[Пост: Сегодня обычная мужская айдол-группа из Южной Кореи поймала вора! Это просто сумасшествие, безумие! Я видела, как The Dawn поймали вора сегодня.

Сначала я напишу это в непринужденном тоне. Чтобы объяснить ситуацию, я — не супер-фанат айдолов, знаю только топовых айдолов. Может быть, уровня Black Call?..

Но вдруг моя подруга стала одержима группой новичков под названием The Dawn. Да кто они такие? Ага… Начальные продажи… Сто альбомов…

(Тут я пропущу пояснения…)

В общем, я смотрела на них с жалостью, а недавно в SNS появились Со Хоюн и Чу Усон, так? В общем, это был пик воодушевления моей подруги…

Но сегодня я увидела The Dawn в магазине!

Я не сразу их узнала, просто пять красивых парней, а вживую они выглядели еще лучше (подмигивающий смайлик).

Я решила, что стоит показать их подруге, включила запись на телефоне и поговорила с Со Хоюном.

О, Со Хоюн… Когда я увидела его вблизи, он оказался очень красивым. Я не шучу. Я на мгновение забыла, что нужно говорить, потому что это его лицо… У него был немного резкий, лисий взгляд, который пугал, но когда он улыбался, то выглядел совершенно очаровательно… (как человек, который очень популярен в школе, но внезапно здоровается с тобой и проходит мимо без всякого контекста).

Остальные участники тоже были красивы, но… Суть сегодняшнего рассказа не в этом, поэтому я пока пропущу подробности. Ниже приводится разговор, который у меня с ними состоялся.

Я: Сон Дживон, почему ты такой красивый? И ты такой высокий.

Сон Дживон: А, спасибо, ха-ха.

Кан Ичхэ: Сколько тебе лет, нуна?

Разговаривая о таких вещах, я была счастлива, что такое долгое время общаюсь с симпатичными парнями.

Но тут произошло нечто важное.

Со Хоюн: (Внезапно замолкает и смотрит на улицу).

Я: (Почему они такие? Я что-то сделала не так?)

Со Хоюн: (Трогает Ким Сонхёна за плечо) Эй!

Ким Сонхён: Что случилось?

Ким Сонхён: (Смотрит в окно и застывает).

Но вдруг они вдвоем бросаются на улицу как сумасшедшие. Я осталась с оставшимися участниками, которые были удивлены, а оказалось, что какой-то ненормальный выхватил у бабушки сумку и убежал. Со Хоюн и Ким Сонхён увидели это.

Сон Дживон: Подождите! Что происходит?!

Чон Даджун: Побежали вместе!

Кан Ичхэ: Я позвоню в полицию.

Все, увидев это, бросились бежать, а я просто смотрела в пустоту.

Но роли каждого были распределены правильно: первые двое ушедших поймали вора с помощью сумасшедшей физической силы даже отобрали у него нож.

(Подробности смотрите на видео).

Те двое, что шли следом, заботились об упавшей бабушке, спрашивали, все ли с ней в порядке…

Кан Ичхэ уже звонил в полицию.

Я: Вау… что происходит?..

Кан Ичхэ: (Говорит по телефону с полицией) Да, это магазин напротив здания XX на XX-dong, и мы поймали вора…

Я: Вы действительно в порядке? Что нам делать?

Кан Ичхэ: (Смотрит на меня и все еще говорит с полицией) Да, пожалуйста, позаботьтесь об этом.

Я никогда не видела ничего подобного… Там был еще и нож, поэтому я очень переживала, что оба, и парень, и бабушка могли пострадать.

Я осталась одна и не знала, что делать, но тут меня позвал Кан Ичхэ и сказал:

— Нуна, не волнуйся.

Я: А? Что?

Кан Ичхэ: Мы позаботимся обо всем. Ты, наверное, удивлена, так что сначала зайди в помещение.

Я была удивлена, но пока сказала только: «Хорошо».

Кан Ичхэ: О… Точно. Прости, что не дождались твою подругу. Давайте обязательно встретимся в следующий раз.

Кан Ичхэ, будучи моложе меня, быстро разобрался в ситуации и даже утешил меня, что было очень здорово.

То, что я написала сейчас, есть в видео, которое я выложу ниже. Подробности смотрите в этом полном видео. Все реально сходили с ума, не только я… и я не вру (подмигивающий смайл).

Моя подруга плачет и сходит с ума, спрашивая, почему это должна была быть я, а не она…

С сегодняшнего дня я официально стала большим фанатом The Dawn и уже заказываю их альбом.]

Комментарии к посту:

[Я зашла, чтобы посмеяться над тобой за то, что ты легковерный фанат, но после просмотра видео была впечатлена.]

[Это безумие! Как они его поймали? Что за телосложение у этого черноволосого? Как Со Хоюн смог отразить удар ножом?]

[Серьезно, пророки…]

[Это должно было быть загружено, это безумие, слушаете вы или нет, мне все равно.]

[Сон Дживон, почему ты не можешь оторвать взгляд от бабушки среди всего этого? □ Так мило.]

[Почему дети едят лапшу? □□□.]

[Наверное, потому что их агентство бедное…]

[Кто тот, кто набирает пять пакетов приправы, насыпает ее в чашку с лапшой и съедает? □□□ Так мило.]

[Это Чон Даджун! Он самый младший и саб-танцор. У него общенациональная фанбаза из тетушек!]

[Тетушка, хватит хвастаться!]

[Пост: Причина, по которой я здесь сегодня, заключается в следующем: с сегодняшнего дня я являюсь фанаткой группы The Dawn, спасибо.]

[Божественный характер, согласен.]

[Не продвигайте их характер.]

[Честно говоря, я не понимаю, из-за чего такая шумиха. Лица у них просто нормальные, да и песни не очень.]

[Действительно, их дебютная песня была полным провалом… хи-хи-хи… Это было похоже на короткую вспышку.]

[Ребята, вы завидуете другим айдолам-новичкам? Уже насторожились? Боитесь?]

[Честно говоря, они все красавчики! Особенно Кан Ичхэ, он в моем вкусе. В видео он говорит: [нуна, нуна], и я готова надеть вставную челюсть и притвориться 99-летней.]

[Ты с ума сошла? □□□□□□□□□.]

[□□□□□□□□□□□ Что за хвастовство? □□□□□□□□□.]

[Мне нравится Ким Сонхён! Он как волк! Его телосложение безумно подходит для поимки

вора.]

[Я тоже волк, так что я поймаю его? ха-ха.]

[Для комментария выше, я только что позвонил 112*. Наслаждайтесь своим тофу*.]

П.п.: 112 — горячая линия полиции в Южной Корее.

П.п.: В Корее, когда человек только вышел из тюрьмы, его кормят тофу. Белый тофу символизирует чистоту и невинность. Так что они надеются, что люди, вышедшие из тюрьмы, смогут жить без преступлений в будущем.

[□□□□□□□□□ Это уже слишком, давайте встретимся в нашей тюрьме □□□□□□.]

***

— Ух ты, ну и дела! — Чу Усон в данный момент чувствовал себя очень плохо. Он всегда фигурировал в статьях о The Dawn.

Это было связано с его продвижением как звезды. Его раздражали приходящие сообщения с вопросами о том, кто такой Со Хоюн, менеджеры, которые вдруг спрашивали, почему он рекламирует других айдолов, и все остальное.

Больше всего его раздражал Со Хоюн, который появился как комета.

Со Хоюн, Со Хоюн. Что это за человек?

[Сумасшедший парень: Чу Усон.]

[Сумасшедший парень: Приезжай в Daepaseong Entertainment.]

В течение недели Чу Усон хотел игнорировать сообщения, но в конце концов из-за постоянных угроз поехал в Daepaseong Entertainment.

Он недоумевал, как так получилось. Если бы он рассказал все своему менеджеру, тот защитил бы его, но для этого ему пришлось бы раскрыть свои романтические отношения…

«Мне это не нравится», — Чу Усон глубоко вздохнул, закрыл дверь и направился в Daepaseong Entertainment.

Но ждал ли его кто-нибудь в холле? Судя по тому, что ему не препятствовали на входе, это была настоящая развлекательная компания.

Но не было ли здесь в последнее время большой суматохи? Чу Усон даже прорекламировал их, разместив информацию о них на своей странице в SNS, а не так давно они поймали вора, что стало отличной историей.

Возможно, неожиданная реклама и вызвала некоторую реакцию, и она оказалась весьма эффективной.

— Где он, черт возьми? — ворчал Чу Усон, разыскивая Со Хоюна. Он нашел его в углу холла, сидящим на диване. Чу Усон подошел к нему с хмурым выражением лица.

— Эй, ты что, думаешь, я собака? Ты позвал меня сюда, как подзываешь собак…

«…»

— Со Хоюн, эй, младший, — снова позвал Чу Усон.

Со Хоюн не ответил. Чу Усон несколько раз ткнул его пальцем, и тогда Со Хоюн с бледным лицом поднял голову. Чу Усон замешкался.

— Что… что случилось? Почему ты такой?

— А, ты пришел…

«Я причинил ему боль, ткнув его?» — Чу Усон с угрызениями совести посмотрел на Со Хоюна. Судя по его бледному лицу, он был не в том состоянии, чтобы находиться здесь.

— Что случилось? Ты ранен?

— Я в порядке, — ответил Со Хоюн.

— Но ты не выглядишь здоровым, — возразил Чу Усон.

— Я сказал, что я в порядке, Чу Усон, — произнес я и глубоко вздохнул, вставая. Чу Усон, похоже, нервничал больше, чем я думал, его брови странно подергивались.

Да, черт возьми. Мне было больно.

Отчасти это было связано с тем, что я не спал несколько дней и много работал, но самая большая проблема заключалась в этом системном окне.

«Дзинь!»

[Со Хоюн, приступай к выполнению квеста!]

Проваливай, ублюдок.

Не обращая внимания на новый квест, я продолжил работу, но признаки неудачи уже появились.

Я молча смотрел на описание квеста, появившееся передо мной, а потом отвел глаза. Чу Усон выглядел удивленным.

— Зачем ты меня позвал? — спросил Чу Усон.

— Что ты имеешь в виду? — я был так измотан, что позабыл о причине. Но вспомнив, сказал:

— Завтра мы снимаем наш клип. Я надеялся, что ты сможешь посмотреть на наш танец до этого времени. Ты же профессионал, значит, знаешь, что делаешь.

— Ты позвал меня только для этого? — Чу Усон выглядел недоверчивым.

Чу Усон был известен тем, что не заботился о своих младших коллегах. Он позволял айдолам и сотрудникам своего агентства самим заботиться о себе, пока он общался с ними.

С затекшим телом я потащил Чу Усона в тренировочный зал. Когда я открыл дверь, наш менеджер, который в это время снимал репетирующих участников, у входа с удивлением встретил нас.

— О, это Чу Усон!

С волосами, выкрашенными в разные цвета, члены группы поприветствовали Чу Усона поклоном на сто градусов.

— Здравствуйте, старший!

— Э-э-э, да… привет! — с замешательством ответил Чу Усон.

Я почувствовал, что Чу Усон смотрит на меня. Ну извини и не злись.

Это была закулисная съемка, посвященная подготовке к нашему камбэку. На этом настаивал руководитель группы, и я согласился, хотя это было неожиданно.

Чу Усон неловко посмотрел на участников, а потом обнял меня за плечи. Для других это выглядело так, будто мы близки.

— Эй, ты не рассказывал мне о съемках. Мы ведь встречались всего один или два раза, верно?

«Разве мы виделись всего один или два раза?»

Ах, да. Он же не знал о том, что мы были знакомы в параллельном мире, когда я был продюсером.

— Я просто хочу сказать, что ты должен понять мой стиль. Чу Усон, просто притворись дружелюбным и дай мне несколько советов.

— Не могу поверить! Если бы не та фотография!

Чу Усон глубоко вздохнул. Затем он убрал руку и спокойно сел на диван в репетиционной комнате. Было приятно, что он так хорошо меня слушается.

Члены группы склоняли головы в унисон, когда Чу Усон говорил, что было забавно наблюдать.

Однако, похоже, отчаянная энергия новичков подействовала на Чу Усона: он кивнул головой и перевел взгляд на меня.

— Тогда давайте не будем терять времени и посмотрим.

— Да!

В ответ на восторженную реакцию участников менеджер включил песню, как будто ждал этой реплики.

После инцидента с вором мы три дня безостановочно тренировались. Времени оставалось мало, и нам ничего не оставалось, кроме как осваивать хореографию.

Сон Дживон, отвечавший за первую часть, начал песню.

Дай мне, дай мне, дай мне второй шанс,

В моей голове звенит, повтори, я вернулся,

Я крепко сжимаю кулаки,

Я не могу упустить этот шанс.

Сон Дживон продолжал петь ровно, хотя и выглядел нервным. На самом деле, правильнее было бы сказать, что все были не в себе, не спали всю ночь в течение последней недели.

Сон Дживон повернул голову и шагнул вперед. Я встал за ним, а все остальные члены группы, скрестив руки, образовали передо мной форму стола.

Выбери карту, и будущее станет яснее,

Не беспокойся о низких шансах, в этом нет необходимости,

Все в порядке, я поведу тебя.

Чу Усон смотрел на меня более острым взглядом, чем другие участники, но я не нервничал.

К тому же я был не в своем уме из-за бесконечных бессонных ночей и штрафов от системы. Когда я спел последний куплет, Чон Даджун добавил гармонию и встал.

Приди ко мне, приди ко мне,

Не бойся, приди ко мне,

У меня есть второй шанс.

Они выступили очень хорошо. В этот момент Чон Даджун наклонился, и Ким Сонхён перешагнул через него, начав петь. Ранее шаткое живое выступление стало гораздо более стабильным в плане подачи.

Я не буду скучать по этому холодному ощущению.

После этого Кан Ичхэ прочитал рэп, а Сон Дживон, Чон Даджун и я добавили гармонию, чтобы закончить песню.

Мы тяжело дышали, как бродячая собака, выброшенная из воды, вложив в выступление все силы.

Честно говоря… от ненормального состояния мне захотелось блевать.

Проклятая система. Проклятые штрафы.

— Ого, кхм-кхм… — Чу Усон посмотрел на нас и ненадолго замешкался, прежде чем указать на меня. — Хоюн.

— Да?

— Тебе плохо? Или ты всегда немного медлителен? — поинтересовался Чу Усон.

— Я всегда немного медлителен, — скрывая свою боль, я спокойно ответил.

Чу Усон разразился хохотом, но затем быстро вернулся к серьезному выражению лица.

Чон Даджун, который молча наблюдал за происходящим, вмешался:

— Наш медлительный хён стал намного лучше.

Это был комплимент?

Я бросил взгляд на Чон Даджуна. Это была не конкурсная программа, поэтому рост был не самым важным фактором.

Для айдолов все оценивалось по 3-4 минутам выступления. Поэтому неважно, насколько они выросли, важен был конечный результат.

Чу Усон медленно встал.

— В целом, все было неплохо. Но иногда в отдельных разделах есть части, где хореография пуста, верно? Обычно приходится заполнять эти пробелы жестами.

— Да, да, — все мы согласились с этим.

— Я покажу вам, как это делается, — по какой-то причине Чу Усон сам продемонстрировал жесты.

Я думал, что он просто сделает это вкратце и забудет, но даже в простой позе чувствовался другой уровень.

Впечатляет!

Чу Усон оказался не просто красавчиком. Наблюдая за ним, я старательно делал заметки.

Чу Усон не стеснялся давать советы участникам, даже по мелочам.

— Нет, нет. Это не то. Дай-ка я посмотрю.

— Ты хорошо танцуешь, но ты вкладываешь в это слишком много силы. Тебе нужно расслабить плечи.

— Похоже, у тебя есть некоторое обаяние. Попробуй использовать его. Представь, что здесь есть камера.

Но когда подошла моя очередь, он сделал паузу.

Чу Усон сделал лицо, которое, казалось, говорило: «Как мне вести себя с этим тупицей, прежде чем дать дельный совет».

— Со Хоюн, когда ты танцуешь во время отдельных партий, слишком очевидно, что ты не умеешь этого делать. Вместо этого постарайся компенсировать недостаток мастерства за счет участников, обладающих обаянием. Это временное решение, но лучше, чем быть тугодумом.

— Да, — принял я совет.

— Что касается твоего пения, хорошо, что ты поешь лучше, чем я думал, но тебе все еще не хватает эмоций.

Эмоции, это я тоже слышал от Лим Хёнсу. Участники тоже несколько раз отмечали это.

— Кажется, что именно ты знаешь все об этой песне, но нет ничего интересного в том, чтобы петь слишком честно. Попробуй еще раз.

Я спел свою партию еще раз. Чу Усон с расстроенным видом похлопал себя по груди и покачал головой.

— Нет, попробуй еще раз.

Я спел еще раз.

— В чем проблема? Почему ты не можешь петь с чувством?

Ах, этот талантливый придурок.

http://tl.rulate.ru/book/72625/3373157