

— Ха-ха-ха! Это смешно... правда смешно.

Режиссер Чон просто ушел, смеясь. Это было немного несправедливо, но я смирился.

Утром закончились съемки отдельных тизеров и костюмов, после чего начались съемки клипа.

Я не соврал бы, если бы сказал, что мы снимали хореографию не менее двадцати раз подряд. Это было особенно сложно, потому что десять дублей мы делали, танцуя в воде, что была на полу.

Мне стало интересно, есть ли какой-то особый смысл в том, чтобы залить пол водой. На мой вопрос почему, режиссер Чон с удовольствием объяснил, подняв большой палец:

— Малобюджетные съемки не позволяют добавить компьютерную графику, поэтому мы залили пол водой, чтобы все выглядело красивее, ведь вы все делаете по-настоящему!

— Ага!

Я промолчал о нехватке денег и продолжил снимать вместе с участниками и режиссером.

[Танец +1]

[Танец +2]

[Танец +2]

[Танец +1]

Почему система работает правильно лишь раз?

[Реальное выступление— лучшее!]

Тебе начисляются двойные очки опыта за танец, исполненный на реальном выступлении, потому что там ты испытываешь повышенное напряжение!]

Приятно, что они объяснили это по-доброму.

С того момента, как я провалил квест, я стал с большим недоверием относиться к системе.

— Я отдохну и вернусь! — сказал Чон Даджун.

— Хорошо!

Чон Даджун быстро покинул площадку и забился в угол, отдыхая и обкладывая красные, распухшие после непрерывных танцев в холодной воде лодыжки горячими пакетами.

...Так он будет выглядеть жалко, верно?

— Кан Ичхэ, — позвал я.

— Да!

Я жестом указал Кан Ичхэ направить камеру на Чон Даджуна.

— Даджун, тебе не холодно? — окликнул я его.

— Нет, все в порядке! — Чон Даджун притворился, что ему не холодно, и подскочил от неожиданности.

Сон Дживон передал ему одеяло, которым он укрылся.

— Воспользуйся этим. До следующих съемок еще есть время.

— Все в порядке! — ответил Даджун.

Наблюдая за тем, как Чон Даджун мужественно улыбается, я почувствовал себя неловко.

Около недели он почти не ел и не спал, а сейчас работал с огромным усердием.

В моей конкурсной программе даже мы не нагружали участников так сильно. Поскольку Чон Даджун был самым молодым, он иногда напоминал мне Со Ходжина...

Нет, что я говорю?

С чего бы мне любить Чон Даджуна?

Пока Кан Ичхэ брал интервью у Сон Дживона, Чон Даджун задал мне вопрос:

— Ты в порядке, Хоюн-хён?

— А что?

— Ты был в больнице всего несколько часов назад. Ты же не собираешься снова потерять сознание?

А, что мне сказать? Теперь, когда дебафф* исчез, я был в полном порядке.

П.п.: Бафф — увеличение характеристик персонажа. Дебафф — отрицательный эффект, снижение характеристик персонажа.

Я неосознанно погладил Чон Даджуна по голове.

— Побеспокойся о себе, Чон Даджун.

— ...Что это? Драма? — Чон Даджун с ворчанием вышел из-за угла.

Кан Ичхэ уже отошел и направился к Ким Сонхёну, который вместе с режиссером Чоном наблюдал за съемками.

Чон Даджун пристально посмотрел на него.

— Очень здорово, что мы снова можем так сниматься.

— Оставь это для интервью, — заметил я.

— Я говорю это, потому что нахожусь перед вами. Мне неловко. Как я могу это сказать в интервью?

Нет, скорее, он мог бы заработать голоса сочувствия. Я подумывал дать ему совет, но решил воздержаться, так как новичку опасно слишком полагаться на сочувствие публики.

Чон Даджун издал небольшой вздох.

— Я каждый день хотел все бросить, но после возвращения Хоюн-хёна все вроде бы наладилось.

— Это так?

Посмотрим, когда появятся результаты. Конечно, я уже расставил все возможные ловушки.

Заниматься накопительством — это повальное увлечение, и риск быть пойманным впоследствии был слишком велик, поэтому я расставил самые лучшие ловушки, какие только мог. Остальное зависело от общественности.

— Однажды я попал в плохую развлекательную компанию, — внезапно произнес Чон Даджун.

— Правда?

— Я просто благодарен нашему нынешнему агентству...

Нынешнее агентство тоже не было таким уж выдающимся... Как актерское оно было достаточно хорошим, но для айдолов — агентство не входило ни в какие рейтинги.

Так как я молча смотрел на него, Чон Даджун вздрогнул.

— Что бы было, если бы я подписал контракт с той компанией? Ух, аж мурашки по коже. Если бы не человек, который остановил меня тогда...

— Человек, который остановил тебя? — спросил я.

— Да. Несколько лет назад кое-кто сказал мне, чтобы я не вступал в такое место и одумался. Это был сотрудник радиостанции... но, как ни странно, я не могу вспомнить ни его имени, ни лица.

...А?

Чон Даджун вдруг хлопнул в ладоши от осознания.

— Теперь я думаю о том, что аура Хоюн-хёна похожа на ауру того человека. Они действительно похожи: манера речи, атмосфера...

...А?

Я почувствовал тревогу. Голова на мгновение запульсировала. Как раз в тот момент, когда я собирался схватить Чон Даджуна и спросить его обо всем этом, Ким Сонхён позвал нас:

— Давайте еще раз снимем!

— Да, уже идем! — крикнули в ответ мы.

— Я слишком много говорил о бесполезных вещах. Давайте еще раз постараемся, хён! — сказал Чон Даджун.

— Э-э... Да. — Я закатил глаза и ответил ему.

Чон Даджун энергично побежал, и мне ничего не оставалось, как последовать за ним.

Не может быть, не может быть... Нет, этого не может быть. Я покачал головой и посмотрел на декорации.

Настало время сосредоточиться.

Через несколько дней после окончания съемок в срочном порядке был выпущен тизер.

Это было сделано в связи с утечкой информации о песни для камбэка.

— Фу, я хочу уничтожить свою компанию...

Офисная сотрудница, которая почти два года назад завязала с К-поп* из-за различных споров о нем, пришла домой, уставшая от работы.

П.п.: К-поп (от англ. Korean pop) — корейская популярная музыка.

Она удалила свои аккаунты в социальных сетях, связанные с фэндомом*, но оставила активным свой личный аккаунт, так как там были ее друзья, с которыми она общалась много лет. Лежа в постели, она просматривала свою ленту, наблюдая за милыми кошачьими видео и постами, как вдруг ее лента заполнилась сообщениями «???».

П.п.: Фэндом (фандом) — официальные фанклубы, сообщество фанатов по всему миру. Каждый фэндом корейских групп уникален, имеет свое название, лейбл, порядки и правила, лайтстик для концертов и даже его цвет.

«Хм-м, что это?»

Человек, заполонивший ее ленту, был другом, который слегка фанател от Чу Усона и оставил только личный аккаунт, как и она. Подумав, что ничего серьезного, она уже собиралась перелистнуть дальше, когда заметила перепост видео.

Это был клип The Dawn айдол-группы, которую она вскользь покритиковала за ужасное название.

До этого они занимались шумовым маркетингом...

Конечно, они прославились тем, что стали героями, поймавшими вора, чем помогли пожилой женщине. Но впервые они привлекли ее внимание, когда она увидела выступление Чу Усона в одном из эстрадных шоу. Они постоянно появлялись в интернет-сообществах в связи с такими инцидентами, как утечка песни.

Что ж, он достаточно красив.

Когда подруга плакалась на то, что не так давно были выпущены отдельные тизеры участников, она не обратила на это особого внимания. В конце концов, в Южной Корее было слишком много айдов.

Такое впечатление, что треть корейцев — айдолы.

Несколько лет назад она была потрясена спорами вокруг характера айдола, фанаткой которого она была, и после этого ее восприятие К-поп перестало быть благоприятным. Конечно, она все еще слушала некоторые песни...

[Слезы текут по моему лицу; это вкус горячего К-поп... Да, The Dawn— это новое будущее.]

[Мы объявляем о создании руководства по стримингу клипа The Dawn для массового стриминга*.]

П.п.: Массовый стриминг — просмотр клипа как можно большее количество раз (грубо говоря, накрутка просмотров). Н-р, когда агентство к-поп группы говорит, что цель получить 100М просмотров за сутки, фанаты ставят будильники и делают все, чтобы помочь любимой группе. И делают 101.1М просмотров на Youtube и 1.8М прослушиваний на Spotify. Фанатами зачастую создаются целые руководства, чтобы избежать блокировки аккаунтов. В К-поп данные просмотров влияют на получение наград любимыми группами, поэтому фанаты так стараются.

[Давненько я не видел клипов с таким сюжетом, меня переполняют эмоции ☹️. Если это апокалиптический научно-фантастический фильм + военная форма + технологичная одежда + песня Blue Tiger, то вы просто обязаны послушать, верно? Ты просто запихиваешь это в рот, да?]

[Ребята, я в отчаянии. Как зовут этого кареглазого парня? Он такой невинный! Мое сердце просто заколотилось.]

[Мне нравятся черные волосы... Кто этот брюнет? Я давняя фанатка К-поп, и сейчас я в

отчаянии.]

[Любовь начинается с фразы «Что это за хренотень»?]

В ленте новостей было много восторженных отзывов, что вызвало у нее интерес. Все эти люди были ветеранами К-поп, поэтому их не мог заинтересовать просто так какой-то новый айдол.

— О... Я люблю все песни Чхонбом.

«Чхонбом» — это прозвище композитора Blue Tiger.

Она перешла по ссылке на YouTube. Пяти минут должно хватить. Она была из тех, кто перематывает все видео и смотрит только начало, а потом все равно выключает.

Она открыла комментарии, чтобы проверить имена участников, и запомнила их, так как они были написаны с временными отметками. Это было легко, так как их было всего пять.

Давайте посмотрим один раз.

В воздухе раздалось жужжание, как при воспроизведении старого видеофильма.

На черном фоне появились три силуэта.

— Жужжание...

Сон Дживон с каштановыми волосами, одетый в темную военную форму, направил пистолет на двух мужчин, лежащих на земле. Это были Ким Сонхён и Чон Даджун.

Сон Дживон облизнул губы.

— Мне очень жаль.

В тот момент, когда казалось, что пистолет направлен на Ким Сонхёна, он отвел руку и прицелился в собственную голову. В этот момент глаза Ким Сонхёна расширились.

«Бах!»

Экран стал черным.

«Что? Он покончил жизнь самоубийством?»

Она неосознанно стиснула зубы и не могла оторвать взгляд от экрана.

Через несколько секунд черный экран медленно посветлел.

«Стук, стук».

Вместе со звуком барабанов раздался фирменный ритм Blue Tiger.

По коже побежали мурашки.

Как и ожидалось от сестры Чхонбом!..

Песня была намного лучше тех, в которые вливали корпоративный капитал.

В это же время под ослепительно белым светом Сон Дживон медленно открыл глаза, уставился в камеру и начал петь.

Дай мне, дай мне, дай мне второй шанс,

В моей голове этот звон, скажи это снова, я вернулся.

— Ты шутишь, перенос назад во времени?

Как любительница К-поп и веб-романов, она сразу же узнала обстановку. В первой сцене Сон Дживон покончил с собой, чтобы вернуть свою жизнь в прежнее русло.

Сон Дживон, шатаясь, поднялся на ноги и уставился на старое зеркало в ванной.

Я крепко сжимаю кулаки,

Я не могу упустить этот шанс.

А ведь хорошая песня? Нет... Вкусная? Пока она серьезно оценивала песню, на экране разыгрывалась сцена синхронного танца группы в темном помещении.

Камера, казалось, была наведена на человека по имени Кан Ичхэ, но при его жесте рукой, экран переключился.

О, выбери карту, будущее станет яснее...

Это был Со Хоюн. Он сидел на стуле, небрежно постукивая ногой, и ловко тасовал карты. Затем он выбрал пять карт из разложенных.

Когда он переворачивал каждую карту, появлялись пика, дама, туз и джокер. Даже когда появился джокер, Со Хоюн сохранял спокойствие.

Не беспокойтесь о низких шансах, в этом нет необходимости...

Со Хоюн проверил последнюю карту и ухмыльнулся. Он спрятал карточку в сундук, отошел в сторону и, глядя в камеру, томно запел.

Все в порядке, я поведу тебя...

«Что это... Что это...» — не могла подобрать слов девушка.

Его волосы цвета морской волны, но на самом деле ближе к черному, и шрам на лице идеально соответствовали ее вкусу.

«Что это такое? Нет, еще нет. Неужели я становлюсь фанаткой?»

«Нет, пока нет. По крайней мере, пока нет».

Несмотря на ее замешательство, клип продолжался.

Со Хоюн и Сон Дживон были одеты в военную форму, а Ким Сонхён и Кан Ичхэ — в технологическую. Видя контрастность нарядов, казалось, что они передали концепцию правительственных войск и повстанцев.

Иди ко мне, иди ко мне,

Не бойся, иди ко мне,

У меня есть второй шанс...

Чон Даджун, лежавший с Ким Сонхёном в первой сцене, щурил глаза под ослепительным белым светом. Затем снова показали танец.

Технологичная форма будущего с ритмами песни Чхонбом, не обман ли это?

Когда Чон Даджун и Сон Дживон схватили друг друга за руки, под ними появился Ким Сонхён и запел:

Скажи это еще раз, это начало для нас...

В это же время был показан Ким Сонхён, лидер повстанцев, бегущий с автоматом.

Я буду возвращаться каждый раз,

Не бойся этого странного чувства,

Не беспокойся,

Я поведу тебя за собой...

Затем, когда Чон Даджун наклонился, Кан Ичхэ оттолкнулся от его спины и сделал сальто, совершая торжественный выход. Это был удивительный трюк.

Встань с мишенью, я уверен в себе,

Я не пропущу эту холодную сенсацию.

На последней строчке Кан Ичхэ держал в руках снайперскую винтовку. Мишенью был Чон Даджун.

Разве они не на одной стороне? Почему он выбрал именно его?

Не успела она разгадать эту загадку, как Кан Ичхэ игриво подмигнул ей, заставив забыть о своих мыслях.

Такой красивый...

Я вижу твое лицо, даже когда закрываю глаза,

Я не пропущу этот раз.

Кан Ичхэ отошел назад, словно стреляя из пистолета, а Сон Дживон и Со Хоюн снова начали петь, и в это время показали хореографию.

Скажи еще раз, это начало для нас,

Я буду возвращаться каждый раз...

Клип приближался к своему кульминационному моменту: блестящие высокие ноты и крепкая гармония поддерживали этих двоих.

В месте, где шел дождь, Сон Дживон подошел к упавшему Чон Даджуну. Ким Сонхён посмотрел на Сон Дживона, словно обидевшись на него. Сон Дживон задрожал от страха.

Не бойся этого странного чувства...

— А, это... — поняла девушка.

Это то же самое, что и в начале.

В этот момент взлетела высокая нота, и Сон Дживон, как и в первой сцене, нажал на курок. Пистолет был направлен в сторону его головы.

«Бах!»

Снова раздался выстрел. Однако упал только пистолет Сон Дживона.

Вдалеке Кан Ичхэ, одетый в технологичную одежду, связывался с кем-то по рации. Сон Дживон попытался поднять упавший пистолет, но кто-то отшвырнул его ногой.

Не волнуйтесь,

Я поведу тебя...

И постепенный переход к крупному плану. На экране появилось безэмоциональное лицо Со Хоюна, одетого в ту же форму, что и Сон Дживон. Глаза Сон Дживона задрожали.

Только один раз, хотя бы в этой жизни, я должен,

Я спасу тебя (спасу)...

Значит, он не умер в самом начале!

По ее позвоночнику пробежал холодок.

Хаотичная сцена танцующих участников The Dawn была показана, и на экране появились все сразу. Они исполняли своего рода военный танец. Плеск воды на полу в сочетании с четкой и идеально подобранной хореографией был поистине фантастическим.

Дай мне, дай мне, дай мне второй шанс...

Когда отзвучал последний припев, сцена вернулась к карте Со Хоюна, снятой в самом начале.

Последняя карта, которую спрятал Со Хоюн, была раскрыта, она легла поверх карты Сон Дживона.

Король червей.

Даю тебе, даю тебе, даю тебе второй шанс...

Со Хоюн ухмыльнулся. В это же время барабаны зазвучали эхом, словно в такт биению сердца.

Музыкальное видео закончилось, и на экране появилось название.

[The Dawn «Second Chance».]

«...»

Она не знала, куда делась ее решимость посмотреть только минуту.

Успокоив колотящееся сердце, она вошла в SNS и начала строчить дрожащими пальцами.

[The Dawn... Что это?]

[Что я только что смотрела??]

[Пожалуйста, объясните, почему Со Хоюн не убил Сон Дживона, черт возьми.]

[Сон Дживона предали?]

[Меня соблазнили?]

[Меня соблазнил Со Хоюн? Что это за красавчик, который выглядит таким сильным? Нет, я еще в порядке, меня еще не соблазнили.]

[Нет, кажется, меня соблазнили...]

[Прежде всего, пожалуйста, дайте мне интерпретацию, дорогие друзья (умоляю).]

[□□□□□□ ah □□□□ Значит, вы тоже так пали... (Ссылка на интерпретацию).]

Фанаты становятся самыми одержимыми, когда поначалу отрицают свою принадлежность к фандому.

Пока он искал рекламные посты о The Dawn, ниже появились связанные с ним статьи.

[Начинается реорганизация чарта Mango... Накопленный за 24 часа рейтинг больше не отражается на 100%, в реальном времени считается 70%.]

Хотя статья не имела к нему никакого отношения, Со Хоюн, все еще находившийся в тренировочном зале, несмотря на приближающийся рассвет, думал о другом.

[Mango сочетает в себе накопленные за 24 часа результаты и результаты графиков в реальном времени в соотношении 3:7. В поздние ночные часы накопленный за 24 часа рейтинг отражается на 100%...]

В темном углу тренировочного зала Со Хоюн, который лежал и читал эту статью, усмехнулся и отложил телефон.

Музыкальный сайт был реорганизован.

Ничего не изменилось.

Другими словами, настоящая игра только начиналась

<http://tl.rulate.ru/book/72625/3396948>