эта деревня отлично подходит Арку.

— В хорошем смысле или плохом?

— В плохом, конечно же. Чего в Арке хорошего?

Номер 358 поморщился и поднес палец к губам:

— Хочу вас предупредить, чтобы вы поостереглись ругать Арка перед жителями.

— С какой стати?

— Каждому местному жителю Арк-ним хоть чем-то помог. Если вы будете дурно о нем отзываться, то наживете неприятности. И вы знакомы с местным управляющим Универмага Арка? При ней уж точно нужно держать язык за зубами!

— Так это родной город Арка? Это многое объясняет.

Шамбала вспомнил войну за Сеутандаль, когда Крепость Хаман была на грани уничтожения после удара Рэдмана, а жители Ланселя пришли на помощь через пространственные врата. Если бы они не появились, то сеутандальская миссия увенчалась бы провалом. В таком случае Восточная Нация не сумела бы занять место в Сеутандале, и им пришлось бы кочевать по окрестностям. Поэтому Изабель и Нация были признательны городку Ланселю, в котором в знак благодарности и обосновалось посольство.

— Что ж, скорость развития города просто изумительная. Когда я был здесь впервые, он был похож на обычную деревню, теперь же – совсем другое дело. Лансель может похвастаться кое-чем особенным, что приносит жителям немалую прибыль. И Сеутандалю в том числе, – в голосе Номера 358 слышалась гордость.

Одной из особенностей, о которых он упомянул, были оружие и снаряжение, производимые Енотами. Пушистики были талантливыми мастерами, а теперь их руки принадлежали Ланселю. Город располагался у подножия гор Аргуса, славящихся изобилием магических ингредиентов. И Вольранги с Мяу тоже кое-что умели. Треть производимых жителями Ланселя товаров потреблялась Сеутандалем. Само собой вышло так, что почти все сделки проходили через Универмаг Арка, стоявший в центре города.

— Этот Арк хорош только в подобных вещах, – пробурчал Шамбала с кислым видом.

— Кое-кто из жителей раньше был вором. Кроме Мяу и Енотов здесь можно найти сирот из клана Баран, уцелевших в сеутандальской войне. А вон там популярная танцовщица Джана, шаман Мяу, известная во всем Шуденберге. Хотя, нужно признать, отношения между Мяу и

Вольрангами далеки от идеальных... – продолжи Номер 358 свою лекцию о Ланселе.

«Дьявол, меня уже бесит то, что пришлось покинуть Изабель на несколько дней, а тут еще этот тип никак не заткнется. Почтовой башней было бы гораздо быстрее».

Не обращая внимания на Номер 358, Шамбала разглядывал стройку в центре поселения, где силами Магического Института возводилась башня Почтового Перемещения. Королевская семья Шуденберга сочла неудобным расположение посольства в такой дали, поэтому было решено построить башню. Однако до ее завершения оставалось еще какое-то время.

[перевод подготовлен командой сайта darklate.ru]

Тем временем экипаж прибыл к месту назначения. Стражи, уже знакомые с Номером 358, поприветствовали его и пропустили их. За воротами было множество людей, поэтому скорость передвижения сильно упала. Неподалеку расположилось посольство – первое место в Шуденберге, где можно было приобрести товары Сеутандаля. Здесь толпилось множество игроков с того уровня. Вскоре они въехали в жилую зону, где стала видна вывеска Универмага Арка.

— Это и есть магазин Арка?

— Да. Она изумительна, правда? Основана всего лишь год назад, но уже одна из известнейших лавок в округе. В ней так много товара, что для его хранения требуется два склада.

— Это я уже слышал.

Номер 358 имел прямое отношение к туристическому бизнесу Сеутандаля, поэтому он не умолкал, пока Шамбала не начал отвечать грубо.

Между тем перед ними внезапно появился свинообразный человек:

— Добро пожаловать, господин.

— Где управляющий магазином? – Шамбалу уже порядком достал словоохотливый спутник, поэтому он заговорил довольно резко. Свин вздрогнул и подался назад.

— Зачем вам нужен управляющий?

— Разве я должен перед тобой отчитываться?

— Вы пришли с возвратом?

— Чего? С каким возвратом?

— Ну, точно! Ох. Прошу вас, передумайте! Вы вернулись из-за того меча? Возможно, я немного напортачил, когда чистил его... Или это то лекарство? Есть риск, что я его передержал... ах, нет, не то... все равно, прошу вас передумать и не делать возврат!

— Что? Ты о чем вообще? Говорю тебе, мне нужен управляющий!

— Пожалейте меня, – захныкал свин. – Возможно, я ошибся в чем-то, продавая вам товар... если управляющий узнает об этом, мне конец. Пожалуйста, ну всего разок. Я нищ, и у меня нет денег на возврат.

Вцепившись в штаны Шамбалы, глядящего на представление круглыми от удивления глазами, свин зарыдал.

— Ничего себе! Шамбала-оппа? – раздался голос за его спиной.

Обернувшись, Шамбала увидел Роко. Девушка вернулась после того, как получила несколько уроков игры на арфе от привидения. Едва только свин увидел Роко, как сразу вытер слезы и поинтересовался:

— Управляющий, вы знаете этого человека?

— Да, это друг Арка-оппа. Прошу вас, входите.

— Эх, только зря разнылся, – надулся свин и вернулся в лавку.

Шамбала какое-то время молча таращился на его затылок:

— Что это вообще было?

— Вы его впервые видите? – улыбнулась Роко. – Это продавец в нашей лавке.

— Продавец?

— Ага. Иногда люди, что-нибудь у нас купившие, возвращаются и пытаются вернуть покупку под каким-нибудь предлогом. Того парня зовут Ульмеок и он мастер порыдаты. Стоит ему начать лить слезы, как покупатель сразу же раздумывает возвращать деньги, – девушка заливисто рассмеялась.

Это точно, в лавке никогда не было ни возвратов, ни обменов. Это было секретом Лавки Арка, которая гордилась стопроцентной удовлетворенностью своих покупателей. Что ж... Шамбале нечего было на это ответить. Ох уж этот Арк... Шамбала тяжело вздохнул.

— Это те украденные товары, что забрали из логова пиратов? – спросила Роко, заметившая экипаж.

— Ты уже в курсе?

— Я была у Арка в гостях пару дней назад, и он сказал мне скоро ждать вас.

— Ну, объемы я не сравнивал. Если бы не Арк, мы бы упустили тех гадов, а тогда бы у Изабель возникли проблемы.

Роко снова засмеялась, услышав его слова. Шамбала нахмурился и проворчал:

— Я сказал что-то смешное?

— Все так очевидно. Изабель, Изабель – вы только о ней и думаете, – Роко слегка пихнула его локтем, заставив Шамбалу закашляться и спрятать глаза.

Вот только часть лица, видимая из-под маски, предательски покраснела. Откашлявшись, Шамбала заговорил:

— По правде говоря, у меня к тебе дело.

— Ко мне? Что такое? Нужен совет в любовных делах?

— Плохая шутка. Слышал, ты растишь единорога?

— Воспитываю, да... но почему это тебя интересует?

— На моем кинжале стоит печать, поэтому я не могу им пользоваться. Чтобы ее снять, мне нужны кое-какие магические ингредиенты, и «Грива единорога» в их числе. Вот только никак не могу ни одного отыскать.

Вот она, истинная причина, по которой он оставил свою возлюбленную Изабель и приехал в Лансель. Не так давно Шамбала собрал все три сокровища, необходимые для смены класса: «Вуаль Тьмы», «Доспех Крови» и кинжал «Тысячи жертв». Вот на кинжале-то и была сильная печать, для ритуала снятия которой были необходимы особые магические ингредиенты, одним из которых была «Грива единорога». Он уже отыскал все остальные ингредиенты, когда ДжастисМэн сообщил ему, что у Роко есть нужный ему волшебный зверь. Все это Шамбала и рассказал удивленной девушке.

— Грива единорога? Вам нужна вся целиком?

— Нет, пучка хватит.

— Ну, если столько... – Роко с облегчением выдохнула и кивнула.

Единорог в последние дни был очень нервным, будто ждал чего-то. Уже дважды ее питомец из-за Арка лишился своего рога. К счастью, он уже наполовину отрос заново, но воспоминания у животного остались крайне неприятные. Единорог и сейчас бежал прочь от одних только косых взглядов.

«Единорога мне немного жаль, но это же друг Арка-оппа, и ему надо всего чуть-чуть».

— Подождите минутку, я позову Единорога, – с улыбкой произнесла Роко.

Шамбала же, бросив взгляд на загруженный экипаж, довольно громко пробурчал:

— Этот Арк просто нечто. Дал подсказку, как вернуть награбленное, и получил за это долю. Остался с наваром, не ударив пальцем о палец. Ушлый товарищ...

Шамбала всего лишь высказал вслух свои мысли, но при этом опрометчиво забыл о предупреждении Номера 358: «не следует дурно отзываться об Арке в пределах Ланселя, и в особенности в присутствии управляющего Лавкой!» Шамбала продолжал ворчать себе под нос, пока не заметил, как на него смотрит Роко.

— Что такое? – озадаченно спросил он девушку. – Почему не зовешь единорога?

— Я кое-что не учла, – видя непонимание, Роко пояснила: – Единорог действительно мой питомец. И, хотя его грива отрастет заново, я не могу просто взять и остричь ее. Всему есть своя цена.

— Цена?

— Именно. Я хочу сказать... хм... Экипаж блокирует вход в лавку, поэтому, Шамбала-оппа, прошу вас, помогите Ульмеоку перенести товары на склад. И, пока вы будете на складе, наведите там порядок. В последние дни я так занята, что у меня все никак не хватает на это

времени. А я после этого передам вам «Гриву Единорога».

— То есть вы хотите, чтобы я перетащил этот груз на склад, а затем навел на нем порядок?

— Если вы против, то очень жаль! – вспыхнула Роко и отвернулась.

Шамбала никак не мог понять столь резкой перемены ее настроения. Номер 358, сидящий на козлах, вздохнул:

— Избавитель-ним... может найти общий язык лишь с Изабель-ним...

Шамбала, уставившись на Роко, проворчал:

— То, как вы обращались с той свиньей, и ваше поведение в целом очень напоминают мне Арка.

— О, спасибо, – девушка радостно рассмеялась.

В итоге Шамбала был вынужден поработать на Роко.

[самые последние главы на darklate.ru]

Между тем вскоре по мосткам над ними с шумом и криками промчались несколько Мяу.

— Проклятье, еще одно происшествие!

— Где эти твари прячутся?

— Чертовы мыши! Поймаю, на куски порву!

Удивленная Роко задрала голову и окликнула одного из Мяу:

— Что случилось?

— А, Роко, – Мяу остановился. – На этот раз пострадали трое наших!

«Пострадали трое Мяу?» – подозревая, что случилось нечто серьезное, Шамбала посмотрел на Номер 358, но тот лишь помотал головой. Шамбала выбрался из экипажа и подошел к Роко:

— Что происходит?

Поколебавшись, девушка объяснила. Пару дней назад в Ланселе начали происходить странные вещи – Мяу и Вольранги, занимавшиеся сбором магических ингредиентов, начали погибать. Поначалу находили одно-два тела, но инциденты начали происходить все чаще, пока число погибших за раз не достигло трех-четырех. Мэру Галену пока удавалось скрывать убийства, чтобы не пугать жителей и гостей города, поэтому стражники занимались тайным расследованием, но пока безуспешно.

— Не похоже на обычные ограбления... – задумчиво пробормотала Роко.

В окрестностях Ланселя уже были убиты несколько членов звериных кланов и стражников. Обычно НПС-разбойники не подбирались так близко к городу, но странно было бы предполагать и то, что убийцами были игроки. Последние обычно становились убийцами ради денег и добычи, но все жертвы были НПС-ами, с которых выбить ценный предмет было

практически невозможно: те же стражи носили лишь базовую экипировку, а Мяу вообще обходились без нее. Рейтинг хаотичности же за убийство НПС поднимался значительно выше в сравнении с охотой на игроков. Другими словами, никакой выгоды в убийстве жителей поселения не было.

— Может, мне этим заняться? – поразмыслив, спросил Шамбала.

— Что, простите?

— Это лучше, чем таскать багаж. Я профессионал.

— И правда, ты же суровый ассасин, и должен понимать, как мыслят эти убийцы!

— Необязательно выставлять это таким вот образом. Отдашь мне гриву, если я решу проблему?

— «Гриву единорога»? Конечно. Если начнутся волнения, пострадает и торговля.

— Договорились. Номер 358! Складская уборка на тебе.

— Что? Как? Почему?

Отрядив на работу Номер 358, Шамбала покинул городок. Заняться этой задачей он решил по двум причинам. Во-первых, он предпочитал сразиться с неизвестным врагом, нежели заниматься переноской груза. А во-вторых, он уже предполагал, где могут скрываться злодеи.

«Быстро отыщу их и вернусь в Сеутандаль», – применив навык, полученный при смене класса, Шамбала начал обыскивать окрестности города.

Он нечасто встречался со звериными кланами, но имел представление об их способностях. В соответствии со своим названием, эти НПСы обладали определенными звероподобными особенностями. Еноты, например, могли рыть тоннели, а Мяу и Вольранги обладали острым нюхом. Если члены этих кланов не сумели взять след за несколько дней поисков, значит, враг умел его скрывать.

«Но они прячутся неподалеку от города. Слишком опасно скрываться где-то далеко и постоянно ходить к Ланселю, чтобы кого-нибудь убить, в таком случае жители могут их заметить. А так они могут незаметно наблюдать за активностью стражи».

Если убийцы хотят наблюдать за деревней, одновременно избегая острого нюха звериных кланов – есть лишь одно подходящее место. Шамбала добрался до водопада, расположенного неподалеку от Лансея. Убийцы проходили по воде, поэтому ни Мяу, ни Вольранги не нашли их по запаху. Водопад – единственное подходящее место.

«Как я и думал...», – у водопада Шамбала обнаружил небольшую пещеру. – «Если они способны убить три-четыре НПС за раз, то их там не меньше десятка, но все же сначала нужно все проверить».

Он применил Скрытность и вошел в пещеру. Вход был небольшим, но тоннель за ним расширился. Пройдя метров десять, ассасин услышал голоса и смех.

— В городе, поди, сейчас такой кипишь.

— Не, не факт.

— Тип, пробравшийся в город, сказал, что стража помалкивает, но народ что-то чувствует и мрачнеет.

«Игроки? Не разбойники-НПС?» – укрывшись в тени у входа, Шамбала осмотрел просторную пещеру, где сидели восемь мужчин.

Используя на них Проницательность, он убедился, что имена их окрашены в ярко-красный цвет. С таким уровнем хаотичности они были убийцами не только жителей Ланселя.

«На кой черт им это понадобилось?»

В этот самый момент один из бандитов вздохнул и высказался:

— Черт, а мы не тупим?.

— Чего?

— Мы специально прокачиваем хаотичность только для того, чтобы выучить эту убийственную штуку. Но если нас поймут, в тюрьме мы проторчим месяца два, не меньше.

— Ну, так-то да. Но мы же для гильдии стараемся.

«Убийственная штука? Гильдия?»

Обычно при использовании Проницательности над игроком отображалось его имя и название гильдии, но последнего над этими хаотиками не было. Похоже, они временно покинули гильдию, чтобы не подставлять ее убийствами НПСов. Но ради чего они это делали? Что все это значит? И вскоре они сами дали на это ответ:

— Не ссы, мы же не единственная группа суицидников. Если все всё сделают как надо, то нам хватит рейтинга хаотичности. Да и гильдия обещала помочь, если дело выгорит.

«Суицидники? Стоп... так значит, они!...» – Шамбала понял, о чем они говорили.

«Самоуничтожение» – навык, который заставлял персонажа буквально взрываться, нанося окружающим противникам колоссальный урон. Вот только выучить его можно было лишь не самым обычным способом – необходимо было поднять рейтинг хаотичности до определенного уровня, после чего встретиться с НПС из одного тайного общества, который и обучал навыку.

«Вот оно что. Поэтому они и убивают жителей, а не игроков. Так хаотичность растет намного быстрее. Но зачем им «Самоуничтожение»? Это еще и план целой гильдии...»

Но суицидники молчали, словно не желая более делиться информацией.

«Как бы то ни было, я не могу позволить им и дальше убивать жителей».

[глава подготовлена для сайта darklate.ru]

Шамбала выбрался из пещеры и вернулся в город, где пересказал все, что узнал, мэру Галену. Звериные кланы тут же словно с ума сошли, желая немедленно покарать убийц, однако Шамбала лишь покачал головой:

— Эти ребята просто возродятся через сутки и снова продолжат убивать. Единственный способ остановить их – сделать так, чтобы их убили стражники. Лансель является частью Джексона,

поэтому, если хаотичных персонажей убивают стражники, те автоматически попадают в тюрьму Джексона. С таким количеством убийств мирных жителей они проведут за решеткой не меньше двух месяцев, и как только их рейтинг хаотичности вернется в норму, они не смогут получить «Самоуничтожение».

«И лучше не атаковать их в убежище».

Шамбала, используя Скрытность, наблюдал за пещерой. Как только убийцы покинули ее, отправившись на охоту, их немедленно окружили сидевшие в засаде стражники.

— Окружить и уничтожить!

— Вы, мрази, ответите мне за товарища!

Размахивая мечами, стражи бросились в атаку.

— Твою мать, откуда они?..

Хаотики были 250-го уровня, но ввосьмером они не могли справиться с тремя десятками окруживших их стражников. Помимо Шамбалы, в операции участвовали и Мяу с Вольрангами, горя желанием отомстить. Естественно, все они позволили нанести последние удары именно страже, чтобы злодеи получили по заслугам, отправившись в тюрьму.

— Сдохни!

— Получи, тварь!

— Твоя кровь утолит мою жажду мести!

По команде Шамбалы звериные кланы набросились на хаотиков, доводя их до критического состояния и оставляя последние удары страже. На все про все ушло не более пяти минут, и все подонки получили билет в один конец в тюрьму Джексона, но Шамбала не был доволен результатом.

«С этими ребятами мы разобрались, но я не выяснил, зачем их гильдии нужно «Самоуничтожение». Беспокоиться, может быть, не о чем, но это как-то связано с Ланселем...»

А Лансель был важен для Сеутандаля. Серьезные проблемы первого затронут и последний, вне всякого сомнения.

«У меня есть еще пара дней до возвращения. Они достроят Башню Почтового Перемещения, и я смогу вернуться через нее. Точно, останусь и слежу за ситуацией», – предчувствуя что-то зловещее, Шамбала остался в Ланселе, продолжая наблюдать.

Изредка во время охоты он посещал пещеру у водопада, поскольку предполагал, что там могут объявиться подельники схваченных игроков, и через пару дней его предчувствия воплотились в реальность. Более того, случившееся превзошло все его ожидания.

— Этих дебилов поймали и уперли в каталажку! Хорошо еще, что другие группы справились и набрали необходимый рейтинг.

В пещеру набилось около трех сотен игроков, каждый из которых мог похвастать внушительным списком убийств мирных жителей в других поселениях. Судя по всему, им удалось выучить «Самоуничтожение». А тот факт, что они собрались именно здесь,

свидетельствовал об их истинной цели – Ланселе!

«И эти парни...»

Шамбала не отрывал взгляда от человека, стоящего перед остальными. Не нужно было пользоваться Проницательностью, чтобы опознать его самого и его гильдию.

«Джуил... вот кто за всем стоит...»

Альянс Гермес!

— Как все вы уже знаете, мы потеряли порт, поэтому дела у нас не очень. И случилось это из-за Арка, для которого Лансель все равно, что дом родной. И поэтому альянс Гермес уничтожит этот чертов городок. Главная цель – Универмаг Арка и Башня Почтового Перемещения, – воодушевленно вещал Джуил своим согильдийцам. – Но наша миссия на этом не закончится. Мы захватим Сеутандаль. Мы – секретное оружие альянса, беззаветно посвятившее себя этой цели. Альянс пошел на великие жертвы, вложившись в нас ради победы!

Игроки ликующе взвыли, потрясая оружием.

— Я получил весть от Дюка и его бойцов. Они прибудут в течение трех дней. Как только это случится, мы начнем операцию по уничтожению Ланселя.

Шамбала осознал, что ситуация намного хуже той, что он предполагал.

«Арк что, позволил Гермесу узнать о Ланселе? А, ну да. Пространственные врата... Так, эти гермесовцы, похоже, серьезно настроены насчет города. Да еще и на Сеутандаль замахиваются. Ясное дело, что у ополчения Ланселя нет никаких шансов справиться с такой армией. Нужно немедленно связаться с Арком и готовить отпор».

Шамбала, понимая всю срочность, немедленно покинул пещеру.

Новости Арку он передал через Роко, а уже через пару дней...

— Вот ведь гермесовские твари!

Арк при помощи Почтового Перемещения перебрался из бристанского Парадона в Гиран и, наконец, прибыл в Лансель. И был он не один: компанию ему составляли Бред и Редиан, сильнейшая пара Бристании. Вскоре после этого Лансель был окружен и начался третий раунд битвы против альянса Гермес.

□□□

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ...