

Глава 8

Талант

□□

Практика - лучший учитель.

- Публий Сир

«Сила, которая тянет вещи вниз к земле».

"Сила тяжести..."

Записала Ай, повторяя сказанное.

Хоть и очень примитивно, но мы организовали что-то вроде школьного класса.

Ай уже овладел алфавитом, но она все еще работает над написанием.

Я думал, следует ли мне учить ее писать или же заняться исследованием магии. В итоге решил сделать и то, и то. В конце концов, письмо поможет ей запомнить все то, чему я ее учу.

Тем не менее, урок пошел в неожиданном направлении.

«Хорошо, теперь попробуем убрать силу тяжести. Если все получится, то вы сможете парить в воздухе как я»

"Хорошо!"

Ай пристально посмотрела на деревянную доску, на которой минуту назад она писала.

«Гравитация, прочь! Гравитация, прочь! Гравитация ... прочь ...!"

Несколько раз проговорив это, ее тело внезапно начало подниматься в воздух.

Конечно не особо высоко, но ее тело определенно сбросило с себя оковы гравитации.

Я сложил крылья и облегченно вздохнул.

«Почему ваши крылья раскрыты?»

"Так, на всякий случай"

Я боялся, что она с непривычки может взлететь в небо на огромной скорости. Но, к счастью, все обошлось.

Я уже знаю, что этот мир - такой же, как Земля. Это планета, вращающаяся в пространстве. Глядя в горизонт, я вижу, что мир круглый, что вокруг этой планеты вращается луна, вижу, что планета вращается вокруг Солнца.

Кстати, Нина с большим удивлением восприняла это после того, как я ей рассказал об этом.

Я не уверен, почему так. Возможно из-за того, что она открыта для новых знаний, или потому, что ее предыдущие знания были не такими глобальными.

«Хорошо, ты преуспела».

"Да! Благодаря словам, меня так наставник учил!"

Ай улыбнулась, в восторге крепко обняв деревянную доску.

Похоже, что слова чрезвычайно важны в магии. Независимо от того, насколько сильно кто-то пытается ее познать, невозможно использовать магию для перемещения того, что они не называли. Мир расширяется через количество названий. Кроме того, кажется, что в каждом слове есть сила, которая усиливает действие магии.

Я на самом деле не уверен, есть ли сила в словах, или это лишь потому, что это мысленно упрощает картину мира, но уровень волшебства Ай определенно улучшился после того, как она поняла концепцию письма.

Не было ни одного человека, который не показал бы какого-либо результата после того, как научился писать.

«Эй, вы двое, ужин уже готов»,

В то время пока Ай и я радовались ее успехам, с неба раздался голос Нины.

Увидев, как девушка машет рукой, а ее маленькое тело парит в небе, улыбка Ай быстро омрачилась.

Размышляя о гравитации, она едва догадалась, что сможет парить, а Нина уже свободно летает.

Похоже, что даже магия - это то, чему необходим талант, или, по крайней мере, индивидуальные характеристики.

Не то, чтобы мы могли провести просто сравнение между нами тремя, так как мы абсолютно разные, но Нина, безусловно, самая лучшая среди нас, когда дело доходит до манипулирования магией.

Либо из-за какой-то ненормально хорошей интуиции, либо исключительной проницательности, Нина смогла улучшить свои способности весьма быстро, просто получив толчок в нужном направлении. Она даже лучше меня, кого-то со знанием японского языка, поэтому я не думаю, что это можно объяснить просто тем, что что она знает эльфийский.

«Нина-сан, это хорошо, магия ...»

«Да, на самом деле так».

Я кивнул, потом сказал от всего сердца.

«Я рад, что ты стала моим учеником, Ай».

«ЧТ-»

Увидев удивление Ай, я улыбнулся, когда она посмотрела на меня.

«Нина слишком быстро продвигается вперед. Кроме того, поскольку она сама не в состоянии объяснить, как она это делает, это не дало бы основу хорошим исследованиям вообще. Так что,

Ай, я рад, что ты здесь».

Так же было в моем прежнем мире, но гении не могут понять чувства тех, кто не может ничего. Хотя Нина является отличным партнером, она все же не подходит на роль ученика.

Поэтому, я могу сказать, что Ай - лучший ученик.

Она серьезная, трудолюбивая, терпеливая и добросовестная.

Лично я считаю, что ее склонность продвигаться шаг за шагом, правильно понимая вещи, гораздо труднее встретить, чем талант Нины.

«Я не очень хороший наставник, но я надеюсь, что мы сможем продолжать, как до этого, Ай».

"Да!"

Улыбка осветила лицо Ай, и она кивнула.

«Ах, как раз сейчас, я не имела в виду, что вы не хороший ...»

"Знаю, знаю. Все в порядке»

Пришлось немного поработать, но позже мне удалось умиротворить ее, убеждая, что то, что она сказала в панике – не важно.

* * *

«Я думаю, что пришло время».

Услышав, что я что-то говорю, сидя за обеденным столом, Ай и Нина наклонили головы в сторону.

«Я думаю, что я поеду в деревню, где ты жила еще раз».

С лязгающим звуком деревянная ложка, что Ай держала, упала на землю.

«Нет!»

«Чт-?»

«Что я сделала не так?»

«Я, не хочу уходить, хочу быть здесь!»

Она крепко прижалась к моей ноге.

«Даже если ты скажешь это, я ...»

"Как всегда! Ты сказал...!"

- крикнула Ай, перебивая меня.

Это был первый раз, когда она повысила свой голос, так что я растерялся от столь крошечной девушки.

«Продолжить обучение, как всегда! Так вы сказали!

Хм?

«Я остаюсь с наставником, навсегда ...»

"Пожалуйста, подожди. Ты меня не понимаешь?

Я коснулся плеча Ай и посмотрел ей в глаза.

"Я не брошу тебя."

«А?»

С ее глаз текли слезы, Ай моргнула.

«Волшебное исследование - это не то, что мы можем сделать в одиночку, и моя цель всегда заключалась в том, чтобы обогатить его. Для этого нам нужно поделиться результатами, которые мы нашли, чтобы следующее поколение могло унаследовать их ».

«Поколение ...?»

О, это еще одно слово, которому я еще не научил ее?

«Я говорю, что исследование нужно передать детям, а также детям этих детей и так далее».

Наконец, осознав то, что она неправильно поняла мои слова, Ай покраснела от смущения.

«Поэтому то мне и нужно связаться с семьей Ай и другими жителями деревни».

«Да ... да!»

Увидев, что Ай поняла и закивала головой, я почувствовал облегчение.

«Нина, ты тоже ... что-то не так?»

Когда я посмотрел на нее, Нина прижала ладонь ко лбу, глядя в бесконечное небесное пространство.

<http://tl.rulate.ru/book/7269/201284>