

Глава 1. Трущобы

– Уф, уф... Всё... готово...

– Что, так быстро? – удивленно посмотрел на Арка старик. – От логова кобольдов до города около четырех часов пути, но ты умудрился сбегать туда, разобраться с монстрами и принести мою поклажу обратно всего за час?

– Ну, ваше задание показалось мне срочным, так что я спешил, как только мог.

– Не ожидал. Признаться, с перевозками всегда связаны какие-то проблемы. В частности, нападения монстров или воров. Разумеется, я мог бы обратиться за помощью к гарнизону города, но это заняло бы как минимум несколько дней, а у меня забитый график и это была очень срочная доставка. Так что мне пришлось рискнуть и доверить это дело чужаку, – жаловался старик, качая головой. – Но ты отличаешься от многих безответственных чужестранцев, посещающих наши земли. Выполнение моего поручения заняло бы у них как минимум полдня. Да и то, взялись бы они за него в последнюю очередь, отдав приоритет более выгодным заданиям.

– Я всегда в первую очередь забочусь об интересах клиента, – Арк еще не успел отдышаться, но старался произвести на старика наилучшее впечатление.

– Да, я и сам это вижу, — кивнул перевозчик. – Прости, что изначально сомневался в тебе, я и правда не думал, что ты вернешь мою поклажу за столь короткий срок. Мне впервые довелось встретить настолько аккуратного и ответственного иностранца. Вот обещанная мною награда.

– Спасибо вам большое, – проговорил слова благодарности Арк, едва сдерживая слезы при виде горстки протянутых стариком монет.

Он потратил полтора часа своего времени ради 50 серебряных. Он мог бы заработать больше, убив одного-двух монстров и продав выпавшую с них добычу! После окончания разговора перед ним возникло информационное сообщение:

Вы выполнили задание Найти потерянную поклажу.

Награда: 50 серебряных, +1000 опыта, +7 славы.

«И ради этого я пробежал полноценный марафон...»

Старик был недоволен другими берущими его задания игроками, однако Арк понимал их чувства. Неспешное выполнение этого задания заняло бы не менее двух часов, и даже для игроков 150-го уровня, в основном населявших эту местность, награда за него была бы очень низкой. При этом в округе было не так уж много заданий, и потому игроки подсознательно не торопились их выполнять, зная, что альтернатива невелика. Некоторые особо ленивые игроки даже могли отказываться от заданий, предварительно потянув с их выполнением несколько дней. И так как Арк, будучи персонажем 366-го уровня, взялся за столь тривиальное поручение, НПС не мог не испытывать к нему благодарность. И, как это ни странно, на этот раз от нематериальной благодарности Арку было больше проку, чем от денежного вознаграждения.

– Я ценю твое искреннее желание помочь. Я решил написать для тебя рекомендацию, так что все мои коллеги, которых тебе доведется встретить на своем пути, будут в курсе, что тебе

можно доверять. А знакомых коллег у меня, уж поверь, предостаточно. Просто покажи эту рекомендацию любому из моих партнеров, и тогда ты получишь более щедрую награду.

Сказав это, старик набросал рекомендательное письмо и торжественно вручил его Арку.

Удовлетворив своего клиента на все 100%, вы получили дополнительную награду.

Давший вам задание старик занимается грузовыми перевозками в Сиеэле. Если бы ему не удалось вовремя вернуть потерянный багаж, то его репутация могла пошатнуться. Но благодаря вашему участию, ему удалось избежать проблем, и в знак благодарности, он решил предоставить вам дополнительную компенсацию за беспокойство. Как результат, вы получили рекомендательное письмо от довольного перевозчика. Показав это письмо другим перевозчикам, вы получите дополнительное вознаграждение и славу.

Дополнительная награда: 10 серебра, +3 славы

* Получен особый предмет – Рекомендательное письмо от перевозчика.

<Показывая его другим перевозчикам, у вас будет вероятность получения более высокоуровневого задания. Помимо этого, с каждым использованием предмета количество полученной славы и денег будет повышаться>

«Хм, неплохо!» – Арк принял рекомендательное письмо со вздохом облегчения.

Именно ради чего-то подобного он и старался выполнить задание как можно скорее. НПС могли давать миссии различных типов, и если при этом они упоминали о том, что очень спешат – то обычно это говорит о том, что у задания есть лимит по времени. В таком случае, чем быстрее его выполнить – тем довольнее будет выдавший квест НПС. И если степень качества выполнения задания достигала 100%, то это давало шанс на дополнительную награду.

Правда, в случае столь низкоуровневого задания это не имело для Арка особого значения. К тому же, для достижения 100%-го довольства клиента, поручение было необходимо выполнить быстрее чем за 2 часа, что требовало определенных усилий. Потому большинство игроков и не парилось насчет качества выполнения задания – ведь в спешке проще простого совершить смертельную ошибку.

«Но в такой низкоуровневой локации это не составляет особого труда», – для Арка это и правда было проще простого.

«Чи-чи, от него по какой-то причине веет опасностью!» – думали населяющие округу Сиеэля монстры, встретив Арка, уровень которого превышал их собственный на 150.

Если он не нападал на них преднамеренно, то те из страха старались его избегать. А с местными хаотическими игроками он мог разобраться с помощью пары взмахов меча. Таким образом, его путь никем не преграждался и, беспрепятственно путешествуя верхом на Радунме, ему удалось завершить задание прямо-таки в рекордные сроки.

– Может, я могу еще чем-нибудь помочь?

– Нет, срочных поручений у меня больше не осталось.

– Ну вот... – с сожалением вздохнул Арк.

- Не беспокойся, - улыбнулся старик, - перевозчики постоянно приходят и уходят, так что без работы ты в любом случае не останешься. Что напомнило мне... Мой друг Курад сейчас должен сидеть в таверне и топить возникшую у него проблему в алкоголе. Ты найдешь его в Сумеречной таверне, что находится прямо возле западных ворот. Покажи ему мое рекомендательное письмо, и уверен, он даст тебе работу.

- Спасибо за информацию. Тогда я не буду заставлять его ждать, - попрощавшись, Арк направился к западным воротам.

Прилежно выполнив задание, он вполне мог получить дополнительную награду и в этот раз. Но, несмотря на перспективу новой работы, Арк был не так уж рад своему положению.

[перевод подготовлен командой сайта darklate.ru]

- Сколько славы я получил за это время? Информация о персонаже!

- Пф... - он разочарованно вздохнул, изучив содержимое окна.

В окне информации о персонаже содержалось множество других немаловажных параметров, но в данный момент его интересовала только слава. Так как он, будучи персонажем 366-го уровня, выполнял задания 150-го уровня, то в награду получал лишь серебряные монеты и чуть-чуть славы. Такими темпами достижение необходимых для изучения секретной техники 7000 славы затянется на очень долго, поэтому чтобы получить Вверенные Свитки как можно скорее, он решил не прерывать игру даже для приема пищи.

- Надеюсь, следующее задание не будет связано с доставкой багажа... - каждый раз Арк с такими надеждами отправлялся на поиск очередного квеста.

На самом деле, в Сиэле были до ужаса однообразные квесты. Это был торговый город наподобие Гирана в Шуденберге, так что большинство НПС здесь занимались перевозками. В Сиэле даже был свой профсоюз перевозчиков, из-за которого большинство местных заданий было так или иначе связано с багажом. Казалось, на каждого второго из них нападали монстры, отбиравшие у них ценный груз.

- Ну, я перевозил сюда кое-какой товар...

Арк слышал такие слова настолько часто, что мог бы отвечать правильно даже во сне:

- И он был утерян при атаке монстров? Скажите мне, где это произошло, я поищу его!

Принимая очередное задание, Арк верхом на Радунме спешил на место происшествия, где набрасывался на монстров, словно сумасшедший, стараясь покончить с этим как можно скорее. Закончив с ними, он осматривался в поисках багажа, в то время как умирающие кобольды осуждающе провожали его взглядами: «Чи-чи, ты хочешь истребить весь наш род на корню?»

«Я тоже не хочу быть здесь!» - так и подмывало Арка оправдаться перед монстрами.

Выполнив задание, он получал в награду всего 30-60 серебряных, при этом убийство кобольдов 200-го уровня не приносило ему ни капли опыта или добычи. Единственное, что он мог получить, это квестовые предметы. Разумеется, подобная система была направлена на предотвращение легкой охоты на слабых монстров высокоуровневыми игроками, но именно из-за этого выполнение заданий в Сиэле стало для Арка едва ли не самым унижительным

занятием.

«Кто же знал, что слава будет так нужна...»

Знай он, что в будущем ему понадобится больше славы, к этому моменту сумел бы накопить, наверное, на 5000 больше, чем у него имелось сейчас. В прошлом ему не раз приходилось выбирать между деньгами и славой в качестве награды за успешное завершение задания, и он, разумеется, неизменно выбирал золото. Но теперь он бы с удовольствием променял золото на славу по курсу 1 к 100.

«Но на тот момент не было причин отказываться от материального вознаграждения... Что ж, зато теперь, судя по всему, какое-то время придется поработать бесплатно».

Эта локация была низкоуровневой для него, так что ему пришлось отказаться от опыта и предметов в пользу славы, но проблема была в том, что НПС давали в награду разное количество славы, независимо от того, сколько раз он повторял их. В такой локации он мог повторить задание и, соответственно, получить славу не более десяти раз, но тут возникало другое затруднение – время: на выполнение одной миссии уходило не меньше полутора часов.

«Черт, я здесь уже часов 30, а выполненные два десятка заданий принесли всего 150 славы. Да и рекомендательное письмо дало лишь дополнительные 50 очков. В итоге моя слава достигла 6025 очков».

Чтобы набрать 7000 славы, необходимой для изучения секретной техники, ему требовалось каким-то образом заработать еще 975. Учитывая, что в день он успевал получать не более 200 славы, то между ним и его целью лежало 5 дней утомительной рутины.

«К тому же, титул Героя Джексона замедляет прогресс...»

Из-за титула лояльность НПС повышалась на 30%, что шло в ущерб получаемой славе. Это значило, что за выполнение любых заданий он получал на 30% славы меньше, чем обычно.

«С другой стороны, благодаря высокой репутации я смог наладить контакт с перевозчиками, что позволило компенсировать штраф к получаемой славе. Рекомендательное письмо пришлось очень кстати».

Но его настроение омрачало предвкушение ожидающих его пяти дней смертной тоски.

«Но у меня нет выбора...» – Арк глубоко вздохнул.

Конечно, он мог бы заработать славу и менее утомительным образом, но для этого ему бы пришлось бы покинуть Сизель в поисках более сложных заданий. Однако его понимание языка все еще оставляло желать лучшего, и неправильно понятое задание могло обернуться полным провалом. Так что он предпочел выполнять уже известные ему простые миссии и ограничиться получением 200 славы в день.

«Может, стоит поохотиться на хаотических персонажей? Это тоже должно повысить славу», – Арк активно рассматривал и этот вариант.

Но и в этом случае все было не так просто. Уровень большинства хаотических персонажей в этой местности не превышал 200-й. И здесь в игру вновь вступала разница в уровнях, которая не давала Арку получать большое количество славы за их убийство. В общем и целом, пребывание в деревне, уровень которой был на 150 ниже, чем его собственный, не оправдывало

себя. Но делать было нечего, и он решил, что быстрее сможет накопить необходимую славу путем выполнения заданий.

«Секретные техники встречаются нечасто, так что я не могу вот так сдать».

Тем не менее, одна мысль о потерянном багаже уже начинала вызывать у него головную боль, но Арк крепился, пообещав себе, что не остановится до тех пор, пока не наберет 7000 славы для изучения редкого навыка тайных знаний, Вверенных Свитков.

«Все-таки редкие навыки гораздо полезнее любых редких предметов. К тому же, я уже потратил на это целый день, так что отступать поздно. Со временем наверняка удастся наверстать упущенные деньги и опыт, но сейчас нужно максимально сосредоточиться на получении этого навыка», – продолжал твердить себе он, бродя по городу в поисках заданий.

[самые последние главы на darklate.ru]

Походка Арка была порывистой и раздраженной. Но утешение ему приносило то, что монстры и хаотические игроки в округе Сизля не представляли для него опасности, поэтому ему не приходилось призывать Разака и Ракарда, тратясь на их пропитание. Однако как бы ни был силен Арк для этой локации, ему все же требовалось пересекать расстояния до места задания и обратно с максимальной скоростью, так что единственным постоянно находившимся при нем питомцем был Радун.

В форме скакуна он придавал Арку +500% скорости передвижения, что помогало выполнять квесты на 30% быстрее. Тем не менее, он настолько устал от рутины, что и этот темп казался ему чересчур медлительным, поэтому чтобы сэкономить время, он начал использовать свитки [Ускорение], которые на 30 минут повышали скорость его передвижения на 20%. При этом такие свитки стоили относительно недорого, благодаря чему повсеместно использовался даже низкоуровневыми игроками.

А то обстоятельство, что Арк находился в магическом королевстве, делало любые свитки гораздо дешевле, чем в его родном Шуденберге. Тем не менее, каждый из них обходился ему в 50 серебряных, которые он в нормальной ситуации ни за что не согласился бы пустить на ветер. Однако он настолько устал от перевозчиков, их унылых заданий, да и от Сизля в целом, что был не против немного потратиться, лишь бы это поскорее закончилось.

«Даже учитывая награду за выполнение задания в размере 60 серебряных, на каждую поездку я расходую по два свитка ценой в 1 золотой. Значит, за каждое задание я, по сути, плачу из своего кармана 40 серебряных! Ну ладно, если деньги позволяют ускорить процесс, то оно стоит того».

Подумав об этом, Арк применил очередной свиток. Он впервые использовал такое количество одноразовых предметов за столь короткий промежуток времени.

«Вчера я купил 8 свитков, и они уже закончились. Следовательно, учитывая, что я задержусь здесь еще минимум на четыре дня, мне понадобится 30-40 дополнительных свитков», – но за партией свитков Арк отправился отнюдь не в торговый центр. – «Раз мне так или иначе придется покупать свитки, то почему бы тем самым не помочь ему?»

Арк вспомнил о своем недавнем знакомом, испытывавшем финансовые затруднения. Это был мальчик по имени Ронни, с которым он не так давно столкнулся на улице. В тот момент он еще совершенно не понимал языка Бристании, так что мальчик пытался продать ему словарь за 20 золотых, поэтому Арк принял Ронни за шарлатана и прогнал его. Но, разобравшись в ситуации

с помощью сотрудника Магического Института, он понял свою ошибку и купил словарь у мальчика, тем самым положив начало дружбы между ними. С тех пор Арк покупал свитки на заработанные за выполнение однообразных заданий деньги только у него.

«Странно даже», – подумал он, с улыбкой почесав затылок.

Ему не раз доводилось встречать в игре вызывающих жалость персонажей. Но как бы ему ни было их жалко, он не мог помочь каждому из них. К тому же, зачастую им нечем было отплатить Арку за оказанную услугу. Но этот мальчик почему-то запал ему в душу. И не только по той причине, что Арк чувствовал вину за возникшее между ними недопонимание, но и потому что у Арка тоже было тяжелое детство.

– А, Арк! – Ронни подбежал к нему поздороваться, когда тот вошел в торговый переулок. Несмотря на то, что мальчик был одет в лохмотья, сейчас он выглядел довольно счастливым.

– Ну, как у тебя дела? – за время пребывания в Бристании, Арк улучшил владение местным языком, и понимание чужой речи достигло 75%.

– В порядке, как и всегда. Что привело тебя сюда?

– Ну, а ты как думаешь? Чтобы кое-что купить, разумеется.

– «Кое-что»?

– У тебя не найдется еще несколько свитков [Ускорение]?

– [Ускорение]? Но ты же только вчера купил 8 штук! Неужели ты их все потратил?

– Именно. Так что теперь мне понадобится сразу 30... нет, 50 свитков.

– 50 свитков?!

Стоимость 50 свитков [Ускорение] составляла 25 золотых. В крупной лавке таким объемам были бы только рады, но Ронни, стоявшему за обшарпанным уличным лотком, неоткуда было взять такое количество товара. Не имея возможности провести сделку, Ронни принял виноватый вид.

– Что такое? У тебя столько нет?

– Ну... Вчера ты купил 8 штук, и у меня осталось всего лишь 2. И пока что мне не удалось добыть еще свитков, – поколебавшись, ответил Ронни.

Но Арк ожидал подобного ответа. Ему самому приходилось работать в уличной торговле, так что он понимал ее подноготную. Скромные объемы продаж Ронни не позволяли ему быстро достать такое количество свитков.

– Как быстро ты сможешь достать их? Я подожду.

– Даже не знаю, целых 50 свитков...

– Ты опасаясь, что я закажу свитки, и в итоге не заплачу за них? Что ж, это ход мыслей хорошего торговца. Вот что. Каждый свиток [Ускорение] стоит 50 серебряных? Значит, за 50 штук я заплачу 25 золотых. Я дам тебе аванс в полном объеме, а ты достань их для меня так быстро, как только сможешь.

- Аванс?

В ответ на удивленный вопрос мальчика, Арк протянул ему 25 золотых. Он прекрасно понимал Ронни. Тот в основном продавал всякий хлам, так что 25 золотых было для него целым состоянием. Но он доверял ему и потому решил обеспечить его авансом.

Арк с ободряющей улыбкой посмотрел на мальчика. Тот неуверенно принял деньги.

- В чем дело?

- Ну... Это... - Ронни нерешительно изучил лицо Арка и проговорил: - В общем... Покупка свитков оптом в магазине обойдется на 5% дешевле. Я, например, всегда беру крупные партии, а затем распродаю их в розницу по стандартной цене. Это относится и к свиткам [Ускорение], которые ты купил у меня вчера. В случае с одним или двумя свитками это не имеет значения, но закупать 50 свитков одновременно будет выгоднее в магазине...

«О, господи», - лицо Арка приняло сконфуженное выражение при словах Ронни.

Тот и правда не понимал, что Арк дает ему аванс для покупки свитков в его же интересах? Разумеется, он знал, что покупка свитков оптом обошлась бы дешевле - это указывалось на наружной рекламе любого магазина. Но Арк обратился к Ронни преднамеренно, чтобы немного улучшить его финансовое положение.

При этом даже сам Арк думал, что такое поведение было для него крайне нехарактерным. Со скидкой в 5% от необходимых 25 золота он мог сэкономить 1 золотой и 25 серебряных, в любой другой ситуации он бы не упустил возможность сохранить даже 1 медяк. И только сейчас он с удивлением осознал, насколько резко переменились его приоритеты.

«Не знаю, в чем дело. Возможно, он открыл мне глаза на кое-что важное», - Арк посмотрел на Ронни с горькой усмешкой.

Ему уже доводилось попадать в подобные ситуации, но с Ронни все было по-другому. Арк давал ему возможность для заработка, но тот был, возможно, даже чересчур честен, и не хотел наживаться на чьих-то добрых намерениях. Сам Арк, постоянно сталкиваясь с различными превратностями жизни, уже давным-давно отказался от попыток поступать честно, но он искренне надеялся, что Ронни не пойдет по его стопам и сохранит свою детскую честность.

«Хоть я и поступаю себе в ущерб...»

- Что? Правда? А я и понятия не имел, - наигранно удивился Арк. - Спасибо, что предупредил. 5% скидка на 50 свитков - это 1 золотой и 25 серебряных. Черт, если бы я знал об этом раньше, то сэкономил бы сотни золотых. В таком случае... - он усмехнулся и схватил Ронни за нос: - Ты и правда ничего не понимаешь?

- Ай! Больно же!

- Всему тебя приходится учить.

- Чему это?

- Как торговец, ты должен уметь извлекать выгоду из любых ситуаций. И если ты не уверен насчет сделки, то тебе нужно поторговаться и найти компромисс с клиентом, иначе так ты никогда ничего не заработаешь!

- Н-но...

- Довольно твоих глупостей. А теперь бегом за свитками!

- Но... какой в этом смысл?

- Я прекрасно осознаю, что покупка свитков в магазине станет для меня более выгодным вариантом. Но я уже выдал тебе аванс. Так что купи их для меня в этот раз.

- Н-но...! - Ронни посмотрел на Арка глазами, полными слез.

- Прекращай копаться, или больше никогда у тебя ничего не куплю! - прикрикнул Арк.

- Л-ладно... Тогда не буду медлить, - пацан вытер глаза рукавом и неуверенно зашагал в торговый центр.

Однако Ронни прошел недалеко, когда его неожиданно кто-то окликнул с другого конца улицы:

- Ронни, Ронни, это серьезно!

- Тарун-аджосси? Что случилось?

- У твоей мамы снова приступ!

- Мама?! - лицо Ронни побледнело и приняло испуганное выражение.

[глава подготовлена для сайта darklate.ru]

Ронни живет здесь? Арк неловко осмотрелся. Услышав слова Таруна, мальчик сломя голову помчался домой и Арку пришлось последовать за ним, так как у мальчика остался его аванс. Он не сомневался в честности Ронни, но ему было необходимо возвращаться к выполнению опостылевших заданий как можно скорее. Он не мог ждать его возвращения, и потому проследовал за ним до самого дома.

Богачи и бедняки всегда жили в совершенно разных мирах. Фешенебельный район Кореи под названием Гангнам населяли люди, которые могли позволить себе тратить миллионы вон в день. Тем временем, обычным людям приходилось едва сводить концы с концами, чтобы позволить себе месячную аренду в 100 000 вон за комнату.

И Новый Свет в этом плане ничем не отличался от реального мира. На окраине богатого торгового города Сизель расположились трущобы, обитателям которых приходилось беспокоиться о том, что они будут есть завтра. Дом Ронни находился в каких-то 10 минутах от центра Сизеля. Обветшалые, заколоченные досками дома хаотически громоздились друг на друга.

- Мама! - Ронни бросил свои товары на пол и подбежал к кровати.

Из утвари в доме имелся лишь старый котелок. Кашляющая женщина средних лет лежала на деревянной лавочке в дальнем углу лачуги. Одного взгляда на нее было достаточно, чтобы понять, что она тяжело больна. Ее тело покрывали красные и черные пятна, а лицо было бледным и блестело от горячего пота.

- Кха-кха... Ронни... Ронни...

- Мама, я здесь! Это я, Ронни!

- А, Ронни, сынок... – женщина потянулась к нему, намереваясь обнять мальчика, который заплаканными глазами прокричал:

- Болеутоляющие, болеутоляющие!

- Она принимала совсем недавно... – сказал вошедший в лачугу Тарун.

- Так дай ей еще! – взвыл в ответ Ронни.

В этот момент тело женщины выгнулось дугой, и она страдальчески застонала. Увидев эту сцену, у Арка похолодело внутри – женщина средних лет мучилась от боли на глазах у сына, который ничем не мог ей помочь. Ему приходилось переживать подобное на собственном опыте. Когда-то он точно так же сидел перед собственной матерью в отделении интенсивной терапии, молясь в бессилия. Гнев и отчаянье, которые он испытывал в тот момент, было не описать словами. И теперь, став свидетелем идентичной сцены, он почувствовал настоящий ужас: «Черт, до чего же похоже...»

Даже испытав подобное на своей шкуре не один раз, он никак не мог привыкнуть к подобному зрелищу. Ему стало настолько не по себе, что он с трудом сдерживал позыв закрыть глаза и отвернуться. Однако он не мог игнорировать развернувшуюся перед ним сцену.

«Я не могу оставить его сейчас!»

Арку не раз приходилось ухаживать за больными в Новом Свете, так что он сразу определил, что ситуация критическая. И если в реальности он вряд ли смог бы чем-нибудь помочь женщине, то, к счастью, сейчас он находился в виртуальности. В то время как Хен-Ву был всего лишь геймером, Арк был великим воином, поваром и опекуном!

- Крепитесь, – отстранив Ронни, он схватил руку его матери. – Я прекрасно понимаю вашу боль. Возможно, многие люди не поняли бы, но я понимаю. Вообще, мало кому дано понять чувства больного человека. Но поверьте, я понимаю. И я знаю, каково это, наблюдать за мучениями наших любимых, не имея при этом возможности им помочь.

- Ах, Ронни... Ронни...

- Именно. Будьте сильной ради Ронни! – Арк сжал руку женщины еще сильнее, и его слова придали ей сил.

Затем из пространства между сцепленными ладонями Арка и женщины начал исходить тусклый свет. Сияние становилось все ярче, осветив полумрак лачуги, и в какой-то момент оно начало течь по руке женщины, распространяясь по всему телу. Это тотчас облегчило страдания, и ее дыхание успокоилось. Спустя какое-то время она погрузилась в спокойный и глубокий сон. Кризиса удалось миновать благодаря эффекту Ухода. Тарун же и Ронни пораженно уставились на него, пробормотав:

- Н-невероятно! И это без использования болеутоляющих!..

- С-спасибо большое!

- ...Это не навсегда.

- Мы понимаем. Но... После каждого приступа боль обычно мучает ее несколько дней кряду. И видеть, как она умиротворенно спит... Спасибо тебе. Спасибо огромное, - Ронни расплакался и не мог прекратить кланяться из благодарности.

Арк вспомнил, как какое-то время назад говорил те же слова лечащему врачу своей матери. Закончив кланяться, Ронни о чем-то вспомнил и достал свой кошелек.

- О, прости. Вот твой аванс. Прости, что сегодня ничего не получилось...

- Ничего страшного. Я сам позабочусь о своих свитках, а ты позаботься о маме.

Ронни кивнул и сел на край кровати, чтобы вытереть влажное лицо матери полотенцем. Арк же поспешил покинуть дом, будучи больше не в силах на это смотреть.

Глава 2. Расследование

- Уф... - Арк торопливо вышел из дома Ронни наружу и сделал несколько глубоких вдохов, пытаясь успокоиться.

На какую-то секунду ему показалось, что та женщина средних лет - это его мать в отделении интенсивной терапии, из-за чего у него теперь бешено заколотилось сердце. Он хотел стряхнуть нахлынувшее наваждение как можно скорее, и потому поспешил покинуть лачугу, едва закончив применять Уход на мать Ронни.

- Правда, спасибо тебе большое, - поблагодарил вышедший через пару минут Тарун. - Нередко ее приступы бывают настолько серьезными, что обезболивающие становятся совершенно бесполезными. Но на этот раз благодаря тебе худшего удалось миновать. Если с Маргарет... Ах, да, мать Ронни зовут Маргарет. В общем, если с ней что-нибудь случится, то я не представляю, что будет с Ронни.

- ...Чем именно больна Маргарет?

- Мы понятия не имеем, - ответил Тарун, вздохнув. - Вообще, я сам аптекарь. Ну, то есть, у меня нет формального образования, но я многому научился от специалистов в Сиеэле, - пробормотал Тарун и продолжил: - Но, как ты можешь догадываться по условиям жизни местных обитателей, они не в состоянии позволить себе дорогостоящих лекарств из Сиеэля. К счастью, до сих пор нам удавалось справляться с большинством болезней своими силами. Однако около года тому назад несколько человек подхватило ту же загадочную хворь, что и Маргарет, и имеющиеся у нас подручные средства не в состоянии ее побороть.

- Значит, есть и другие больные?

- Да, и как ни странно, городских жителей эта таинственная эпидемия не затронула, только обитателей трущоб. Еще одним странным обстоятельством стало то, что ей не подвержены даже дети со слабым иммунитетом - только взрослые. Маргарет являет собой пример тяжелейших симптомов этой болезни, и я боюсь, что Ронни... - Тарун тоскливо оглянулся на лачугу за его спиной.

Отец Ронни погиб много лет назад, и с тех пор мальчик жил вдвоем с матерью. Стоит ли говорить, что они вели небогатую жизнь. В обратном случае они бы не жили в трущобах. Однако мать Ронни тяжело работала, и тот был обеспечен всем необходимым. Но однажды она подхватила эту треклятую болезнь, и для мальчика начались тяжелые дни.

- С тех пор Ронни начал работать в Сизэле, чтобы заработать на лекарства для матери. Однако в процветающем торговом городе не так уж много вакансий для жителя трущоб. Мне самому удалось найти подработку аптекарем лишь благодаря удачному стечению обстоятельств.

Но Ронни исполнилось всего 10 лет, и было не так уж много работы, которую он мог выполнять. В силу юного возраста, он не мог устроиться даже мальчиком на побегушках, так как нечестные торговцы заставляли бы его тяжело работать без достойной оплаты. Усугубляло положение пренебрежительное отношение к нему городских жителей. При виде мальчика из трущоб, прохожие шарахались и ругались, а дети его возраста бросались камнями и били его.

- И это было бы еще полбеды. Но в последнее время отношение горожан к беднякам значительно ухудшилось. Больно видеть, что они так относятся к своим соседям.

- Почему это?

- Как я и сказал, Маргарет заболела около года назад. Затем, спустя какое-то время, симптомы болезни начали выказывать и другие жители трущоб. В связи с этим, многие думают, что это Маргарет заразила их, и что теперь все бедняки разносят какую-то заразную инфекцию.

Арк вспомнил свою первую встречу с Ронни - тот был весь в синяках. Изначально Арк не придавал этому значения, но слова Таруна открыли ему глаза. Это были следы побоев от сизельцев, считавших Ронни носителем опасной инфекции. К тому же, он был сыном женщины, заболевшей этой таинственной хворью раньше других.

- Вы уверены, что болезнь не заразна?

- Абсолютно. Почему ей подверглись лишь некоторые жители трущоб, в то время как у меня или Ронни не наблюдается никаких симптомов? - Тарун вновь вздохнул, пожав плечами. - Как бы там ни было, Ронни стойко переносил все невзгоды и терпел избиения и проклятия в своей адрес, ни на что не жалуясь. Видимо, он считал, что если будет сносить подобное отношение молча, то ему, по крайней мере, позволят работать. Бедный ребенок.

Несмотря на побои, Ронни продолжал возвращаться в Сизель на заработки, и когда ему наконец-то удалось собрать достаточную сумму, он обратился к Таруну, чтобы тот купил необходимые лекарственные травы. Ему не хватало средств на дорогие лекарства, так что он попросил Таруна сделать что-нибудь из купленных трав. Однако это не облегчило состояние Маргарет. Приступы происходили практически ежедневно, и лишь болеутоляющие частично смягчали ее страдания. Но сегодня не помогли даже они.

- Обезболивающие тоже относятся к лекарственным средствам, и если принимать их часто - то со временем начинается привыкание, и тогда для достижения хоть какого-нибудь эффекта потребуется принимать все больше и больше. На этот раз худшего удалось избежать, но в будущем это станет проблемой. Кажется, у Маргарет попросту больше нет сил держаться. Еще один или два таких приступа, и все будет кончено... - Тарун не смог сдержать очередного вздоха при мысли об этом.

[перевод подготовлен командой сайта darklate.ru]

«Подумать только!» - Арк ранее намеревался задать Ронни несколько вопросов о его семье и жизни в целом.

Конечно, он подозревал что-то подобное, так как знал, что возникшее между ними чувство эмпатии основывается не только на том, что у них обоих было тяжелое детство. Ронни никогда

ни о чем не рассказывал, но Арк интуитивно чувствовал, что они находятся в похожей ситуации. И однажды Арку уже пришлось поступить точно так же, как и Ронни: он сделал все возможное, чтобы позаботиться о больной матери. И ему тоже приходилось работать среди людей, которые с ним совершенно не считались. Так что Арк понимал чувства Ронни лучше, чем кто бы то ни было. Это чувство беспомощности, из-за которого ему хотелось проклясть этот несправедливый мир... Но почему все остальные не могли этого понять? Впрочем, единственное, что имело значение – это то, что его понимал Арк. Он не мог не понимать.

«Я хочу ему помочь», – это желание возникло в голове Арка неожиданно для него самого.

Он никогда в жизни не испытывал желания безвозмездно помогать другому человеку. Тем не менее, Уход не был панацеей – навык позволял смягчить испытываемые больным страдания, но с его помощью нельзя было вылечить болезнь. Даже если бы искреннее желание Арка помочь вызвало срабатывание Чудодейственного Ухода, то и это ничего бы особо не изменило. В прошлом ему уже удавалось облегчать симптомы болезней благодаря Чудодейственному Уходу, но не излечивать их полностью.

«Тем не менее, я должен попытаться. С такими приступами, Маргарет долго не протянет».

Но Арк вспомнил, что Чудодейственный Уход зачастую срабатывал непредсказуемо и далеко не всегда. Так произошло и в этот раз, когда он попытался помочь матери Ронни.

«Нужно лишь искреннее желание помочь этой женщине. Я и правда хочу этого, как никогда сильно, ведь ей действительно нужна моя помощь. Так какого черта ничего не получилось?» – тихо выругался Арк, но затем он вспомнил: – «Стой-ка, разве Ронни уже не пробовал давать Маргарет различные виды трав? И ничего не помогло? Я уже сталкивался с подобной ситуацией!»

Он вспомнил о случае, когда он встретил Галгинов, страдавших пищевым отравлением. В тот раз ему точно так же не удавалось активировать Чудодейственный Уход, и восстановительная магия Лариетты тоже не срабатывала. Причиной тому было то, что пищевое отравление Галгинов было спровоцировано некачественной пищей, а не было вызвано какой-либо болезнью.

«Возможно ли, что с Маргарет происходит нечто похожее? Это могло бы объяснить неудачу с Чудодейственным Уходом, ведь он активируется только при использовании на больных. И потому он тогда не подействовал на Галгинов с простым отравлением. Значит, дело не в болезни, а в некоем яде?»

Это напомнило ему, что черные и красные пятна Маргарет отдаленно были похожи на симптомы у Галгинов.

«Если это то, что я думаю, то Уход здесь явно не поможет».

– Ронни, позаботься о своей маме, а я немного осмотрюсь, – попрощавшись с мальчиком, Арк оставил их.

[самые последние главы на darklate.ru]

С отравлением Галгинов Арк боролся по-другому: он обследовал окружающую местность на предмет источника загрязнения и затем создал противоядие.

«Обычно НПС не суют свой нос, куда не следует, и не употребляют в пищу странные продукты,

подобно Галгинам. Но если они живут на грани бедности, то кто знает, какой гадостью им приходится питаться. Видимо, поэтому горожане Сиэля и не болеют – они ни за что не стали бы есть ингредиенты сомнительного качества. Следовательно, необходимо найти источник заражения, и он должен находиться где-то в трущобах».

Первое место, к которому отправился Арк, стало небольшой рекой, протекавшей через трущобы. Если что-то загрязняло окружающую среду, то это должно было повлиять на чистоту воды в реке. Как и следовало ожидать, описание речной воды, предоставленное навыком Идентификация Ингредиенты, выглядело подозрительно.

Обычная вода из мутной реки Сиэльских трущоб

Можно использовать для приготовления пищи.

* Дополнительная информация: на первый взгляд это обычная река, но если присмотреться, то вода в ней довольно грязная даже для трущоб. Причиной тому является неизвестный загрязнитель окружающей среды. На данный момент загрязнение не серьезное, но определенностораживающее и требующее внимания. Если загрязнение продолжится и дальше, то вода из реки станет совершенно непригодной для питья уже через год.

«Несомненно, это и есть источник болезни!» – подтвердив свои подозрения по поводу качества воды, Арк решил исследовать берег реки и собрать несколько ингредиентов на проверку.

Разумеется, в Новом Свете не было водопроводов, так что загрязнение питьевой воды могло стать серьезной проблемой для любого населенного пункта. Но первыми, кто подвергался эффекту загрязнения окружающей среды, были бедняки. Несмотря на то, что, судя по описанию, загрязнение пока было не критичным, сложно было предугадать, какой эффект такая вода окажет на местные растения. Вполне возможно, что они становились ядовитыми. К примеру, растения в реальном мире, произрастающие в загрязненной среде, впитывали в себя опасные канцерогены.

«Возможно, в ингредиентах содержится некое особое вещество, которое в совокупности с загрязняющим фактором становится ядом. Следовательно, если собрать несколько нужных ингредиентов и извлечь из них с помощью навыков Почитателя Еды это вещество, то удастся создать простое противоядие на его основе. Но для этого понадобится мой котелок...» – Арк раздосадовано окинул собранные ингредиенты взглядом.

В данный момент его котелок находился в Магическом Институте, и как бы он ни хотел помочь жителям трущоб, сейчас он не мог прервать процесс приготовления Пилули Бессмертия, до окончания которого, по его расчетам, оставалось не менее 40 часов. Но 40 часов реального времени для него – равнялись 120 часам для НПС. И никто не мог гарантировать, что с Маргарет за это время ничего не случится.

«А, точно!» – обеспокоенно задумавшись, он смог вспомнить, что не один.

В его распоряжении был Тарун – аптекарь из трущоб. Даже если он и не заметил загрязнения реки, он, тем не менее, оставался аптекарем. Значит, в его инвентаре должны содержаться инструменты для обработки ингредиентов.

Когда Арк вернулся в дом Ронни, Тарун без возражений откликнулся на его просьбу. Он вообще был довольно прямолинейным персонажем:

- Если это поможет излечить этих людей, то я согласен на все, что ты скажешь.
- Отлично. Тогда мне понадобится ваша помощь, - Арк перенес собранные им лекарственные травы в дом Таруна и приступил к работе.

Будучи лишенным доступа к автоматически работающему котелку, ему приходилось обрабатывать образцы вручную, при помощи инструментов Таруна.

Ингредиенты несовместимы!

- Тьфу ты!

Однако задача оказалась не такой простой, как ему показалось на первый взгляд. Какие бы вещества он ни пытался извлекать из растений, они никак не реагировали на речную воду.

- Возможно, я пропустил какие-то другие ингредиенты?
- Хм... Ну те, что ты принес, вполне съедобны... - ответил Тарун, почесав затылок.

Конечно, в этой местности вполне могли произрастать ингредиенты, о которых Таруну известно не было. Однако если отравилось сразу несколько жителей трущоб, то это должно было означать, что опасный ингредиент довольно распространен. Но если других ингредиентов в округе не было...

«Маргарет первой выказала симптомы. Произошло это около года назад. Если причиной болезни стали ингредиенты, то к текущему моменту число заболевших было бы гораздо больше. Ведь не мог же растительный мир Сизеля полностью поменяться за прошедший год?»

Тут Арку в голову пришла одна идея, и он обратился к Таруну:

- Ничего в округе год назад не менялось?
- Менялось?.. Да вроде нет, ничего особенного не припоминаю.
- Что угодно подойдет, любая перемена.
- Ну, разве что, в это время в Сизеле открылась «Мастерская Сейрана».
- «Мастерская Сейрана»?
- Да. Это крупнейшая алхимическая мастерская в Сизеле, и одна из пяти крупнейших по всей Бристании. Благодаря ей, Сизель стал одним из крупнейших поставщиков зелий в королевстве.

Глаза Арка загорелись при словах Таруна: «Значит, болезнь матери Ронни связана с ее работой!»

Эту возможность Арк совсем упустил из виду. Какими бы нездоровыми не были условия жизни в трущобах, загадочная хворь вполне могла попасть сюда извне. И место, в котором люди

имели дело с различными травами и зельями, было бы идеальным источником отравы. Таким образом, благодаря информации от Таруна, расследование Арка принимало новый оборот.

[глава подготовлена для сайта darklate.ru]

Продвинутые зелья лечения создаются при помощи специального метода, включающего использование 10 разных видов трав.

Зелья – это жизненно важный предмет, который позволяет исцелять раны, полученные в бою. И «Мастерская Сейрана» производит только зелья высшего качества.

В момент использования, наши зелья мгновенно восстанавливают 650 здоровья. Однако они не помогают избавиться от негативных эффектов наподобие отравления или недомогания.

– Хм... – Арк встряхнул бутылку с темно-красной жидкостью внутри. После получения наводки от Таруна он посетил «Мастерскую Сейрана» и приобрел в ней одно зелье лечения.

Вообще, каждая местность в Новом Свете могла предложить игрокам уникальный выбор предметов. Также существовали так называемые фирменные вещи – например, dwarфы специализировались на ковке снаряжения из железа, и такие предметы пользовались большим спросом – как известно, они являлись общепризнанными знатоками в обработке металлов, и потому их продукция обладала повышенными характеристиками. По такому же принципу, фирменные предметы могли производить отдельные НПС с особыми навыками. Как и в реальности, такие вещи стоили дороже обычных, но взамен по качеству они превышали свои стандартные аналоги.

И город Сизель, как часть магического королевства Бристания, был широко известен как производитель фирменных зелий. Зелья Сейрана продавались по чуть большей цене, по сравнению с остальными, но при этом восстанавливали в среднем на 100-150 здоровья больше, чем и заслужили популярность по всей Бристании. Но, несмотря на свои доходы, Мастерская Сейрана экономила на производственных издержках, нанимая дешевую рабочую силу из трущоб.

«Значит, люди, работавшие в этой мастерской, подцепили в ней какую-то болезнь?»

Теория выглядела сомнительно. Впрочем, дело могло быть в травах, которые использовались для приготовления зелий. Даже если они не были опасны сами по себе, какая-то конкретная комбинация трав могла вызвать непредвиденную химическую реакцию и превратить зелье в яд.

Собственно, одним из воровских навыков было «Создание Ядов», которое позволяло им производить яды на основе различных растений. Но итоговый продукт представлял собой однородную жидкую микстуру, и выделить в нем какие-то конкретные ингредиенты не представлялось возможным.

«Видимо, определить состав зелья не выйдет. Впрочем, оно и неудивительно».

Купив зелье в мастерской, Арк мимоходом поинтересовался о составе входящих в него растений, ведь для этого он его и покупал. Но, разумеется, формула фирменного зелья хранилась в строжайшем секрете, и рассказывать о ней первому встречному никто в

мастерской не собирался. Арка приняли за производственного шпиона и выгнали в три шеи.

«Но если дело не в речной воде и не в растениях, произрастающих в районе трущоб, то других вариантов не остается. Но как проверить безопасность ингредиентов зелья?» – он продолжал задумчиво встряхивать зелье, пока кое о чем не вспомнил: – «Секундочку... Ведь в этом городе очень много перевозчиков... и зелья из Мастерской Сейрана – самый ходовой товар, производимый в Сизэле. Значит, в город должно поставляться большое количество сырья для зелий», – с этой мыслью, Арк отправился в Сумеречную таверну, завсегдатаями которой были многие перевозчики.

– Именно так. Сюда мы поставляем сырье для мастерской, а потом отсюда развозим готовые зелья, – подтвердил старик, задание которого Арк выполнил немногим ранее.

Услышав это, Арк не смог сдержать радости открытия, и спросил:

– А какие именно ингредиенты вы поставляете в мастерскую?

– Ну... — старик замялся и неуверенно почесал затылок.

Мастерская Сейрана обеспечивала зельями весь юг Бристании. И чтобы поддерживать столь крупный рынок, формулу было необходимо хранить в секрете. Посему, перевозчиков и закупщиков связывали обязательства о неразглашении. Однако к этому моменту Арк уже успел завоевать полное доверие среди перевозчиков:

– Ну, подскажите хоть что-нибудь. Мне для хорошего дела, честно.

– Я знаю, что ты неплохой человек. Но я работаю на крупную и едва ли не единственную транспортную компанию в округе. Если там узнают, что я раскрыл засекреченную информацию, то меня тут же уволят. А мне надо кормить жену и детей. К тому же, все ящики с ингредиентами прочно запечатаны, так что я и сам почти ничего не знаю об их содержимом.

– Жаль... – Арк понимающе кивнул, но при этом его взгляд ненадолго задержался на лице старика.

– Уф, ну, слушай... – сконфузился перевозчик и, вздохнув, неслышно прошептал: – Мне правда нечего тебе сказать, но я знаю, как можно разузнать о содержимом ящиков...

– И как же?

– Помнишь задание, которое я давал тебе недавно? На меня напали кобольды, и мне пришлось оставить груз. Так вот, недавно история повторилась, но на этот раз это были материалы для мастерской Сейрана. Мне нужно срочно их вернуть.

– Извините, но мне сейчас не до этого... – сказал было Арк, но затем неожиданно вскинул голову и удивленно посмотрел на старика.

Тот улыбнулся и подмигнул ему. Арк понял план перевозчика. Потерянный груз направлялся в алхимическую мастерскую. Значит, он содержал всю информацию, которая была необходима ему для расследования. Конечно, ящики с травами все же были квестовыми предметами, так что Арк никак не мог ими распорядиться. Принятие задания от заказчика подразумевало, что исполнитель не имел права продавать или использовать груз в своих интересах. Но Арк и не планировал ни перепродавать растения, ни употреблять их в пищу – он просто хотел

посмотреть.

– Учитывая, что сейчас ящики находятся у монстров, то никто не будет спрашивать, почему они открыты.

– Спасибо вам! – Арк благодарно затряс руку старика.

– Это тебе спасибо за выполнение моих поручений...

На этот раз титул Героя Джексона оказался полезным. Он провел в Сизэле два последних дня, и за это время успел выполнить 20 заданий по возврату груза, чем заслужил высокий уровень доверия среди НПС. Поделившись информацией с Арком, старик подвергал себя риску, чего он бы ни за что не сделал, если бы не высокий уровень лояльности. Достичь нужного показателя Арку удалось благодаря 30% бонусу к получаемой лояльности, обеспечиваемого титулом Героя Джексона. В итоге, Арк принял задание и отправился на поиски монстров.

Отобрав у них украденный груз, он проверил его содержимое.

«...Неужто я ошибался?» – Арк не мог скрыть разочарования, когда не обнаружил в ящиках с растениями ничего подозрительного. – «Нет, я все еще не знаю наверняка. Опять же, сочетание трав иногда может давать нежелательные эффекты».

Разобравшись с составом зелья, он приобрел все входящие в него ингредиенты в Сизэле, и начал экспериментировать с ними в доме Таруна. Но обнаружить что-нибудь, что могло бы стать причиной болезни, ему никак не удавалось. Тем не менее, он не сомневался, что находится на верном пути.

Арк решил связаться с другими поставщиками и взять задания у них, чтобы проверить содержимое других поставок в мастерскую Сейрана. Однако и это не принесло плодов.

«Черт, неужели болезнь Маргарет никак не связана с работой в мастерской? Кажется, я в тупике», – не зная, что еще предпринять, он решил повторно обследовать трущобы на предмет возможных источников заразы.

[перевод подготовлен командой сайта darklate.ru]

Тем не менее, когда он туда направлялся, в оном из закоулков к нему неожиданно обратился одетый в яркий наряд мужчина средних лет:

– Эй. Ты случайно не Арк?

– Эм, ну да... – Арк остановился, услышав неожиданный оклик.

– Я искал тебя, так как слышал слухи, – мужчина обрадованно подошел к нему.

– Слухи?

– Да, слухи, которые ходят среди перевозчиков, поставляющих материалы в местную мастерскую.

– Мастерскую... Ты имеешь в виду Мастерскую Сейрана?

– Ах, так ты в курсе. Это облегчает мне задачу. Меня зовут Агатэ, я владелец Мастерской Сейрана в Сизэле. В последнее время у нас часто возникали проблемы с монстрами,

нападавшими на наших перевозчиков, но я слышал, что за последние пару дней тебе удалось разобраться с этим. Причем, в отличие от многих иностранцев, на выполнение заданий у тебя уходило не более часа, – Агатэ дружелюбно улыбнулся и подошел ближе. – Перевозчики настолько боготворят тебя, что я решил обратиться к тебе за помощью лично. В общем, у нас возникла проблема посерьезнее. Недалеко от города, у Скалистой Горы, на нескольких моих рабочих было совершено нападение, что привело к потере груза гораздо более ценного, чем тот, с которым тебе приходилось иметь дело до этого... – он кашлянул и продолжил: – Кхм, извини, эта ситуация просто выводит меня из себя. Так вот, мне срочно нужны эти ингредиенты. Если ты вернешь их в ближайшее время, то я заплачу вдвое... нет, втрое больше, чем тебе предлагали перевозчики!

Только сейчас до Арка дошли слова Агатэ: «Значит, это особо ценный груз... Черт, это может быть оно!»

Если процесс производства держался втайне, то естественно, что мастерская не доверяла доставку наиболее важных трав обычным перевозчикам. Если бы Арк занимался подобным бизнесом, то в целях безопасности он доверил бы подобное поручение только доверенным лицам. Пока он обдумывал полученную информацию, Агатэ негромко добавил:

– Но даже не вздумай вскрывать груз. Сейчас полно желающих украсть нашу формулу, вот только недавно какой-то тип пытался вывести рецепт, расспрашивая о ней прямо у нас в мастерской! Груз был украден всего 2 часа назад, так что, скорее всего, ящики еще не были вскрыты. Если я обнаружу на них следы взлома, то отвечать за это придется тебе. Я ясно выражаюсь?

«А он точно владелец мастерской? Уж больно все это подозрительно», – подумал Арк, увидев угрожающее выражение лица Агатэ. Однако он не мог упустить такую возможность, и после предупреждения Агатэ, перед ним возникло информационное сообщение.

Задание от Агатэ, владельца мастерской Сейрана

Агатэ, владелец знаменитой мастерской по изготовлению зелий в Сиэле, поручил вам важное задание. Один из важнейших ингредиентов для фирменного зелья лечения мастерской Сейрана был похищен монстрами.

Будучи в курсе ваших недавних достижений, Агатэ предложил вам вернуть ценный груз, за что вам обещается награда в тройном размере. Однако если при возврате обнаружатся какие-либо следы вскрытия ящиков, то задание будет считаться проваленным, и сотрудники мастерской начнут относиться к вам враждебно.

Уровень сложности: С
Условие получения: 25 выполненных заданий, связанных с доставкой грузов.

«Это мой шанс!» – глаза Арка засияли, когда он ознакомился с содержимым окна.

Значит, в утерянных ящиках находился важнейший ингредиент для зелий из мастерской Сейрана! Если таинственная трущобная болезнь действительно была как-то связана с мастерской, то сомнений не оставалось – ключом к разгадке был этот груз. И то, насколько важно было для Агатэ сохранить содержимое груза в тайне, лишь подтверждало подозрения

Арка.

– Я согласен! – когда он пожимал руку Агате, на его губах играла легкая улыбка.

[самые последние главы на darklate.ru]

*Куууа!~

Кинжал выпал из рук монстра, а затем на землю повалился и он сам. Это была одна из белых обезьян под названием Этин, населявших пещеру в Скалистой Горе. В отличие от многих монстров в этой местности, уровень обезьяны оказался 250-м. При этом средний уровень игроков в Сизле не превышал 200-й, так что для них это был бы довольно грозный оппонент. Но Арк 366-го уровня без проблем зачистил пещеру и исследовал ее на предмет груза. И в самом деле, в дальнем конце обнаружили небольшие ящики с изображением ангела на боку – торговой эмблемой мастерской Сейрана.

Вы нашли квестовый предмет Потерянный груз Агатэ.* Прогресс задания: 10/10

– Что ж, кажется, на этом все, – засмеялся Арк, рассматривая прочный железный ящик.

Однако перед тем как возвращать груз владельцу, ему предстояло принять несколько важных решений.

«Если мое предположение верно, то содержимое этого ящика так или иначе связано с болезнью Маргарет. Но если я ошибаюсь...»

Это означало бы провал задания от мастерской Сейрана. Но Арка это не очень-то волновало. Предложенная Агатэ «тройная» награда составляла всего 1 золотой, 30 серебра и 30 славы. Такой ничтожной суммой Арк мог пожертвовать, не моргнув глазом.

«Однако если мои отношения с мастерской станут враждебными, то это может доставить некоторые неудобства в дальнейшем», – Арк помнил о предупреждении Агатэ, но сейчас в пещере находился только он.

Что мешало ему сказать, что вина за открытие ящика лежит на Этинах? И так как свидетелей, способных доказать обратное, не существовало, то не было и доказательств совершения Арком преступления. Однако мастерская Сейрана имела большое влияние в южном регионе Бристании. Даже если Арку удастся избежать наказания, нельзя было предугадать, чем обернутся для него враждебные отношения с мастерской. В связи с этим он не торопился возвращать груз владельцу и размышлял, что делать дальше, но в какой-то момент он встряхнул головой и решительно сказал самому себе:

«Сейчас не та ситуация, когда я могу думать о собственной выгоде», – Арк не мог предать надежд Ронни. – «Ладно. Раз уж начал, то нужно довести расследование до конца».

Арк решил, что у него не было особых причин беспокоиться о возможных последствиях. Если болезнь вызвало растение из ящика, то это позволит ему создать противоядие и вылечить жителей тущоб. Если он ошибся, то в худшем случае это выльется в ухудшение отношений с мастерской Сейрана, но ничто не мешает ему восстановить их в дальнейшем. И, как знать, возможно, ничего страшного не произойдет, и Агатэ ограничится только лишением Арка

вознаграждения за выполнение задания.

«Но даже если и так, вполне возможно, вскрытие ящика откроет другие задания и принесет еще большую награду. Была не была!»

Бды-ды-дыщ!

Арк со всей силы шарахнул по ящику мечом. Крепкий железный ящик раскололся, и его содержимое высыпалось наружу. Как Арк и предполагал, в нем находились лекарственные травы. Он использовал Идентификацию Ингредиентов на каждый вид растений из ящика, а затем нашел точно такие же в Сизле и приобрел их, намереваясь провести несколько опытов.

«Я был прав!»

В конечном итоге ему удалось выявить содержащееся в травах вещество, которое и стало причиной болезни, но полученный результат только запутал его еще больше.

«Эм... Очевидно, причина болезни кроется в этом. Но как?..»

[глава подготовлена для сайта darklate.ru]

– Ах, Арк, это ты!

Как только он вошел в трущобы, то тут же услышал голос Ронни. Арка сразу же встревожила интонация в его голосе. Бледное лицо мальчика укрывали слезы, и сам он вцепился в Арка:

– Арк, моя мама... Мама...

– Что случилось? Что с твоей мамой?

– У нее был приступ, еще более тяжелый, чем вчера. Тарун говорит, что стоит ожидать худшего...

– Черт, меня же не было совсем недолго!.. – Арк схватил Ронни за руку и поспешил к его дому.

Когда он прошел через дверь, в лачуге раздался истошный крик – Маргарет билась в агонии. Все ее тело извивалось, а температура была высокой, словно у огненного шара. Однако больше всего Арка беспокоили черные и красные пятна, укрывавшие ее тело.

«Как я и предполагал, примененный мною Уход лишь ненадолго облегчил ее боль. Болезнь продолжает прогрессировать. И, как указано в информации об обнаруженных мною ингредиентах, самая опасная стадия протекания болезни наступает, когда все пятна на теле больного становятся красными. За этим следует остановка дыхания».

– Крепитесь! Если вы продержитесь еще немного, то сможете побороть болезнь! Я уверен, у вас получится. Я сделаю для этого все возможное, и вы вернетесь к счастливой жизни с Ронни! – Арк вновь использовал Уход, однако приступ не прекращался.

На этой стадии болезни Уход уже не оказывал никакого эффекта.

– Ах, Ронни... Ронни!..

– Мама, я здесь!

«Черт, Уход уже не помогает!» – отчаянные возгласы Ронни отзывались звонким эхом в ушах Арка, и он крепко сжал зубы.

Если на Уход надеяться больше не стоило, то у него оставался единственный выход. Ему было необходимо создать противоядие, и успеть сделать это до того, как силы полностью оставят мать Ронни. Арк резко повернулся и поспешил по направлению к столу. Сметая все с его поверхности на пол, он прокричал Таруну:

– Несите свои алхимические инструменты!

– Что? Ты сможешь сделать лекарство? Прямо сейчас?

– Нет времени объяснять! Просто делайте, как я говорю! – гаркнул Арк на Таруна, который неуверенно развернулся и выбежал из лачуги. – Ронни, у нас почти не осталось времени. Сейчас же беги в магазин магических ингредиентов и принеси мне вот эти лечебные травы!

– Но мама...

– Я сказал, у нас нет времени! – Арк быстро набросал список ингредиентов, находившихся в недавно обнаруженном им ящике, и всучил его Ронни.

Разумеется, ящик был у него при себе, но он не мог использовать содержащиеся в нем квесовые травы, так что ему пришлось послать за ними Ронни. Тот расплакался от криков Арка, но все же побежал выполнять поручение.

«Как ни странно, сделать лекарство от этой болезни не так уж сложно. Это даже не пищевое отравление, это просто отравление. А болезнь развилась как результат долгого отсутствия должного лечения этого отравления. Но с нужными травами я вмиг смогу создать лекарство, использовав «Травяной отвар» Почитателя Еды. Главное, чтобы Маргарет продержалась до этого момента», – он продолжал применять Уход на женщине.

Но так как болезнь перешла в финальную стадию, Уход срабатывал лишь в 10% случаев. У Маргарет больше не оставалось сил бороться с истощившей ее болезнью, но Арк знал подходящие слова, которые могли бы заставить любую мать бороться за жизнь до последнего:

– Если вы сдадитесь сейчас, то Ронни останется круглой сиротой. И какая жизнь его ждет? До сих пор ему удавалось заботиться о вас, но вы ошибаетесь, если думаете, что ему не нужна ваша поддержка. Если вы сдадитесь сейчас, то он станет еще большим изгоем общества... – Арк на секунду сжал зубы и продолжил говорить: – Ронни едва удастся заработать на лекарства для вас! Он даже не в состоянии приготовить себе еду! Хотите правду? Если вы умрете, то вместе с вами погибнет и он. Если вы сейчас сдадитесь, то откуда ему взять сил держаться?

Он продолжал выкрикивать подобные слова каждый раз, когда состояние Маргарет начинало ухудшаться. И та из раза в раз немного успокаивалась и приходила в себя. В какой-то момент Арк прикусил нижнюю губу и крепко сжал кулак, его глаза наполнили слезы. Он знал, что говорить, потому что вспомнил образ своей матери. Он всегда вспоминал о нем в трудный момент, когда был одинок или когда его переполняло отчаяние. Даже когда его детская душа и тело были изорваны в клочья, он чувствовал, что должен защищать свою маму. Многие в такие моменты вспоминают о боге. Но для Арка, посвятившего свою жизнь заботе о матери, ее образ был практически сравним с образом бога.

– Вы молодец, – Арк сдержал слезы и обнял Маргарет, – я знаю, вы были бы рады умереть,

чтобы прекратить эти мучения. Но вы должны бороться. Бороться не только за вашу жизнь, но и за жизнь Ронни, вашего единственного сына, который не выживет без вас. Главное не сдавайтесь, а я сделаю все возможное, чтобы вам стало лучше.

- Кха, кха, кха, кха! - Маргарет ответила лишь приступом тяжелого кашля.

- Арк! - в лачугу вбежал запыхавшийся Ронни, принесший необходимые травы.

[еще больше глав на darklate.ru]

Арк поднялся и подошел к столу, оставив Ронни следить за состоянием матери, после чего начал лихорадочно смешивать различные ингредиенты при помощи инструментов Таруна. В это время Маргарет продолжала тяжело дышать и изнемогать от боли, но Арк старался не обращать на это внимания и сосредоточиться на комбинировании различных видов трав.

«Черт, времени почти не осталось. У меня есть всего одна попытка!»

Сколько времени уже прошло? Он поместил смешанные им ингредиенты в колбу и нагрел ее. Через какое-то время та начала источать тусклое свечение, и перед Арком возникло информационное окно.

Вы создали противоядие, источающее тусклый свет

После извлечения ядовитых веществ из растений, вам удалось смешать их таким образом, чтобы они образовали противоядие. При использовании этого средства присутствующие в организме ядовитые вещества прекратят свое действие.

* Для создания антидота обязательно требуется ядовитое вещество, содержащееся в растении, вызвавшем отравление.

- Готово! - Арк перелил противоядие в чашку и дал его Маргарет.

И в этот момент произошло невероятное: выражение страдания, не сходившее с лица женщины весь последний год, смягчилось, а черно-красные пятна быстро исчезали. Маргарет простонала, будто наконец-то проснулась от мучившего ее кошмара, и приподнялась на кровати.

- М-мама, пятна...

- Ронни, все прошло. Все наконец-то прошло.

- Мама! - Ронни залился слезами и обнял ее.

- Нам повезло... - Арк облегченно вздохнул и, будучи не в силах больше держаться на ногах, шлепнулся на пол. - Теперь все токсины в вашем теле должны расщепиться. Но вам какое-то время потребуется соблюдать постельный режим. Ваше тело истощилось за время борьбы с болезнью, и потому вам нужен отдых.

В это время, перед Арком появилось еще одно информационное окно:

Вам удалось излечить смертельно больного человека

Так как при этом вы использовали навыки Почитателя Еды, то в качестве награды за этот поступок вам предоставляется специальный бонус: <Опыт +1000, Слава +70>

«Хм?» – Арк посмотрел на окно и удивленно хмыкнул.

Действительно, он забыл, что кроме выполнения заданий, получения титулов и охоты на хаотических игроков, существовал еще один способ приобретения славы – исцеление больных с помощью навыков Почитателя Еды. В прошлом ему уже удалось заработать немало славы, вылечив подобным образом Галгинов.

– К-как!.. Что?.. Как у тебя?.. – челюсть Таруна отвисла от удивления, и он не мог перестать заикаться.

Арк же повернулся к двери, и улыбнулся глупому выражению лица Таруна:

– Отведите меня к остальным больным.

С помощью Таруна, ему удалось вылечить всех остальных жителей трущоб, изнемогавших от таинственной хвори. Так как ему уже удалось определить эффективный метод лечения, то в дальнейшем процесс проходил гораздо быстрее.

Сначала Арк применял на больных Уход, смягчая спазмы, а затем давал противоядие. В течение часа ему удалось оказать помощь 30 больным, что в сумме принесло ему 30 000 опыта и 2100 славы. Это было в десять раз больше, чем ему удалось получить за последние два дня выполнения однообразных заданий по возврату грузов.

Таким образом, Арк поднял целый уровень и набрал славу, необходимую для изучения навыка. Однако он не спешил отправляться в додзе боевых искусств. У него еще оставались незаконченные дела.

Глава 3. Народный Заступник

– Ну что, ты готов?

– Да! – Ронни кивнул, рассмеявшись, и они с Арком направились в Сиэль.

Пройдя через торговый квартал, они встретились с Агатэ, беспокойно ходившего из стороны в сторону перед дверью мастерской Сейрана.

– Пришел, наконец?

– Да, я немного опоздал.

– Что? Это не объяснение! – раздраженно прокричал Агатэ. – Я ведь предупреждал тебя о срочности дела! Знаешь, сколько убытков несет мастерская за каждый день простоя без ингредиентов? Ты и представить себе такую сумму не сможешь! Проклятье, я так и знал, что не следует доверять чужестранцу. Но как бы там ни было, ты наконец-то здесь. Надеюсь, ты

нашел груз?

- Нашел.

- Ну, хоть что-то. Давай его сюда.

- А что, если я не хочу? - пробормотал Арк, лениво почесав шею.

- Чего? Не хочешь? Что значит, не хочешь? - лицо Агатэ скривилось в нелепую мину

- Ты слышал меня. Не хочу, и все тут.

- Что все это значит? То есть, ты сорвал сроки выполнения задания из личной прихоти? Или неприязни ко мне? А, к черту. Мне не следовало ожидать от иностранца чего-либо другого. Я был слишком занят, и мне некогда было заниматься этим лично, так что я решил нанять первого встречного.

- Вот оно что? - хмыкнул Арк, чем заставил Агатэ сморщить нос, подобно орангутангу.

- Мне нужен ящик с эмблемой Сейрана. Проклятье, если ты чужестранец в Бристании, это не значит, что тебе дозволено совершать подобные выходки! Если ты сейчас же его не отдашь, я позову стражу!

- Стража... А что, это идея. Давай.

- Да как ты... - Агатэ не ожидал подобной реакции от Арка и не секунду умолк.

- Что-то случилось? - усмехнулся Арк. - Я думал, ты собирался звать стражу.

- Да. Ты думаешь, я шучу?

- Ну, так зови, чего ты ждешь! Или, может, тебе не с руки присутствие стражи? Да, если они проверят содержимое ящика, то выйдет неловко...

- Э-это исключено!

- Значит, я угадал? - самодовольно улыбнулся Арк.

- Ты... - тут Агатэ принял сконфуженный вид, и его тон переменился. - Ты вскрыл ящик?

- Ну и что?

- Это прямое нарушение условий контракта, вот что!

- Да, признаю. Увы, мне пришлось пойти на серьезный проступок. Я нарушил свое обещание, и должен понести наказание... Так что зови стражу. Давай дадим им решить, кто прав, а кто нет.

- Не смейся меня. Ты думаешь, что я стану плясать под твою дудку лишь потому, что ты видел содержимое ящика. Эти травы абсолютно безопасны и не имеют побочных эффектов. Мы производим зелья для всей южной Бристании, даже члены королевской семьи используют наши товары...

- Заткнись, ублюдок.

Арк использовал свой коронный навык, поворачивая ход разговора на 180 градусов. Его лицо, казалось, неожиданно превратилось в оскал демона, изо рта которого сыпались проклятия. Испытав на своей шкуре Запугивание игрока 366-го уровня, Агатэ побледнел, как простыня.

- Да, признаю, - подойдя ближе, прорычал Арк. - Я изучил содержимое ящика. И зелья из мастерской Сейрана действительно неопасны. Для тех, кто их использует. Однако это не значит, что они безопасны для тех, кто их производит!

Агатэ притих при словах Арка. Видимо, ему действительно удалось разгадать его секрет.

Коготь Карадараса

Коготь Карадараса - это смертельно ядовитое растение, произрастающее в ущелье Карадарас, и по форме напоминает коготь. Оно настолько ядовито, что даже тролль, вдыхая его запах на протяжении дня, сразу погибнет.

* Дополнительная информация: когда Карадарас должным образом очищается от опасных веществ, он приобретает полезные свойства и может быть использован в смеси с другими травами. Однако вдыхание его запаха или прикосновение к нему в процессе обработки может привести к смертельному исходу.

Подвергаясь его воздействию долгое время, человек начнет страдать от серьезных симптомов отравления. В них входят жар, судороги, черные и красные пятна по всему телу. Когда пятна становятся полностью красными, человек умирает.

Такова была информация, раскрытая Арком при изучении трав из ящика. Секретным ингредиентом зелья, продававшегося по всему южному региону Бристании, был Коготь Карадараса. Арк узнал о свойствах ядовитого растения благодаря Почитателю Еды. Разумеется, все токсины из растения очищались при обработке, что делало зелья абсолютно безопасными, как при производстве консервов в реальном мире избавляются от множества токсичных химических веществ, наподобие соляной кислоты. Однако рабочие, имевшие дело с Когтями Карадараса, по каким-то причинам не были защищены от их испарений. Именно поэтому Арк и не поверил своим глазам, когда установил источник отравы. Расследуя причины, приведшие к появлению таинственной болезни, сперва он счел, что виной тому стало некое случайное нарушение в производственном процессе.

Однако, заглянув в злополучный ящик, он понял, что дело было не в одиночной ошибке. Рабочие медленно травились, вдыхая токсины, выпускаемые Когтем Карадараса! И, будучи владельцем мастерской, Агатэ должен был об этом знать. Если бы в процессе смешивания трав была допущена ошибка, то конечное зелье стало бы отравой. Следовательно, он просто не мог не знать о ядовитых свойствах растения. Тем не менее, рабочие мастерской были отравлены Когтем Карадараса. И даже если произошло нарушение мер безопасности, заболевшим жителям трущоб хотя бы должно было быть предоставлено противоядие. Но, судя по всему, Агатэ это не очень-то волновало.

«Ему правда плевать на жизни всех этих людей?» - глаза Арка засияли, когда в его голове пронеслась мысль: Агатэ это не должно сойти с рук.

[перевод подготовлен командой сайта darklate.ru]

- Ты все не так понял... - заикался Агатэ, пока пот струился с его лица. - Ч-чего ты хочешь? Денег, очевидно? Что ж, ладно. Если ты обещаешь держать язык за зубами, то я заплачу 500... нет, 1000 золотых. Ну, что скажешь? Уверен, тебе такой суммы и в руках держать не приходилось. Ты же за этим пришел, верно? Просто пообещай не высовываться и помалкивать, и я дам тебе 1000 золотых.

- Я сказал, заткнись, ублюдок, - вновь прорычал Арк, и Агатэ отшатнулся, как будто, ожидая удара.

Но Арк лишь устало вздохнул и покачал головой. На самом деле, жители трущоб порывались собственноручно убить Агатэ, когда обо всем узнали. Человеком же, который удержал их от этого необдуманного поступка, был Арк. Но не из чувства справедливости, а просто он счел, что это было бы для него невыгодно, поэтому он убедил разгневанную толпу сперва дать ему поговорить с Агатэ.

- Я не стану рассказывать страже об этом.

- П-правда?

- Да, но взамен тебе придется выполнить три условия.

- Какие еще условия?

- Во-первых, люди, пострадавшие от твоей безответственности, должны получить 1000 золота компенсации, каждый. Во-вторых, все несправедливо уволенные рабочие мастерской должны получить работу обратно, с зарплатой, в три раза превышающую предыдущую. Но сперва ты должен обеспечить им безопасные условия труда. И это все только первое условие.

Отчасти по этой причине Арк и остановил бедняков от нанесения визита Агатэ. Несмотря на то, что Арк излечил их от таинственной болезни, за последний год их жизненные условия значительно ухудшились, так как им приходилось покупать кучу бесполезных лекарств, не имея при этом возможности работать. И даже после окончательного выздоровления, не было никаких шансов, что Агатэ согласится вновь нанять их. Так что Арк решил обеспечить обитателям трущоб безбедную жизнь.

- Ч-что? Ты сам хоть понимаешь, что говоришь? Если я выплачу эти компенсации, то мастерская Сейрана разорится!

- Возможно. Но меня это не волнует. Когда ты думал о прибыли мастерской, люди в трущобах умирали от болезней и голода.

- Н-но... - Агатэ непреклонно замотал головой. - Эти условия неприемлемы! Я не могу допустить банкротства мастерской!

- Ты контролируешь весь рынок южного региона Бристании, так что мне с трудом верится, что это станет смертельным ударом для твоего бизнеса.

- Хм?

- Мастерская Сейрана важна для экономики Сиэля, так что, возможно, мне стоит обратиться не к страже, а напрямую к Королю Бристании? Интересно, что случится с мастерской тогда.

- А ты наглец. Ты и правда считаешь, что Король Бристании поверит словам чужестранца,

вроде тебя? Да тебя к нему на аудиенцию никто на расстояние пушечного выстрела не подпустит!

Неожиданно, Агатэ вновь набрался смелости. В случае если Арку удастся достучаться до самого Короля, Агатэ было бы несдобровать. Однако на этом пути Арку потребовалось бы пройти через череду высокопоставленных чиновников, берущих взятки. Подкупив их, Агатэ мог гарантировать, что жалобы бедняков и представляющего их интересы чужестранца никогда не доберутся до ушей Короля.

- У Арка найдутся рекомендации!

Внезапно чей-то голос раздался с другой стороны улицы. Лицо обернувшегося на звук Агатэ приняло растерянное выражение.

- Что за? Какого черта, ты?

- Именно. Руководитель филиала Магического Института в Сиэле, Рабент. К вашим услугам.

Это был тот самый маг, который встретил Арка в Институте в день его прибытия в Сиэль. Рабент кивнул Арку и заговорил вновь:

- Я не в курсе всех подробностей ситуации, но могу сказать, что Арк - уважаемый член Магического Института с блестящей репутацией.

- Член Института? Этот тип, который последнюю пару дней занимался поиском пропавших грузов?

- Я полагаю, что Арк попросту не может не предложить свою помощь, когда видит, что человек в беде, - сказал Рабент, с уважением посмотрев на Арка.

Кажется, тот совершенно не понимал истинной мотивации Арка. Но сейчас это было ему на руку.

- Он даже не побрезговал помочь неимущим жителям трущоб. До того, как Арк пришел сюда, он заглянул в Магический Институт и посвятил меня в большую часть деталей. И это серьезное дело. Если вы отклоните его предложение, то Арк, используя свой статус полноправного члена Института, сумеет привлечь внимание к этой проблеме. Я говорю о своем господине, Главе Магического Института, имеющем некоторые связи в высших кругах. Думаю, вам бы не хотелось, чтобы это произошло?

Лицо Агатэ побледнело. Видимо, его не на шутку перепугали слова мага.

- Зная обо всех нарушениях, имевших место в мастерской Сейрана, я искренне сожалею, что Магический Институт вел с вами торговлю на протяжении столь долгого времени. И я всего лишь руководитель филиала. Представьте, чем обернется для вас гнев моего господина.

Ярость блеснула в глазах Рабента, когда он смерил Агатэ презрительным взглядом.

- Но если вы примете примирительную просьбу Арка, который лишь печется о судьбах бедняков, обреченных вами на смерть, то я умолчу об этом факте. И я сделаю это не ради вас, а в знак уважения к Арку, искренне беспокоящемуся о простых людях.

Арк только недавно узнал, что титул члена Магического Института носило всего 20 игроков и

около 500 НПС. Следовательно, Глава Института с большим вниманием относился к членам управляемой им организации. Особенно к тем из них, кто находился в Бристании, где влияние Магического Института было сильнее, чем где бы то ни было.

«Да, хорошо иметь высокопоставленных друзей», – Арк вдруг осознал всю важность связей.

[самые последние главы на darklate.ru]

Агатэ сразу же сдал позиции, как только услышал, что Арк являлся членом Магического Института.

– Ну, так что, ты принимаешь предложенные условия? – спросил Арк, кивая головой в сторону Рабента.

Агатэ быстро понял, к чему все идет, и сменил тон на более вежливый.

– Но ты озвучил только первое условие.

– Ах, да. Во-вторых, ты должен мне 2000 золота.

– Ч-чего?!

– Именно во столько обошлись мне ингредиенты, которыми я лечил жителей трущоб от болезни, вызванной небезопасными условиями труда в твоей мастерской. На самом деле, мне следовало бы потребовать 10 000 золота за мои старания. Но посоветовавшись с Рабентом, я понял, что полное банкротство мастерской Сейрана ни к чему хорошему не приведет, в том числе и для меня. Так что, я не стану обдирать тебя до последней нитки, но при этом я знаю, что 2000 заплатить ты сможешь, – ответил Арк с издевательской ухмылкой.

Вне зависимости от ситуации, он всегда умел найти выгоду для себя. На самом деле, изначально Арк рассчитывал на компенсацию в размере 1000 золота. Но затем он узнал о размерах активов мастерской Сейрана от Рабента, напомнившего ему, что банкротство предприятия приведет к краху экономической системы Сиэля. Исходя из этого, запрашивая 1000 золота для пострадавших бедняков и 2000 лично для себя, Арк метил на максимальную сумму выплат, которую мог позволить себе Агатэ, не подвергнувшись при этом риску разорения. Агатэ же, видя, что Арк в курсе размеров его активов, покрылся холодным потом и, наконец, сдался:

– Ладно. Я выплачу компенсации. Но я не смогу выплатить все одновременно, иначе мастерская этого не переживет. Ты же изучил мои финансы, и должен был это понимать? Я разделю всю сумму на три части. Выплаты будут производиться каждые два месяца. Если эти условия тебе не подходят, то мне больше нечего тебе предложить.

Арк улыбнулся предложению Агатэ и кивнул:

– Звучит неплохо. Но, разумеется, все это должно быть отражено в контракте. И если ты нарушишь подписанные условия, то мастерская перейдет во владение Магического Института, который и выплатит оставшуюся сумму обитателям трущоб. И мне.

– Как бесчестно!

– Кто бы говорил, – возразил Арк, ухмыльнувшись.

В результате переговоров, между ним и Агатэ было подписано два контракта. Один касался выплат жителям трущоб, а другой – самому Арку.

– Теперь тебе придется отрабатывать свои долги более честным трудом.

Арк потряс контрактом в руке и засмеялся, в ответ на что Агатэ лишь заскрежетал зубами. Арк уже собирался уходить, но вдруг о чем-то вспомнил и сказал:

– О, я совсем забыл о третьем условии.

– Мне больше нечего тебе дать, ты отобрал у меня все!

– Чего ты так взъерошился? Расслабься, больше денег я у тебя не попрошу. Но мне понадобится твое лицо.

– Мое лицо? – озадаченно спросил Агатэ.

Тут Арк неожиданно поднес руку к лицу Агатэ и потянул его вниз, схватив за нос. Опустив его достаточно низко, он улыбнулся и сказал Ронни.

– Ронни, твой выход.

Бдыщь!

– Ай!

Ронни нагнулся и с разбегу ударил головой в лицо Агатэ. Тот упал навзничь с окровавленным лицом, и пока Агатэ катался по земле, держась за разбитый нос, Арк присел на корточки рядом с ним и спросил у мальчика:

– Ты правда думаешь, что этого достаточно?

– Да, – твердо кивнул Ронни.

– Что ж, если ты удовлетворен результатом... – Арк потрепал Ронни по голове. – Ты ведь понимаешь? Кроме твоей мамы, которая чуть не умерла, ни один житель трущоб не был в критическом состоянии. Только твоя мама. Произошло это из-за того, что она продолжала работать, даже ясно осознавая симптомы отравления Когтем Карадараса, и стойко перенося их. И она продолжала их переносить, даже когда больше не могла встать с кровати. – Арк сжал плечо Ронни, чтобы его слова звучали весомее. – Она делала это ради тебя. И ты должен гордиться ею настолько же сильно, насколько сильно она гордится тобой.

– Арк... – Ронни не сдержал слез и обнял его.

Арк успокоил мальчика, и они вместе вернулись в трущобы, оставив Агатэ корчиться в пыли. Жители трущоб ознакомились с условиями контракта, передавая его из рук в руки. Наконец, первым решился заговорить Тарун.

– Как такое возможно?..

– О, ничего особенного. Я навестил мастерскую Сейрана и рассказал Агатэ о ваших проблемах, и он с радостью подписал контракт.

Арк решил не посвящать их во все детали. Хочешь – не хочешь, а им все равно пришлось бы

трудиться в мастерской Сейрана, так как других рабочих мест для них попросту не было. Так что если бы они узнали обо всех подлостях Агатэ, то ни к чему хорошему это бы не привело. Теперь, когда инцидент был исчерпан, жители трущоб собрались вокруг Ронни.

- Нам очень стыдно...

- Мы вели себя так, не зная обо всех обстоятельствах...

- Нам нет оправдания и прощения.

- Все в порядке. Моя мама здорова, а остальное меня не волнует, - отмахнулся Ронни, ответив добродушным голосом.

Наблюдавший за сценой Арк негромко засмеялся: «Да, это мой парень».

Арк не мог прекратить посмеиваться, услышав тон Ронни. На самом деле, он считал, что Ронни даже слишком добр - особенно ясно это проявилось с Агатэ. Окажись Арк в подобной ситуации, он бы избил Агатэ до полусмерти. Однако Ронни был не таким как он. Этот слишком рано повзрослевший ребенок ограничился одним ударом в лицо изрядно насолившему ему Агатэ и с легким сердцем простил несправедливо обходившихся с ним жителей трущоб. Арк никогда бы так не смог.

«Что ж, думаю, полученное золото поможет мне смириться с недостаточным наказанием провинившихся», - еще какое-то время понаблюдав за жителями трущоб, Арк незаметно удалился.

На этот раз Арк оказал людям помощь исключительно из принципов, не рассчитывая на награду - несмотря на то, что ему удалось получить 2000 золотых с Агатэ, он не намеревался просить у бедняков ни медяка. Тем не менее, в последний момент уходившего Арка заметил Тарун, который подбежав к нему, схватил его за руки и спросил:

- Подожди, куда ты собрался?

- Моя работа здесь окончена, и у меня еще полно дел...

- Мне обидно слышать твои слова. За кого ты нас принимаешь? Ведь ты спас нас! И не только от болезни, но и от бедности. И я очень многое понял за краткое время знакомства с тобой. Например, то, что уход за больными требует не только познаний в медицине. Поэтому я могу с уверенностью сказать, что тебя можно называть истинным смотрителем!

При этих словах с приятным звуковым эффектом возникло информационное сообщение, которое Арк и не ожидал увидеть.

Успешное применение Чудодейственного Ухода

Часто забота о больных требует не только Ухода. Истинный опекун заботится не только о самом больном человеке, но и о его близких. В некотором смысле, окружающие люди разделяют болезнь человека, который им дорог - они страдают, потому как близкому им человеку плохо, а также переживают из-за вызванных болезнью финансовых проблем. И потому уделив внимание не только устранению болезни, но и утешению родственников больного, вы достигли просветления.

Вам удалось спасти не только самого больного, но и окружающих его людей. До того как вы пришли на помощь, жители трущоб из-за трат на лекарства жили на грани голодной смерти. Теперь же они испытывают к вам безграничную признательность и искренне благодарны за то, что вы вернули им жизни, отобранные болезнями и нищетой.

В их глазах, вы истинный смотритель. И это само по себе величайшая награда. Вы вдохнули надежду и жизнь в десятки больных людей, а также в их друзей и родных, тем самым совершив настоящее чудо. Благодаря своим достижениям, вы стали примером опекуна и на этом пути достигли более высокого звания.

* Благодаря успешному использованию Чудодейственного Ухода, все ваши характеристики повышены на 2.* Привязанность повышена на 40.* Слава увеличилась на 200.* Мировоззрение склонилось в сторону добра на 100.

Благодаря успешному использованию Чудодейственного Ухода, вы получили титул Народный Заступник.

Ваша слава как смотрителя увеличилась, и теперь больные будут относиться к вам с еще большим уважением.

* В качестве бонуса за получение титула, все характеристики повышены на 2.* Слава увеличилась на 200.

«Ох... И все это благодаря Уходу? – удивленно изучал Арк содержимое окна. – Когда я умолял его сработать, ничего не получалось, но зато теперь, когда все уже позади... Эта система действует мне на нервы».

Однако немного поразмышляв, он понял, как ему повезло. Конечно, если бы Чудодейственный Уход сработал на Маргарет, то он бы избавил ее от мучений гораздо быстрее. Но в таком случае Арк не предпринял бы попыток разобраться в источнике болезни, и, скорее всего, не смог бы помочь всем остальным жителям трущоб. Они все еще страдали бы от таинственной хвори, а Ронни был бы изгоем. И, разумеется, в таком случае Арк лишился бы 2000 золотых.

– Арк, мы хотели бы устроить обед в твою честь! – пока Арк объяснялся с Таруном, к ним подбежал Ронни, что перечеркнуло всяческую надежду незаметно скрыться, подобно герою кино.

Несмотря на то, что жителям трущоб в последнее время было практически нечего есть, они все же хотели отблагодарить своего спасителя. У них нашлось немного вяленой говядины и дешевого вина. В итоге, Арк сидел за столом среди людей, не мывшихся месяцами. Однако это было не так уж и ужасно. Даже напротив, Арк находился в прекрасном настроении, наблюдая за этим скромным празднеством.

– Разве это не чудо? Иметь возможность разделить с вами эту еду и вино – настоящее чудо.

Окружающие Арка люди засмеялись, когда тот попытался откусить немного невероятно жесткой вяленой телятины.

[перевод подготовлен командой сайта darklate.ru]

«Что ж, наконец-то моя работа в Сизэле окончена», – радовался Арк, выбравшись из трущоб и направляясь обратно в центр города.

Он был искренне доволен собой, так как бескорыстная помощь Ронни обернулась для него существенной выгодой. Даже если не брать во внимание 2000 золотых, полученных от Агатэ, выполнение повторяемых заданий на протяжении последних двух дней принесло ему всего лишь 300 славы.

И это в то время как помощь больным в трущобах обернулась для него 2100 очками известности менее чем за день! Также ему пришлось выполнить несколько заданий в рамках расследования, которые принесли еще 40 славы. И, мало того, успешное использование Чудодейственного Ухода дало ему 400 известности сверху. В сумме это составляло 2540 славы за один день!

В конечном итоге, общее количество славы Арка теперь составляло 8565 очков, а изучение тайной техники требовало 7000. Это значило, что он, незаметно для себя самого перевыполнил план на 1565 славы. Помимо этого, Чудодейственный Уход повысил все его характеристики на 4. Арк совсем не ожидал получить такое количество бонусов в столь низкоуровневом городе! Каждый раз, приобретая новый титул благодаря успешному применению Чудодейственного Ухода, он получал бонус к характеристикам в размере от 2 до 5 пунктов. На этот раз ему выпала четверка. Это означало, что титул «Народный Заступник» был довольно труднодостижимым.

«Однако я в Сизэле уже три дня. Пилюля Бессмертия, котелок с которой находится в хранилище Магического Института, должна быть готова уже через 7 часов. За это время я успею изучить секретную технику и протестировать ее свойства. Что ж, не надо тянуть».

И Арк последовал по направлению к додзе боевых искусств, предвкушая новый мощный навык.

«Хм? Что-то переменилось», – Арк шел по улицам Сизэля со смущенным лицом.

Атмосфера города заметно отличалась от той, что он видел еще вчера, до начала расследования. В частности, теперь местные жители провожали Арка взглядами и шептались за его спиной. Но несмотря на то, что это было довольно странно, Арк решил игнорировать эту перемену в поведении горожан и добрался до додзе, не обращая на них внимания. Когда он вошел, к нему тут же подбежал знакомый хоббит:

– О, наконец-то ты вернулся! Я догадался, что ты скоро придешь, когда услышал новости.

– Новости?

– А ты не в курсе? Теперь ты знаменитость Сизэля! Разве не ты спас бедняков из трущоб? Хотя никто и не знает всех деталей наверняка, людям известно, что таинственная болезнь каким-то образом связана с мастерской Сейрана, и что тебе удалось разобраться с проблемой, – Хоббит неожиданно подошел ближе и зашептал: – На самом деле, люди недолюбливали Агатэ, вечно пытавшегося выставлять свое богатство напоказ. Так что новость о том, что ты поставил его на место, мигом разлетелась по городу.

«Ах, вот оно что...», – теперь Арк понимал, почему сизэльцы пилились на него.

До того как вернуться в город, Арку пришлось отключиться на 4 часа, что составляло 12 часов

времени для НПС. Центр города находился не так уж далеко от трущоб, так что за это время слухи успели распространиться и долететь до ушей хоббита, который тем временем говорил, внимательно смотря на Арка:

– Мои глаза не обманули меня. Ты и правда честный человек, который не позволит любой несправедливости остаться без должного наказания, и ты достоин того, чтобы изучить тайную технику основателя додзе. Наконец-то его искусство найдет своего продолжателя!

Хоббит настолько усердно хвалил Арка, что его лицо покраснело. Но Арк не слушал его болтовню о «легенде», и лишь хотел изучить тайную технику как можно скорее. К статуе основателя он приблизился с лицом, выражающим большие надежды. Как и раньше, та повернулась вокруг оси, тем самым открыв отделение со свитком, и когда Арк взял его в руки, перед его глазами появилось сообщение:

Благодаря Поиску Истины вы получили возможность изучить навык тайных знаний.

<Навык тайных знаний: Вверенные Свитки>

*Для изучения требуется 7000 славы.

Хотите изучить навык?

Арка не стоило спрашивать дважды. Он прошел через слишком многое ради изучения этого навыка.

[самые последние главы на darklate.ru]

Он торжественно подтвердил свое намерение, в ответ на что свиток раскрылся и окутал Арка своим сиянием. В этот момент перед ним возник призрак хоббита, сидевшего в позе лотоса. Тот забормотал что-то невнятное с такой скоростью, будто его речь была записана на пленку, перемотку которой ускорили в 4 раза. Таким образом, он передавал Арку знания о Вверенных Свитках, и когда хоббит закончил говорить, выскочило очередное сообщение:

Вы изучили навык тайных знаний

Вверенные Свитки (особый, активный): много лет тому назад, эту технику использовал хоббит – мастер кунг-фу. Она позволяет использовать часть здоровья для преобразования концентрированной энергии. Конечный результат действия Вверенных Свитков зависит от трех элементов, определяемых случайным образом, которые и обозначат эффект навыка.

Таким образом, этот навык знаний во многом зависит от удачи. Хоббит, создавший этот навык, использовал его в критической ситуации, но ему не повезло, и в результате этого он погиб... Тем не менее, теперь хоббит-мастер передает эту технику следующему поколению последователей.

<Перезарядка Лотерейной Атаки: 5 минут. Затраты здоровья: 500>

Навык можно использовать с любыми видами оружия.

«Эм? И что все это значит?» – прочитав информацию о навыке, Арк сконфуженно скривил лицо.

Будучи наслышанным о легендах об основателе додзе, он предвкушал увидеть невероятно разрушительный эффект. Но то, что он прочел в информационном окне, несколько не соответствовало его ожиданиям. Эффекты и урон атаки определялись случайно, путем лотереи? К тому же, тот хоббит погиб из-за неудачного применения навыка?

Это совсем не было похоже на кунг-фу. Изначально, Арк счел, что навык будет каким-то образом относиться к боевым искусствам из-за иероглифа «квон», входившего в его корейское название, как в слове «тхэквондо». Однако оказалось, что в данном случае иероглиф означал свиток, и ничего общего с техниками кунг-фу не имел.

«Я приложил столько усилий, что набрать необходимое количество славы, и все ради этого?»

Он раскалился добела от гнева:

– Я думал, что основатель додзе – герой, владевший нестандартными техниками кунг-фу!

– Герой? В каком смысле? – непонимающе спросил хоббит, склонив голову набок.

– Вы сами прожужжали мне все уши об этом! Разве основатель додзе не был легендарным мастером кунг-фу? И разве он не победил самого дьявола с помощью этого навыка?

– Что? Я никогда такого не говорил. Я лишь упоминал, что он был известен благодаря своей удаче, которая могла либо благоволить ему, либо полностью отвернуться. В один из таких моментов он и погиб.

– Да как это... – Арк хотел было заорать на хоббита, но неожиданно кое-что осознал и умолк.

Видимо, все это время он неправильно понимал рассказы хоббита. Несмотря на то, что Арк теперь полностью освоил язык Бристании, когда он впервые пришел в додзе, его понимание языка не превышало 30%. Естественно, он не понимал большую часть сказанного, и в итоге додумал легенду мастера додзе самостоятельно.

«О господи, это значит, что...»

Как и следовало ожидать, языковой барьер вышел ему боком – все-таки нужно было потратить немного денег на покупку нормального словаря в Магическом Институте. В таком случае, его знание языка мгновенно повысилось бы до 100%, и подобной ситуации можно было бы избежать. Как результат, он спустил всю заработанную за последние дни славу на совершенно бесполезную тайную технику.

«О нет, мои 7000 славы!.. – Арк покачал головой. – Ладно, что сделано, то сделано, и не стоит судить навык по описанию. 7000 славы уже не вернуть. В конце концов, навык может оказаться неожиданно полезным».

Решив не исключать эту возможность, он поспешил покинуть город в поисках монстров.

[перевод подготовлен для сайта darklate.ru]

Едва зайдя в окружающий Сиэль лес, Арк тут же наткнулся на группу кобольдов 200 уровня, которые и станут идеальными тренировочными мишенями для испытания навыка на практике.

– Уф, попробуем. Вверенные Свитки! – Арк подбежал к одному из кобольдов и использовал навык.

Внезапно его ослепило яркой вспышкой, и перед ним возникло нечто вроде игрового автомата. На трех его отдельных слотах виднелись изображения различных символов. Слоты продолжали крутиться, символы сменяли друг друга, пока вращение не остановилось с тремя громкими щелчками. Раздался звук фанфар, и перед Арком высветилось окошко:

Вы использовали навык Вверенные Свитки

*Результаты: [Свойство] – <Пацифист>, [Приверженность] – <Воин>, [Окружающая обстановка] – <Лес>.

Выбранный способ атаки – Бум-кувалда (пищащий надувной молоток).

<Ваше оружие будет заменено на Бум-кувалду сроком на 3 минуты>

«Бум-кувалда? Что это вообще значит?» – Арк непонимающе уставился на информационное окно, он не совсем понимал смысл эффекта, но только до тех пор, пока Гвисал в его руках не превратился в огромную кувалду.

– Ох... это же!..

Но, как оказалось, изменился не только внешний вид оружия.

Бум, бум, бум, бум!

Каждая атака молотом приводила лишь к пищеющему звуку и нанесению 1 единицы урона.

«Что за чушь... Кто в здравом уме станет использовать такой навык?» – подумал Арк, рассматривая нелепую игрушку в своих руках.

И какой смысл от такого оружия в схватке с монстрами, вооруженными настоящим мечом или булавой? Ему еще повезло, что он решил испытать его на кобольдах 200 уровня. Если бы меч Арка превратился в этот молот при сражении с опасными монстрами, то он бы уже дожидался истечения обратного отсчета до возрождения.

«Возможно, я просто пока еще не знаю, в каких ситуациях вообще имеет смысл использовать Вверенные Свитки. Скорее всего, навык может создать множество необычных эффектов, полезных при различных обстоятельствах. Да, если его результат случаен – то буду считать, что в этот раз просто не повезло».

По крайней мере, ему хотелось так думать. Когда надувной молоток исчез, он зажмурил глаза и попробовал использовать навык снова. На этот раз ему выпал эффект «Фанфарон». Испробовав его, Арк счел, что этот эффект относился к более удачным.

Бды-ды-дыщ!

Каждый взмах его меча сопровождался яркой вспышкой и оглушительно громким ревом.

«Судя по всему, Фанфарон повышает урон от моих атак! Значит, Вверенные Свитки все же могут быть полезны? Только по зрелищности атаки можно с уверенностью сказать, что ни один из моих обычных навыков не дает такой прибавки к урону!»

Когда Арк взмахнул мечом еще раз, тот вновь засветился, издав глубокий рык. Он с чувством удовлетворения осмотрел меч. Однако вскоре он заметил, что кобольды до сих пор противостояли его атакам – как оказалось, несмотря на яркие спецэффекты, удары мечом наносили кобольдам не более 1 урона. Как и следовало ожидать от названия, этот эффект был лишь блефом для устрашения соперника. Кроме внешнего вида, Фанфарон ничем не отличался от Бум-кувалды.

Через пять минут Арк применил Вверенные Свитки еще раз. На сей раз ему выпал «Удар Гоблина», позволявший с вероятностью в 50% оттолкнуть или оглушить цель. Другой эффект, «Подлый Вор», при ударе выбивал из монстров 1 медную монетку. Эти эффекты были чуть более полезными, но все же предсказать их появление было невозможно.

Судя по всему, вероятность получить положительный эффект составляла около 10%. При этом, «Удар Гоблина» отталкивал монстров всего на 1-2 метра, а оглушение длилось не более 1-2 секунд. «Подлый вор», в свою очередь, мог выбивать деньги только из тех монстров, у которых они находились в инвентаре. Да и состояния подобным образом не сколотишь – даже сотня медяков в сумме составляли всего одну серебряную монету.

Мало того, Вверенные Свитки использовали здоровье вместо маны. После того как Арк протестировал навык несколько раз, у него оставалось всего 1000 здоровья. Конечно, он мог развлекаться так с кобольдами сколько угодно, но против высокоуровневых монстров потеря 500 здоровья была непозволительной.

– О господи! Это событийный навык! – в итоге к такому выводу пришел Арк, опробовав Вверенные Свитки на деле.

Как и классы, навыки разделялись на два типа. Первый из них был полезен в типичном бою, а второй обладал уникальными свойствами и использовался в игровых событиях или просто для развлечения. Безусловно, у Вверенных Свитков было множество нестандартных применений. Однако все из них были довольно бесполезны в обычном бою. Разумеется, некоторые эффекты, вроде «Удара Гоблина», имели свое применение, но их появление было непредсказуемо, а цена в 500 здоровья слишком высока.

– На что я потратил всю свою славу... – Арк чуть не упал в обморок от разочарования, в то время как в нем начал закипать гнев.

Однако он не учел один факт: несмотря на видимую бесполезность, изучение Вверенных Свитков обошлось ему на 1000 славы дороже, чем другая тайная техника – Отряд Призрачных Рыцарей. Это должно было означать, что у навыка есть какое-то тайное применение! Однако расстроенный Арк все равно чуть не плакал от обиды и не мог, да и не хотел думать о подобных вещах.

*Динь-дилинь~ динь-дилинь~

Когда Арк с головой погрузился в разочарование, он неожиданно услышал знакомый звук. Причем, шум доносился откуда-то извне игры. Это был рингтон его телефона в реальности!

– Кто это? В такую рань?

Кто мог бы звонить ему в столь ранний час? Но, в любом случае, у Арка больше не было настроения продолжать игру, так что он раздраженно отключился от модуля.

– Алло, – сказал Арк в трубку.

– Хен-Ву, у нас проблема! – раздался неожиданный крик ему в ухо.

Глава 4. Начало Долгого Фестиваля

– Окружите его и начинайте атаку!

– Уха! Ха! Ха!

Сотни Накуджуков ринулись на врага, повинаясь приказу. Мечи, копья и стрелы градом посыпались на огромное существо в виде гигантского льва. Золотой лев излучал яркую ауру, распространявшую свое сияние на десятки метров и освещавшее Накуджуков.

Аррр! Бды-ды-дыщ!

Золотой лев яростно зарычал и ударил лапой по земле, отчего ее поверхность начала трескаться и ощутимо трястись. Когда он прижал лапу к земле, под ней оказалось раздавлено 10 Накуджуков. Но, несмотря на то, что на них наступали и давили, Накуджуки все продолжали атаковать. Самые храбрые из них даже взбирались на тело льва и пытались ранить его своими копьями. Но золотой лев был покрыт шерстью тверже стали, которая заменяла ему броню, так что копья наносили ему в лучшем случае 20-30 урона за удар. Однако, учитывая, что льва окружали сотни Накуджуков, и каждый из них наносил по 20-30 урона, то общий показатель причиняемых ими повреждений составлял 5000-8000 урона. Из-за этого золотой лев довольно быстро потерял свой величественный вид и, тем не менее, он еще не утратил присутствия нестигаемого боевого духа.

– Черт, ну и зверюга. С начала битвы прошло 30 минут, и мы нанесли ему уже более 300 000 урона... – покачал головой человек в тяжелой черной броне с таинственным узорчатым тиснением на ней.

– Он один из тех, кто когда-то изгнал силы тьмы, так что ничего удивительного, – проговорил старик в капюшоне

– Силы тьмы?

– Именно. Впрочем, с тех пор он изрядно ослабел. Но, возможно, все дело в другом измерении. Скорее всего, ты тоже чувствуешь его влияние. Здесь мана восстанавливается в несколько раз медленнее, чем в Средиземье.

– Кстати говоря... – рыцарь остановился и проверил свой запас маны.

В начале боя ему пришлось использовать 50% от общего количества магической энергии, и обычно на ее восстановление уходило не более 15-20 минут, но, как оказалось, к этому моменту восстановилось только 75%. Значит, регенерация маны здесь протекала в два раза медленнее, чем в Средиземье.

– Это из-за того, что твой источник маны слишком далеко. И по той же причине этот монстр ослаб: с момента рождения сил ему придавала именно мана. Однако, здесь насыщенность маной ниже, чем обычно. Если бы мы находились в Средиземье, то нам ни за что не удалось бы победить его таким количеством Накуджуков. Нам повезло, – старик со смехом снял капюшон.

Его лицо было испещрено морщинами, и выглядело минимум на сотню лет возраста. Старик с костяным посохом в руках был не кто иной, как архиепископ церкви Асиёсу, Маситу. Рыцарем же в черной броне был Алан.

– Значит, в Средиземье он был бы в несколько раз сильнее? – услышав объяснение Маситу, Алан удивленно посмотрел на золотого льва.

В данный момент они находились в измерении под названием «Скейл». Алан прибыл сюда через два месяца после встречи с Маситу и изменения своего класса на Рыцаря Погибели, поклявшись отомстить Арку. С того момента он не прекращал совершенствовать свои навыки, ясно осознавая, что Арк – сильный соперник. Но после получения класса Рыцаря Погибели и знакомства с Рэдманом, его уверенность в себе значительно возросла.

Рэдман открыл Алану множество удивительных секретов о Новом Свете, и попросил его о поддержке. Недолго думая, Алан согласился. Несмотря на то, что истинные мотивы Рэдмана так и остались для него тайной, он решил сотрудничать с ним, так как хотел свести счеты с Арком, а остальное не имело для него значения.

И первым поручением Рэдмана стал захват измерения Скейл и присоединение его к Средиземью. Чтобы попасть в это загадочное измерение, Алану пришлось пройти через пространственно-временной туннель – и вот он был здесь.

Изначально Скейл являлся частью Средиземья. Однако когда Темной Лорд исторгнул свою предсмертную разрушительную магию в этот мир, часть областей единого мира, контролируемых Мировыми Деревьями, отделилась. Как и в случае с Сеутандаем, Скейл можно было вернуть на прежнее место, возродив его мировое древо. Но на пути к достижению этого Алана ждало множество препятствий.

[перевод подготовлен командой сайта darklate.ru]

«Никогда бы не подумал, что возносить отделившиеся измерения – так сложно...»

Алан узнал об этом только со слов Маситу, но, как оказалось, Иггдрассиль и Юзурия были одними из слабейших Мировых Деревьев. И именно поэтому магия Темного Лорда нанесла им меньший вред, и они отделились от первоначального местонахождения не на слишком большое расстояние. Однако в Новом Свете насчитывалось немалое количество Мировых Деревьев. Божество, создавшее этот мир, называлось «отцом и матерью миров».

Но если говорить о Новом Свете как об игре, то его история разделяется на эпизоды. И измерение Скейл было создано этим гипотетическим божеством в более позднем эпизоде, чем Сеутандаль, и потому его сложность была гораздо выше. Средний уровень монстров в Скейле был 400-й. Здесь, хоть и редко, даже встречались монстры 500-го уровня и выше. Но главной преградой на пути к возрождению Мирового Древа стал его страж.

«Монстр 950-го уровня, Зверь-Дракон Барас!»

Несмотря на свое имя, страж имел форму золотого льва. Даже используя 50 свитков [Проницательность], Алану так и не удалось разузнать о нем хоть какую-либо информацию.

Кроме того факта, что Зверь-Дракон Барас был не обычным монстром, а высокоуровневым НПС. Другими словами, если бы Алану каким-то образом удалось вознести Скейл, то Барас мог бы давать игрокам квесты вместо того, чтобы нападать на них. И, возможно, он бы отнесся дружелюбно и к Алану, не будь тот Рыцарем Погибели.

– Чужестранец, от тебя исходит темная аура. Я чую в ней бесконечную ненависть к миру! Я не могу позволить тебе приблизиться к Мировому Дереву, пока твои намеренья не чисты! – Зверь-Дракон Барас стал вести себя враждебно, едва завидев Алана.

Но Маситу знал о «тайнах мира» от Рэдмана, и ожидал подобного исхода. Когда Алан создал ведущий в Скейл пространственно-временной туннель, Маситу мобилизовал Накуджуков, все еще хранивших верность Рэдману. И когда огромный золотой лев распознал намерения незваных гостей, Накуджуки пошли в атаку без каких-либо колебаний.

– Какая наглость!..

Увидев превосходящие силы врага, Барас раскрыл необъятные крылья и поднялся в воздух, видимо, посчитав, что в наземной битве преимущество будет за Накуджуками. Но именно этого Алан и ждал.

– Сейчас! У нас есть шанс схватить его!

Крик Алана послужил сигналом для демонических тварей, до этого скрывавшихся за крутым горным откосом. Десятки крылатых демонических змеев подлетели к Барасу и накинули на него черную сеть. Несмотря на яростные взмахи крыльями, он был обездвижен. Спустя какое-то время он окончательно запутался в сети и рухнул на землю.

Зверь-Дракон Барас был пойман в Сеть Тления.

<Сеть продержится на протяжении 10 минут и будет сжигать жертве 100 маны каждые 10 секунд. При этом скорость передвижения и атаки цели снизятся на 30%>

– Агхх, как такое может быть, это сеть высасывает из меня силу!..

Пока Барас брыкался и рычал, Маситу со смехом отвечал:

– Хе-хе, а ты и правда забыл? Вспомни. Сотни лет назад мы уже ловили тебя в Сеть Тления. Эта сеть веками впитывала в себя проклятую магию...

– Проклятая магия! Значит, вы...

– А ты все такой же тугодум, как и раньше. Да, последователи великой тьмы.

– О, нет... Древнее пророчество сбывается... – Зверь-Дракон пошатнулся и застонал, словно от сильного удара, но в следующее мгновение он резко поднял голову и проревел: – Нет, оно не может сбыться! Даже если так предначертано судьбой, Зверь-Дракон Барас не позволит этому случиться, иначе тьма поглотит этот мир! Силам тьмы настанет конец здесь и сейчас!

Зверь-Дракон раскрыл пасть, что заставило окружающий воздух закружиться в вихре, и начал всасывать воздух в себя. Алан и Маситу находились в 100 метрах ото льва, но все равно

почувствовали на себе его мощь! Это было сильнейшее оружие Зверя-Дракона, обладавшего атрибутами леса и земли. Его кислотное дыхание плавало все, к чему прикасалось. Накуджуки 300 уровня не могли противостоять навыку элитного НПС 950-го уровня. Но и бежать им было некуда, так как радиус действия навыка составлял несколько сотен метров.

[самые последние главы на darklate.ru]

Однако при виде этого, глаза Маситу лишь восторженно распахнулись:

– Сейчас, Алан! Давай!

Алан стрелой метнулся вперед и метнул в Бараса некую черную сферу. В полете сфера начала источать черную зловещую ауру, и затем она оказалась затянута в поток воздуха и попала в раскрытую пасть монстра. Зверь-Дракон отшатнулся и отступил, а затем с воплями начал кататься по земле.

– Кха-ха... это... Кхааа!

– А-ха-ха, глупец! Да, это энергия тьмы из Алмаза Дьявола. Тебе же не нужно объяснять, что это такое, не так ли? Скоро твоя сила послужит целям великой тьмы! – прокричал Маситу с безумным блеском в глазах.

Именно с помощью Алмаза Дьявола Алан накапливал свою силу: помещенный в тело поверженного монстра, камень мог поглощать его силу. И Алан, в свою очередь, мог поглощать силу из Алмаза Дьявола.

– Алан, пора положить конец его болтовне!

При словах Маситу, Алан достал меч из ножен и присоединился к битве. При вступлении в бой черная аура, окружавшая его тело, усилилась. Это была специальная способность Рыцаря Погибели, «Дух Руин». Под эффектом этого навыка глаза Накуджуков и демонических тварей стали просто безумными. Теперь их больше не волновало ничего, кроме смерти и разрушения. Это был навык, целиком и полностью посвященный атаке и агрессии, полностью игнорирующий защиту. Распалившись жадой убийств, Накуджуки и демоны самоотверженно помчались навстречу Зверю-Дракону.

– Ты! Угроза всему человечеству!..

С этими словами Барас, у которого оставалось всего 2% здоровья, помчался на Алана. В его глазах, тот был злодеем, который первым за долгие столетия посмел попытаться нарушить гармонию Нового Света.

– Берсерк! Жажда Жизни! Абсолютный Гнев!

Берсерком назывался навык, который усиливал ненависть Алана, и на протяжении 20 минут повышал его атаку на 5%. В свою очередь, Жажда Жизни на 20 минут повышала показатель защиты на 50%. Причем, обе этих способности не были классовыми навыками Рыцаря Погибели. Это были дополнительные навыки, которыми Алана наделяли Латные Перчатки Ненависти и Стальной Щит Ненависти и Отчаяния – предметы, которые он купил у Арка. Также Алан носил Шлем Ненависти, который отражал 30% атак. Активировав все три дополнительных навыка, он окружил себя особой темно-красной аурой, делавшей его тело невидимым. Подобный эффект достигался благодаря одновременному ношению трех предметов, заряженных ненавистью.

– ...Кажется, три одновременных эффекта оправдывают себя, – Алан удовлетворенно осмотрел себя.

Однако его противник был элитный НПС 950-го уровня! Единственная царапина его когтем сняла Алану около половины здоровья. Но он быстро восстановил его благодаря «Прикосновению Тьмы», высасывавшему жизненную силу из окружающих его демонов. Убедившись, что он получает не больше урона, чем может восстановить, Алан вновь схлестнулся с Барасом и начал применять все имеющиеся у него в арсенале навыки.

– Навык младших демонов «Распад»! Навык мечника «Бешеный Танец Клинков»!

Он безостановочно применял навыки, изученные им с помощью Алмаза Дьявола. Вместе с ним продолжали сражаться сотни Накуджуков и демонов, и примерно через полчаса от 2% здоровья Зверя-Дракона практически ничего не осталось. Алан нанес финальный сокрушительный удар израненному монстру, тот рухнул на землю и больше не вставал.

Ваш уровень повышен.

Ваш уровень повышен.

Ваш уровень повышен...

При убийстве Зверя-Дракона, Алан сразу же получил целых 9 уровней. И не он один: символы в виде крестов, возникшие над головами Накуджуков и демонов, также означали, что они повысили свой уровень. Количество опыта, полученное с НПС 950-го уровня, было огромно, и его хватило, чтобы повысить уровень всех монстров, участвовавших в битве.

– Уф, сильная зверюга. Была, – Алан со вздохом осмотрел свою броню, пришедшую в негодность.

Тем не менее, оно того стоило: помимо опыта, Зверь-Дракон также выронил несколько редких предметов.

[перевод подготовлен для сайта darklate.ru]

Но сперва Маситу забрал Алмаз Дьявола, впитавший в себя всю силу поверженного монстра.

– И мы едва справились с ним, несмотря на его ослабленное состояние... Это позволит нам вознести Скейл, но в дальнейшем стражи Мировых Деревьев будут еще сильнее. Но не беспокойся. Ты тоже станешь сильнее. Конечно, количество силы, которое может впитать Алмаз Дьявола, не безгранично, но даже благодаря тому, что мы получили сейчас, ты станешь сильнее в разы. Именно поэтому мы и доверили эту миссию тебе.

- А как же другая сторона? – спросил Алан, взяв в руки Алмаз Тьмы.

- Другая сторона? — Маситу непонимающе переспросил.

- Рэдман. Мы прибыли сюда с армией Накуджуков и едва одолели стража, но при этом он отправился в другое измерение в одиночку? И разве у местного Мирового Дерева нет точно такого же стража?

Маситу лишь хохотнул при вопросе Алана.

- Ха-ха, о нем можешь не беспокоиться. Помнишь, Барас упоминал о некоем пророчестве? Проклятое пророчество, что перед смертью оставил Темный Лорд. Так вот, Рэдман – «Палач», который исполнит это пророчество! Конечно, его физическая оболочка все еще несовершенна, но он уже слился с тьмой духовно в воздушной крепости Рингберг.

Глаза Маситу наполнились уважением к объекту своего рассказа. Чтобы темный НПС так самоотверженно служил игроку? Кем же Рэдман был на самом деле? Немного подумав, Алан задал еще один вопрос:

- Тогда почему ему не удалось возродить другое Мировое Дерево?

- Потому что он еще не обрел свою полную мощь. Но дело не только в этом. Он смог бы в одиночку справиться со стражем Скейла и возродить его мировое древо. Однако в тот раз ему была нужна Священная Ветвь Иггдрассиля для возрождения мирового древа Сеутандаля, Юзурии. И он решил начать исполнение своего предназначения именно с Сеутандаля, наиболее сложного измерения.

- В таком случае, почему Юзурию возродил Арк?

- Потому что Рэдман позволил этому случиться.

Лоб Алана наморщился при словах Маситу. Значит, в том видео Рэдман лишь использовал Арка в своих целях? При этой мысли в груди Алана зашевелились весьма противоречивые чувства. Арк был его главным врагом. Врагом, которого Алан однажды мечтал раздавить и втоптать в пыль. И только неудачи Арка могли сделать его по-настоящему счастливым. Однако он почувствовал нечто странное, когда узнал, что Рэдман использовал Арка в своих целях.

«Человеком, который поставит Арка на колени, должен стать я! И я не позволю другим занять мое место!»

- Не волнуйся. Он знает о твоих мотивах. И если ты будешь продолжать верно служить ему, то он даст тебе то, к чему ты так стремишься, – сказал Маситу, заметив замешательство Алана.

- ...А к чему стремится сам Рэдман? – задал Алан вопрос, долгое время мучавший его.

Ведь он был человеком, знавшим все тайны Нового Света! Сперва Алан подумал, что Рэдман был сотрудником Global Exos, как думал и Арк. Однако он не был уверен в этой версии. Дело в том, что по Скейлу бродили монстры вплоть до 700-го уровня, в то время как средний уровень монстров в Сеутандале не превышал 300-й. Примерно 250-300-му равнялся и средний уровень игроков в Новом Свете. Учитывая это, можно было не сомневаться, что смельчаки, которым бы удалось вознести Скейл, нашлись бы еще нескоро. Третий эпизод Нового Света начался при вознесении Сеутандаля, следовательно, Скейл должен был стать частью 5-6 эпизода. Тем не менее, Рэдману зачем-то понадобилось возродить Мировое Дерево Скейла прямо сейчас. Так

бы не поступил ни один сотрудник Global Exos. К тому же, НПС не стали бы следовать за кем попало. Но Маситу давал весьма уклончивые ответы на вопросы Алана.

– Просто доверься ему. За твою верность ты получишь награду, которую и не можешь себе представить.

«Ладно, в конце концов, не имеет значения, кто он есть на самом деле», – Алан кивнул.

В любом случае, после принятия класса Рыцаря Погибели Алан автоматически перестал быть обычным игроком. И он не собирался сходить с этого пути, особенно после того, как он получил возможность прикоснуться к знаниям и силе Рэдмана. По словам Маситу, сотрудничество с Рэдманом сулило ему высокую позицию и место в истории Нового Света. И, что самое главное, это позволит ему отомстить Арку!

«У Рэдмана достаточно сил и власти для этого!»

– А, кстати, все идет по плану? – неожиданно спросил Маситу, вспомнив о чем-то.

– Да, мой друг подготовит все к нашему возврату в Средиземье.

– Не хочу вмешиваться, но его помощь нам определенно пригодится. Во всяком случае, это лучше, чем ничего.

– Я знаю.

Речь шла о гильдии «Мститель», созданием которой занимался друг Алана, Андел. На данный момент ему уже удалось собрать более 500 игроков высшего класса с уровнем от 300-го и выше. Несмотря на то, что сам Андел был всего 200-го уровня, у него было достаточно средств для найма армии любых воображаемых масштабов – деньги сохраняли свою вездесущую силу даже в условиях игры. Сам по себе Андел был слабым воином, но он умел обращаться с финансами, как никто другой. Увидев уверенность Алана в себе, Маситу удовлетворенно кивнул.

– Что ж, раз ты так говоришь, то я тебе верю. Но помни: если у тебя закончатся деньги, то у нас начнутся проблемы. Впрочем, предотвратить это помогут предметы, выпавшие из Зверя-Дракона.

– Спасибо за доверие.

– Но нам пора отправляться. Предстоит возродить еще много Мировых Деревьев. Мы же не хотим быть медленнее того человека?

Алан и Маситу отправили войска в другую локацию. Однако мысли Алана были заняты отнюдь не очередным стражем, с которым ему предстояло в скорости встретиться: «Погоди у меня, Арк! Твои дни уже сочтены! Скоро Скейл вознесется, и приготовления к фестивалю для тех, кто недооценивал меня, подойдут к концу. Приготовления к фестивалю крови...!»

□□□

Бам, бам, бам-бам-бам!

Ночное небо осветили зрелищные фейерверки. Был самый разгар лета, и приморский город Босага находился в предвкушении грядущего фестиваля. Босага находилась рядом с гаванью

Бристании, и возле нее не водилось особо опасных монстров. Благодаря этому, а также бескрайним песчаным пляжам и теплому морю, летом в город стекались туристы со всей страны. Так что этот период стал идеальным временем для проведения ежегодного фестиваля.

В эти дни Босага становилась настоящим плавильным котлом, полным веселья и восторга. По городу развешивались флаги всех стран, бродили музыканты и акробаты, развлекавшие зевак своими умениями, а на центральной площади и вовсе было не протолкнуться. Даже в реальности можно нечасто встретить столь красочные и масштабные уличные выступления, парады и аттракционы! В целом, Босага кипела жизнью.

Фестиваль был в самом разгаре. Фейерверки прорезали небо, словно метеориты. И вот в какой-то момент у вершины высокой башни Магического Института возникла яркая вспышка, и ее резко втянуло внутрь башни. Искры попали во внутренний телепортатор, в котором они превратились в частицы света, и эти частицы света, носясь внутри его стеклянного резервуара и источая магию, постепенно сформировались в фигуру игрока, носившего необычную кожаную броню – Арка.

– Добро пожаловать на Фестиваль в Босаге!

Как только тело Арка полностью сформировалось, его окружила группа людей с букетами в руках. Они ожидали увидеть туристов, воспользовавшихся расположенным в башне телепортатором Почтового Перемещения. Однако их взгляду предстал Арк, грубо растолкавший их сейчас и побежавший куда-то в угол.

– С дороги, убирайтесь! Уф!

Он оперся о стену, и его стошнило так, будто сами его внутренние органы выходили наружу.

«Черт, этого следовало ожидать...»

Чтобы как можно быстрее добраться до Босаги, ему пришлось телепортироваться из Магического Института Сиэля в филиал в Босаге. Обычно местный Магический Институт не оказывал подобных услуг, однако, местный лорд приказал установить в башне временный телепортатор на период проведения фестиваля. Так что реакция организма Арка была вполне предсказуемой.

«Это в десять раз хуже того раза, когда я воспользовался Почтовым Перемещением Замка Джексон!»

Так как это была временная установка, неудивительно, что она не обеспечивала стопроцентного комфорта и безопасности пользователей. Благодаря этому, состояние Арка оставляло желать лучшего.

У вас началось головокружение. <Симптомы головокружения и тошноты продлятся еще 30 минут. Рекомендуется отдых.>

Какая нелепая ситуация.

«Чтоб я еще раз путешествовал с помощью Почтового Перемещения!»

Однако он сознательно пошел на риск, так как добраться до Босаги ему требовалось в самое ближайшее время. И с помощью этого способа он добрался до пункта назначения за каких-то пять минут. После очередного приступа рвоты, Арк прохрипел:

- Радун, дай мне глаз Баксиля!

Ссак-ссак-ссак-ссак!

Когда тот выплюнул из себя глаз, Арк прокричал в него:

- Баксиль, ты меня слышишь? Баксиль, ответь немедленно!

- А, да? А-Арк?!

После пары сильных встряхиваний, взгляд глаза сфокусировался. Он непонимающе посмотрел на Арка, а затем начал причитать:

- Арк, наконец-то здесь!.. Тут такое!.. Ой!..

- Я в курсе ситуации! У нас мало времени, так что просто скажи, где ты сейчас?

- Я не уверен... Ну и я сейчас занят другим...

- Идиот, просто оглянись вокруг. Есть какое-нибудь здание или ориентир, видный издалека? - прокричал Арк, перебив Баксиля.

Ему пришлось воспользоваться Почтовым Перемещением, так как он знал, что Баксиль влип.

[перевод подготовлен командой сайта darklate.ru]

Об этом его оповестил телефонный звонок, раздавшийся в его доме 10 минут назад. Звонившим был Ли Мен-Рён.

- Это я, Хен-Ву. Дело срочное! Я не могу говорить долго, так как мне самому пришлось придумать повод, чтобы выйти из игрового модуля и позвонить!

Ли Мен-Рён... нет, Исюрам быстро объяснил ситуацию. Во время недавнего разговора с Хен-Ву касательно деталей проводимого им расследования под прикрытием, он узнал, что Арк находился в юго-западном приморском городе. И они договорились, что в скором времени Арк выйдет на связь с Баксилем, и они встретятся там.

«Мне необходимо повести бандитов по ложному пути...» - думая так, он вспомнил о плакате, виденном им в гавани, и рассказал о нем своим спутникам:

- Я слышал, что сейчас в одном из местных городов проходит фестиваль. Так вот, только что я просмотрел видео оттуда и заметил среди туристов одного, похожего на свинью!

- Что? Seriously?

- Несомненно. Вряд ли бы я обознался, с его-то внешним видом.

Так что банда в составе из 30 бандитов отправилась в Босагу по наводке Исюрама. Тот действительно придумал отличный повод, чтобы увести их подальше от юго-западного региона страны... Но откуда ему было знать, что Баксиль действительно находился в Босаге.

- О, это действительно он! Я ни секунды не сомневался в тебе, друг!

Гэрам радовался и превозносил Исюрама, но тому было не до веселья – начиная с этого момента, Баксиля начало преследовать несколько десятков опасных вооруженных бандитов. Именно поэтому Арк решил пойти на риск и воспользовался Почтовым Перемещением.

«Учитель внедрил в банду и не может позволить раскрыть себя, так что ему придется создавать видимость собственной полезности. К счастью, теперь у Баксиля есть Беляк, так что поймать его будет не так-то просто. Но не стоит рассчитывать, что им удастся скрыться от банды прожженных воров. После того как я помогу Баксилью сбежать, мне надо будет забрать у него кристалл памяти».

Пока Арк составлял план действий, из глаза вновь раздались крики:

- Фуф, ай-ай... Я рядом с большим колесом обозрения!

- Колесо обозрения? Вижу его. Я уже бегу, никуда не уходи!

- П-постараюсь! Ай, Беляк!

Судя по непрекращающимся крикам из глаза, ситуация была отчаянной. Арк стрелой вылетел из Магического Института, но внезапно затормозил и сделал глубокий вдох.

- Это еще что за...?

Институт окружала глубокая ночь. Точнее, Арк ожидал ее увидеть, так как когда в реальном мире наступало утро, в Новом Свете начало вечереть. Но перед его взглядом раскинулось море огней, ярко освещавших город, и сновавшую по нему толпу посетителей фестиваля. Он слышал о фестивале в Босаге перед тем, как отправиться сюда, но увиденное им превзошло все его ожидания. На центральной площади было установлено множество разнообразных аттракционов, улицы пестрели выступлениями музыкантов и акробатов, а в тавернах яблоку было негде упасть от посетителей.

- Черт, и как же я его найду Баксиля в такой толчее? А, не это ли колесо обозрения? – Арк увидел весьма удобно расположенный аттракцион в самом центре города. – Боюсь, мне некогда тут толкаться. Темный Танец!

Используя свой навык, он понесся сквозь толпу, и довольно быстро оказался на центральной площади. Босага была довольно большим городом, но, к счастью, Магический Институт в нем находился совсем рядом с площадью. Добраться до нее с помощью Темного Танца Арку удалось менее чем за 10 минут. Но на этом его затруднения не заканчивались. Вокруг колеса обозрения толпилось еще больше людей, чем на улицах города. Поиск конкретного человека в таких условиях ничем не отличался от поисков иголки в стоге сена.

[самые последние главы на darklate.ru]

- Призыв Демона, Дедрик!

- Ты звал, хозяин? О, фестиваль! – Ракард издал радостный визг, увидев окружающие его сияющие огни.

- Я тебя не развлекаться позвал. Перейди в спутниковый режим, нам нужно срочно отыскать Баксиля.

- А, ну как всегда... Сейчас, - вампир разочарованно хмыкнул и, приняв форму летучей мыши, приготовился взмыть в небо, но тут его заметили окружавшие их с Арком дети.

Они окружили Ракарда и принялись его тискать.

- Ух ты, летучая мышь!

- Ой, вы только посмотрите. Иди ко мне!

- Отстаньте от меня, невоспитанные существа! Я не летучая мышь, я высший вампир... Ой! Щекотно же! Проклятые дети... Ай!

- Ха-ха, так забавно! Попробуйте нажать ему на живот, когда он говорит.

- Да, давайте поиграем с ним!

Дети схватили Ракарда за крылья и смеялись, наблюдая за его попытками вывернуться. Но Арку было не до игр, и он собирался вмешаться...

- О, Арк!

...Но тут он вновь услышал голос Баксиля. Причем, раздавался он не из глаза, а откуда-то со стороны. Арк резко обернулся на источник звука. Но как бы он ни всматривался в толпу, ему никак не удавалось рассмотреть в ней Баксиля, но затем он заметил крупную собаку, бегавшую и прыгавшую между аттракционов. А на ней круглый объект, по форме напоминавший воздушный шар, подпрыгивавший в седле и махавший ему рукой

- Здесь, я здесь!

- Что за?.. Но как же?..

Арк уставился на круглый объект с пораженным видом. Разумеется, человеком в форме воздушного шара был Баксиль. Он был одет в костюм в горошек с несметным количеством ленточек, свисавших с него. А его лицо под шляпой было разукрашено пестрым гримом. В общем, Баксиль и Беяк выглядели как настоящий клоунский дуэт, чем совершенно не выделялись на фоне окружающей толпы.

«Кажется, он потолстел с момента нашей последней встречи».

Как оказалось, пока Арк трудился в Сизэле, не покладая рук, свинья и Вольранг веселились на фестивале. Чтобы защитить Баксиля от возможной опасности, Арку пришлось воспользоваться дорогостоящей и далеко не самой комфортной телепортацией, так что сейчас он чувствовал, как внутри него закипает гнев.

«Проклятье, если бы не кристалл памяти...»

Но тут он заметил воров, появившихся за спиной у Баксиля и Бекгу.

- Ой, Арк, выручай!

«Настолько открыто обнажать мечи в городе!.. На это способны только воры».

Обычно подобное поведение незамедлительно привлекало внимание стражи, и даже если ее рядом в данный момент не оказывалось, агрессивные действия, в любом случае, обращали на

себя внимание игроков и НПС. Но на фестивале и так было полно наряженных людей с мечами в руках – всяческих жонглеры, глотателей шпаг и им подобных фокусников. Так что окружающие не обращали на вооруженных бандитов ни малейшего внимания. Не вызывали подозрения даже маски на их лицах, которые вполне могли быть приняты за карнавальные. Видимо, поводом для привлечения внимания стражи в данном случае могла стать только чья-то смерть.

«Черт, кажется, дело плохо», – Арк помчался навстречу Баксилю, расталкивая толпу.

– Х-хозяин, ты куда? Черт, эти негодники... Ай! – пойманный детьми Ракард кричал за спиной Арка, но у того не было времени вызывать питомца.

[перевод подготовлен для сайта darklate.ru]

С помощью Темного Танца Арку удалось прорваться сквозь потоки людей, и подобраться к Баксилю ближе. Тем временем запыхавшиеся Баксиль и Беляк пытались затеряться в толпе, но по пятам их преследовала группа бандитов.

– Хорошо, я смогу добраться до них перед тем, как это сделают воры. Призыв Демона, Разак!

Клак-клак, клак-клак-клак!

– Займи оборонительную позицию и приготовься к атаке врага!

При помощи Разака Арк намеревался преградить путь бандитам. Теперь его первоочередной задачей было помочь Баксилю сбежать. Он знал, что им ни за что не удастся сбежать от нескольких десятков опытных воров без боя, особенно учитывая вечно путавшихся под ногами туристов. При этом, в отличие от Арка, воры не станут беспокоиться об окружающих их НПС и будут атаковать без разбору, допуская случайные жертвы.

Сражение в подобных условиях было бы очень невыгодным для Арка. Потому он занял позицию в проходе, через который могло пройти от силы три человека одновременно. Таким образом, он смог бы сдерживать даже толпу из 30 бандитов, пока Баксиль и Беляк не отступят на безопасное расстояние. Решив остановиться на этой стратегии, он повысил голос:

– Баксиль, я здесь! Беги ко мне!

– Да, я слышу! Беляк!

По команде Баксиля, Вольранг одним махом перепрыгнул через несколько препятствий и помчался навстречу Арку.

«Отлично! Я успею забрать кристалл у Баксиля...»

Арк достал меч, приготовившись к стычке со следовавшими за ними ворами.

– Арк, я спасен... Э? Что? Куда? А-а-а-а!

– Хозяин!

Баксиль, до слез обрадовавшийся долгожданной встрече с Арком, неожиданно дернулся. Что произошло? Его каким-то образом подцепили воры? Баксиль сжался от страха и сделал усилие, чтобы вырваться. Беляк слишком поздно понял, что происходит – Баксиля за собой на огромной скорости потащил зацепивший его объект.

- Какого?..

Арк и воры наблюдали за происходящим с недоумевающими лицами. Они провожали взглядом небольшой вагон, с невероятной скоростью двигавшийся по рельсам, проложенным по Босаге. Арк тщетно пытался сообразить, что же все это могло значить, пока его взгляд не упал на огромный знак.

Высокоскоростной поезд!

Увлекательнейший аттракцион, подготовленный организаторами фестиваля.

Благодаря магическому двигателю, вы сможете проехаться на скорости 300 километров в час! Благодаря 100% безопасному оборудованию, вы можете без опасений наслаждаться скоростью!

<Цена за поездку: 1 золотой>

* Так как поезд движется на скорости 300 километров в час, то находиться на рельсах опасно для жизни.

По всей видимости, Беяк слишком близко пробежал рядом с рельсами, и пестрая одежда Баксила зацепилась за проезжавший мимо поезд, и тот утащил бедолагу за собой вместе с Вольрангом.

Как результат, они против собственной воли помчались по треку на скорости 300 километров в час.

- А-а-а, помогите-е-е-е мне-е-е-е!

- Хозя-и-и-ин!

- Черт, он был практически в наших руках!

- Мы не можем его упустить! С дороги!

Воры решили последовать за беглецами, но менее радикальным способом: они поместили золотую монету в один из простаивавших поездов, и помчались вдогонку на огромной скорости.

- Черт возьми! Разак, трансформация!

Арк не мог позволить себе медлить. После того, как Разак превратился в Меч-Пилу, Арк также помчался к аттракциону и вытолкнул туристов из последнего оставшегося магического поезда. Те осыпали его ругательствами, но ему некогда было думать о правилах хорошего тона. Заплатив золотую монету, Арк присоединился к скоростной погоне.

Бды-дыщ! Бды-дыщ!

С громкими хлопками фейерверки все также продолжали освещать ночное небо.

Глава 5. Карнавал I

— А-а-а!

300 километров в час!

Вагонетка двигалась по рельсам с такой скоростью, что окружающий пейзаж размывался перед глазами. [Высокоскоростной поезд] ходил по треку, расположенному на 8-метровых сваях и проходящим над всей Босагой. Вагонеткой можно было свободно управлять, как в гоночной игре – это было безопасно, так как трасса имела волшебные защитные ограждения. При этом сталкиваться с другими вагонетками не воспрещалось, так как они были снабжены бамперами со специальным ударопоглощающим магическим покрытием. Это был один из наиболее популярных туристических аттракционов, пользовавшийся большим спросом.

Однако нынешним пассажирам вагонеток было не до веселья.

Вжжж, скр-р-р! Вжух, скр-р-р!

Арк по максимуму использовал свои навыки, полученные из компьютерных игр, дрифтуя на поворотах. Некоторое время спустя он заметил вагонетки с бандитами далеко впереди. Они въезжали в некую пещеру, через которую проходил путь.

«Нужно каким-то образом догнать Баксиля, попутно избавившись от воров!» – приближаясь к неприятелю, Арк управлял вагонеткой одной рукой, в то время как другой взмахнул мечом в сторону бандитов – Меч-Пила, превратившись в кнут, обхватил одного из них.

– А? Что? А-а-ай!

Вор попытался освободиться от кнута, обвившегося вокруг его шеи, и совершил фатальную ошибку, отвлекшись от управления на скорости 300 километров в час. В вагонетку был установлен двигатель последнего поколения и, учитывая набранную скорость, даже малейший камешек на ее пути мог привести к опрокидыванию. В итоге, когда бандит отпустил руль, вагонетка с разгона въехала в стену. Несмотря на то, что конструкция вагонетки обеспечивала стопроцентную безопасность пассажиров, раскрывавшиеся от удара воздушные подушки все равно наносили урон. А вор, находившийся в разбившейся вагонетке, и вовсе вылетел из кабины.

«Что ж, этот больше в гонке не участвует... Я разберусь с ними один за другим!» – засмеялся Арк, крепко схватившись за рукоять.

– А это еще кто?

– Это тот самый тип, что пытался помешать нам раньше! Опять он лезет не в свои дела!

– Номер 5, номер 6, остановите его!

Воры обнаружили погоню, и потому двое из них сбросили скорость и приблизились к Арку. Они зажали его в тиски с двух сторон и начали обстреливать всей имеющейся в их арсенале магией. Это была гонка на выживание на скорости 300 километров в час.

Среди группы, преследовавшей Баксиля, находился и Исюрам. У него не оставалось выбора,

кроме как имитировать полезную деятельность с целью сохранить свое прикрытие. Поворачивая за очередной угол, боковым зрением он заметил Арка, зажатого меж двух вагонеток, и прикусил губу с обеспокоенным выражением лица. Разумеется, он не сомневался, что Арку по силам справиться с какими-то ворами. Но на этот раз сражение происходило на бешеной скорости, и навыки вождения в данной ситуации были куда важнее боевых умений.

«Черт, дело плохо. У него ведь даже водительских прав нет...»

Учитывая, что внимание Арка занимали два вора на вагонетках, поимка Баксиля основной группой была лишь вопросом времени, что, в свою очередь, означала утерю всех важных для расследования данных с кристалла памяти его магического проектора.

Однако Исюрам волновался напрасно – Арк умело управлял вагонеткой, и ему удавалось избегать потока атакующей магии. К тому же, во время проводимых маневров он часто умудрялся уличить момент и контратаковать с помощью Меча-Пилы.

Исюрам волновался по той причине, что Арк так и не удосужился сдать экзамены на права, в то время как все бандиты имели существенный опыт вождения и необходимые документы. В силу этого факта, он ожидал, что воры заставят Арка отступить. Но, несмотря на полное отсутствие опыта в реальном вождении, тот провел множество часов за гоночными играми вроде Grand Turismo или Ridge Racer.

К тому же, езда на такой скорости не подчинялась стандартным правилам дорожного движения и требовала скорее творческого подхода. Таким образом, не умея водить машину в реальности, Арк чувствовал себя как рыба в воде, двигаясь на скорости 300 километров в час в игре. Вагонетка Арка скользила по рельсам и успешно избегала попаданий магических снарядов. Тем не менее, давать сдачи Мечом-Пилой на такой скорости было не так-то просто.

– Вот ведь, изворотливый ублюдок! Эй, загороди ему проезд! – прокричал один из магов, когда магия не оправдала себя.

Одна из волшебных вагонеток внезапно набрала скорость и оказалась прямо на пути у Арка. И пока вагонетка спереди замедляла свое движение, еще одна разгонялась сзади, намереваясь зажать Арка посередине.

– Быстро! Окружаем и давим его!

Вр-р-рум!

Магический двигатель набирал все большие обороты, и расстояние между вагонетками сокращалось. В этот момент Арк ударил по тормозам и неожиданно совершил вертикальный прыжок из водительского сидения.

– Хм? Э, куда! А-а-а!

[перевод подготовлен командой сайта darklate.ru]

Бды-ды-дыщ!

Резко остановленная вагонетка Арка с силой ударилась о настигавших его магов. Арк же в прыжке взмахнул своим чудо оружием, и оно обвилось вокруг бампера вагонетки, ехавшей спереди.

- Радун, щит!

Ссак-ссак-сак, ссак-ссак-ссак-ссак!

Как раз перед приземлением на рельсы, Радун успел выплюнуть щит. Еще находясь в прыжке, Арк встал на него ногами, и щит смягчил удар от падения. При этом Меч-Пила продолжало мертвой хваткой держаться за бампер едущей впереди вагонетки, таким образом увлекавшей за собой и Арка. Из-под щита, использовавшегося Арком в качестве чего-то наподобие водных лыж, посыпались искры, когда тот заскользил на нем по рельсам.

- Черт! Вот ведь дает!..

Заметив Арка, прицепившегося к бамперу, водитель вагонетки неожиданно вывернул руль, намереваясь столкнуть того с высотных рельс вниз. Когда вагонетка резко поменяла направление движения, инерция действительно понесла Арка навстречу перилам. Не намереваясь вылетать с рельс на скорости 300 километров в час, Арк прокричал:

- Разак, вернись в форму меча!

Кнут начал стремительно сокращаться в форму меча, увлекая за собой Арка, словно растянутая до предела, а затем отпущенная резинка.

- Получай! - Арк налетел на водителя вагонетки со спины.

Бандит от этого закричал, явно не ожидая нападения и, получив удар щитом по затылку, заработал «Оглушение». Когда он потерял сознание, магическая вагонетка начала хаотически кружиться вокруг своей оси. Арк быстро расстегнул ремень безопасности и вышвырнул его из кабины.

- Ты-ы-ы, у-р-р-род! - негодуя провopil вор, катясь по рельсам.

Арк поспешил занять освободившееся водительское сидение и возобновил погоню за основной группой бандитов. Справившись с тремя соперниками, он без проблем нагнал остальных, чем вызвал смятение в рядах воров.

- Какой зверский тип!

- Он часом в боевиках не снимается?

- Кто он вообще такой?

- Да сколько это будет продолжаться... Номера 7, 8, 9, избавьтесь от него! - выпалил главарь бандитов, находившийся на острие погони.

- Вон, я их вижу!

Один из воров указал на рельсы впереди. В конце пещеры находился поворот под углом в 90 градусов. Проезжавшая по нему вагонетка совершала резкий поворот. Зацепившийся за нее Баксиль был изрядно потрепан. Из-за инерции и центробежной силы, на повороте Баксиля и Бесяка швырнуло за ограждения.

- Кви-и-и-и! - завизжала свинья, сорвавшись с рельс вниз.

Рельсы на выходе из пещеры находились на высоте 30 метров над землей. Казалось бы, упав с

такой высоты, оба беглеца должны были разбиться в отбивную из свинины и собачатины, но Баксилю везло – впрочем, как и всегда.

Плюх! Плюх!

В городской черте Босаги находилось небольшое озеро, которое по счастливому стечению обстоятельств находилось прямо под участком рельс, с которого сорвалась удачливая парочка. В силу этого факта, Баксилю и Беляку удалось избежать превращения в лепешку. Погрузившись в воду, через какое-то время они выплыли наружу целыми и невредимыми. Однако расслабляться пока было рано.

– Свинья! Она упала в озеро!

– Мы не можем упустить ее! Все, прыгаем в воду!

Неугомонные воры помчались навстречу ограждению, проломив его и полетев воду вместе с вагонетками. При этом игроки, плававшие по озеру на лодках в виде уток, в панике закричали. Присоединился к ним и Баксиль:

– Да что я им такого сделал? Почему они так сильно хотят меня убить?

– Хозяин, держись крепко!

Баксиль схватился за Беляка, поплывшего по-собачьи по направлению к берегу.

– Черт бы их побрал... Убирайтесь с дороги!

Воры покинули пришедшие в негодность вагонетки и захватили лодку с туристами. Спустя всего каких-то пару секунд безмятежное озеро превратилось в бурлящий хаос.

– С дороги! Убивайте всех, кто будет мешаться под ногами!

Бандиты втопили педаль газа и лодка, крикая, понеслась вперед. Всего за свиньей, вцепившейся в неуклюже барахтавшуюся в воде собаку, гналось около дюжины лодок-уток. Однако, зная, чем может обернуться поимка Баксиля бандитами, Арку было не до смеха.

«Черт, может, есть другой выход?»

Ему очень не хотелось этого, но другого выбора у него не оставалось. Арк вдавил педаль газа в пол и сорвался с рельс через пролом в ограждениях, проделанный бандитами ранее. Вагонетка упала в воду с высоты в 30 метров. Арк быстро расстегнул ремень безопасности и всплыл на поверхность. Оглянувшись, он заметил множество бесхозных утколодок. К этому времени Баксиль с Беляком уже добрались до берега, бандитов также было не видеть.

– Баксиль, где ты сейчас?

– Я не уверен. Мы только что прошли мимо каменной горгульи... Ой!

«Каменной горгульи?»

Арк осмотрел берег на предмет чего-либо подобного, и тотчас приметил огромную медленно двигавшуюся статую, излучавшую яркий свет. Было похоже на парад с десятками повозок, перевозивших символы фестиваля. Это была наиболее многолюдная часть проходившего в Босаге праздника, так что Арку никак не удавалось высмотреть Баксиля в толпе.

- Проклятье, я должен найти их первым... Ракард, чем ты там занят? – неожиданно прокричал Арк через удаленную связь.

Ракард обиженно ответил:

- Ты еще и орешь на меня? Ты хоть знаешь, чего мне пришлось натерпеться от этих детишек?.. Ладно, я и сам пытался отыскать Баксиля после того, как меня опустили. Где ты?

- У озера в центре города. Видишь гигантскую статую?

- Статую? Странную такую, на повозках?

- Именно. Баксиль должен находиться где-то рядом, так что лети сюда и попробуй найти его, – отдав приказ, Арк смешался с толпой туристов. Он использовал Темный Танец, чтобы не приходилось расталкивать прохожих, и устремился к месту проведения парада.

□□□

- О, великолепно! – огромный человек опустил свой бокал с пивом со счастливым выражением лица.

- Это же фестиваль, да? Тогда почему веселишься больше меня? – угрюмо посмотрев на свое барбекю, спросила женщина-эльф.

- А почему бы и нет? По крайней мере, выпивка тут ничего. Эй, обновите мне! – выкрикнул здоровяк, потрясая бокалом в воздухе.

- Ты не слишком много пьешь? – резко спросила нахмурившаяся женщина.

- С чего бы это? Это всего лишь пятый бокальчик.

- Пять порций алкоголя? У тебя что, в желудке живет дух, питающийся пивом?

- Ну, а сколько ты съела барбекю? Уже, наверное, с целого кабана!

- В курсе ли ты, невежда, с какими сложностями приходится сталкиваться женщине для поддержания фигуры? Раньше мне приходилось сидеть на диете, так как я постоянно переедала из-за стресса. Теперь же я могу спокойно объедаться, находясь в Новом Свете, без какого-либо риска для себя. Это для меня как успокоительное.

- Но целый кабан? Я не хочу находиться в связи с женщиной, способной умять целого кабана. И вообще, ты же знаешь, что я вегетарианец.

- А кто сказал, что мы «находимся в связи»? – лицо эльфийки покраснело, и она пнула здоровяка в живот.

- Ай, какого? А что, разве нет?

- Тебе что, жизнь не мила? У тебя уже и предсмертная записка готова, раз позволяешь себе такую чушь молотъ?

- Хе-хе, так ты стесняешься... Ауч, да понял я, понял... Погоди... Это?.. – с мужчины сошла вся игривость и он закричал, подскочив со стула.

- Да что там такое? - женщина непонимающе посмотрела в направлении взгляда мужчины.

Оказалось, тот не мог оторвать глаз от собаки с серебристой шерстью, пробиравшейся сквозь толпу. Он был совершенно очарован ее видом и забормотал:

- Встретить такую собаку в подобной дыре! Какая шелковистая серебристая шерсть, развевающаяся на ветру и покрывающая мощную и гордую фигуру! Кто ее хозяин? Хотелось бы узнать, как называется такая порода. Наверное, хозяин - свинья, сидящая на ней верхом? Черт, как же я завидую. Это собака моей мечты! Мало того, она еще и переносить хозяина верхом может! Интересно, где можно купить такую же?

- Опять ты за свои глупости. Собака мечты? Может, тебе она снится еще? К тому же, как бы там ни было, она только добавит тебе хлопот. Какой толк он неряшливого животного? И вообще, ты повернут на своих собаках, у тебя их дома и так уже десять штук! - проворчала эльфийка, метнув в здоровяка колючий взгляд.

Тот, по всей видимости, принял ее слова близко к сердцу:

- Ну и что же? У тебя у самой есть кот.

- Да. Один. Кот. Это нормально. И для любителя собак нормально растить одно или два животных. У тебя же их десять! Или это, по-твоему, тоже в рамках нормы?

- Ха, ты совершенно ничего не понимаешь. Собаки - это питомцы, заслуживающие любви и ухода. Коты не идут с ними ни в какое сравнение. Видела знаменитую картину «Бездомный Ангел»? С ребенком, обнимающим большого белого пса... О, Нерон... или это была собака Фландерса?..

Слезы навернулись на глаза огромного взрослого мужчины. Пытаясь побороть их, он громко воскликнул:

- Помимо «Бездомного Ангела», собаки фигурируют во множестве известных фильмов и мультфильмов. Разве это не доказывает, что этих существ любят по всему миру? С другой стороны, коты в основном являются спутниками всяких угрюмых ведьм. Я не понимаю, как ты можешь держать его дома.

- В-ведьм? Ты меня только что ведьмой обозвал?

- ...Ну, я не это имел в виду. Ты же маг. А разве женщины-маги не зовутся ведьмами?

- Ты только на языке отаку и умеешь разговаривать? Хватит нести бред!

- Ах, я просто дурака валяю. Но собака просто невероятная... Э, что за?

Мужчина неожиданно нахмурился. Эльфийка, намеревавшаяся еще раз ударить его в живот, остановилась и всмотрелась в его лицо.

- Что-то не так? Ты что, обиделся?

- А? Нет, извини. Просто... Эй, смотри, что они делают!

Растерянное выражение лица здоровяка вновь загорелось гневом. Магичка поняла причину его злости слишком поздно. Сейчас он смотрел не только на собаку с серебристой шерстью. Его взгляд сверлил неких типов в масках, окруживших бедного пса и начавших его избивать.

Верное животное пыталось заслонять хозяина от ударов, несмотря на множественные ранения.

– Это ублюдки напали не на ту собаку!..

Мужчина заскрипел зубами и достал свой меч. Эльфийка остановила его с вопросительным взглядом:

– Подожди. Мы ведь не знаем, в чем там дело.

– А мне какое дело? Собака верна своему хозяину. Значит, он должен быть хорошим человеком. Собаки не привязываются к плохим людям. А вот те, кто на нее напал – определенно плохие ребята! Больше тут думать нечего.

Это было весьма предвзятое умозаключение, однако, здоровяк, будучи уверенным, что люди в масках заслуживали наказания, помчался на них с мечом наголо.

[самые свежие главы на darklate.ru]

– О, у них нет ни единого шанса, – женщина сострадательно посмотрела на бандитов.

Она знала, что несшийся на них человек был попросту помешан на собаках. Она в жизни не встречала никого, кто любил бы собак столь же сильно. И как бы он ни был зол или расстроен в тот или иной момент, все проходило, стоило ему немного погладить собаку. Он сам являлся хозяином десяти собак, так что чувствовал, что помочь хозяину серебристого пса было его долгом. Он даже время от времени посещал ветеринарную клинику, чтобы поиграть со скукающими там больными животными. И в Новом Свете эти склонности проявлялись еще сильнее. Вне зависимости от того, какой редкости перед самым его носом находился предмет, он тут же забывал о нем, завидев зайца или белку.

– И этот взрослый ребенок – в пятерке лучших воинов Бристании... – пробормотала женщина, вздохнув.

Несмотря на все навыки и умения, ее спутник прямо-таки чрезмерно любил животных. Из-за этого он даже поменял класс на Друида, Хозяина Зверей. Разумеется, парочкой, спорившей о кошках и собаках, были Бред и Редиан.

– Он хороший парень, но его маниакальное увлечение собаками просто невыносимо, – пожаловалась девушка, надув губы.

Она познакомилась с Бредом еще во время бета-теста Нового Света – они стали последними оставшимися участниками битвы на выживание. Их встреча произошла перед самым окончанием срока проведения бета-теста, и Бред стал единственным оппонентом, против которого она не сумела ни победить, ни проиграть. После официального коммерческого релиза игры, они поддерживали связь, и время от времени охотились вместе, благодаря чему и сблизились.

На самом деле, Бред во многих аспектах был первопроходцем игры, чем заслужил авторитет среди других игроков. Несмотря на то, что он часто выглядел и вел себя нелепо, он обладал удивительным командирским талантом, в группах всегда брал на себя самые опасные обязанности и никогда не отказывал коллегам в помощи. В скором времени все ранние игроки Нового Света знали, что если кого и стоит звать на рейд подземелья, так это Бреда.

Неудивительно, что у Редиан, ставшей свидетельницей всех его подвигов, сложилось о нем

благоприятное впечатление. Также со временем она поняла, что и Бред относился к ней с симпатией. В общем, они довольно быстро сближались, но все же девушку смущало его увлечение собаками. Конечно, она не ничего не имела ни против обычных собачников, ни против самих собак, но любовь Бреда к этим животным переходила грань здравого смысла и все больше походила на некую навязчивую идею.

- Какая я все-таки невезучая. Первый достойный встреченный мною парень - помешанный на собаках...

По этой причине она сама начинала недолюбливать собак. Если бы голова Бреда была не полностью занята ими, то их отношения развивались бы гораздо быстрее. И о котах она упомянула лишь в знак протеста против увлечения Бреда - тот любил всех животных, за единственным исключением котов. И когда перед глазами Бреда начали избивать собаку... Результат для Редиан был предсказуем.

- Не понимаю я его. И это бесит. Ладно, закажу еще барбекю, - после непродолжительных колебаний, она вернулась за еду. Пустые тарелки горой громоздились на столе перед ней.

□□□

- Ай, Беляк!

- Ой, хозяин! - Вольранг пошатнулся, получив еще один болезненный порез мечом, тем не менее, в очередной раз проявив свою самоотверженность, крепко встал на ноги и обнажил клыки: - Гр-р-р, пока я жив, вы не доберетесь до хозяина!

- Да чтоб тебя, проклятая дворняга! - окружавшая Баксиля группа бандитов раздраженно смотрела на Беляка.

После удачного отрыва от Арка на озере, ворах наконец-то удалось нагнать свинью, но неожиданно упорное сопротивление собаки нарушило все их планы.

- Впрочем, он уже в критическом состоянии. Разделаемся с ним, пока тот тип не догнал нас? - воры занесли мечи и вновь атаковали собаку.

Их средний уровень составлял 250-300-й, в то время как Беляк был 310-го. К тому же, он являлся членом клана Вольрангов, и вполне был способен перенести одновременную атаку даже 10 соперников. Но, несмотря на разницу в 60 уровней, все же бандиты имели чересчур большое численное преимущество. Даже с учетом того, что они разделились для более продуктивных поисков, сейчас Беляка окружало семеро бандитов, и с таким количеством врагов его здоровье опустилось до критических значений за считанные минуты. И было похоже, что он не выдержит очередного натиска.

- Хнык-хнык, Беля-я-а-а-к! Помогите, кто-нибудь! - жалобно зарыдал Баксиль, смотря на окровавленного питомца.

Но оживленный парад проходил по главной площади, а переулок, в который Баксиля и Беляка загнали бандиты, был пуст. К тому же, их крики тонули в окружающем праздничном шуме. Бандиты носили маски персонажей из Принцессы-Волшебницы Минки Момо, Ультрамена и Тэквон V, купленные в магазинах Босаги, так что даже увидев происходящее, случайный прохожий ничего бы не заподозрил.

- Продержитесь еще немного, я почти на месте! - прозвучал голос Арка.

Но он еще не был рядом, его голос доносился из глаза.

- Но Беляк уже в критическом состоянии! - в слезах прокричал Баксиль.

Тем временем воры загнали Вольранг в угол, и тот прорычал:

- Хозяин, не волнуйся обо мне, беги! Аг-р-р-р!

- Ну, нет! Даже если я умру здесь, я не могу просто так оставить тебя и уйти! Ай! - ответил Баксиль, побежав к своему питомцу. В этот момент кто-то ранил его мечом.

Вжух, бды-ды-дыщ!

Неожиданно в переулок ворвался мощный порыв ветра, и воры, атаковавшие Беляка, свалились с ног. Баксиль и его обидчики одновременно обратили свои взоры ко входу в переулок.

- Арк, это ты?.. Эм... Это еще кто?

- Хе-хе, просто любитель собак, проходивший мимо.

Вмешавшимся человеком оказался отнюдь не Арк. Это был огромный мужчина в кожаной броне и с огромным мечом, который покоился на его мускулистом плече. Видя всеобщее непонимание, Бред спокойно объявил о своих мотивах. Он вмешался в конфликт только из-за Беляка - члена клана Вольрангов, собаки своей мечты.

«Погоди! Это же тот человек, что командовал пиратским флотом!..» - Баксиль отшатнулся, узнав Бреда, и невольно сделал шаг назад.

Какое-то время назад паром, на котором плыли Арк и Баксиль, был атакован пиратами. Тогда-то он своими глазами наблюдал за сражением Арка и Бреда. К счастью, Бред, в свою очередь, Баксиля не узнавал, так как тот вместе с Беляком большую часть времени отсиживался на мачте, не подавая виду. Вольранг посмотрел на Бреда красными от крови глазами. Тот поднял меч, улыбнулся ему и принял угрожающую позу.

- Я разберусь с ними, а вы бегите.

- Что? Н-но почему?

- Собака.

- Чего?

- Люди могут сколько угодно убивать друг друга. Но я не могу позволить им причинить вред собаке! - ответил Бред, вперив взгляд в бандитов.

Поняв смысл сказанного Бредом, Баксиль подумал: «Он что, с ума сошел?»

Примечание переводчика с корейского: Я переводил оружие Бреда как «штык», поскольку именно такой перевод выдавали мне все сайты со словарями и переводчиками. Однако в этом нет никакого смысла, поэтому я решил переименовать его в «великий меч», отныне он будет упоминаться только так. Если хотите иметь представление о том, как он выглядит, гляньте вот эти картинки в гугле.

Тем не менее, мысль Баксиля испарилась уже через несколько мгновений, так как группа воров помчалась на незваного гостя с мечами наголо:

– Я не знаю, кем ты себя считаешь, но ты пожалеешь о своем вторжении!

– Пожалее? Да вы и впрямь плохие парни. Что ж, тогда, боюсь, этот навык окажется для вас чересчур мощным, но вы просто обязаны получить по заслугам от другой собаки. Одержимость Духом Зверя! Сила Пса, наполни меня!

Призрачный силуэт собаки образовался вокруг Бреда, и тот зарычал, тем самым вызвав небольшое землетрясение. После вселения в него духа собаки, мощный порыв ветра возникал при каждом взмахе его великого меча. Это была устрашающая мощь! Вору резко остановились и приняли защитную стойку.

Но когда на них начали обрушиваться удары противника, их оборона была моментально сломлена, и они попадали на землю, словно кегли для боулинга. Благодаря одержимости духом пса, сила атак Бреда повысилась на целых 50%! Этот навык был одним из мощнейших в арсенале собачника. Помимо этого, он был персонажем 400-го уровня, большинство очков характеристик которого было вложено в Силу. Благодаря этой же силе он недавно рубил корабельные мачты с одного удара, так что у воров 250-300-х уровней не было ни единого шанса устоять против него.

– Проклятье, да это настоящий монстр!

– Ха-ха, почувствуйте на себе всю мощь собак! – выпалил Бред, начав избивать лежащих воров.
– Вы у меня полюбите животных!

Бам, бам, бам, бам!

Семеро воров корчились на земле и бормотали проклятья, в то время как Бред 400-го уровня продолжал пинать их ногами. Конечно, все могло сложиться иначе, если бы состав группы воров был сбалансирован и состоял из воинов, лучников и лекарей. Но они не думали об этом, разделяясь с целью наискорейшей поимки Баксиля. Среди семерых бандитов оказалось 5 воров, 1 маг и 1 лучник, и потому такая наспех сколоченная группа ничего не могла противопоставить высокоуровневому персонажу.

– Ну как? Начинаете чувствовать любовь к животным, зарождающуюся в ваших сердцах? – засмеялся Бред, положив свой огромный меч обратно на плечо.

– Уф, уф, уф... Я здесь! – прокричал кто-то, отделившись от потока туристов, собравшихся на парад.

Бред отвлекся от пинания воров и удивленно обернулся.

– Что?.. Ты?!

– Э?.. Тот придурок? Что ты здесь делаешь? – сконфуженно проговорил Арк.

Выбравшись из озера и получив мольбы о помощи от Баксиля по удаленной связи, он мчался на выручку что есть мочи. Но опоздал: к его прибытию, вору уже практически не подавали признаков жизни. За Баксиля и Беяка заступился самый неожиданный защитник из всех возможных – Бред.

Арк перевел взгляд на Баксиля: «Почему этот идиот здесь?»

«Без понятия. Просто притворись, что не знаешь меня», – ответил Баксиль глазами.

На данный момент между Арком и Баксилем в узком переулке стоял Бред. К тому же, Баксиль и Беляк успели натерпеться от преследовавших их бандитов, так что у них практически не оставалось здоровья. Кто знал, что может случиться, если Бред поймет, что Баксиль и Арк знакомы? Пока Арк соображал, как ему выкрутиться из сложившейся ситуации, Бред взорвался смехом:

– Вот так повезло. И ты здесь.

– Эм, знаешь, я сейчас немного занят. Давай в следующий раз?

– Вот незадача. Тогда ладно.

Бред почесал голову и сделал вид, будто собрался уходить, лишь чтобы неожиданно взмахнуть мечом. Конечно, он более не намеревался попадаться на удочку Арка, которому лишь с большим трудом в самый последний момент удалось избежать удара, в то время как Бред, встряхнув головой, сказал:

– Ты и правда думал, что я снова куплюсь на твои уловки? Только полный идиот вновь позволил бы тебе уйти.

– Черт, серьезно, просто притворись, что не видел меня! Я очень занят!

– Ну, раз ты так занят, то давай закончим с этим поскорее. Все разрешится сейчас! Одержимость Духом Зверя! Сила медведя, наполни меня!

Бред вновь вел себя, словно космический ковбой, попутно размахивая мечом в воздухе. Арк отступил, получив царапину от меча, и прикусил губу.

«Проклятье, нужно избавиться от него и дать Баксию спокойно уйти, пока не подросла вторая группа бандитов. И почему мне так не везет?» – ему хотелось развернуться и бежать, куда глаза глядят, выкрикивая ругательства на ходу.

Перед ним стоял игрок 400-го уровня с совершенно нечестными навыками. Впрочем, а кем был Арк? Разве не игроком, победившим в ПВП многих известных воинов? Конечно, он не был уверен в победе на 100%, учитывая характеристики Бреда. Но сейчас по большому счету не имело значения, выиграет он или проиграет. Как можно было умудриться наткнуться на Бреда, попав в такой переплет? Арк все глубже убеждался, что на нем висит некое страшное проклятие невезучести.

Причем, ситуация на пароме мало чем отличалась от нынешней: там ему приходилось постоянно встряхивать котелок, из-за чего он не мог сражаться в полную силу. Сейчас же его первоочередной задачей было спасение Баксиля. К счастью, Бред по известной ему одному причине разделался с бандитами, настигшими Баксиля первыми. Но, по словам Исюрама, всего Босагу прочесывало 30 человек. Если оставшиеся бандиты найдут Баксиля, пока Арк будет возиться с Бредом, то ничем хорошим это не закончится.

«Я не могу с ним сейчас драться. Я должен придумать, как поскорее отделаться от него!» – Арк отчаянно пытался составить план бегства, беспокойно смотря на Баксиля и Беляка.

Он понятия не имел, где сейчас находились остальные бандиты. Даже наблюдая за толпой с помощью глаз Баксиля, он не мог определить их в толчее туристов. Так что он не решался что-либо предпринять.

[перевод подготовлен командой сайта darklate.ru]

– Куда ты смотришь? Я здесь!

Бды-ды-дыщ!

Бред воспользовался замешательством соперника и нанес очередной удар. Задумавшийся Арк не успел отскочить, и был вынужден заблокировать атаку мечом. Невероятная сила удара отшвырнула его назад, и он покатился по земле. Едва Арк успел подняться на ноги, как на него обрушился очередной взмах великого меча. На этот раз он успел совершить кувырок в сторону, а затем подскочил, словно пружина, и запрыгнул на одну из движущихся платформ, участвовавших в параде. Обретя равновесие, он тяжело дышал, следя глазами за Бредом:

«Черт. Как и ожидалось, этот соперник не из простых».

– Ха-ха, что ж, ты действительно что-то умеешь. Значит, время пройдет с пользой. Продолжим!
– выкрикнул Бред, запрыгнув на ту же платформу, на которой переводил дыхание Арк.

Неожиданно, вокруг них раздались приветственные возгласы. Арк сконфуженно оглянулся, не вполне понимая, что происходит. Только спустя пару мгновений он осознал, что избегая меча Бреда, он, не заметив, запрыгнул на одну из повозок парада. Мало того, он запрыгнул на театральную платформу, на которой в данный момент шло представление. Когда Арк и Бред неожиданно оказались на сцене, зрители сочли, что это было частью пьесы, и зааплодировали.

«Черт, мне нужно убираться отсюда», – Арк еще раз обескураженно осмотрелся.

За кулисами сцены стояло двое актеров с бутафорскими мечами в руках и непонимающими выражениями на лицах. Внезапно между ними возник некий старик и зашипел на Арка:

– Ты еще кто такой, черт тебя возьми? Ты знаешь, сколько времени заняла подготовка этой пьесы? Если ты хотел исполнить в ней роль, то тогда тебе следовало прийти на прослушивание. Но ладно, следующая сцена в спектакле – это сражение, так что вам повезло. Ну же, вы двое, не стойте столбом, делайте что-нибудь!

При этих словах Бред посмотрел на Арка и рассмеялся.

– Очаровательно, не правда ли? Раз уж мы на сцене, то нам придется довести наше дело до конца. Подарим зрителям шоу! Одержимость Духом Зверя! Сила гепарда, наполни меня!

На этот раз Бред принял облик гепарда и понесся напрямик на Арка. Форма гепарда повышала ловкость и скорость, так что его меч мелькал в воздухе со скоростью молнии. А благодаря силе медведя, каждый его удар так сотрясал сцену, что создавалось ощущение, будто она вот-вот рухнет. Арк максимально сосредоточился, так как каждая такая атака могла оказаться для него последней. Он медленно и осторожно отступал.

При каждом взмахе меча публика ликовала и аплодировала:– О, какая актерская игра!– Так натуралистично! Похоже, будто они сражаются на самом деле!– Точно! Даже сама сцена сотрясается от их ударов! Невероятно! Когда аудитория выразила свое восхищение, старик-режиссер воскликнул:– Великолепно, просто великолепно! Все проходит даже лучше, чем я

планировал! Отлично, продолжайте. Но почему они настолько враждебны друг к другу? А, неважно, возможность чьей-нибудь смерти только добавляет пьесе напряженности! Эй ты, парень поменьше! Ты тоже дерись, а не увиливай, как белка!

«Черт, мне нужно срочно что-то предпринять!» – Арк заскрипел зубами и нахмурился.

На самом деле, он не мог толком сражаться не только из-за Баксиля. Играя в догонялки с ворами, он был вынужден постоянно использовать Темный Танец, чтобы продираться сквозь толпу. Каждое применение навыка расходовало 300 маны. Всего у Арка в запасе было 6000 маны, но при такой частоте использования они довольно быстро иссякли. В итоге, теперь у него не хватало маны даже на применение относительно дешевых Вспышки и Темного Клинка. Арк считал, что сможет разделаться с низкоуровневыми ворами и без маны, и потому не заботился о ее запасах. Но он совсем не ожидал встретить подобного монстра.

«Наверное, мне не следовало призывать питомцев...» – он вспомнил о навыке «Призыв Призрачных Рыцарей».

Учитывая уровень этого навыка, призраки вряд ли смогут нанести Бреду какие-либо существенные повреждения, но, во всяком случае, им удастся отвлечь его на 5 секунд длительности своего призыва. Этого времени было бы достаточно, чтобы успеть скрыться. Но незадолго до этого ему пришлось призвать питомцев, и теперь у него оставалось всего 200 единиц духовной силы, в то время как для призыва призрачных рыцарей требовалось 300.

«Конечно, у меня всегда остаются обычные атаки...»

Но, опять же, Бред не только был уровнем выше Арка, но и обладал силой духа черепахи, позволявшей ему повышать показатель защиты. Таким образом, обычные атаки тоже оказались бы бесполезны. Даже если бы Арк сумел нанести ему 10 ударов подряд, одна-единственная пропущенная атака от Бреда означала бы конец шоу.

«И почему каждый раз, когда я его встречаю, я не в состоянии сражаться в полную силу?»

Натренировавшись против зомби, Арк отлично наловчился уклоняться от обычных атак. Но это никак не помогало ему в достижении победы над Бредом. У него не оставалось другого выбора, кроме как постараться ускользнуть.

– Ой, опять они! Арк, бандиты! Они нашли нас! На помощь! – глаз, покоившийся на его плече, издал ряд истошных воплей.

Арк дернулся и всмотрелся в толпу вокруг. Он заметил Баксиля и Беняка, убегавших от толпы из 20 воров. Между ними оставалась всего пара метров расстояния.

– Держите его!

Он слышал выкрики бандитов, даже стоя на сцене в окружении ликующей толпы.

«Черт возьми! Как же это все не вовремя...»

[самые свежие главы на darklate.ru]

Бред рванулся вперед, сделав выпад своим огромным мечом. Отвлекаясь на Баксиля, Арк совсем потерял осознание происходящего и на этот раз не смог увернуться. Потекла кровь, он моментально потерял более 1000 здоровья. Помимо этого, он заработал дополнительный

негативный эффект, замедливший его движения.

«Ошибка!» – в голове Арка раздался тревожный звоночек.

По мере повышения уровня персонажа, зачастую становилась сильнее и его экипировка – удары чаще пробивали броню, и потому чаще срабатывали и дополнительные эффекты предметов. Опытным игрокам не следует объяснять, что если удар не пробивает защиту оппонента, то он практически не наносит урона. Именно поэтому сражения между низкоуровневыми персонажами могли затягиваться на 10 минут и более, в то время как разборки между сильными персонажами нередко длились лишь по несколько секунд. Каждая ошибка, допущенная в таком сражении, приводила к неминуемому поражению. Получив критический удар, Арк начал терять терпение.

«Нет, все же без маны мне точно здесь делать нечего. Я никак не смогу победить. К тому же, сейчас я нужен Баксилу. Но как отделаться от этого парня?»

Его запасы маны и духовной силы стремились к нулю. Хуже и придумать было нельзя! Но Арк совсем позабыл об одном особом навыке, который не требовал использования ни маны, ни духовной силы. Навык тайных знаний, который он изучил, находясь в Сизэле – Вверенные Свитки! Также известный как «лотерейный навык», и требовавший затрат здоровья взамен маны. Конечно, его эффект был непредсказуем, но ситуация была отчаянной.

«Во всяком случае, хуже точно не будет. Я вынужден надеяться на удачу. Если я получу Бум-Кувалду или Удар Гоблина, то я смогу ненадолго задержать его и успеть сбежать, пока тот не опомнится».

– Была не была. Вверенные Свитки! – выкрикнул Арк, занеся кулак в воздух.

Перед ним возникла вспышка, сменившаяся слотами игрового автомата. Они медленно вращались, издавая щелчки, а затем полностью остановились. Под оглушительные фанфары возникло следующее информационное окно:

Вы использовали навык Вверенные Свитки

Результаты: [Свойство] – <Улыбка>, [Приверженность] – <Маг>, [Окружающая обстановка] – <Театральная сцена>

Выбранный режим атаки – Маг-комедиант.

<Эффект «Маг-комедиант» влияет на все атаки на протяжении следующих 3 минут>

«Маг-комедиант? Боюсь себе представить».

Единственное, чего стоило ожидать от Вверенных Свитков – это полной непредсказуемости эффекта. Без понятия, чего ожидать от эффекта под названием «Маг-комедиант», Арк не решался атаковать.

– Ничего себе, ты решил использовать навык? Может, теперь еще и нападешь? – изначально отступив и ожидая контратаки Арка, Бред расслабился, но после засмеялся, вновь занеся меч для удара.

Изучая содержимое окна, Арк вновь замешкался и не успевал отскочить от атаки, в связи с чем был вынужден заблокировать ее мечом – на этот раз он решил опустить свой центр тяжести пониже, чтобы лучше распределить силу полученного удара. Благодаря этому, ему удалось устоять на ногах, и он воспользовался моментом, чтобы нанести быстрый ответный удар, припав на одно колено.

Брынь!

При этом меч Арка неожиданно превратился в букет цветов. Глаза обоих оппонентов пораженно округлились. Зрители, актеры и режиссер также непонимающе уставились на Арка, не зная, как им реагировать.

Но после долгой неловкой паузы, публика взорвалась аплодисментами и смехом:– Ха-ха, вот так номер! Вот уж не ожидал появления букета в такой напряженной ситуации!– Предложение руки и сердца перед лицом смерти! Остроумно!– Пожалуйста, скажи «да». Мне его так жалко. Аудитория продолжала свистеть и выкрикивать нелепости в том же духе. Услышав реакцию публики, режиссер поднял большой палец вверх и прокричал на сцену:– Великолепно, просто великолепно! Комедийный твист! Мне нравится! Я дам вам главные роли в своем следующем спектакле!

Однако эта неожиданная реакция лишь смутила Арка и Бреда еще больше. Лицо последнего побагровело, и он заскрежетал зубами.

– Ах ты... ты... Ты издеваешься надо мной, что ли?!

– Э, нет, честно...

– Заткнись! – Бред нахмурился и вновь пошел в атаку.

Арк поспешно взмахнул мечом. На этот раз на месте клинка показались голубь и кролик. Эффект «Мага-комедианта» оправдывал свое название – он воспроизводил типичные фокусы, которыми удивишь только самых маленьких детей.

«Боже, и как это должно помочь мне в бою?»

Находясь в отчаянной ситуации, Арк потратил 500 здоровья на использование навыка, и все ради подобного эффекта? Конечно, у него не оставалось другого выбора, но он и представить себе не мог настолько смехотворного результата.

– Да как ты... Ой, какой милый кролик!.. Нет, возьми себя в руки... А щеночка можешь?.. Черт, остановись, тебе нужно убить его... Ах ты хитрый ублюдок, как ты узнал мою единственную слабость? Использовать таких очаровательных зверушек в корыстных целях... Какой трус!

Бред вновь выказал свою тонкую натуру любителя животных. Когда из меча Арка выскочили кролик и голубь, лицо Бреда приняло умиленно-глупое выражение. Он не мог атаковать, так как при этом рисковал навредить животным. Арк, в свою очередь, не очень понимал, что происходит, и напряженно выжидал.

«Да что с этим парнем не так? Может, эффект «Мага-комедианта» вызывает у противников галлюцинации?»

[глава подготовлена для сайта darklate.ru]

Пока Арк думал, что делать дальше, из толпы зрителей раздался раздраженный крик эльфийки, облаченной в серебристую кольчугу:

– Ты еще больший дурак, чем я думала. Огненный Шар!

Осознав, что она не сможет остановить Бреда, Редиан смирилась с его порывом защитить атакованную бандитами собаку, и продолжила наслаждаться своим барбекю. Но затем ее внимание привлек шум со стороны театральной платформы, на сцене которой она, к своему удивлению, обнаружила Бреда и Арка.

«Черт, мне конец! Она тоже здесь!» – Арк заметил несущееся на него заклинание слишком поздно.

Но его вновь спас Бред, вовремя отразивший Огненный Шар своим огромным мечом. Не сразу осознав, что сделал ее спутник, Редиан раздосадовано завопила:

– Ты совсем рехнулся? Все еще бредишь своей «честной» дуэлью?

– Ты хотя бы смотри, куда мечешь заклинания! Ты могла поранить животных!

– Да какое тебе дело до них в такой ситуации?

– Мне всегда есть до них дело!

«Да что здесь творится вообще?» – Арк ошеломленно переводил взгляд с Бреда на Редиан.

Он совершенно не понимал, чем именно помог ему «Маг-комедиант», но, судя по всему, эти двое были слишком заняты спором и больше не обращали внимания на Арка.

«Как бы там ни было, это мой шанс!»

Пока парочка ссорилась, подобно уличным кошкам, и Арк попытался незаметно проскользнуть за кулисы сцены. Редиан запоздало заметила его намерение и выкрикнула:

– Ты идиот, он сейчас уйдет!

– Что? Этот трус задумал снова сбежать? – Бред помчался Арку вдогонку, на бегу размахивая мечом.

«Мне опять придется понадеяться на «Мага-комедианта». Может, снова повезет с галлюцинацией в виде кролика, или что это вообще было».

Арк вновь взмахнул мечом в направлении преследователя. Но одновременно с этим перед ним возникло информационное окно:

Эффект Вверенных Свитков подошел к концу!

<Но каждое выступление фокусника должно заканчиваться особым трюком, лучшим в арсенале мага-комедианта! По окончании эффекта, «Финальный Трюк» будет применен автоматически>

«Финальный Трюк? Что за?»

Бды-ды-дыщ!

Арк удивленно вытаращился на свой меч. Из него зафонтанировало огромное количество конфетти, а затем он взорвался, образовав облако густого дыма. Арк одернул руку и зажмурился, а когда раскрыл глаза вновь, то обнаружил, что каким-то волшебным образом оказался за пределами сцены. Конечно, «Финальным Трюком» всех фокусников было исчезновение за завесой дыма! В итоге, этот нелепый навык спас Арку жизнь.

«Вау, просто невероятно повезло!» – оторвавшись от Бреда, Арк бежал без оглядки.

Тем временем, его преследователь вертел мечом, словно пропеллером, пытаясь разогнать дым:

– Какого? Куда этот трус опять подевался? – осознав, что Арк больше не на сцене, Бред обескураженно оглядывался вокруг.

– Посмотри за сценой, идиот! – подбежала к нему Редиан.

– Что? Как он мог там оказаться? Он умеет пользоваться Скачок?

Бред прыгнул со сцены и погнался за Арком, который уже успел отбежать на довольно большое расстояние. Но когда он уже намеревался покинуть театральную платформу, кто-то неожиданно схватил его за плечо:

– Сэр, вы забыли оплатить счет!

– А?..

– Вы выпили 3 литра пива, а девушка заказала 18 порций барбекю. С вас 36 золотых. Ваша спутница сказала мне, что вы платите. Надеюсь, вы не пытались сбежать, не заплатив?

Бреда одернул владелец таверны, в которой они с Редиан провели несколько последних часов. Бред раздраженно посмотрел на Редиан, а та отвела взгляд и сделала вид, что это ее не касается.

Публика, все еще наблюдавшая за происходившим на сцене, взорвалась смехом от такого неожиданного окончания спектакля:– Ха-ха, вот так поворот! А в финальной сцене они будут мыть посуду, так как у них нет денег на оплату счета?– Совершенно неожиданный конец! Это лучшая часть пьесы!– Это определенно лучшее, что я видел на этом фестивале!– О, впервые моя пьеса получает такую поддержку публики! – режиссер смахивал слезы восторга.

Тем временем, пока Редиан и Бред разбирались с владельцем таверны, Арк скрылся из виду и помчался на поиски Баксиля.

«Что ж, на этот раз Вверенные Свитки пришлось очень кстати. Возможно, они не так уж бесполезны, и я поспешно поставил на них крест. Конечно, в большинстве случаев этот навык бесполезен, но о нем определенно стоит вспоминать в отчаянных ситуациях. В конце концов, многие его эффекты все еще неизвестны», – благодаря удачному исходу, Арк решил дать Вверенным Свиткам второй шанс.

Но сейчас ему следовало сосредоточиться на спасении Баксиля, а не на неизведанных секретах своего непредсказуемого навыка. Пока Арк занимался Бредом, Баксиль убегал от

преследовавших его бандитов уже на протяжении нескольких минут. Но как Арк ни пытался всматриваться в толпу, он не видел никаких следов погони.

– Баксиль, где тебя черти носят? Только не говори, что тебя уже поймали?

– Я не знаю. Убегая от бандитов, я спрятался... Непонятно где... И, по-моему, тут монстры! Ой! – глаз неожиданно вздрогнул, а Баксиль начал заикаться.

– Монстры? Какие еще монстры в черте города?

– Хозяин!

Арк удивленно склонил голову набок. Тем временем Ракард, исследовавший местность с высоты птичьего полета, наконец-то дал о себе знать:

– Я успел заметить, куда именно спрятался Баксиль!

– И куда же?

Арк повернул голову в направлении, указанном Ракардом. Там оказалось жутковатого вида здание с огромной сияющей потусторонним светом вывеской:

Замок ужасов

Добро пожаловать в обитель ваших потаенных страхов! Здесь вы сможете скрасить жаркое лето ледящим кровью ужасом! Помимо этого, выбравшись из замка ранее установленного лимита времени, вы получите гарантированный приз!

<Плата за вход: 50 серебряных>

Глава 6. Карнавал II

— На этот раз дом с привидениями? – Арк уставился на летающий глаз, в то время как на его лбу запульсировала жилка.

Место, в которое вошел Баксиль, оказалось домом с привидениями – привычное дело для любого парка развлечений. Обветшавшее здание, в котором взрослые могли хоть на несколько минут вновь ощутить себя детьми. Говоря по чести, Арк не понимал, зачем люди платят деньги за вход в подобное место.

«Похоже, не так уж оно и отличается от таких же заведений в реальности».

Однако же окинув взглядом сам замок, Арк внезапно понял, что это далеко не так. В отличие от старых зданий из реальности, это была настоящая крепость ужасов. К тому же, магия в Новом Свете была обыденностью, так что замок мог удивить Арка не хуже тех волшебных вагонеток, что способны были двигаться на скорости в 300 км/ч. И это вряд ли упрощало дело.

«Не то время, чтобы в игры играть!»

О чем этот свин только думал? Сначала магический поезд, несущийся со скоростью 300 км/ч, затем утколодка на озере, потом театральный экипаж, и вот, наконец, дом с привидениями? Почему он сбегает во всякие такие места? Баксиль еще не надурачился? Или, может, он пытается заставить его страдать? Да, похоже, именно так...

— Кажется, здесь не так много мест, чтобы спрятаться, – слышался из глаза голос Баксиля. – Так, а это что за рычаг? «Не трогать»? Ага, похоже, он открывает дверь. Э?!

Внезапно из глаза раздался жуткий вопль.

— Что? Что случилось? – потребовал ответа Арк.

— В меня что-то врезалось... А-а, что это? Оно теплое и мягкое... Ай, это бандит!

— Бандит? Тебя нашли бандиты?

— А-а-а, ы-ы-ы, эта штука, она на меня упала, это голова бандита!

— Ты, дебил! Хватит придуриваться! На кой черт ты этот рычаг трогал? Написано же было...

— Но... но я же...

— Блин, да вали уже оттуда! Я уже вхожу, давай, беги! Держи связь и рассказывай о приметных местах, понял?

— Понял! Беляк, бежим!

«Со стороны послушать – бред бредом...» – посетовал Арк, разглядывая визжащий глаз.

Он мог только догадываться о происходящем на той «стороне». Непонимание ситуации и незнание точного местонахождения Баксиля выводило его из себя.

— Ладно, дело срочное, нужно торопиться, – он пошел было вперед, но тут же остановился, вздрогнув.

Перед замком стояли мужчина и женщина, которые смотрели прямо на него. Пока Арк раздумывал и переговаривался с глазом Баксиля, Бред и Редиан догнали его и перегородили путь.

— На этот раз я не позволю тебе сбежать. Я запомнил твой запах, – Бред довольно рассмеялся, он сделал это при помощи Одержимости Духом Пса, который был активирован, и потому смог воспользоваться его нюхом. – Может, еще разок поиграем, как тогда?

— И на этот раз я не промахнусь, – проворчала Редиан, буравя Арка взглядом.

«Точно. Ведь есть еще они! Черт, да кто они такие?» – Арк почувствовал, как у него перехватило дыхание.

Его противником был Бред, Хозяин Зверей 400-го уровня! Даже если он должным образом подготовится к битве, ему не выстоять. А сейчас он даже не восстановил здоровье после прошлой драки, да и маны едва набралось лишь под три сотни. В таком состоянии его ждало гарантированное поражение.

«И сбежать от них нет никакой возможности», – Арк перевел взгляд на Редиан, стоящую возле

Бреда.

Обе ее руки сейчас были заряжены магией, готовой вырваться на свободу. Арку много раз приходилось сражаться против магов, и он прекрасно знал, что это за навык – вспомогательное «Быстрое заклятье». Для применения магии необходимо было запомнить, а затем прочитать заклинание. Обычно волшебники пользовались одной рукой, но Редиан держала наготове обе.

«Быстрое заклятье сделает ее атаки быстрее, но все же...»

По непонятной причине Бред жаждал поединка один на один. Если он хотел просто прикончить Арка, то давно бы уже пригласил подругу помочь ему, как-никак она вечно ворчала на него, как ей казалось, проволоочки.

«Похоже, у нее наготове какое-нибудь связывающее заклинание».

Редиан, видимо, планировала помешать Арку скрыться, пока ее напарник с ним не закончит. Маг, который сумел в одиночку подтапливать пиратский корабль, приготовил связывающие чары на «Быстром заклятье». В две руки, по одной на каждую его ногу. Стоит ли говорить, что шансы на бегство равнялись нулю?

«Да и без этой магии они были бы там же».

К несчастью, эта парочка еще и перекрывала вход в замок. В бегстве не было никакого смысла, так как Баксиль в таком случае оставался бы один. Даже если он вдруг управится с Бредом и Редиан, на выручку к свинье-торговцу ему не успеть. Да, задачка!

Пока Арк раздумывал, Бред шагнул к нему, держа на плече свой великий меч:

— Сейчас все и решится.

— Окей-окей. Я понимаю, что ты хочешь разобраться, но нельзя ли это дело чуточку отложить? Мне нужно сделать кое-что очень и очень важное. Я тебя прошу, подожди, пожалуйста, пару дней, и мы обязательно сразимся, – попытался воззвать к нему Арк.

Да этого момента он никогда и ни о чем не просил других игроков в Новом Свете, и гордился тем, что справляется со всем самостоятельно. Но сейчас было неподходящее время для демонстрации своей гордости. Если Исюрам не схватит преступников, это будет плохо. Вот только Бред не попался на ту же удочку второй раз.

— Придурок, ты меня за идиота держишь? Считаешь, что можешь меня дважды надуть?

Арку снова пришлось напоминать себе о том, что стоит на кону:

— Нет, в этот раз все и правда серьезно. Если бы ты только выслушал меня...

— Хватит трепаться! – Бред стиснул рукоять своего громадного меча, подходя поближе.

[перевод подготовлен командой сайта darklate.ru]

— Вон он, вон тот тип! – слышались со стороны крики нескольких десятков человек.

— Что такое? – покрутив головой, Арк увидел бегущих в их сторону стражников.

Увидев служителей порядка, Бред заколебался и отступил. Даже он не стал бы размахивать

оружием в присутствии такой толпы стражей. Тем временем появившиеся солдаты окружили Арка:

— Подходит под описание, – кивнул один из них. – Вам нужно пройти с нами.

— В чем дело? – в недоумении спросил Арк.

— Фестивальный Комитет разослал ориентировки на нескольких преступников, нарушивших закон. Ваше описание было среди прочих.

Пока Арк преследовал Баксиля и бандитов, его заметил и, похоже, передал страже описание внешности управляющий утколодкой. Поскольку во время фестиваля было применено насилие, неудивительно, что весь гарнизон подняли на уши.

— Но это не я испортил рельсы и утколодки! Я...

— Ага, слушаем тебя в караулке. Арестовать!

Дела шли все хуже и хуже.

Помимо Бреда и Редиан на него теперь навалились и городские стражники? Конечно, уйдя с ними, можно было отвязаться от этой мутной парочки, вот только как тогда быть с бандитами? Выслушав его, стража, вероятно, поймет ситуацию и даже отпустит его с легким штрафом или одним предупреждением, но Баксиля за это время уже точно поймают.

«Черт, я с ними с ума сойду... – и тут в его голове возник закономерный вопрос: – А почему у стражников возникли вопросы лишь ко мне?»

Он уставился на Бреда и Редиан. Первый вместе с ним появился на параде, но публика и режиссер были удовлетворены, никаких жалоб быть не могло. И, конечно же, Бред не мог сотворить ничего такого, что привлекло бы к нему внимание стражи. Вот только дело могло касаться не одного лишь фестиваля!

«Когда я их встретил их ранее, они оба были хаотиками!»

Именно, они были хаотичными, когда возглавляли пиратский флот. К тому же, это явно был не обычный уровень хаотичности. В Новом Свете у хаотичных игроков, совершивших множество преступлений, ник становился все краснее и краснее. Когда же Арк встретил эту парочку впервые, их ники были почти черными. Он не знал этого, но Бред и Редиан получили такой статус из-за того, что вломились в крепость Хаман и убили множество НПС в информационном центре для туристов. За вырезание неигровых персонажей рейтинг хаотичности рос быстрее, чем за убийство игроков.

«К тому же, Бред только что прикончил группу воров, которые вовсе не были хаотиками. Но почему же их ники тогда...».

Не нужно было даже Глаза Кота – если стражи стояли рядом с ними, не проявляя никакого интереса, то статус этих двоих был самым обычным. Но как они смогли войти в город, если еще недавно творили такие вещи? Арк знал лишь два способа, которые могли помочь в этом. Первый – воспользоваться Агентом Смерти, как у Шамбалы, но это классовый навык Святого Убийцы, верно? Как быть обычному игроку?

«Похоже, все именно так и было», – по лицу Арка расплылась улыбка, после чего он закричал:

— Это они! Все беспорядки я вызвал случайно, когда гнался за этими двумя!

— Чего?

— Это безжалостные преступники, убившие множество людей! – Арк ткнул пальцем в сторону Бреда и Редиан. Туда же повернулись и головы стражников.

— Но в ориентировке про них ничего нет...

— Они скрываются! Смотрите! – Арк быстро выхватил два свитка и выкрикнул: – [Меч Истины], активация! Цели: Редиан и Бред!

— Ах ты, гад! – одновременно завопили разъяренные маг и зверовод.

При выполнении определенных условий заклинание со свитка гарантированно поражал цель. И сейчас, когда Арк их активировал, в небе появились два колоссальных меча, обрушившихся на Бреда с Редиан и ударивших их по затылкам. Скрываться и спокойно разгуливать по городку хаотичной парочке помогало не что иное, как заклинание [Ложь], эффект которого мог отменить только [Меч Истины].

«Все, как я и думал», – довольно ухмыльнулся Арк, глядя на то, как освобожденная им магия поразила парочку его противников.

Он вообще случайно взял с собой эти свитки, не рассчитывая, что они пригодятся. Но, выполняя повторяющиеся квесты в Сиэле, он изредка покупал свитки, тем самым помогая Ронни. [Меч Истины] был как раз из таких закупок. Как бы то ни было, ники хаотичных игроков немедленно покраснели, и тут же раздались крики стражников:

— Так вот оно что...

— Я их помню! Это главари пиратской шайки, которая паром давеча потопила!

— Пираты напали на фестиваль! Хватай их!

Стража бросилась вперед, размахивая оружием.

— Вот дьявол! «Быстрое заклятье», «Вихревая ловушка»! – Редиан активировала связывающее заклинание, заготовленное заранее.

Сильнейший порыв ветра пронесся от мага к стражникам, ударив их плотной стеной воздуха, вызывая оцепенение на 2 секунды и снижая скорость передвижения на 30 секунд. Вот только порядок на фестивале в Босаге охраняли гораздо больше солдат, нежели шесть пораженных магией. Остальных это лишь еще больше раззадорило.

— Вот подлецы!

— Соппротивление при аресте! Немедленно дать сигнал к общему сбору!

Один из стражников задул в свисток, и к месту конфликта со всех сторон начали стекаться солдаты. Бред уставился на Арка:

— Вот же ты с...

— Идиот, некогда сейчас болтать! – раздраженно оборвала его Редиан. – Валим!

Неважно, насколько сильна эта парочка, со всеми стражниками города им не справиться. И они подтвердили предположение Арка, сбежав, но перед этим Редиан еще раз воспользовалась «Вихревой ловушкой».

[самые свежие главы на darklate.ru]

— Хе-хе-хе, – Арк, ухмыляясь, смотрел, как они улепетывают, – вот почему жить нужно по правилам.

— Ха! И это говоришь ты?

— Заткнись! – отрезал Арк, бросив на Ракарда недобрый взгляд. – Я никогда не делал того, на что способны эти двое.

Что ж, благодаря страже ему удалось избавиться от Бреда и Редиан. Если те двое попадутся в руки правосудия, их на месяц посадят на бобы с рисом.

— Но смогут ли их взять? – впрочем, они уже не волновали Арка, по крайней мере, пока он находился в Босаге. – Ладно, с ними все решилось. Теперь нужно быстро отыскать Баксиля!

И Арк, сопровождаемый Ракардом, помчался к замку ужасов.

— Ху-ху-ху-ху, – гаденько рассмеялся НПС, протягивая руку, – нас изволил посетить глупый человечиска. Дерзнешь ли ты войти под своды сего оплота ужаса? Ежели в тебе достаточно отваги, то 50 серебряных...

Недовольно скривившись, Арк на бегу швырнул привратнику монету и вбежал в замок. Едва он пересек невидимую черту, как на него со всех сторон обрушился жуткий шум: стоны, плач, хрипы и угрожающий рев призраков и чудовищ. Местная акустика прекрасно способствовала нагнетанию атмосферы, но проблемой был вовсе не шум.

— Блин, а это еще что?

Общаясь с Баксилем через его глаз, Арк не знал, где тот находился. Вполне обычным делом было создавать дома с привидениями запутанными, сложными для ориентирования. К тому же, те указательные знаки честно предупреждали о лабиринте. Вот только он и не думал, что все будет настолько... запутано. От входа подобно паутине расходились десятки коридоров, что в обычной ситуации не стало бы проблемой из-за его навыка Картографии, автоматически составлявшего карту любого подземелья, в которое он попадал. Беда заключалась в том, что это был аттракцион, а вовсе не подземелье. Никакой Картографии, никакой карты. К тому же, на первый взгляд он не видел никаких заметных ориентиров.

— И как я должен здесь его искать?

Глаз Баксиля снова взорвались жалобными воплями:

— Арк-ним, что ты так долго? Поторопись, их тут толпы!

Вот только эти призывы о помощи не несли никакой полезной информации. Арк понятия не имел, как отыскать его. В замке было великое множество следов, из-за чего он не мог воспользоваться и радуновским Выслеживанием. В итоге у него не было никакого выбора, кроме как бродить по лабиринту в поисках упомянутого Баксилем места.

— Ничего не поделаешь, – проворчал Арк. – Лучше всего нам разделиться, так мы быстрее его найдем.

— Хозяин, но этот парень ведь скелет, – проинформировал Арка Ракард, похлопывая Разака по плечу.

В конце концов, живой костяк, блуждающий по городскому аттракциону, мог навлечь на них неприятности. Но Арк помотал головой:

— Это же дом с привидениями, тут полно людей, ряженных чудищами. Никто не обратит внимания на еще одного скелета. Но Разак не сможет дать знать, если найдет Баксиля, поэтому он пойдет с тобой. Думаю, нет нужды говорить вам, что свин не должен попасть в руки бандитов. Когда найдете его, защищайте всеми силами!

— Окей, – кивнул Ракард. – Эй, костяшка! Дуй за мной.

*Клак-клак-клак, клак-клак-клак-клак.

Щелкая и стуча костями, Разак поплелся за вампиром. Арк же, проводив их взглядом, направился в другую сторону.

[глава подготовлена для сайта darklate.ru]

— Вон там!

— Я видел, он туда побежал!

По подземным комнатам, заполненным старыми гробами и пыточными устройствами, носились десятки людей, громко крича. Баксиль уже 10 минут бегал по лабиринту, успешно избегая встречи с 20 бандитами. Прямо как и Арк, разбойники решили разделиться, чтобы было проще найти свою цель. Вот только сделать это в подобном лабиринте было нелегко даже таким количеством. Не стоило сбрасывать со счетов и многочисленные ловушки, разбросанные по всему замку. Не те, конечно, ловушки, что могли угрожать жизни посетителей, но они запросто удерживали их на месте какое-то время или аккуратно сбрасывали на нижние этажи. С ними Баксилью было заметно легче ускользать от преследователей, вот только он и сам рисковал угодить в какую-нибудь западню. Да еще эти НПС, наряженные монстрами – они тоже с воплями носились за бедным торговцем, изображая кровожадных чудищ.

— Он точно где-то здесь, – бандиты продолжали настойчиво искать беглеца. – Парни, гляньте тут, а вы – вон там!

Баксиль же подскакивал каждый раз, когда слышал грубые голоса преследователей:

— Блин, да они повсюду! Меня окружили!

— Хозяин, в этом углу дыра! – прошептал Беяк, указывал в угол. Повернув голову, Баксиль увидел небольшую дыру возле жуткого на вид приспособления для пыток. Похоже, то был какой-то тайный проход, сделанный в замке для забавы... и единственный путь к спасению.

Баксиль не глядя помчался к дыре. Он уже почти скользнул в нее, как вдруг из отверстия в стене вывалился зомби. С оглушительным визгом торговец плюхнулся на пол, но мертвец лишь ухмыльнулся и поковылял через комнату:

— Еще одного уделал. Так, кто там следующий?

Баксиль все еще трясся от пережитого, когда Беляк, вздохнув, произнес:

— Хозяин, это фальшивый монстр.

— Знаю, знаю. Но... – Баксиль не сумел сдержать слез.

Естественно, он знал, что все монстры в замке это переодетые НПС, и ему ничего не угрожает. К тому же, за время своих странствий с Арком он каких только чудищ не насмотрелся. Не было ни единой причины трястись осиновым листом при виде еще одного. Но знать о чем-то и не бояться – совершенно разные вещи. Вот люди, к примеру, смотрят ужастики для того, чтобы испытать острые ощущения, но, случись что неожиданное, любой будет удивлен и напуган. Вот поэтому-то Баксиль сейчас и плакал.

— Сюда! – выкрикнул один из бандитов, появившийся в противоположном углу комнаты.

— Б-беляк!

— Хозяин, скорее! – схватив Баксиля зубами, пес потащил его к дыре.

— Стой, падла! – выругался бандит и бросился следом, но застрял – появившиеся из воздуха 10 черных рук крепко схватили его за одежду.

Еще один из случайных «сюрпризов» замка, благодаря которым разбойники уже пару раз упускали Баксиля, едва его не схватив. Страхнув с себя руки, бандит заскочил-таки в дыру, но свина уже и след простыл.

— Твою мать, опять ушел!

— Если бы не НПС... Бесит меня это место!

— Мы тут уже почти все проверили. Скоро мы его загоним в угол.

— Ага, рано или поздно. Мы тут уже проходили. Пойдем дальше, а кто-нибудь пусть перекроет коридор с другой стороны. Где бы он ни вылез, мы его возьмем.

Бандит в злобе пнул гроб и припустил за товарищами по проходу. Спустя какое-то время крышка того самого гроба откинулась, и показались Баксиль с Беляком.

— Я жив! – пот градом катил с торговца.

Беляк слишком поздно понял, что та дыра была ловушкой. Как только они пролезли в нее, ловушка сработала и заперла их в гробу. Но, к счастью, это дало им возможность отделаться от бандитов. Баксиль с облегчением выдохнул, но тут же на лице его появилась злость:

— Что я им такого сделал?

Он до сих пор недоумевал, из-за чего они так настойчиво его преследуют. Вообще, ему следовало бы злиться на бандитов еще с момента первого нападения в Сеутандале, но у Баксиля было большое сердце, и он простил разбойников. И все же, почему они ловили его?

— В реале, наверное, они даже хуже Арк-нима.

Упорство бандитов уже утомило Баксиля. Он помотал головой и замер, увидев, что Беляк настороженно всматривается во мрак. Человек, приближавшийся к ним, вздрогнул и замер. Быстро оглядевшись, он снова пошел вперед, но остановился, едва только Беляк зарычал.

— Погодите, я вам не враг, – проигнорировав вопросительный взгляд свина, незнакомец спросил: – Тебя Баксилем зовут? – он огляделся с видом главного персонажа фильма про шпионов и продолжил приглушенным тоном: – Вообще-то я неплохо знаю Арка.

— Арк-ним?

— Да. Не могу вдаваться в детали, но я на твоей стороне. И пришел спасти тебя. Здесь вокруг полно народу, так что поаккуратнее. Они разделились и прочесывают все комнаты. Пара ребят скоро будет здесь, но я прикинул их путь и, если пойдешь со мной, то сможешь спастись. Я все расскажу тебе, когда выберемся отсюда. Идем.

— Ой, спасибо! – потерявший бдительность Баксиль уже собирался пойти за незнакомцем, но Беляк напрягся и зарычал:

— Хозяин, не дай себя одурачить! Это обман!

— С чего ты взял?

— От него не пахнет Арком, один только запах тех разбойников, что гонятся за нами. Он из их банды. Не сможет справиться с нами в одиночку, поэтому пытается заманить к своим!

— Вот как? Ну и подлец же ты! – Баксиль отшатнулся.

Незнакомец смутился и начал оправдываться:

— Нет, все не так! Да, я не встречал здесь Арка...

— Видишь? Он не встречался с Арком!

— Да чтоб вас! Выслушайте меня! А, черт, нет времени объяснять. Как только выберемся, сразу все расскажу...

— Шутишь? Думаешь, меня можно вот так легко обдурить? – фыркнул Баксиль, повышая голос

Нет, его не проведешь. Беляк вышел вперед, закрывая собой хозяина. Незнакомец же тем временем шагнул к ним, воскликнув:

— Нет времени! Я все объясню, когда выберемся отсюда!

— Хозяин, беги! – Беляк прыгнул, пытаясь вцепиться противнику в горло. Тот дернулся, уклоняясь, но пес сумел зацепить шею, пролив кровь.

— Ах, ты... – схватившись за шею, незнакомец уставился на Беляка.

Исюрам, также известный как Ли Мен-Рён, а это был именно он, никак не ожидал подобной реакции от Беляка и Баксиля.

[еще больше глав на darklate.ru]

«Что он тут вообще делает?»

Пока Арк странствовал где-то на юго-западе, Баксиль торчал в Босаге, из-за чего и возникла вся эта опасная ситуация, когда Исюрам появился здесь с остальными бандитами. Опасаясь, что свин попадет в руки разбойников, Ли Мен-Рён вызвал Арка.

«Я не могу позволить им схватить Баксиля!»

Если это случится, то все его прикрытие может пойти коту под хвост. Если он будет вместе с бандой, когда они поймают Баксиля, то ничего не сможет сделать. Поэтому Исюрам нашел подходящий предлог и отделился от поделщиков. Призвав на помощь все свои знания и навыки, приобретенные в полиции, он начал сам отслеживать свина.

«Я нашел его!» — возликовал он внутренне, увидев Баксиля.

Разобравшись в маршрутах бандитов, он сумел вычислить путь бегства Баксиля. Вот только план его не был лишен недостатков – торговец был перед ним, но отказывался верить в то, что Исюрам знаком с Арком. Ли Мен-Рён был под прикрытием, поэтому никак не мог доказать факт знакомства. Само собой, ситуацию можно было бы разрешить, если бы Исюрам и Баксиль поговорили с Арком при помощи летающих глаз свина. Командир спецназа мог бы назвать свое настоящее имя и получить от Хен-Ву подтверждение, но он не знал об этом необычном навыке.

«Их вокруг уже полно, скоро они будут и в этом коридоре. Если бандиты нас найдут, все пойдет прахом! У меня нет времени убеждать Баксиля, остался только один способ!» – Исюрам стиснул зубы и пристально посмотрел на Беяка.

Важность для него представлял лишь Баксиль. Если свин здесь погибнет, бандиты встретят его на точке возрождения. А если они получают кристалл памяти и уйдут с ним, то даже Арк не сможет вернуть его. Исюрам просто вынужден был пойти на крайние меры.

«Баксиль торговец, и он не силен в бою. Проблема в Беяке. Если я уберу собаку, то у свина не будет иного выбора, как пойти со мной. Потом мы встретимся с Арком в безопасном месте, и все уладим. И я получу кристалл».

Уклонившись от следующей атаки Беяка, Исюрам ударив ногой в ответ. Увидев это, Баксиль подскочил на месте и завопил:

— Вот ты и показал свое нутро, злодей!

Недопонимание усилилось, но Исюрам был вынужден действовать: «Я должен разобраться с собакой, пока не появились остальные!»

Проделав несколько ложных движений ногами, он начал бить Беяка ногами. Пес в ответ стремительно рванулся, укусив за ногу. Исюрам уже провел в игре какое-то время, но до этого момента и не подозревал, что пользуется экспериментальной капсулой со 100% ощущением боли. Когда Беяк порвал клыками его бедро, и хлынула кровь, он взаправду ощутил пронзительную боль. И в тот же миг перед глазами появилось странное сообщение:

Вас ранил НПС с атрибутом Волк. -650 здоровья!<Серьезное повреждение бедра снижает скорость передвижения и реакции на 30% на 10 минут!>

— Да что такое! – Исюрам пораженно замер.

У него не было ни навыков, ни свитков, способных проверить уровень противника. Он никогда не видел, как Беляк сражается с другими разбойниками. Он просто посчитал, что этот пес по уровню приблизительно равен ему самому. Но оказалось, что это вовсе не то же самое, что биться с гноллами.

— У Беляка 310 уровень! – ликовал Баксиль. – Он легко порвет одного врага!

— 310 уровень? – Исюрам изумленно округлил глаза.

Он сам был торговцем, и поэтому был уверен, что у торговца Баксиля тоже нет никаких боевых навыков. Но он-то, Исюрам, в свое время отшлифовал свои умения в сражениях с гноллами. Тем не менее, все же это игра.

В реальном мире ценность в драке определяется навыками и знаниями человека. В нем нет места таким вещам, как характеристики Сила или Выносливость. Более того, Исюрам был мастером тхэквондо и знал некоторые из военных техник, с помощью которых мог разобраться с преступником. И он старался не использовать эти приемы, чтобы избежать разоблачения. Когда он впервые встретился с Гэрамом, они оба были 230-го уровня.

Но, каким бы суперменом Исюрам не был в реальности, в игре он оставался торговцем 230-го уровня, сражающимся против Беляка 310-го уровня из клана Вольранг.

— Стой, стой! Тайм-аут! – запоздало осознав ситуацию, Исюрам запросил пощады. Вот только тщетно.

— Ха, чтобы ты мог позвать своих друзей? Беляк, куси его!

— Да, хозяин! – Беляк чуял, что Исюрам слабее него, и перешел в наступление.

Тот в ответ применил все свое умение в тхэквондо, но этого оказалось мало. Уровень значил в этой игре все. Разница между их атакой, защитой, Силой, Выносливостью и Ловкостью была как между небом и землей. К тому же, Исюрам был торговцем, а Беляк боевым зверем.

Попадая по жизненно важным точкам, Исюрам наносил противнику максимум 50-80 урона, в то время как Беляк даже скользящими атаками сносил ему 300-400 хитов. Слишком большая разница в уровнях. Уже через пару минут Исюрам был весь в крови.

«Боже, вот это денек... меня сожрет собака...»

Но на этом дело не кончилось.

— Да, да! Сдохни, гад, сдохни!

Проклиная мертвого врага, Баксиль пинал труп. Пережив огромный стресс, свин снова начал плакать.

— Хозяин, я слышу шаги других людей!

Баксиль прекратил надругиваться над поверженным Исюрамом и прислушался. Затем запрыгнул на спину Беляка и они умчались прочь. Через какое-то время из темноты появились разбойники, направляясь прямо к мертвому телу Исюрама.

— Я что-то слышал. Это же... Исюрам! – Гэрам упал на колени, подхватив труп на руки. – Как же это... Стоп, раны такие, будто его искусила собака... Это щенок той свиньи... Черт, говорил

же ему, чтобы не ходил один... И кто там его обвинял, а? Кто? – Гэрам повернулся и воскликнул. – Кто посмеет теперь сказать такое? Ну? Прямо у его тела, а? Сколько раз повторять вам – этот парень никогда нас не предаст! Он... он... Он никогда не жаловался, даже когда его послали на такое мутное дело. Он погнался за свиньей ради нас, и посмотрите, что с ним стало...

Гэрам едва мог говорить от избытка чувств. Остальные бандиты кивали с горестными минами:

— Ага, он за нас смерть принял.

Таким образом Исюрам, ставший собачьим кормом, заслужил доверие бандитов. В глазах же Гэрама, сжимающего в объятиях его мертвое тело, вспыхнуло яростное пламя:

— Как посмела эта помесь собаки и свиньи убить моего друга? Я этого так не оставлю! Тело еще теплое и они не могли далеко уйти. Поймаем их и заставим за все заплатить! На куски их порежем!

«Держитесь», — Исюрам вздохнул, и его выбросило из игры.

[перевод подготовлен командой сайта darklate.ru]

— Черт, ты что творишь? Давай скорей!

— Нет, я не... – Ракард заколебался, почесывая затылок.

Находясь в облике мальчика, он выдохнул, заметив четверых зомби.

«А это еще что?»

Разделившись с Арком у входа в замок, Ракард с Разаком отправились на поиски Баксиля, и они нашли комнату, похожую на ту, что описывал торговец.

«А мне тут нравится».

Ракард находился на самом нижнем этаже замка ужасов, где в изобилии были расставлены гробы и пыточные приспособления. Но остановился он не из-за этого. Перед ним внезапно возникли зомби.

— Ыыыыааааа! – замычали они. – Жрем их!

Увидев, кто перед ними, мертвецы замерли, переминаясь с ноги на ногу, а один из них вышел вперед. Оглядев Ракарда и Разака, он улыбнулся:

— У нас пополнение? Вас тоже сюда распределили?

«Распределили?» – Ракард ненадолго задумался, обдумывая сказанное.

Эти зомби были переодетыми НПС-ами, следовательно... Они приняли Разака за одного из своих. Решив, что развеивать их заблуждение будет себе дороже, Ракард кивнул:

— Ага. Ну, мы пойдем?

— Шикарный костюм, друг, – обратился к Разаку один из зомби.

*Клак-клак-клак, клак-клак-клак-клак!

Выведенный из себя этой репликой скелет яростно загремел костями, выражая свой гнев. Зомби ошеломленно попятились:

— Это что, настоящий скелет?

— О, да, самый настоящий, – поспешил вмешаться Ракард. – Это мой призванный питомец.

*Клак-клак-клак, клак-клак-клак-клак?

Разак возмущенно застучал костями.

— Дурак, – прошептал ему Ракард, – хозяин же велел, чтобы мы не привлекали внимания.

— Призванный? Так ты призыватель?

Ракард снова кивнул и «мертвецы» забеспокоились. Вполне естественно, что они, как работники замка ужасов, опасались призывателей, все-таки те могли призвать настоящих монстров.

— Не слишком ли это?

— Тебе же на вид лет десять. И ты сумел призвать скелета?

— Да уж, слишком молод ты для работы здесь.

— Судя по одежде, ты переодет в вампира, но маскировка так себе. То есть, к нам прислали мальчишку с ручным скелетиком...

«Чего? Переодет в вампира? Так себе маскировка?»

Они решили, что настоящий вампир изображает подделку? Так они сказали? Ракард злобно уставился на них в ответ, но в этот миг со стороны послышался крик. Обменявшись взглядами, зомби расхохотались.

— О, у нас гость!

— Да он всю ночь так визжит.

— Ох, мне никогда не надоеет такая реакция. Люблю свою работу.

— Так, пора за дело! Давайте, по одному на место!

Зомби рассыпались и попрятались. Один из них приподнял крышку гроба, в котором он укрылся, и прошипел:

— Вы чего встали?

— Мы? Ну, мы...

— Идите вон туда. Видишь тот здоровенный гроб? Там можно отлично спрятаться и напугать посетителя. Главное, выскочить неожиданно. Попробуй, тебе понравится. Точно говорю.

Зомби настоял, чтобы Ракард с Разаксом втиснулись в гроб.

— Да уж, заставить вампира и нежить работать в доме с привидениями... – Ракард вздохнул, залезая в гроб за Разаком. Скелет уставился на него с укоризненным видом и защелкал:

*Клак-клак-клак, клак-клак-клак-клак!

— Чего? – отгрызнулся Ракард. – Я опять виноват? Хозяин сказал, чтобы мы не создавали проблем. Был бы ты один, тебя бы уже стража закапывала.

*Клак-клак-клак, ттададак!

— Кто? Нет больше вариантов. Нам придется тут сидеть. Давай посмотрим, что дальше будет.

— Эй, новенький! Заткнись уже, а то с зарплатой пролетишь! – резко прикрикнул зомби из соседнего гроба.

— Хорошо, я постараюсь. Буду вести себя потише, – Ракард замолчал и надулся.

Через какое-то время послышались быстрые шаги бегущего посетителя. Тренькнула тетива спрятанного в стене арбалета и вылетевший болт поразил жертву в ногу. Посетитель упал на бок и испустил жалобный скулеж.

«Скулеж? Что за черт? Какой-то знакомый звук...» – Ракард, сидя в засаде, выглянул через дырочку в гробу, и на лице его появилось выражение крайнего удивления.

Арбалетный болт сбил наземь Беляка. Когда пес рухнул, сидящий верхом на нем свин свалился и укатился в угол. А за ними появился добрый десяток бандитов.

— Вот она, свинья! Хватай его!

— Что происходит? – зомби были весьма удивлены появлением вооруженных людей.

Бандиты тем временем воздели мечи над головами:

— Пора подышать!

— Убийцы! – завопили сотрудники замка. – Убийцы в замке ужасов!

— Гэрам, их нельзя оставлять, донесут ведь страже. Убейте их!

— Валим их!

Гэрам со своей бандой напал на зомби, шинкуя их мечами и утыкивая стрелами. Те были обычными НПС-ами, поэтому мгновенно пали под ударами разбойников. Позабывшись о свидетелях, преступники вернулись к загнанным в угол Баксилю и Беляку.

— Ну, что, бежать-то некуда, а?

«Хозяин, дело серьезное!» – мысленно завопил Ракард, наблюдая за разворачивающейся перед ним сценой.

Глава 7. Карнавал III

— Ха-ха-ха, я высосу твою кровь до капли! – из-за скользнувшей в сторону стены неожиданно

выскочил монстр. Очевидно, таким образом, он обычно заставлял добычу врасплох, но очередная жертва лишь скользнула по нему пустым взглядом, вздохнула и пошла дальше.

«Бред какой-то», – Арк раздраженно почесал голову.

После попадания в замок ужасов он разделился с питомцами, из-за чего теперь в одиночку попал на второй этаж, где и оказался в месте под названием «Зеркальная комната». Обычный лабиринт, но с зеркальными стенами, многократно отражавшимися друг в друге.

«Черт, нужно поворачивать обратно!» – но пока Арк размышлял, ноги его топали дальше. К тому же...

— Я выпью всю твою кровь! Всю до капли! – снова захохотало чудище, встав перед Арком. – Страшно, а?

Вид НПС, ряженого монстром, еще больше взбесил его.

— Пшел прочь, я не в настроении! – рявкнул он.

— Д-да, конечно. Прошу прощения, – сила Запугивания Арка была такова, что «монстр» трусливо попятился, убираясь с дороги.

Проводив его взглядом, он пошел дальше.

— Хозяин, проблема! – коснулся его ушей резкий возглас Ракарда.

— Что случилось?

— Я нашел Баксиля и Беляка, но они окружены бандитами!

— Что?! Где ты?

— Меня немного погоняли зомби, поэтому я точно не знаю. Ясно только, что где-то внизу.

— Что вокруг? Давай детали!

— Тут всякие инструменты для пыток развешаны.

— Окей, жди! Нет, попробуй их задержать!

— Н-но тут их целых десять.

— Твою мать, задержи их, пока я не приду! – отрезал Арк и бросился бежать через Зеркальную комнату, но уже через несколько шагов был вынужден остановиться. Зеркала отражались одно в другом, запутывая и сбивая с пути. Арк не мог тратить время на бесцельные блуждания, но какой у него был выбор?

«Времени мало, нет времени разыскивать выход. Нужно выбраться как-то по-быстрому...».

Подняв голову, Арк оглянулся на монстра. Вот он, кратчайший выход из лабиринта! Замок ужасов был спроектирован так, чтобы его посетители подольше блуждали в нем в поисках выхода, но кому могло понадобиться делать это с работниками? Вернувшись, Арк схватил чудище за глотку и заорал:

— Слышь, ты!

— Что вы делаете, господин? – прохрипел монстр.

— Некогда болтать. У тебя есть карта этого места?

— К-карта? – чудище начало заикаться. – Есть, но...

— Заткнись! Я тебе не гость, это вопрос жизни и смерти. Давай карту!

— Но, господин, правила...

— Я сказал, на кону жизнь человека! Ты своей не дорожишь?

Едва только Арк применил Продвинутое Запугивание, монстр немедленно вынул карту. Создатели замка позаботились о том, чтобы его работники, в отличие от посетителей, не заблудились и могли быстро попасть туда, куда нужно. Для этого они снабдили их подробными картами. Одну из таких карт и получил Арк при помощи угроз.

«Так я и думал!».

Некоторые секции лабиринта на карте были отмечены синим цветом – технические коридоры, предназначенные для быстрого и скрытного перемещения сотрудников.

«Вот это должно быть место, о котором говорил Ракард».

Его внимание привлекла «Подземная камера пыток», куда он и направился. Ракард сказал, что там куча всяких пыточных приспособлений, так что Баксиль должен быть там. Арк отыскал кратчайший путь по техническим коридорам и побежал к пыточной.

«Проблема в том, что Баксиль может быть где угодно...»

Пока Арк бежал по подземному комплексу, он видел вокруг множество устройств для пыток. Подземная камера пыток полностью соответствовала атмосфере замка ужаса и была весьма обширной. К тому же, повсюду были расставлены гробы и сложные приспособления. Указать какое-то конкретное место здесь было просто нереально. Поэтому Арк, добравшись до места, растерянно замер. И тут же потерял пятьсот маны, получив информационное сообщение:

Ваш питомец Разак вытягивает вашу ману, применяя Непокколебимую Верность.<Его тело превращается в сталь, а защита повышается на 926>

«Непоколебимая Верность!» — вспыхнули глаза Арка.

Разак мог пользоваться ей лишь на расстоянии не больше десяти метров от хозяина. А это значит, что он был где-то неподалеку. Арк отправил его с Ракардом, так что и Баксиль должен быть рядом.

— Точно! Радун, Выслеживание! Отследил поток маны!

*Ссак-ссак-ссак, ссак-ссак-ссак-ссак!

Зашипев, Радун покачал головой и уставился в одном направлении. Арк устремился туда, потратив оставшуюся ману на Спринт.

[перевод подготовлен командой сайта darklate.ru]

Миновав несколько поворотов, он услышал голоса бандитов:

— Что это за черт? Откуда он вдруг взялся?

— Это питомец того гада. Надо разобраться с ним до того, как тот подвалит!

— Э, а че я его пробить не могу?!

Воров охватило замешательство после того, как они обнаружили, что их мечи отскакивают от Разака. Банда зажала Баксиля в угол и собиралась напасть, когда поблизости появился Арк, что дало Разаку возможность выбраться из гроба и встать перед свином-торговцем, защищая его при помощи «Непоколебимой Верности». Едва только его кости обратились в сталь, атаки разбойников стали для него безвредны. Рейтинг защиты Разака вырос на 926 единиц, и разбойники с их 250-300 уровнем просто не могли нанести ему урон.

— Молодчина, Разак!

При появлении Арка разбойники вздрогнули и повернули головы.

— Это же...

— Ракард, Кровавую Линию!

— И-и... Кровавое проклятье!

Вот она, возможность спасти Баксиля! Арк рванулся вперед, а Ракард выбрался из гроба и изрыгнул кровь изо рта. Когда он был в облике летучей мыши — это еще куда ни шло, но вид мальчика, фонтанирующего изо рта кровью, вызывал странные чувства.

Но вне зависимости от облика Ракарда эффект был потрясающий – алая жидкость дождем пролилась на расстоянии десяти метров, накладывая на противников немалое количество негативных эффектов. К тому же в этот раз, в отличие от ситуации на болоте, бандиты сгрудились в узком проходе и все попали под атаку. Шансы наложить отрицательный эффект у Кровавой Линии равнялись пятидесяти процентам, и из десяти врагов шестерых накрыло «Отчаянием» или «Беспомощностью». Двое из них словили «Замешательство» и напали на своих подельников.

«Повезло, что Кровавая Линия не расходует ману. Так, шестеро из них под дебафами, осталось разобраться с оставшейся четверкой...» – Арк хладнокровно оценивал ситуацию.

Очевидно, что для него расправиться с четырьмя разбойниками было несложно, но это в обычной ситуации... сейчас же он был в не самой лучшей форме, хоть и восстановил немного маны. За Баксилем в замок вошли два десятка бандитов, и даже если он разберется с этими, останется еще столько же. Если они объединятся, то сумеют его одолеть.

«Очень важно уйти из Босаги!»

— Разак, отмена навыка! Меч! – наметив для себя последовательность действий, Арк отдал приказ питомцу.

Скелет немедленно превратился в Меч-Пилу, и Арк взмахнул им, будто плетью, нанося урон вора́м.

— Баксиль, Беляк, бегите! – крикнул он.

— Хе-хе-хе, я король, все на колени! – заявил торговец, ухмыляясь.

Кровавая Линия, со своей 10-метровой зоной поражения, зацепила и его, у Беляка же сработала сопротивлени́е, поэтому он остался без подарка.

— Тупой урод! – прорычал Арк. – Беляк, хватай Бакси́ля и тащи его в другую сторону!

— Да, Арк-ним! – Вольранг схватил торговца за воротник и быстро поволок за собой.

Бандиты, незатронутые проклятьем, вскинули луки, но Арк, не теряя времени, взмахнул Меч-Пилой, отражая их стрелы, и помчался за своими на спринте. В этот момент Ракард, лежащий на земле из-за отката Кровавой Линии, прохрипел:

— А-а-у-у-у... кровь... кровь... Хозяин... ты меня бросаешь... я... помоги...

— Дуй домой! Отзываю тебя!

Ракард исчез по приказу Арка, который даже не оглянулся.

— Стоять! – орал разбойники, пуская вдогонку беглецам стрелу за стрелой, но те уже были далеко. Снаряды, выпущенные с такого расстояния, Арк с легкостью отбивал в сторону своим оружием.

— Направо, теперь налево! – командовал он, постоянно сверяясь с картой.

[самые свежие главы на darklate.ru]

Вскоре показался выход, через который было видно тусклый свет от запускаемых снаружи фейерверков. Арк облегченно выдохнул. Выскочив наружу, Беляк тут же остановился, резко затормозив.

— Чего встал? – рявкнул Арк.

— Арк-ним, тут... – Беляк указал вперед.

Бросив взгляд в том направлении, Арк замер. Когда двадцать бандитов вошли в замок ужасов, половина из них осталась, чтобы держать под контролем выход в деревню. С ними-то и связались бегущие за Арком по пятам четыре разбойника, использовав для этого «Перо шепота».

«Черт... И почему именно сейчас...» – помрачнел Арк.

Маны у него не осталось, Ракард вернулся в свой вампирский замок. И вот сейчас, в таком состоянии он напоролся на десятерых разбойников. А из-за четырех преследователей за спиной он не мог вернуться в замок. Сложно придумать положение более неудачное.

«И все же...»

Хорошей новостью было то, что это всего лишь деревня. То есть, от выхода из замка до

центральной площади было рукой подать. Если десять человек затеют здесь драку, то сразу же соберется стража. А как только это случится, бандитам станет не до Арка. К тому же, четверо типов за его спиной убивали НПС-ов в замке, так что они стали хаотиками. Главное, успеть сбежать до того, как дела станут еще хуже. Проблема была в том, что нужно было одновременно и защищаться самому, и прикрывать Баксиля...

«Ладно, выбора нет! Я должен продержаться!» – решившись, Арк стиснул рукоять меча.

В этот момент один из бандитов, носящий идиотскую маску Сейлор Мун, поинтересовался:

— Хе-хе, че, ждешь, пока стражники придут?

— Даже такой толпой вы меня при страже не завалите. Хочешь проверить?

— Не, пофиг. Мы уже проверили тогда, на болоте. Я, можно сказать, был восхищен тем, как ты уделал Чипхитэ-хен-нима. Короче говоря, – тон Сейлор Мун вдруг стал холодным, – я реально хочу тебя грохнуть, но не сейчас. Тобой мы займемся позже, раз уж свинья в наших руках.

— Значит, потанцуем до прихода стражников.

— Арк-ним, ты такой смелый! – Беляк большими глазами смотрел на Арка, который вот так просто шел на смерть.

Пес просто не понимал всей сложности ситуации, что было естественно, потому как его владелец Баксиль мало в чем разбирался. Но, несмотря на заблуждения Беляка, у Арка не было иного выхода, кроме как защитить свина.

— Ой ли? Поглядим, – Сейлор Мун достал из сумки необычный свиток, покрытый золотистыми письменами. Он не был знаком Арку, но где-то такой уже видел. Пристально рассмотрев его, Арк понял, что это за вещь, но было уже поздно.

«Быть не может... нет, точно! Это свиток [Изгнание], который тогда использовал Баксиль!»

Именно такой свиток [Изгнание] Баксиль применил на Рэдмана в Сеутандале во время сражения за замок Хаман. Свиток, перемещавший выбранного человека на 10 километров в случайном направлении! И Сейлор Мун планировал избавиться с его помощью от Арка! Стоит ли говорить о том, что эффект использования свитка было невозможно предотвратить или избежать его? Арк никак не мог помешать бандиту. Если его унесет прочь на 10 километров, ситуация накроется медным тазом. Без прикрытия Арка разбойники схватят Баксиля и отберут у него кристалл памяти!

«Господи, это же...»

Пока Арк отчаянно вздыхал, Сейлор Мун прочитал на него свиток [Определение] – для применения [Изгнания] бандиту было необходимо знать имя своей цели. Арк отбежал в сторону, пытаясь выйти из-под эффекта свитка, но тщетно. Уверенный в победе Сейлор Мун поднял свиток.

— Так тебя Арком кличут? Я запомню. Вот только сейчас тебе придется исчезнуть. Цель – Арк, [Изгнание]!

Вырвавшийся из свитка луч красного света поразил Арка. Атака, от которой не спастись. Едва луч коснулся Арка, перед ним возникло красное предупреждающее сообщение:

На вас был активирован свиток [Изгнание]. <Вы будете перемещены на 10 км в случайном направлении >

— Нет!

В этот же миг чудовищная сила подняла его в воздух – Арка вот-вот принудительно отправят прочь на 10 километров.

«Вот и все. Кристалл памяти...»

И тут Арка посетила чудесная идея. Противник применил редкий свиток, поистине редкий. Но дело не в этом. В тот момент, когда его подбросило в воздух, Арк рефлекторно кое-что выкрикнул. Это было буквально через пару секунд после того, как его накрыло магией, но он был уже в двадцати метрах в стороне:

— Радун, свиток [Магнетизма]!

*Ссак-сска? Ссак-ссак-ссак-ссак!

Громко зашипев, змей выплюнул свиток, который Арк тут же активировал.

— Цель – Баксиль, [Магнетизм]!

— Мое Величество... — продолжал хихикать торговец, когда его поразил эффект свитка. – Что такое? А-а-а!

Негативный статус от проклятья тут же исчез, и Баксиль отправился в полет вслед за Арком. Отчаянная попытка перебить магию одного свитка обратным эффектом другого. Все же [Изгнание] было очень дорогой и редкой штукой, а значит, и нивелировать его следовало подобной вещью. Впрочем, целью Арка было не нейтрализовать эффект свитка противника, а всего лишь спастись вместе с Баксилем, для чего он и решил воспользоваться свитком [Магнетизма], который он получил от Ронни лишь благодаря слепой удаче.

Вообще этот свиток по сравнению с [Изгнанием] был просто дешевкой, но Арку удалось использовать его для противодействия дорогому и редкому заклинанию. В этом-то и заключалась вся прелесть использования свитков в Новом Свете! Как бы то ни было, Баксиль отправился вслед за ним.

Сейлор Мун провожал их удаляющиеся силуэты неверящим взглядом.

— Как так-то?

Благодаря свитку [Изгнание] Арку и Баксилью удалось уйти от бандитов, оставшихся в итоге ни с чем.

□□□

«Чтоб тебя!» – Арк буравил взглядом Баксиля, который хоть и замер на месте от страха, но все же продолжать подвывать, размазывая по морде слезы:

— Беля-ак! Беля-ак!

Он ныл уже несколько часов, прошедших с момента, когда попавший под действие [Изгнания] Арк использовал на нем [Магнетизм], чтобы спасти его шкуру от бандитов. Он также считал, что Беляка нужно было вытаскивать, и хотел бы сделать это, но не успел. Чудо еще, что хватило времени зацепить Баксиля. Вольранга же пришлось бросить в окружении воров. Его участь явно была предрешена. Чувствуя себя виновным в гибели Беляка, Баксиль словно обезумел. Был момент, когда он даже попытался напасть на Арка.

— Зачем ты меня спас? Если бы я сдох, то возродился, а Беляк не сможет!

— Блин, ты что, думаешь, я специально? Я, вообще-то, не так все хотел...

— Ну, не знаю! Это все ты, ты убил Беляка! – Баксиль снова завыл. – Беляк должен был быть живым! А-а, мой бедный Беляк! Ы-ы-ы! Беля-а-ак!

Баксиль без сил рухнул на землю и залился слезами, но Арк был взбешен не по этой причине. Он тоже чувствовал боль от смерти верного Беляка. И все же, ему удалось защитить Баксиля и кристалл памяти. Можно считать удачей то, что [Изгнание] зашвырнуло его на целых 10 километров подальше от тех ребят. Да еще и в случайном направлении, безо всяких следов, по которым его можно было бы отыскать.

К счастью, неподалеку оказалась деревня. Подождав, пока Баксиль успокоится, Арк сменил тему.

— Не хочется говорить такого, но смерть Беляка на твоей совести.

— Чего это вдруг?

— Бандиты за тобой гонялись, им нужен был кристалл.

— Кристалл памяти? Ты чего? Его же можно купить в любой лавке...

— Я не об этом. Тем типам нужна была хранящаяся на нем запись.

— В-видео?

— Когда ты впервые их увидел, разве они не занимались своими мутными делишками? Они считают, что ты все записал на свою камеру, которая у тебя в башке. И вся движуха из-за того, что им нужен кристалл памяти с записью всего произошедшего. Дошло? Я вот сразу понял. Ты записал их или нет?

— Я еще не проверял те записи. Видео записано с кристалла, что в одном из моих глаз.

Услышав это, Арк облегченно выдохнул. Ужасно было бы после всего пережитого узнать, что Баксиль ничего не заснял.

— Но почему? – непонимающим тоном спросил свин. – Там же нет ничего необычного!

— Дело в том, что...

И Арк все объяснил. В реальности те бандиты были частью находящегося в розыске криминального синдиката, а Баксиль случайно заснял сделку между преступниками. Если запись попадет в руки полиции, то могут вскрыться и другие доказательства вины невольных участников съемки.

— Вот из-за чего ты им так нужен.

— Но это же идиотизм! – как и следовало ожидать, после объяснения на лице Баксиля появилось выражение тупого упрямства.

Рассказывая все без утайки, Арк надеялся на то, что Баксиль испугается и отдаст ему кристалл, но тот был вне себя от горя после потери Беяка и его расчет не оправдался. Зря он выложил все подчистую.

— Ты разве не понимаешь? Это же очень опасно. Хорошо еще, что я знаю одного детектива, поэтому лучше будет отдать кристалл мне. Он все устроит.

— Не, не хочу, – отрезал Баксиль.

— Че? – Арк от неожиданности выпучил глаза. – Не хочешь? Ты что несешь?

— А что такое? В конце концов, Беяк жизнь отдал за этот кристалл. Разве мне не следует оставить его себе?

— Да что за бред-то? За ним преступники охотятся!

— Пф! Не смей меня. Мафия? Я их не боюсь. Все равно они ничего не знают, кроме моего ника в Новом Свете. Если уж полиция не может никого найти по одному только нику, куда уж мафии! К тому же, они ведь в розыске.

Баксиль неожиданно оказался не так уж и глуп. И все же у Арка была припасена еще одна козырь, способный убедить свина:

— Да, они в розыске, – согласился он. – И твоя прямая обязанность как гражданина помочь полиции поймать их!

— Это мое право, решать: помогать полиции или нет. Корея – свободная демократическая страна!

Козырь оказался бит. Арк сделал еще пару попыток, но Баксиль был неумолим.

— Я подписался лишь на съемку роликов с твоим участием, поэтому у тебя нет никаких прав на все остальное. Да и сам кристалл был куплен на мои кровные деньги.

В его словах был смысл. Они путешествовали вместе уже очень долгое время, и у Баксиля были свои деньги и право снимать видео для себя. Вот только Арк все равно оказался в ужасной ситуации. И почему этот гад начал умничать именно сейчас? Даже если он попытается прикончить свина и отобрать кристалл, тот просто-напросто возродится в Босаге. И никак не заставишь его помогать.

Само собой, в Новом Свете были способы отнять у противника его собственность. Одним из них было применение распространенных среди хаотиков свитков [Грабеж] и [Кража]. Бандиты, скорее всего, и хотели опробовать их на Баксиле, но у Арка таких свитков под рукой не было. Вообще он много каких заклинаний приобрел против бандитов, но эти два заклинания продавали только хаотичные НПСы. У Ронни такого не найдешь.

«Даже если бы у меня были эти свитки...»

Даже если и так, он не стал бы использовать их на своем спутнике, а потом убивать его. К тому

же, если свиток не сработал бы, а Баксиль ушел в офлайн, то проблема стала бы гораздо серьезнее. Пропал бы не только кристалл, но и весь лут, что он передал на хранение свину.

«Хорошо еще, что он после всего этого вообще играть не бросил. Но он двинулся от потери Беяка, на него нельзя положиться».

Оставалось лишь выкинуть белый флаг, и Арк знал это. Баксиль не отступит, даже если ему придется сдохнуть. Нет, он не отдаст кристалл. Но Арку очень нужна была эта запись, хоть он очень не хотел добывать ее силой.

[глава подготовлена для сайта darklate.ru]

«Думаю, стоит выслушать его требования, если они у него имеются».

— Окей, — произнес Арк негромко. — Что мне сделать, чтобы ты отдал мне кристалл?

— 800 золотых, — мгновенно ответил Баксиль.

— Что?

— Что слышал! 800 монет!

— Ты требуешь денег? — Арк был поражен. — Ты же вроде только что рыдал из-за смерти Беяка!

— Я требую их только потому, что Беяк погиб, защищая эту запись, — голос Баксиля предательски дрогнул. — Ты же сам сказал, что это улика против мафии. Если это так, то Беяк был умнейшим псом, помогавшим полиции реального мира. Будет несправедливо, что такое чудо пожертвовало жизнью ни за что!

— И?

— На эти деньги я построю статую Беяка на площади Селебрида, столицы Шуденберга. Как только я это сделаю, все узнают про подвиг Беяка. Я узнавал, 800 золотых хватит на то, чтобы поставить статую в Селебриде.

— Тебе нужны деньги для того, чтобы сделать статую собаки? — удивленно спросил Арк, на что Баксиль недовольно пробурчал:

— Не собаки, а Беяка! Умняшки Беяка! Беяк, он... ы-ы, Бея-ак! — торговец снова захныкал, переполняемый эмоциями.

— О-о-о, не могу смотреть на это без слез, — протянул Ракард растрогано. — Не знаю ни одного человека, который бы хотел поставить статую своей собаке. Обычно их просто выбрасывают, когда они подымают от старости или болезни. Я бы хотел себе такого хозяина. Прости, что часто грубил тебе, Баксиль. Ты и правда отличный хозяин.

— Заткнись, а? — глаза Арка метали искры, а мозг лихорадочно работал.

800 золотых? Восемь сотен за домашнюю псину? Даже не за саму животину, а только за статую? Да этот гад будто нарочно топор в голову просит. Свиные пора срочно вправлять мозги. Вот только все козыри были на руках у этого безумца. Как он совершенно справедливо заявил, у преступников нет ни единого шанса разыскать его в реале. То же касалось и Арка с Исюрамом, без возможности найти Баксиля в реальном мире его руки связаны.

«Но 800 золотых за один-единственный кристалл памяти...».

В этот момент Арк хотел только одного – забыть на расследование, но он знал, насколько оно важно для Исюрама, которому очень нужна была информация, хранящаяся у Баксиля, и тот, скорее всего, заплатил бы 800 золотых. Поэтому Арк не мог отказаться от расследования. Для него Исюрам был не просто учителем тхэквондо. Арк был перед ним в долгу. Если бы не Исюрам, то после встречи с посланцами Андела Арк оказался бы на больничной койке. А зная характер Андела, тот продолжал бы посылать громил снова и снова.

«Именно учитель поговорил с отцом Андела. А ведь у него, возможно, уже возникли неприятности из-за этого. Но он не колебался».

Обычно Арк требовал плату за свои услуги, но, помогая Исюраму, он об этом даже не задумывался. Если бы в опасности оказался сам Арк, учитель сразу пришел бы на помощь. А Арк всегда платил по своим долгам. Это было его кредо. А из-за одного-единственного «нет» Баксиля он не сможет помочь ему, и Арк очень не хотел заставлять учителя платить за статую. Сколько там стоит ее возвести?

«Я не могу просить его о таком. Если он узнает, что я потратил 800 золотых на статую... не самая лучшая покупка!» — размышлял Арк.

Черт, от этих мыслей голова кругом. К счастью, у него еще оставалось немного денег из зарплаты, что платила ему Global Exos, а благодаря своей новой стратегии продаж за сбываемую добычу он получал больше. Только руки его никак не желали передавать Баксилью золото. Переборов себя, Арк, наконец, произнес:

— Окей. Я дам тебе 800 монет на статую.

— П-правда? – не веря своим ушам, Баксиль уставился на Арка. А какой у того был выбор?

— Но с одним условием.

— Условие? Ты подвох задумал?

— Вовсе нет. Ты же сказал, что хочешь установить статую Беняка на площади Селебрида?

— Ну, и?

— Сможешь подождать с деньгами, пока мы не попадем туда? У меня с собой нет восьми сотен, но я отдам их тебе, как только мы доберемся до Селебрида. По рукам?

— Контракт подпишешь? – Баксиль бросил на него подозрительный взгляд.

— А то! Думаешь, я тебя обману?

— Да ты все время меня обманываешь!

Против правды не попрешь, Арк действительно был скользким товарищем. Чем дальше, тем больше росло недоверие Баксиля, поэтому глядя ему в лицо, он решительно произнес:

— Я не отдам тебе кристалл памяти, пока мы не подпишем контракт. И не пытайся уменьшить сумму. Напоминаю, что Беняк отдал за него свою жизнь, и я не отступлю. Цена – 800 золотых монет. Что бы ни произошло, она не изменится. Дата платежа назначена на момент достижения нами Селебрида, но не далее, чем через месяц от сегодняшнего дня. Как только

пройдет тридцать дней, ты обязан будешь мне заплатить вне зависимости от обстоятельств. Это все же фонд статуи Беляка.

— Ладно, я согласен. Пиши контракт, и хватит постоянно вспоминать Беляка! – Арк, которому уже все это надоело, сам начал подгонять Баксиля с контрактом.

Торговое соглашение<Участники: Арк=Баксиль>

Как только вы и Баксиль прибудете в Селебрид, вы должны будет уплатить Баксилю 800 золотых монет. Если вы не достигнете Селебрида в течение 1 месяца, то придется выплатить всю сумму немедленно. Если сумма по контракту не будет выплачена в срок, Гильдия Торговцев наложит штраф в 2400 золотых монет на «Универмаг Арка» в Ланселе. 80% (1920 золотых монет) от штрафа получит Баксиль.

Унизительная сделка.

«Эта песья статуя будет и правда состоять из моих денег».

Как только он прочитал контракт, под документом автоматически появилась его подпись. На самом деле, у Арка был кое-какой план. Он должен был заплатить Баксилю деньги по достижении Селебрида, но они сейчас находились в Бристании, и Арк не собирался возвращаться в Шуденберг. Он рассчитывал, что сумеет отвертеться и отложить выплату на бесконечный срок, но, похоже, Баксиль сильно поумнел, поскольку включил в текст оговорку про один месяц. Закрыв буквально все лазейки.

«Вот черт, теперь за месяц нужно придумать способ спасти эти 800 золотых!».

Хорошо еще, что Арк не так давно угрозами выбил из Агатэ 2000 монет. Оплата была разбита на полгода, поэтому за два месяца он получит около 670 золотых. Два игровых месяца – это около двадцати реальных дней, так что у него есть запас в 670 монет. Если он продолжит охотиться и собирать всякий хлам, то сможет собрать необходимую сумму. Естественно, ему придется платить по счету даже в том случае, если он выбьется из графика. Он в любом случае лишится денег.

Ну, Арк хотя бы получил кристалл памяти после подписания контракта. Как только он извлек из него записи, кристалл уничтожился. Записи, стоившие ему восемь сотен! Арк быстро просмотрел их, но не смог найти никаких улик.

«Я что, деньги впустую слил?» – мелькнула мысль. Вот только дальше была работа полиции, поэтому он приказал себе не беспокоиться.

[еще больше глав на darklate.ru]

— Главное, что все закончилось, – выдохнул он после того, как переслал файлы Исюраму по почте.

Баксиль же, несмотря на гарантию получения 800 золотых, продолжал убиваться по Беляку, но Арк сумел задавить свое недовольство в зародыше. После того, как он помог учителю, он чувствовал удовлетворение. А поскольку столь сложная ситуация, наконец, разрешилась, пришло время заняться другими делами.

«Теперь я, в конце концов, могу съесть Пилюлю Бессмертия Некроманта!».

Ту Пилюлю, которую он оставил на складе Магического Института в Сиэле. Для готовности ей требовался 81 час, а прошло уже целых четыре дня. Ради этого Арк и заглянул в деревню, где располагалось отделение Магического Института.

Нет, он не собирался возвращаться в Сиэль Почтовым Перемещением. Мало того, что это тяжело переносилось физически, так еще и было чертовски дорого – перелет в один конец обходился в 50 золотых! Даже со скидкой как полноправному члену Магического Института выходило 42 золотых и 50 серебряных монеты.

Прекрасно, что не было необходимости возвращаться в Сиэль, потому как Арк мог воспользоваться личным складом, к которому члены Института могли получить доступ из любого отделения.

— Я бы хотел забрать предмет, оставшийся на личном складе в отделении города Сиэля.

— Хорошо. Как вас зовут?

— Арк.

— Так вы и есть Арк-ним. Я немедленно распоряжусь.

Все в Магическом Институте знали Арка, и местный волшебник проявлял такую же учтивость, как и Рабент, руководитель отделения в Сиэле. И вот Арк держал в руках свой котелок Выживальщика, настаивавший свое содержимое долгих четыре дня. На его дне лежала небольшая черная таблетка.

«Пилюля Бессмертия Некроманта!» – как только Арк схватил ее, перед ним всплыло сообщение:

Третья стадия – процесс настаивания завершен

Пилюля Бессмертия Некроманта готова!

Вы сумели приготовить «Пилюлю Бессмертия Некроманта» по тайному рецепту, пришедшему из глубины веков. Пилюли Бессмертия – один из самых оберегаемых секретов Нового Света. Они позволяют вам аккумулировать мощь, сокрытую в Эссенциях монстров, и напитывать ею себя.

Приготовление Пилюли Бессмертия – одно из величайших достижений и деяний для Шеф-повара Кулинарии Выживальщика, требующее значительных усилий.

*Слава повышена на 800.*Интеллект повышен на 30.*Кулинария Выживальщика повышена на 40.*Информация о «Пилюлях монстров» дополнена.

<Количество приготовленных Пилюль Бессмертия: 7>

«Я сделал ее!» – дрожащей рукой Арк поднял таблетку.

Если подсчитать количество времени, потраченное на сбор ингредиентов, то получится, что он вложил в нее несколько месяцев. И вот, 96 часов спустя, она готова. Слишком просто? Если подумать обо всем, через что он прошел ради нее, слезы на глаза наворачивались. И вот, наконец, Арк достойно вознагражден за все свои усилия и потраченное время. Он не знал, какими эффектами обладает таблетка, для этого придется ее проглотить. Поэтому продать ее вряд ли выйдет, но дело было вовсе не в этом...

«Даже если бы ее можно было продать, я не смог бы расстаться с предметом, в который столько вбухал. Кроме того, вокруг меня в последнее время какая-то странная движуха. Бандиты эти, да еще головняк в виде Бреда с Редиан. Мне бы статьи поднять хоть немного», – Арк попытался унять колотящееся сердце и проглотил Пилюлю.

Следом за этим появилось еще одно сообщение, на этот раз под громкие фанфары:

Пилюля Бессмертия Некроманта (Рейтинг Пилюли Бессмертия: А. Уровень Готовности: А)

Могущественная Пилюля Бессмертия, содержащая в себе силу Некроманта Тамуры, дарует особые способности некроманта.

*Добавлен бонус в соответствии с уровнем готовности: <Все характеристики +8, Интеллект +20, Сопротивление Магии +20%, Сопротивлением всем Болезням +20%>

Сформирована новая характеристика Темный Туман (+20): повышает сопротивление магии и физическим атакам за счет темного атрибута.

В качестве бонуса «Темный Туман» усиливает все физические и магические атаки атрибутом Тьма, а также физическое и магическое сопротивление этому атрибуту на 0,1% за каждую единицу характеристики.

Улучшение данной характеристики с помощью бонусных очков невозможно, она улучшается при каждом применении атак с темным атрибутом.

Вы изучили новый расовый навык

Исторжение Души (начальный, активный, расовый). Специализация некроманта – использование своих знаний о жизни и тьме для призвания существ из иных измерений. Для контроля этих существ требуется Сила Духа. Исторжение Души – техника с атрибутом Тьмы, которая вырывает душу из монстров, повышая этим вашу Силу Духа.

При использовании Исторжения Души можно нанести 50 единиц урона. К тому же, при частом использовании навыка существует возможность повышения Силы Духа (при использовании на сильных монстрах характеристика будет расти быстрее).

* Примечание: Исторжение Души считается успешным, если навык наносит 70% урона. Души

игроков получают страшный урон, и в случае их гибели время возрождения увеличивается до максимума в 72 часа.

— О-о-о! Да это и правда пилюля класса А! – воскликнул Арк, разглядывая открывшееся сообщение.

Бонус ко всем характеристикам +8, да еще +20 к Интеллекту и по 20% к Сопротивлению Магии и Болезням! Если все сложить, то он будто 7 уровней получил. Многие высокоуровневые монстры накладывали болезни, так что сопротивление было очень полезным. Кроме того, у него появились новая характеристика и навык.

«На остальное даже можно не смотреть – Темный Туман все уделывает!»

Темный Туман был похож на характеристику Устойчивость, полученную им после употребления Пилюли Бессмертной Слизи, но кое в чем все же отличалась. Он увеличивал урон и защиту против атрибута Тьма. Это не влияло на обычные навыки, но ведь большая часть классовых навыков Арка были завязаны как раз на темный атрибут. Иначе говоря, это была характеристики, специально для его класса!

«Еще дали Исторжение Души...» – Арк задумчиво посмотрел на описание этого навыка.

Он уже обращал внимание на малый объем Силы Духа – характеристики, не слишком-то изменившейся даже после улучшения класса. К тому же, он получил зональный навык Величие Ночи, требовавший 400 Силы Духа и 2000 маны только за одно применение.

Сила Духа еще и чрезвычайно медленно восстанавливалась, поэтому после этого навыка он не мог вызывать своих питомцев. Да еще и Отряд Призрачных Рыцарей требовал 300 единиц. Если принять во внимание то, что Исторжение Души могло прокачать Силу Духа, то это можно назвать шикарным навыком. Жаль только, что в описании не было сказано, как именно нужно использовать навык для прокачки.

Будет один только пшик, если за сотню-другую применений он сумеет поднять Силу Духа на единичку. И еще в свойствах упомянуто влияние на игроков. Что значит «успешно, если навык наносит 70% урона»? Он сносит всего 50 единиц, так сколько раз нужно ударить им, чтобы снять с врага 70% здоровья?

«Ну, он хотя бы ману не ест...»

Арк был доволен полученным навыком, раз уж он позволит ему прокачать Силу Духа. Но даже и без Исторжения Души награда в виде Темного Тумана была более чем щедрой. Разве много игроков в Новом Свете могли похвастаться таким количеством полученных за раз плюшек?

«Ну, теперь точно все. Осталось только закрыть задание <Дом Огненного Драконицы>!»

Следующим пунктом назначения Арка стали Хваронгские горы на севере Бристании. После того как он съел Пилюлю Бессмертия, Арк вспыхнул энтузиазмом, и настроение ему не портил даже следующий по пятам торговец, ливший крокодильи слезы:

— Беля-ак!..

Глава 8. Зачистка пиратов

— Долго ждал?

— Нет, только пришел.

— Правда? Я возьму тебе что-нибудь, – Ли Мен-Рён жестом подозвал официанта и уселся.

— Что будете заказывать? – спросил официант.

— Для начала две порции особого парфе, и еще... – не глядя в меню, заказал Ли.

— Придет кто-то еще? – с сомнением спросил Хен-Ву.

— Нет, но я же обещал. Ты поможешь мне с видео, а я куплю тебе три порции парфе.

— Ну не все же сразу.

— Вот как? Тогда просто две порции парфе.

Когда официант, прихватив меню, вернулся к стойке, он немедленно начал шептаться с коллегой об этих двоих. И на то были причины – сейчас было 10:30 утра, а эти двое были единственными посетителями в кафе, атмосфера вокруг которых была не самой располагающей. Поскольку они сразу же заказали парфе, то все взгляды обратились на них.

К тому же, Хен-Ву выделялся своим высоким, 180 см, ростом и фигурой, не накачанной, но закаленной упражнениями. А суровый взгляд Ли Мен-Рёна мог заставить рыдать даже бывалого бандита. Когда сам Хен-Ву впервые увидел учителя, он решил, что тот больше похож на преступника, чем на полицейского.

И вот эти двое сели и просто заказали парфе? Что за дела у них? Впрочем, Хен-Ву не волновали взгляды окружающих.

«Заказ все еще не готов...» – в задумчивости Хен-Ву бросил взгляд на пьющих кофе людей.

В дешевом кафе этот напиток стоил 8000-9000 вон, а в кофейном автомате всего лишь 1000. За стоимость чашки кофе здесь – он мог выпить в восемь раз больше. Это было настолько абсурдно, что впору было рассмеяться. Поэтому Хен-Ву, когда бывал в кафе, заказывал лишь парфе. Не то, чтобы десерт ему нравился, но его нельзя было заказать в автомате, поэтому он считал его цену справедливой. Другими словами, он не чувствовал себя при этом обворованным. Неважно, игра это была или реальность, Хен-Ву знал цену деньгам.

— Вам тоже нравится парфе? – спросил он у Ли Мен-Рёна. – Это же детская еда.

— Я не спал двое суток. Мне нужно очень много сахара, – ответил тот, поглаживая свою неряшливую бородку.

Он и так-то редко выглядел аккуратным и ухоженным, но сегодня был особенно растрепан – вокруг глаз залегли глубокие черные тени, и на лице читалась крайняя усталость.

— Все благодаря тебе.

— Мне?

— Скорее, видеофайлу, который ты мне выслал.

— А, точно! А если вы не спали, значит...

— Все в порядке, – со смешком ответил учитель. – Но если бы я отложил дело хотя бы на пару часов, все было бы впустую.

— О чем вы? – спросил Хен-Ву, когда официант поставил перед ним десерт.

Он вздохнул, глядя на парфе, украшенное соком и мороженым: «Эта штука стоит 542 золотых и 50 серебряных...». Стоимость десерта могла бы выдавить из него слезы.

Ли Мен-Рён же, сломав декоративный зонтик, воткнувший в сливки, пояснил:

— Вообще я не должен раскрывать эту информацию людям, не имеющим отношения к расследованию, но тебе, думаю, могу сказать. Подробности я опущу, ты все равно ничего не поймешь, поэтому просто резюмирую ситуацию.

Разговор касался преступной организации. В сериалах или кинофильмах люди о таком обычно говорили серьезным тоном, но Ли Мен-Рён выглядел как обычный соседский мужик, болтающий за поеданием мороженого. Совсем не похож на капитана полицейского спецназа, наводящего ужас на бандитов. Они говорили о расследовании, но учитель не старался быть серьезным.

— Ты же смотрел видео?

— Да. Но разве там было что-то важное?

— Это естественно, что ты считаешь это неважным, потому что те ребята во время разговора использовали кодовые слова, часть из них попала и на видео. Скорее даже это был пароль, а не кодовые слова.

— Пароль?

— Преступность нынче вынуждена поумнеть, иначе ей просто не выжить. Они частенько используют иносказание для обозначения конкретных вещей. Более того, все так быстро меняется, что полиция часто понятия не имеет, о чем идет речь. Однако здесь они разок облажались, упомянув «Н-56».

Хен-Ву припомнил, что слышал это в ролике. Тогда он тоже обратил внимание на странный термин.

— Это обозначение одного из множества способов передачи товара.

По словам Ли Мин-Рёна, у преступников было множество разных способов проведения нелегальных сделок, которые менялись по ситуации. И «Н-56» был одним из тех способов, что полиция до сих пор не раскрыла.

— Но послушав весь разговор, в котором упоминался «Н-56», я сумел понять основные моменты.

Из-за этого Ли Мен-Рён и не спал двое суток. Просмотрев видео и обозначив главные черты способа совершения сделки, полицейские смогли вычислить место следующей передачи товара. К удивлению Хен-Ву это была камера хранения на вокзале.

— «Н-56» основан на том, что на вокзал прибывает куча народу со всей страны, и потому там

легко встречаться с другими бандитами и вести дела. Иногда они отправляют товар обычным курьером или почтой, но тогда есть риск раскрыться и попасть под наблюдение полиции.

Впрочем, подобное наблюдение преступники вычисляли очень быстро. Если пахло жареным, у них наготове были свои уловки и способы отхода, гарантирующие свободу задействованным людям.

— Что-то из «этого» проходит через Новый Свет, а там отследить денежные потоки ой как непросто. Даже если мы нападём и захватим «груз», мы не сможем доказать, что это не обычная «случайная находка».

«Офигеть!»

Да уж, Ли Мен-Рён и правда настоящий полицейский офицер. Хен-Ву будто в гонконгский боевик попал, где копы ведут войну с местными бандами. На самом же деле его учитель не рассказал ему и десятой доли всего. Сделки, проворачиваемый организованной преступностью, были намного сложнее и продуманнее, чем казались со стороны, а методы, которые для борьбы с ней использовала корейская полиция, не стоило обнародовать. Но не стоило заблуждаться на этот счет, уровень преступности в Корее был низким, и все благодаря борьбе полиции с криминалом.

[перевод подготовлен командой сайта darklate.ru]

— Есть одна странность, – внезапно произнес Хен-Ву. – Видео было снято пару дней назад. Если они знали об этом, то почему не обезопасили груз?

— Они пытались, но не смогли.

— Не смогли?

— Естественно, что они отслеживали маршрут – груз стоит несколько миллиардов вон, так что его потеря будет для них фатальной. Тем более, всегда есть шанс, что одна из шестерок сольет информацию, поэтому единственным, кто имеет доступ к данным о движении груза, был глава организации. Гарретт же и Чипхитэ, которых мы видели в ролике, главари средней руки.

Гарретт и Чипхитэ считали сложившуюся ситуацию опасной, но помешать сделке не могли. Как-никак они не должны были даже обсуждать ее, но нарушили приказ, проговорившись в игре, что было заснято на видео, и парочка теперь не осмеливалась доложить об этом боссу. К тому же, не было причин думать, что Баксиль пойдет с видео в полицию, но полностью отменить эту вероятность они не могли, поэтому отчаянно пытались забрать запись.

— Как бы то ни было, – рассмеялся Ли Мен-Рён, – прошлой ночью груз прибыл в точку назначения. Другими словами, если бы видео попало к нам на пару дней позже, толку от него бы не было никакого. Но сейчас все в порядке.

После того как он разобрался в ситуации, сотрудники Департамента по Противодействию Особым преступлениям устроили у камеры хранения засаду, и в полночь арестовали подозреваемого, изъав груз.

— Если бы мы проследили за парнем, то, возможно, смогли бы выйти на место, где скрываются остальные преступники, но вот только он ходит под Чипхитэ, а тот, скорее всего, не покажется до самого конца. Подозреваю, что шестерка должен был спрятать товар, а затем уже в игре сообщить боссу координаты. Поэтому мы решили задержать его на месте, а не следить за ним.

Само собой, тот факт, что полиция ведет расследование в Новом Свете, был тайной за семью печатями, и потому Ли Мин-Рён должен был действовать осторожно, чтобы Чипхитэ не заподозрил, кто именно арестовал его подручного. Кроме того, если полиция сумеет вычислить маршруты обычного движения этого курьера и привлечь к делу дорожную полицию, то, возможно, получится задержать и других бандитов.

— Это и стало причиной, по которой я хотел поговорить с тобой. Курьера мы задержали как подозреваемого в одном убийстве неподалеку, поэтому Чипхитэ ничего не знает, и все еще должен искать записку, но у него ничего не выйдет. Груз же мы изъяли, так что вскоре они прекратят преследование, и тогда для вас больше не будет риска.

Очевидной связи между задержанным по подозрению в убийстве курьером и видео не было, но Чипхитэ и его «коллеги» в такой ситуации просто обязаны были бы насторожиться – это то, что касается реальности, а в игре же они могли взять перерыв и понаблюдать за ситуацией. К счастью, на этом времена плохих отношений Арка с разбойниками канули в Лету.

— Но остальная часть преступников еще на свободе.

— А как ты думаешь, почему я ночами не сплю? – усмехнувшись, Ли Мен-Рён отправил в рот остатки парфе. – Взяв курьера, мы его долго допрашивали, все-таки время играет против нас. Думаю, часов через 12 после задержания они должны были бы понять, что курьер арестован, но нам удалось получить нужную информацию уже через 5 часов.

— Вы постарались?.. Хотя это и без слов понятно, — сам на свой вопрос ответил Хен-Ву, прекрасно знакомый по спаррингам с жестокостью Ли Мен-Рёна.

— Эй, эй! – вскинулся в ответ его учитель. – Ты о чем вообще? Думаешь, я ему руки ломал? Я же полицейский в демократичной стране!

— Демократичная полиция избивает людей?

— Я что, хулиган какой-то? Мне слов хватает. А руки у него и так болели, даже бить не нужно было. Ты слышал о сделке со следствием?

— Сделка? Эта та, о которой все время говорят в иностранных фильмах?

— Ага. У нас такое тоже есть. Несмотря на то, что этот парень преступник, мы можем заключить с ним сделку. Он ведь обычная шестерка, мелкая сошка. Мы снимаем с него все обвинения, а он выкладывает все, что знает.

— Я рад, но это звучит как-то... пафосно.

— Не знаю, что ты там себе напридумывал, но это не кино. Ты пойдешь на смерть ради своего хен-нима? А он отдаст жизнь за тебя? Не смей меня. У бандитов ни в прошлом, ни в настоящем нет яиц. – слыша суровый голос Ли Мен-Рёна, бандит нервничал. – Я сделаю тебе это предложение всего лишь раз. Ты не такой, как твой хен-ним. Ты ему ничем не обязан, и сейчас можешь начать новую жизнь благодаря своему хен-ниму. Он тобой не особо дорожит, поскольку таких, как ты, у него десятки.

Вынужденный согласиться с «угрозами» Ли Мен-Рёна, курьер дал согласие на сделку со следствием. Понятное дело, что он был лишь мелкой сошкой, поэтому не мог знать ничего важного, но благодаря своей информации он мог привести полицию к некоторым членам организации, так как знал их тайник.

— Прежде чем они узнали об аресте курьера, полицейские уже окружили их логово. Вот чего-чего, а этого те парни точно не ждут.

Его целью было вовсе не задержание отдельных преступников, Ли Мен-Рён хотел арестовать всю организацию. И чтобы выйти на крупную рыбу, ему нужно было дать уйти мелкой. Поэтому едва до группировки дошли вести о курьере, как они начали действовать, и полицейские, следя за ними, уже начали собирать всю необходимую информацию и планировать задержание Чипхитэ.

— Сейчас всё только начинается, – несмотря на жуткий недосып Ли Мен-Рён был полон энергии.

Происходящее напоминало ему о былых деньках, когда он боролся с бандами и группировками. На самом деле он не ожидал такого результата, когда впервые вошел в Новый Свет. Нелегко было найти человека в городе среди сотен тысяч жителей, и еще сложнее было сделать это в Новом Свете, где обитают миллионы!

Как он мог отыскать нужного ему человека, если он даже не понимал, как действует эта игра? Но упорство Ли Мин-Рёна вкупе с помощью Арка и небольшой удачей принесли свои плоды. Без высокой мотивации, в первую очередь, он не смог бы стать полицейским в Южной Корее. Конечно, ему предстояло пройти долгий путь перед тем, как он, наконец, искоренит всю преступность в стране, но учитель Хен-Ву был полон уверенности и окрылен отличными результатами.

— Скрываясь от нас, они сосредоточились на сооружении базы в Новом Свете. А к тому времени я уже прочно втерся к ним в доверие, – со смехом проговорил Ли Мен-Рён.

Тем не менее, он не был самоуверен – его кредит доверия в банде вырос только потому, что в замке ужасов его убил Беляк. Бандиты неправильно поняли причины, по которым Ли Мен-Рён оказался в замке, и теперь, благодаря усилиям Гэрама, Исюрам официально являлся членом бандитской группировки. Само собой, он не обладал пока никаким влиянием, но, если представится какая-нибудь возможность, он ее не упустит. Пока детективы под прикрытием вели расследование в реальном мире, Ли Мен-Рён смог проникнуть в организацию в виртуальности.

— Поэтому я буду какое-то время занят, – уже встав со стула, полицейский неожиданно замер, кое-что вспомнив: – Ах, да! Я поговорил насчет тебя с главой отдела. Хоть расследование еще не завершено, комиссар может объявить тебе благодарность.

— Нет, не стоит, – усмехнулся и покачал головой Хен-Ву. Всеобщее внимание ему нужно было меньше всего.

— А как насчет премии за помощь? – улыбнувшись, добавил Ли Мен-Рён.

— Было бы здорово, – от этого Хен-Ву уже не стал отказываться.

— Тогда жди приятных вестей, – подмигнув, его учитель направился обратно в Управление.

Хен-Ву же направился домой, чувствуя себя посвежевшим. Начав играть в Новый Свет, он расстался с жизнью, в которой ему приходилось беспокоиться о пропитании, а помогая Ли Мен-Рёну вершить правосудие, почувствовал удовлетворение от социальной справедливости. Хен-Ву был доволен, что его помощь была полезна учителю.

Однако о том, что будет дальше, он даже не догадывался. Его усилия, направленные на поимку разыскиваемых преступников, уже начали влиять на Новый Свет...

[самые свежие главы на darklate.ru]

— Мама, я дома!

— А, вот и ты, – раздался из гостиной гулкий голос.

Человеком, сидевшим на диване, был Гвон Хва-Ренг. Его визит не был столь уж неожиданным. С тех пор, как мать Хен-Ву перешла на амбулаторное лечение, он стал часто бывать в их доме. С какой целью? Да разве не ясно?

— Вы пришли пофлиртовать с мамой?

— Он пришел просто поговорить, – проворчала его мать.

— Ну, это верно, – непринужденно рассмеялся Хва-Ренг. – Я же должен флиртовать, пока ее не увел кто-нибудь другой.

Начав играть в Новый Свет Гвон Хва-Ренг очень изменился. Когда Хен-Ву с ним только познакомился, мужчина был похож на медведя: грубый и угрюмый. Годы службы особым инструктором не прошли даром, а ранение и выход на военную пенсию лишь усугубили в нем неприятные черты. Повлияло на его личность и разочарование в полиции и обществе.

И лишь после начала игры и общения с НПС, Гвон Хва-Ренг начал меняться в лучшую сторону, восстанавливая веру в справедливость. Без труда нет вознаграждения – и для потерянного бывшего полицейского Новый Свет, по сравнению с реальностью, стал настоящим раем.

«Все это сильно изменило его характер», – подумал Хен-Ву, провожая взглядом отправившегося на кухню мужчину.

Тот стал более активно ухаживать за его матерью. Раньше он воспринимал свое ранение как обузу, которую он, так гордившийся своей былой силой, не мог принять, поэтому, ухаживая за мамой Хен-Ву, он вел себя пассивно.

Было дело, он напивался и начинал жаловаться:

— Мне правда нравится твоя мама. Что бы ни говорили, это не просто сочувствие. Я настроен серьезно, и меня не волнует, что и кто говорит. Но все же... меня пугает мысль, что тебе или твоей маме может быть неприятно мое внимание. А заботиться о ней с таким дефектом...

Тяжело ему было с таким-то сильным чувством ответственности. Но, судя по поведению Хва-Ренга в последнее время, все его тревоги улеглись. На самом деле его физический недостаток уже давным-давно исцелился, оставив после себя лишь ментальный блок. Неважно, что он был здоров телом, его дух считал себя искалеченным. Однако время, проведенное в Новом Свете, помогло исцелить и разум Хва-Ренга. Хен-Ву и раньше приходилось слышать о том, что виртуальную реальность используют как раз для разрушения подобных ментальных блоков.

Сейчас Гвон Хва-Ренг почти вернулся к нормальной жизни – уверенный в себе, он больше не скрывал своих чувств к матери Хен-Ву. Нужно ли говорить, что эта версия бывшего полицейского нравилась Хен-Ву гораздо больше?

«Я надеюсь мама быстрее поправится, и они смогут пожениться...» – да, на это он и рассчитывал.

— Тогда вам нужно постараться, – продолжил разговор Хен-ву. – Я же пойду, чтобы не мешать.

— О, благодарю. Ты стал быстро соображать, – рассмеялся Хва-Ренг, похвалив его.

[глава подготовлена для сайта darklate.ru]

Хен-Ву уже собирался выйти из гостиной, когда остановился и спросил:

— Аджосси, как ваше начинание?

— Начинание? Ты о чем?

— О зачистке пиратского порта.

— А, вот о чем, – Гвон Хва-Ренг задумчиво почесал в затылке. – Возникли кое-какие проблемы.

— Проблемы? Вы не выследили пиратские корабли?

— Нет, с этим как раз все в порядке. Но вот... – выпив воды, он начал объяснять.

В тот день, когда пираты напали на Хен-Ву, он проследил за ними и узнал местонахождение незаконного порта. Это был небольшой островок неподалеку от восточного побережья Сеутандаля. Как только ДжастисМэн узнал его координаты, туда немедленно отправился боевой флот, намереваясь атаковать порт.

— Но я потерял два корабля и вынужден был отступить.

— Неужели пираты настолько сильны?

— Не то, чтобы сильны. Проблема даже не в них. Учитывая вложения Изабель, флот насчитывал 40 транспортных и боевых кораблей. Пираты же в порту собрали лишь 30. Добравшись до них, я бы снес врага за какие-то пару часов.

— Но?

— Я не смог войти в порт, – со вздохом ответил Хва-Ренг.

Ни он, ни Хен-Ву не предполагали, что возле бандитского порта может быть ловушка: риф, подобно мине, скрывающийся под поверхностью воды. Альянс Гермес, узнав о таком острове от Накуджуков, выстроил на нем порт, и войти в него можно было лишь со стороны океана. Но воды вокруг острова были очень опасны: подводный риф готов был вонзить свои зубы в любой корабль, пытающийся пройти в порт. Более того, присутствие скал создавало в проходах водовороты, грозящие поглотить безумцев, решившихся пройти мимо них. Океан в том месте превратился в заполненный ловушками лабиринт, и лишь сами пираты знали фарватер. Ничего не подозревающий боевой флот, преследующий пиратов, угодил прямоком в ловушку – результат был известен и плачевен.

— Мы отправили нескольких ныряльщиков, но это мало что дало. Подводный ландшафт слишком запутанный, и передвижения пиратов оттуда не отследить. Поэтому флот сейчас держит пиратский порт в осаде. К счастью, из-за этого пираты не могут отправиться на разбой...

Впрочем, и флот не мог ударить по гавани. А ведь в нем собрались далеко не все пираты Нового Света – их хватало и вдоль континента, где они могли грабить торговые флоты. С момента подъема Сеутандаля морская активность сильно возросла, из-за чего увеличилось и количество пиратских гаваней. И если целый боевой флот был связан у одного из таких бандитских портов, то он никак не мог помешать другим разбойникам вершить свои темные дела в других частях океана.

Вот только и флот никак нельзя было развернуть – в нем было 40 кораблей против 30 пиратских. Да, преимущество, но небольшое. Если уменьшить это количество, то у пиратов появится шанс контратаковать. А, учитывая невыгодное положение флота, все может закончиться печально.

— Проблема даже серьезнее, чем кажется. Информация о блокаде порта дошла до пиратов континента, и если они объединятся с нашими, островными, то мы окажемся между молотом и наковальней. Вот что страшно, если флот будет уничтожен...

Можно было не продолжать. В настоящее время Сеутандаль находился под властью клана Баранов и Восточной Нации, благодаря чему они справлялись с нападениями игроков и вели торговлю с континентом. Однако если пираты завладеют морем, то все преимущества исчезнут.

Изначально Сеутандаль был обособленной от континента землей, не связанной с ним торговыми путями, так что их прерывание не скажется на жизнеспособности – и без торговли с большой землей, бывший Нижний Мир сможет спокойно жить. Зато это окажет немалое влияние на развитие, так как с континента завозилось немало товаров. К примеру, что случилось бы, если бы современная Корея не смогла торговать с другими странами? Вот и Сеутандаль быстро потеряет свою мощь, а его силы и влияние ослабеет. И, если Гермес вместе с Накуджуками перейдет в наступление, то противопоставить им будет нечего. В худшем случае, крепость Хаман может пасть под ударами Накаджуков и Альянса Гермес.

«Теперь понятно. Вот что задумал Гермес и Райден!»

Даже узнав в свое время, что бандитский порт имеет отношение к альянсу Гермес, Хен-Ву не придал этому особого значения. Это раздражало, но он не думал, что пираты могут представлять собой серьезную угрозу Сеутандалю, однако совсем другое дело, если те объединятся с «коллегами» с континента.

«Пиратам тоже нужно убежище. На континенте с этим беда – три королевства не позволят им существовать, чего не скажешь о Сеутандале. Если они добьются своего, катастрофа будет вселенского масштаба – Сеутандаль может стать пиратским королевством. Без сомнений Альянс Гермес так все и планировал изначально, когда строил этот порт».

Теперь, когда Хен-Ву задумался об этом, ему стало страшно. Если Гермес сможет наложить лапы на Сеутандаль, то обретет невероятную мощь, в то время как все мечты Арка о торговом треугольнике Лансель-Сильвана-Сеутандаль пойдут прахом. Даже больше, если Альянс добьется своего, то Арк вообще в Новом Свете появиться не сможет!

[еще больше глав на darklate.ru]

«А если порт – это их оплот...» – Хен-ву вздохнул.

Тактиком и стратегом в одном лице здесь был Гвон Хва-Ренг. Именно он разрабатывал генеральную стратегию во время сеутандальской войны. Если бы не он, то Сеутандаль уже

тогда бы оказался в руках Накуджуков и Гермеса. И все же он не мог пока найти способ захватить незаконный порт. Даже если Хен-Ву сам сейчас помчится в Сеутандаль, это ничего не изменит.

«Есть ли способ пройти мертвую зону и добраться до порта?» – задумался было Хен-Ву, как внезапно вспомнил.

Это было в недавнем разговоре с Ли Мен-Рёном. Тому удалось схватить мелкую сошку из группировки, которая знала лишь то, где скрываются его дружки, но не остальные члены организации. Кроме того, этот тип должен был доставить груз и передать его координаты Чипхитэ уже в Новом Свете. Шестерка, не имеющая отношения к денежным потокам, и все же был шанс, так как он подручный Чипхитэ в игре. А тот частенько бывает в порту!

«Иначе говоря, курьер часто бывает в порту, где встречается с боссом. Значит, он должен знать путь через мертвую зону. Вот оно! Сам я такую информацию не достану, но этот посыльный должен все знать. К тому же, он пошел на сделку со следствием, и потому у него можно и это выудить».

— Возможно, у меня есть решение прохода через рифы.

— Как? – вскинулся Хва-Ренг. – В самом деле? Откуда?

— Подождите минуту, – Хен-Ву бросился звонить Ли Мен-Рёну.

— Я понял, – отозвался тот в трубку. – Вообще-то, я тоже был в порту, как раз перед тем, как Чипхитэ напал на тебя в море. Но я не знал, что ты им занимаешься, и про рифы тоже не слышал. Наш курьер часто виделся с боссом, поэтому должен знать фарватер. Я все узнаю, и перезвоню тебе.

Ли Мен-Рён был членом бандитской группировки в игре, а значит, сможет достать нужную информацию. Но для Хен-Ву стало сюрпризом то, что тот продолжает играть в Новый Свет. Спустя 10 минут полицейский перезвонил.

— Хен-Ву, я все узнал!

— Правда?

— Да. Как я и думал, ему приходилось сопровождать босса. Поговорив с ним, я понял, что встречался с ним в игре. Его зовут Санфиш и он один из приближенных Чипхитэ. Никогда бы не подумал, что он так сильно изменит себе лицо в Новом Свете, – кажется, Ли Мен-Рён был удивлен. – Он уже раскололся, выложив все про организацию, так что скрывать путь к порту смысла не было. Пришлось купить ему лапши, но он начертил мне карту прохода через рифы напрямик к порту. Я отправил ее тебе с курьером. И еще... – он помолчал, колеблясь. – Карта нужна Хва-Ренг-хен-ниму?

— Да, а что?

— Не мог бы ты сказать ему кое-что перед тем, как отдать карту?

— Что именно?

— Я... я тут послушал Санфиша. Он рассказал, что в порту есть несколько складов, забитых награбленным добром. Не хочу показаться нескромным, но ведь благодаря мне порт возьмут

штурмом. В последние дни мне пришлось тяжело, так что не мог бы ты попросить Хва-Ренг-хен-нима поделиться со мной добычей? Естественно, напрямую говорить не нужно. Если ты скажешь, что я замешан в этом деле, он не станет делиться. Ну и, само собой, тебе достанется половина моей доли. Идет?

— - у Хен-Ву не было слов.

Он слушал своего учителя и понял, что упустил нечто очень важное. Ну, конечно! Незаконная гавань была оплотом пиратов! Естественно, что они хранили там свою добычу! Захватив порт, сеутандалский боевой флот завладеет и всеми его ценностями. И, конечно же, они отойдут Изабель, но важнейший вклад в победу внесут именно Хен-Ву и Ли Мен-Рён, и потому они имели право на свою долю добычи.

«И учитель вспомнил об этом первым...»

Прямое доказательство того, что Ли Мен-Рён по-настоящему увлечен игрой, и уже прекрасно понимал, что сила не только в деньгах. Повстречавшись с Беляком, он осознал, что уровень имеет огромное значение. Торговец, да еще и низкоуровневый, против высокоуровневого Беляка просто не имел шансов. Следовательно, нужно поднимать свой уровень. Впервые Ли Мен-Рён проявил в игре жадность, ведь самым быстрым способом прокачки торговца была именно торговля! Чем большую прибыль он получал, тем быстрее росла его шкала опыта.

К тому же, самым лакомым куском для торговца можно было назвать ворованный товар, он же краденый. Естественно, целью была не скупка, а продажа, при которой изначальная цена краденого товара равнялась нулю. Иначе говоря, в прибыль шла вся сумма, вырученная при продаже. Пережив неприятности в Гиране, Ли Мен-Рён начал разбираться в системе. Вот только в Новом Свете при работе с краденым торговец нарушал закон и мог даже стать хаотиком. Но что, если добыча будет законно изъята у пиратов сеутандалским боевым флотом?

Как представитель Сеутандаля, Изабель сможет сделать эти товары «безопасными». А учитывая то, что это была родная, домашняя база пиратов, то объемы добычи должны превышать все разумные пределы. И даже небольшая их доля для обычного игрока будет невероятно большой! Занимаясь безопасными краденными товарами, Ли Мен-Рён сможет очень быстро повысить свой уровень. Просто мечта для торговца!

— Согласен. Я займусь этим, - Хен-Ву повесил трубку и начал переговоры с Гвон Хва-Ренгом. Собственно, это и переговорами назвать нельзя было - у того просто не было выбора.

— Хм, мне придется назначить вознаграждение за информацию. Порт угрожает безопасности Сеутандаля одним своим существованием, и нашей приоритетной задачей является его зачистка. Уверен, Изабель согласится с твоим посредничеством. Думаю, я смогу убедить ее отдать тебе 20% добычи. Как только мы захватим порт, я поговорю с нею и мы вышлем твою долю в Универмаг Арка.

— Спасибо, - с довольной улыбкой ответил Хен-Ву.

20% добычи из бандитского порта! Да там товара на тысячи и тысячи золотых. Если общая стоимость составит 30000-40000 монет, то 20% это 6000-8000. Учитывая сделку с Ли Мен-Рёном, самому Хен-Ву достанется половина этой суммы, то есть, 3000-4000 золотых.

«Я страдал из-за стоимости кристалла памяти, а видео вот-вот принесет мне несколько тысяч монет. Если я получу такую долю, то 800 золотых для Баксиля - пшик. Деньги просто сами

упадут ко мне в карман».

Таким образом, расследование Национального Управления Полиции привело к зачистке пиратского порта. А Арк, похоже, угодил под золотой водопад.

Глава 9. Хваронгские горы

У восточного побережья Сеутандаля располагался небольшой остров, на вид скала скалой, но в центре его был огромный грот, в котором скрывались несколько десятков кораблей. И, хотя они были украшены весьма... своеобразно, например, изображениями мотоцикла или другими неуместными узорами, все они могли похвастаться черепом и костями на своих флагах.

Вне всяких сомнений это была база пиратов, напавших в свое время на Сеутандалю. Не так давно 40 сеутандалских боевых кораблей окружили и заблокировали бандитский порт, тем не менее, атмосфера среди пиратов была крайне расслабленной – впору лечь спать. А все из-за того, что боевой флот не мог пройти к порту через рифы и водовороты, выполнявшие роль минного заграждения.

— Эти ребята все еще расслабляются, – усмехнулся ДжастисМэн, сквозь мрак наблюдая за портом через подзорную трубу. – Но сегодня этому придет конец!

Убрав трубу, он вынул карту, исчерченную сложной сеткой линий. Благодаря «анонимному источнику» они узнали путь, по которому можно проникнуть в бандитский порт, и все приготовления уже были закончены – солдаты жаждали боя. В День-Д, в решающей битве наконец-то определится судьба Сеутандаля.

— С этой картой мы можем войти в порт! Поднять паруса! Всему флоту разделиться на отряды и начать движение к порту! Пора вышвырнуть этот мусор из Сеутандаля!

Едва только ДжастисМэн отдал приказы, как моряки на палубе засуетились. За канаты они вытянули из воды якоря и распустили паруса – четыре десятка кораблей пришли в движение. В это же время на палубах своих боевых кораблей воины клана Баран начали готовиться к бою. Там же присутствовали и Реабилитанты с Лариеттой, возглавлявшие автономную группу полиции Сеутандаля. А также ассасин Шамбала, который прервал выполнение своего классового задания «Новый убийца», ведущего к смене класса на «Божественный Убийца».

— Как они вообще посмели вредить Изабель? – Шамбала в ярости выхватил кинжалы.

Кроме клана Баран на палубах находилось также большое количество представителей Восточной Нации. В число же пиратов по большей части входили Накуджуки, члены Альянса Гермес и хаотичные игроки, вроде Чипхитэ. Рассудив, что воинов одного только клана Баран будет недостаточно для равной схватки, ДжастисМэн убедил Изабель, что эта миссия очень важна для Сеутандаля.

Зачистка пиратов (Фракционное задание Сеутандаля)

В первые месяцы после восхождения Сеутандаля множество героев помогали оборонять его от Накуджуков, и вот, достигнутый мир вновь подвергается опасности, на этот раз со стороны пиратов. К счастью, Главнокомандующему удалось узнать местонахождение бандитского порта, но, учитывая количество кораблей врага, ему потребуется помощь добровольцев.

Как представитель Сеутандаля, Изабель просит помощи у героев: если вы примете участие в уничтожении пиратов, то будете вознаграждены в соответствии с вашими достижениями.

<Сложность: В+. Ограничения: уровень 280 и выше>

*Минимальная награда: все участники боевой операции получают «Золотой Билет».

Игроки на подобные фракционные задания стягивались как облака перед грозой, ведь, кроме участия в самой операции, можно было заполучить Золотые Билеты, обычно получаемые за убийство командиров Накуджуков. После битвы у Крепости Хаман, количество Накуджуков сильно уменьшилось, поэтому возможностей раздобыть эти билеты оставалось не так уж и много.

Впрочем, были и такие игроки, которые собирались участвовать в битве не ради задания.

— Эх, вот вспоминаю я свои предыдущие встречи с этими гадами...— В прошлый раз они с меня доспех сняли!— Сегодня они за все поплатятся!

Немалая часть участников операции уже встречалась с пиратами, и теперь они вызвались добровольцами, рассчитывая поквитаться за прошлые обиды. Благодаря этому во флоте сейчас насчитывалось 4000 бойцов 300-го уровня и выше. Клан Баран и Восточная Нация, в свою очередь, выставили еще 3000 воинов. В итоге объединенная сила из 7000 человек выступила к бандитскому порту.

Наблюдатели пиратов на смотровых башнях, тем не менее, еще не уловили всей серьезности ситуации:

— Э? Они опять что ль пройти хотят?— Забей. Нарвутся опять на рифы да водовороты.— Только избранные могут попасть сюда. Вроде нас.— Верно. Давайте лучше посмотрим, как они будут всплывать сверху брюхом.

Когда боевой флот подошел поближе, пираты начали хохотать, предвкушая шикарное, по их мнению, зрелище. Но время шло, а вражеские корабли и не думали идти ко дну. Когда же они оказались уже совсем рядом, на лицах бандитов появилось замешательство:

— Что за черт? Как такое вообще возможно?— Чушь какая-то. Весь флот прошел через заграждение...— Они же давно уже там, а никто еще не... Та-ак, похоже, у нас завелась крыса!— Че? Сейчас-то уже какая разница?!— Дело дрянь! Нужно предупредить босса!

С запозданием осознав происходящее, пираты со всех ног бросились в пещеру.

[перевод подготовлен командой сайта darklate.ru]

— Мы вошли в зону поражения! Капитанам кораблей распределить цели!

— Метки! - Лариятта при помощи святой магии отметила наблюдательные башни вокруг порта разными цветами. Пушки переднего корабля тут же изрыгнули пламя, начиная обстрел.

БАХ! БА-БАХ! Бды-дыщ!

Первую из башен немедленно объял огонь, и в небо взметнулся огромный пылающий столб. Одновременная атака всех кораблей произвела страшный эффект - все десять башен вокруг

бандитского порта вспыхнули и рассыпались.

Нейтрализовав наблюдателей, боевой флот вошел в грот, служивший стоянкой 30 разбойничьим судам. Упустившие инициативу пираты только начинали грузиться на корабли. Взгляд же ДжастисМэна приковали к себе орудийные башни с пушками, установленные в глубине грота.

— Мы можем не торопиться, пиратским кораблям потребуется не менее пяти минут, чтобы подготовиться к бою. Вместо этого мы сосредоточим огонь на орудийных башнях. Целься! Пли!

БАХ! БА-БАХ! Бды-дыщ!

И вновь загрохотали орудия – корабельная артиллерия палила без перерыва. Бандитский порт поглотило пламя от взрывов множества снарядов. Хоть орудийные башни и вели ответный обстрел, против объединенной мощи боевого флота он был слишком торопливым и не эффективным.

— Метка, метка, метка! 1-й отряд – красная цель, 2-й отряд – синяя, 3-й – желтая!

В отличие от беспорядочных попыток пиратов отстреливаться, флот вторжения вел сражение в строжайшей дисциплине. Как только Лариятта ставила метку на цель и объявляла ее, сразу 10 кораблей обрушивали на нее свой гнев. Очень быстро уничтожив все 20 орудийных башен, флот отделался лишь парой поврежденных кораблей.

И после этого началась зачистка порта от пиратов.

— Всем бойцам, высадиться! Флоту заблокировать гавань, пока пехота захватывает корабли! Вперед!

— В атаку! Ура!

7000 воинов клана Баран, игроков и людей из Восточной Нации отозвались многоголосым ревом, посыпавшись с кораблей. Пираты, видя такую силу, лишь кричали от ярости и удивления.

— А? Ай! Что... что за?

Первоначально в этом порту было 6000 Накуджуков и пиратов, однако сейчас здесь были далеко не все. Когда флот только окружил остров, пиратов охватило напряжение и все готовы были к отчаянному бою, но время шло, а сеутандалские корабли оказались неспособны пройти зону заграждения, и потому пираты расслабились. Из-за осады они были вынуждены оставаться на острове, где особо нечем было заняться, поэтому многие из игроков вышли из игры. Даже НПСы проводили время в гулянках и за игрой в карты.

— Э...это же сеутандалские псы! Как они сюда проникли?!

— Бежим! Спасайтесь! А-а-а!

7000 бойцов под предводительством ДжастисМэна, Реабилитантов и Лариятты прошли через относительно безлюдный порт.

— Воля Воина, Добродетельная Жизнь, Чистый Свет!

Воля Воина повышала здоровье и выносливость, Добродетельная Жизнь восстанавливала

здоровье в течение 3 минут, а Чистый Свет ускорял восстановление маны. Когда Лариятта осенила своих воинов баффами, их эффективность заметно возросла.

— Крушите подлых пиратов молотом правосудия! Бейте насмерть! – вдобавок ко всему особые качества класса Хранитель ДжастисМэна также повышали различные характеристики. Мораль бойцов выросла просто до абсурдных величин.

— Ха-ха-ха! Наконец-то, драка!

— Сейчас сбросим стресс после тренировок с кланом Баран!

Все Реабилитанты обладали схожими способностями Хранителя и дававшими окружающим их воинам различные бонусы. В итоге под всеми этими баффами мощь сеутандальской армии удваивалась.

— Я чувствую себя таким сильным!

— Настал тот день, когда я отомщу ограбившим меня подонкам!

— Всех убью!

Рассыпавшись, 7000 воинов бурей пронеслись сквозь порт.

Шамбалу же окружала весьма жуткая аура. Как снаряд, он пролетел над головами союзников и упал среди пиратов, где и закрутился в смертельном танце. В один миг из его тела вырвалась сотканная из света тень, растянувшись в стороны. Задевая пиратов, сеть наносила страшные раны, заливая все вокруг кровью.

— Что это? Что происходит?

— Это не меч и не кинжал, слишком быстро! Он машет какой-то светящейся сеткой!

Невероятная мощь! И пираты, и бойцы Сеутандаля замерли на мгновение, пораженные творящимся перед ними. Воспользовавшись этой заминкой, в тылу бандитов внезапно появилось 1000 человек в масках – члены Восточной Нации дождались удачного момента, в Скрытности подобравшись к врагу поближе. Атакованные в спину, пираты вопили и падали, сраженные точными ударами. Игроки, раскрыв рот, смотрели на Шамбалу и бойцов Восточной Нации.

— Очуме-еть! А в городе выглядят как обычные НПСы...— Я слышала, они отличились в Сеутандальской войне...— Потом болтать будете! Награда за фракционку по заслугам капает, нельзя этим парням в масках дать присвоить себе всю славу!— Все в группу и фокусим врагов!

Игроки, принимавшие более активное участие в битве, получали и более ценную награду – достаточно весомая причина для того, чтобы уже через два часа в порту не осталось ни одного живого пирата. 15 кораблей было сожжено в бою, и 17 захвачено. ДжастисМэн также захватил склад награбленного, где товара оказалось на 27 000 золотых.

Стоимость пиратского корабля в золоте составляла 120 000. Каждый игрок и НПС, участвовавший в операции, получил награду согласно своим успехам в битве, после чего осталось 50 000 золотых. И вот пару дней спустя в Универмаг Арка в Ланселе поступили украденные товары на сумму примерно 10 000 монет...

□□□

Сильный порыв ветра принес от подножия горы жуткий вопль, и перед глазами Арка всплыло красное предупреждающее сообщение.

Вы попали под действие Душераздирающего Вопля.

<В течение 3 минут вас одолевает страх, скорость атаки и передвижения снижена на 10%. Эффект может суммироваться до 5 раз.><Суммирование эффекта: 3. Скорость Атаки и Передвижения снижена на 30%.>

Ойкнув, Арк вздрогнул и с раздражением взглянул на небо. Бушующий ветер нес тучи песка, образуя настоящую песчаную бурю. Подняв голову, он сумел разглядеть сквозь мутные завихрения чей-то дрожащий силуэт – похожий на женщину с крыльями.

«Еще не хватало встретить такую дичь в этой дыре...»

Пока он предавался мрачным мыслям, женщина взмахнула крылом и швырнула в него что-то, полетевшее словно снаряд – это оказалось перо, отточенное не хуже хорошей стрелы.

— Черт, ну вот, опять, – Арк перекатился за валун и выругался.

Сбежав от разбойников в Босаге и съев Пилюлю Бессмертия Некроманта, он преисполнился рвения. Да, у него возникли кое-какие мелкие проблемы, но, тем не менее, все шло так, как он и задумал.

Оставалось лишь закрыть задание «Дом Огненного Дракониц». Из-за него-то Арк и взялся пересекать магическое королевство Бристанию, направляясь к своей цели на севере. По поводу самого задания он не беспокоился: его выдал предмет с ограничением не ниже 120-го уровня. Тогда Арк не смог принять квест, и отложил его до лучших времен. Сейчас же он был 370-го уровня, так что какие проблемы могли возникнуть при выполнении задания, рассчитанного на 120-й?

Арк беспокоился лишь о том, что время, которое он уделит заданию, окажется потрачено впустую.

«Но наверняка я не знаю», – он потряс головой.

Задание было получено из квестового предмета, поэтому просто не могло быть обычным. Предмет, добытый на Эвент-квесте, в котором принимали участия тысячи человек. Это должен быть уникальный квест, доступный лишь одному игроку Нового Света! И, конечно же, награда должна быть соответствующей. Даже если уровень маловат, уникальный предмет будет стоить больше, чем волшебная вещь 300-го уровня. Ценность уникальных предметов определялась не рейтингом атаки или защиты, а особым эффектом, которым они обладали.

«Учитывая предпосылки к заданию, есть шанс, что он приведет меня к другому заданию, повыше уровнем или сложностью».

Если судить подобным образом, то Арк никак не мог проигнорировать задание даже такого низкого уровня. Предвкушая награду, он уже горел желанием начать квест. Проведя какое-то

время в Бристании, он узнал, что местность, строения, НПСы и даже задания в ней разительно отличаются от таковых в Шуденберге и Сеутандале. Он и правда чувствовал себя так, будто совершил путешествие за море. Вроде в онлайнтовую игру играет, а вроде и по миру ездит.

Тем не менее, добравшись до северных гор, Арк с порога ощутил разочарование.

— Проклятье, ну почему из всех мест на свете эти твари поселились именно здесь? – Арк бросил взгляд на летящие в него перья и вздохнул.

Проведя на дорогах Бристании целую неделю и, прибыв в Хваронгские горы, он наткнулся на гарпию 350-го уровня.

«Вот он, мой опыт!»

Так как задания было рассчитано на персонажей от 120-го уровня, он справедливо ожидал, что местные монстры тоже будут низкоуровневыми. За противников ниже 200-го уровня он вообще не получал опыта. Вот и о гарпиях он совсем не беспокоился. А зря. Сразившись с одной из них, Арк пожалел, что вместо них здесь не водятся низкоуровневые монстры. Эти гарпии были крылатыми женщинами, но их уж точно нельзя было назвать красотками. Морщинистые, с кожей насыщенного кровавого цвета они выглядели поистине пугающе. Вот только проблема заключалась вовсе не в их внешнем виде.

Несмотря на то, что гарпия выглядела как женщина, она была монстром, и Арку не приходилось задумываться перед тем, как ударить ее. Не внешность врага заботила его, нет. Ее крылья. Гарпия была летающим монстром, что стало настоящей проблемой. Благодаря особенностям ландшафта в Бристании было приличное количество летающих разновидностей монстров. Для местных игроков, большая часть которых умела колдовать, это не являлось чем-то особенным, но Арк был воином, следовательно...

«Придется избегать местных летунов как можно дольше».

Если удастся прятаться от тварей, то добраться до точки назначения будет просто. Особенно его бесил этот Душераздирающий Вопль. Каждый раз, когда гарпия раздражалась этим криком, Арка будто наизнанку выворачивало. Настроение от этого было хуже некуда. Более того, крик классифицировался как звуковая атака, поэтому его нельзя было блокировать или избежать. Охотиться на летающих гадов в таком состоянии было делом непростым: наслушавшись «Воплей», Арк становился вялым и медлительным.

[самые свежие главы на darklate.ru]

Укрывшись за валуном, он ждал, когда гарпия бросится на него сквозь песчаную бурю, хищно вытянув когти. Отвесный нырок с высоты в 10 метров – опасная атака с высоким шансом критического урона, если не увернуться. Арк выкатился из-за камня и крутанул в руке меч.

Рассекая воздух, Меч-Пила угодил во врага. Гарпия, пошатнувшись от удара, потеряла равновесие. Арк же еще раз взмахнул мечом, но тварь, испугавшись, захлопала крыльями. Он нанес новый удар, сменив направление, однако гарпия уже вышла из зоны поражения. А летала она потрясающе быстро, Арк даже не мог точно сказать, где она находится за этой пылевой завесой. Соответственно, Меч-Пила даже в виде кнута не мог достать монстра.

Ки-ки-ки-ки! Ки-ки-ки-ки!

Находясь вне пределов его досягаемости, гарпия хихикала и строила рожи.

— Прибью, – Арк сузил глаза и сжал руку в кулак. – В этот раз тебе достанется, ворона драная! Захват Цели, Исторжение Души!

Из руки Арка вытянулась ее призрачная копия. Гарпия отчаянно забила крыльями, пытаясь уйти, но он двинул прозрачной рукой, и схватил тварь. После чего рука, как растянутая резинка, вернулась к Арку, сжимая в пальцах нечто, отдаленно напоминающее гарпию.

Вы отняли часть души Гарпии при помощи Исторжения Души!

<Исторгнув душу из гарпии, вы нанесли ей 50 урона, а ваша Сила Духа незначительно повысилась.>

— Этот навык действительно удивителен, — усмехнулся Арк, прочитав сообщение.

Исторжение Души он получил после того, как проглотил Пиллюлю Бессмертия Некроманта. Поначалу, прочитав его описание, он расстроился, но затем, опробовав навык пару раз, понял, что описание не отражает сути. В реальном бою эффект от Исторжения был очень хорош. К тому же, он прокачивал Силу Духа.

Любимым расстоянием для применения этого навыка у Арка стало 30-40 метров; приблизительно с такой дальности били лучники, ставшие мастерами в Продвинутой Стрельбе из лука. Именно благодаря Исторжению Души Арк мог хоть как-то справиться с гарпиями. Даже 50 урона от этого навыка были в сто раз лучше, чем его начальный уровень Стрельбы из лука.

Более того, Исторжение не требовало маны для применения, и у него не было отката. Единственным условием было предварительное использование на жертве Захвата Цели, для чего требовалось определенное время, что было непросто с порхающими в песчаной буре гарпиями. Поэтому Арку приходилось все время буравить противника взглядом. Впрочем, при успешном срабатывании, Захват Цели оставался на враге до самого конца боя.

— Ну, что, теперь моя очередь? Попала ты, старушка. Исторжение Души! Исторжение Души! Исторжение Души!.. Мало? Исторжение Души! – Арк помчался за гарпией, вслепую швырял в нее Исторжение.

Прозрачная рука летела за монстром подобно самонаводящейся стреле, каждый раз вырывая из нее кусок души. Поглощая душу монстра, Арк чувствовал легкое недомогание, но решил не обращать на это внимание. К этому времени здоровье гарпии опустилось ниже 10%, и она попыталась сбежать. Трусливый монстр, прячущийся, пока полностью не восстановится. Арк не мог дать ей уйти, нужно было заканчивать бой.

Ки-и-ик! Ки-и-ик!

Когда хиты гарпии упали до 7%, она немедленно устремилась в горы.

— Ракард, давай! Темный Рывок!

— Выполняю!

Скрывавшийся до этого за валуном Ракард пулей вылетел вперед, и врезался в затылок гарпии.

Тварь зашаталась и содрогнулась, заваливаясь на землю. Но безжалостный Ракард продолжал разить ее, пикируя и снова и снова ударяя ее по голове. Каждый удар звучал подобно стуку молота по шляпке гвоздя.

— Заставь ее спуститься, чтобы я мог прикончить гадину!

Как только гарпия очутилась в зоне поражения, Арк взмахнул Меч-Пилой, зацепив им лодыжку женщины-монстра, и мощно дернул оружие к плечу, отчего гарпия рухнула, врезавшись в землю. Таким способом он справлялся с пытающимися сбежать гарпиями. Когда он впервые прибыл в эти скалистые горы, то ничего не знал о летающих монстрах, а в сражениях использовал Меч-Пилу и Ракарда. Вот только гарпии все время инстинктивно бросались на летающего противника. Что бы Арк ни делал, но если чудища видели Ракарда, тот погибал.

Честно говоря, Арк и сделать-то мог немного, потому что воздушный бой обычно проходил на высоте нескольких десятков метров. Ракард же по своим способностям был равен 270-го уровню. Независимо от натренированности, питомец такого уровня все равно проиграет честный бой гарпии 350-го. Да, Ракарду в Хваронгских горах пришлось умереть немало раз, потому-то Арк и прекратил использовать его в бою. Вместо этого он отправлял того в засаду, заставляя нападать на гарпию только тогда, когда мог сработать элемент неожиданности.

И Ракард четко придерживался своей роли.

Как только гарпия, схваченная Мечом-Пилой, падала на землю, вампир начинал яростно лупить ее по голове и топтать крылья. Застрявшему на земле монстру, как понял Арк, нелегко было подняться обратно в воздух.

— Пора заканчивать! – под Спринтом он бросился к гарпии и пронзил ее грудь мечом, чувствуя, как тот царапает ребра. Тварь пару раз судорожно хлопнула крыльями и затихла.

Ваш уровень повысился.

Просто чудесно.

— А вот и уровень. Неплохое количество опыта, учитывая затраченное на убийство время, – кивнул Арк, посмотрев на информационную панель.

Даже при том, что гарпия была ниже уровнем, чем Арк, возможность летать добавляла ей 20% опыта по сравнению с обычными монстрами. На убийство одной такой твари уходило немало времени, но получаемый опыт того стоил.

[глава подготовлена для сайта darklate.ru]

— Информационное окно персонажа!

Имя

Арк

Раса

Человек

Мировоззрение

Добрый +500

Уровень

371

Слава

2365 (+500)

Класс

Темная Душа

Титул

Кошачий Рыцарь, Народный Заступник, Герой Джексона, Великий Авантюрист, Член
Магического Института, Герой Сеутандаля

Здоровье

6965 (+225)

Мана

7155 (+25)

Духовная сила

407

Сила

757 (+38)

Ловкость

947 (+110)

Выносливость

1187 (+35)

Мудрость

173 (+15)

Интеллект

1255 (+5)

Удача

167 (+60)

Гибкость

168

Искусство.общения

69

Привязанность

134 (+10)

Устойчивость

439

Темный туман

24

Специальная характеристика: Знание Древних Реликвии

153

Эффекты экипировки

Доспехи Стража РусаловСпротивление Воде +100%, штрафы стихии Воды игнорируются.Кошачьи Лапы (Перчатки)Скорость атаки +10%, Ловкость +15, Критический удар +10%Сущность Енота (Шлем)Ловкость + 10, Мудрость + 10Волчьи Лапы (Обувь)Ловкость + 40, Скорость передвижения +40%, Скорость атаки +10%; доступен «Прыжок»*Эффект комплекта <Царь Зверей>Сила + 20, Ловкость + 20, Выносливость +20, Защита +40Регалии воина (Наплечники)Сила +3Мех Галгаши (Мантия)Спротивление Холоду +100%, Ловкость +20; если здоровье ниже 50%, автоматически активируется «Магическая защита».Ожерелье Аделаины (Ожерелье)Защита + 40, Привязанность +10; доступно «Благословение Моря»Дух Возрождения (Кольцо)Сила + 5, Восстановление маны + 5%Кольцо Рарукана (Кольцо)Ловкость +10, Скорость атаки +10%, Критический удар +8%; доступна «Темная Защита»Кольцо Арка (Кольцо)Сила + 5, Ловкость + 5, Выносливость + 5, Мудрость + 5, Интеллект + 5; доступен «Прилив сил»Талисман Живучести (Браслет)Здоровье + 50, Восстановление здоровья — 5 очков каждые 20 секундЧесть Гладиятора (Браслет)Сила, Ловкость, Выносливость +10, Слава +500, рост навыков владения мечом +5%

* В темноте все характеристики увеличиваются на 50%* Способность скрыться в темноте (длительность 30 минут, автоматически отменяется при вступлении в бой)* На 50% увеличена сопротивляемость заклинаниям Страха, Тьмы, Ослепления, Соблазнения* Способность раскрывать истинные свойства предметов* Поглощение ударов увеличено на 20%* Спротивление ядам увеличено на 50%* Атака и защита увеличены на 10%* Очки навыков: 80

— Неплохо-неплохо, – с довольным видом Арк закрыл панель персонажа.

Он намеренно шел через те части Хваронгских гор, где водились высокоуровневые монстры, благодаря чему за неделю поднял пять уровней и добрался до 371-го. Понятное дело, если бы он нашел хорошую точку для охоты, то взял бы на 2-3 уровня больше, но он и этого-то не ждал. И все же его не переставал раздражать факт наличия в местных горах такого количества

гарпий.

— Похоже, я уже вырезал почти всех...

Когда он только появился в горах, на него навалилось приличное количество этих тварей. Бывало, что одновременно на него наседали сразу три или четыре. Но вот прошла всего пара дней, и гарпий уже было днем с огнем не сыскать. На эту последнюю он потратил 20 минут.

— Ну, вокруг теперь чисто, нужно лезть наверх...

Если уж начистоту, то с гарпиями Арк возился вовсе не потому, что сильно этого хотел. Да, за них давали на 20% больше опыта, но это занимало время, и было довольно напряженным занятием, да и добыча с них была так себе. Поскольку песчаная буря сильно ограничивала дальность прорисовки карты, он решил поохотиться на гарпий у подножия горы. Потратив на это два дня, он в это время потихоньку поднимался вверх по склону, благо, тот до середины горы был достаточно дружелюбным к путнику. Но вот впереди появились отвесные утесы, обойти которые не было никакой возможности.

— Когда я получил задание, точкой назначения был указан центр вот этой горы. По идее, это ее вершина, но... сколько бы я тут не бродил, обхода не видать. Остается лишь один путь – наверх... – еще раз сверившись с картой, Арк взглянул на холм на другой стороне ущелья.

Когда прошлым вечером буря утихла, он смог разглядеть тропу, бравшую начало на том холме. Вот только до самого холма, расположенного за пропастью, было несколько десятков метров по прямой, а дна ущелья нельзя было даже увидеть – настолько оно было глубоким. Проведя два дня в поисках альтернативного подъема, он, наконец, сдался. Иного выхода не было, придется перебираться.

— Вот только как это сделать?

Поразмыслив немного, он пришел к выводу, что наилучшим выбором будет воспользоваться тем же способом, каким он сбежал с вампирских земель – планирование на дельтаплане!

— Планер может доставить меня куда надо, но это не параплан. К счастью, тут сильные ветра, и, если я верно все рассчитаю, очередной порыв забросит меня на холм. Да, должно сработать.

Естественно, преодоление ущелья на планере вовсе не будет простой задачей, но в ином случае ему придется вечно блуждать по горам. Время Слизи сможет нейтрализовать урон от падения, если дело обернется худо. Да, если он рухнет на дно, то все равно придется какое-то время карабкаться по горам, но худшего исхода он сумеет избежать.

Решившись, Арк повернул голову и крикнул куче камней позади себя:

— Баксиль!

Из-за камней появился подавленный торговец, который до сих пор не пришел в себя после потери Беяка.

— Чего тебе?

— Я спланирую во-он на тот холм. Даже при хорошем ветре я не смогу дотянуть до него с пассажиром, поэтому ты остаешься тут. Цепляй ко мне глаз и разбей лагерь у подножия горы.

— Как скажешь.

— Не лодырничай, пока меня не будет. Собирай ингредиенты. Их осталось совсем ничего.

— Ладно, понял, – Баксиль отмахнулся от него.

Настроение у торговца было хуже некуда, но Арк держался, проявляя терпение и прикусив язык. Он понимал, что любое давление на Баксиля сейчас может заставить того вообще бросить игру, что станет огромной проблемой уже для Арка. Впрочем, внешнее проявление терпеливости никак не мешало Арку мысленно сходить с ума от раздражения:

«Чертова жара, проклятый ветер песком швыряется уже несколько дней, да еще Баксиль ведет себя как слабоумный... бесит!»

Он бросил на Баксиля пристальный взгляд, но ничего ему не сказал.

[еще больше глав на darklate.ru]

— Радун, дельтаплан, – приказал Арк.

*Ссак-ссак, ссак-ссак-ссак-ссак!

Зашипев, ящер широко раскрыл пасть и выплюнул планер. Взяв его в руки, Арк замер, улавливая направление ветра. Через некоторое время, сочтя момент подходящим, он активировал Спринт и, помчавшись вниз со склона, перед самым обрывом с силой оттолкнулся ногами от земли. Несколько секунд его трясло, но он быстро сбалансировался, ровно держа планер в потоке ветра.

— Отлично, так я должен долететь до того холма. А?

Но едва только он облегченно выдохнул, как ситуация изменилась. На середине пути внезапный порыв ветра ударил его в бок, отчего планер затрясся и потерял равновесие. Арк быстро переместился по раме, пытаясь вновь сбалансировать «крыло», но уже было видно, что он не долетает до нужной точки.

— Черт, облом! – прорычал он, прикидывая расстояние до холма.

Сбывался самый худший его прогноз – дельтаплан начал спускаться раньше, чем он надеялся. Параплан смог бы набрать высоту, но чего нет, того нет. С его планером приходилось полностью полагаться на капризный ветер.

— Я не учел ветер на дальней дистанции...

К середине ущелья его высота снизилась на несколько метров. Следуя этой траекторией, он просто размажется об отвесный обрыв.

«Вот это облом. И все из-за того, что меня взбесил Баксиль, когда я просчитывал направление ветра, и в итоге я прыгнул с опозданием», – Арк разочарованно скривился. – «Если врежусь в склон на такой скорости, всякое может случиться. Могу и сдохнуть при падении. Может, спрыгнуть сейчас и использовать Время Слизи?».

Если бы проблема заключалась только в этом! Если Арк спрыгнет, то планер все равно ударится в склон и сломается.

— Нет, я слишком много сил потратил на него... Должен же быть другой способ!

Тут его внимание привлекла гарпия, взлетевшая с холма, к которому он направлялся. А вот и способ!

— Ракард, видишь ту гадину? Тащи ее сюда Насмешкой!

— А? Зачем?

— Зактнись и делай, что велено!

— П-понял! - Ракард быстро полетел вперед, повинаясь приказу. - Эй ты, старая морщинистая карга! Куда намылилась?

Попав под воздействие Насмешки, гарпия завизжала и бросилась на вампира. Тот увернулся от атаки и помчался обратно к Арку. Отработанным движением зацепив Меч-Пилу за ногу монстра, юноша скомандовал питомцу:

— Готово! Теперь води ее к тому холму на противоположной стороне!

— А-а, теперь понял! - отозвался Ракард. - Эй, ворона драная! Куда ты пялишься? Сюда смотри! Давай-ка в догонялки!

Высунув язык, вампир вновь использовал на гарпии Насмешку. И та снова бросилась на объект своей ненависти. То, что он был ниже нее уровнем, лишь подстегивало кровожадность твари. Забыв об Арке и его мече, обвинившего ее ногу, гарпия летела за Ракардом. На это собственно и был расчет. Ракард не смог бы вытащить его из-за своего малого размера, а гарпия, со своими двухметровыми крыльями, легко подняла планер повыше, давая Арку возможность достичь холма в целости и сохранности.

— Спасибо, гарпия! Держи подарок - Темный Клинок! - убрав планер в сумку, Арк расхохотался.

Ки-и-ик? Ки-и-ик!

Монстр, заметив наконец-то неладное, завизжал, но поздно - участь ее была предрешена.

— Уф-ф, - выдохнул Арк. - Добрался, - разобравшись с гарпией, он осмотрелся.

Глядя сюда с этой стороны ущелья, он четко увидел проход между скалами. Убивая попадающихся по пути тварей, Арк вновь полез в гору. Склон на этой стороне тоже был не самым крутым, но легкой прогулкой этот подъем назвать было нельзя. Наловчившись использовать свой Меч-Пилу в качестве альпинистского снаряжения, он также помогал себе, когда нужно было, Прыжком. Какое-то время спустя он запрыгнул на очередной уступ и огляделся - песчаная буря утихла окончательно, открыв его взгляду широкое плато.

— Вот это да! - Арк широко открыл глаза, удивленный зрелищем.

Плато тянулось до самого горизонта и, казалось, задевала небо. Песчаная буря осталась внизу, и здесь не было видно ни единой песчинки. Все это место казалось совершенно иным миром, парящим высоко в небесах. Просто стоя здесь он чувствовал себя посвежевшим и обновленным.

— Видимо, ради этого люди и занимаются альпинизмом.

Но он-то лез сюда не ради «этого», чем бы оно ни было. Его интересовало конкретное задание. Добравшись до вершины, Арк обнаружил свою цель. Хотя нет, не совсем. В центре плато возвышался купол нескольких километров в диаметре.

— Вот оно, мне точно туда... – с любопытством поглядывая на излучающий черное свечение купол, Арк двинулся вперед.

— Ты! – раздался оглушительный рев, сопровождаемый грохотом тяжелых шагов, от которых содрогалась земля.

Арк удивленно повернул голову и увидел нечто совершенно неожиданное. Поняв, что глаза его не обманываются, он остолбенел.

— Что... Как такое может быть? Это же...

К нему приближался огромный монстр 20 метров ростом, объятый черным пламенем. Нижняя часть его тела была драконьей, а верхняя – человеческой, облаченной в красный доспех. Когда-то давно в Джексоне Арк уже видел монстра с такой внешностью. Тогда тот вел Армию Тьмы и погиб от его, Арка, руки. А звали монстра...

— Быть не может... Вальдерас?

□□□

— Хнык, Беляк... – продолжая нить, Баксиль брел вниз по склону.

Прицепив к Арку один из своих глаз, он потерял ко всему интерес. Впрочем, дело было не в Арке. После гибели Беляка Баксиль потерял интерес к игре в целом. Беляк был уникальным существом во всем множестве НПС-ов Нового Света. Баксиль понимал, что его пес был набором привычек, иллюзией, созданной и поддерживаемой искусственным интеллектом игры. Вот только сердцу не прикажешь.

...Вспомнив о прикосновении к меху Беляка и его запахе, Баксиль почувствовал давящую боль в груди. Он думал, что со временем станет легче, но чувство потери лишь обострялось с каждым новым входом в игру.

— Даже с видео не хочу работать. Я... если бы я не записал тот ролик, то Беляк был бы... Я во всем виноват. Но, если я брошу игру, разве смерть Беляка не станет напрасной? Как минимум я перед уходом должен поставить ему памятник в Селебриде. Нет, до этого нельзя уходить. Но... только... вот закрою глаза, и слышу его голос, — бормотал Баксиль, глотая слюны.

— Хозяин!

Будто во сне, Баксиль отчетливо слышал голос Беляка. Из-за этого торговец расчувствовался еще больше, и слезы градом полились из его глаз.

— Хнык, хнык... Беляк, я будто слышу твой голос...

— Хозяин! – снова послышался голос Беляка.

Ну не могло же ему еще раз показаться? Баксиль вскинул голову, лихорадочно осматриваясь и выкрикивая:

— Что это? Беляк? Это и правда ты? Ты где? Где ты, Беляк? Это ты?

— Хозяин, я здесь!

В стороне, в завихрениях песчаной бури, появился чей-то смутный силуэт. Протерев свой оставшийся глаз, Баксиль прищурился. Изображение стало четче. Кто-то бежал вниз по склону сквозь бурю. И, хотя еще было слишком далеко и что-то разглядеть было почти невозможно, он узнал бегущего с первого взгляда. Конечно, это был его любимый и незабываемый пес, Беляк! Беляк, которого он считал погибшим, и который сейчас неся к нему, роняя слезы из глаз.

— Б-беляк!

— Хозяин!

Баксиль так припустил по склону, что чуть не упал. Беляк запрыгнул на него, вылизывая и отчаянно виляя хвостом. Все лицо Баксиля вскоре было испачкано собачьей слюной, но такие мелочи его не заботили.

Пес, которого он считал погибшим, вернулся! Он же был в Хваронгских горах, в сотнях километров от Босаги. Если это сон или иллюзия, то он не желает приходить в себя.

— О, Беляк, я так ошибся. Я не должен был...

— Нет, хозяин, - проскулил пес, - я это я не смог тебя защитить...

Торговец и пес обнимались, заливая друг друга слезами счастья.

— Это и правда ты, Беляк. Ты жив. Спасибо, спасибо! Но как так произошло? Как ты сбежал от тех злодеев? Я не вижу у тебя никаких ран...

— Ну, это... - Беляк заколебался.

В этот момент из-за завесы бури вышел здоровый мужчина.

— Какая приятная сцена, - произнес он. - Пес и его хозяин обрели друг друга. Я тронут, честное слово. Сейчас заплачу.

Вслед за ним появилась женщина-эльф.

— И мы тащились за псиной, чтобы полюбоваться на эти сопли? - поинтересовалась она резким тоном.

— Э-э... вы же... - Баксиль побледнел, разглядев гостей.

«Они-то здесь откуда?» - эту парочку Арк и Баксиль никак не могли ожидать встретить в таком месте.

□□□

А за тысячу километров к югу кое-кто еще оказался в похожей ситуации, а именно замаскированный Шамбала, скрывавшийся во мраке пещеры при помощи Скрытности. После зачистки пиратской базы он прибыл в Лансель, сопровождая 20% награбленного пиратами, обещанного Арку Изабель.

Но и помимо этого у него были свои причины находиться здесь - для завершения задания «Новый Убийца» на смену класса ему требовался один необычный предмет, и ДжастисМэн

указал на живущую в Ланселе Роко, которая могла знать что-нибудь об этом.

Однако в этом городке Шамбала столкнулся с непредвиденной ситуацией, изменившей его планы. Точнее, то была неожиданная встреча.

«Зачем он здесь? Если он отвечает за все странности, творящиеся вокруг Лансея в последнее время, то всё может оказаться куда серьезнее. В одиночку мне не справиться», – взглянув в последний раз на группу людей, Шамбала выскользнул из пещеры.

□□□

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ...

<http://tl.rulate.ru/book/728/229496>