

— Эй, ребята, это здорово, что атмосфера теплая, но нам пора на совещание группы планирования, — сказал менеджер.

Кан Ичхэ кивнул на его слова.

— Точно, мы были потрясены танцем Хоюн-хёна и совсем забыли об этом.

— Эй, хочешь умереть? — Я был возмущен его саркастическим высказыванием.

Кан Ичхэ захихикал и последовал за менеджером. Я был искренен, но ему показалось, что я шучу.

Сон Дживон, посмеиваясь, тоже последовал за ним.

«Дзинь!»

[Внимание! Квест: Давайте убедим команду планирования!

Со Хоюн, ты молодец. Я волнуюсь за танец, но... Попробуй убедить группу планирования.

Убедить группу планирования 0/1

Успех: танец +10

Неудача: танец −100.]

Система хорошая или нет? Это начинает меня смущать.

Но эти ребята... Они составили хороший план?

Меня беспокоило, что я не могу обсуждать планирование, потому что все слишком сосредоточены на хореографии.

И вскоре, когда мы сели за стол с командой по планированию, реальность показала, что беспокойство не было напрасным.

— Нам нужна концепция монстра.

— О, нет. Это концепция школьного клуба.

— Что? Разве наша концепция — это не разведчик?

Каждый высказывал свое мнение, тараторя. Эти дети были слишком сосредоточены на хореографии, чтобы как следует обсудить планирование. Руководитель группы неловко улынулся, наблюдая за тем, как стажеры недоумевают от того, что они говорят друг другу.

— Хм... Видимо, вы не очень хорошо обсудили этот вопрос? — Руководитель группы планирования посмеялся, но это был признак того, что он чем-то расстроен. Я молча наблюдал за ним, пока ничего не собираясь говорить. — Мы думали, что вы собираетесь кардинально изменить планирование, поэтому считали, что у вас есть четкое видение того, чего вы хотите.

— Мы хотим потихоньку корректировать все вместе с группой планирования, — быстро перебил я, не выдержав.

Руководитель расширил глаза и посмотрел на меня.

— Ну да. Ты Со Хоюн, верно? А ты сегодня популярен, да?

Почему ты сегодня такой зануда?

— Да, спасибо.

Руководитель группы планирования поднял брови, с готовностью принимая предложение о совместной работе. При этом смотря на меня взглядом, который говорил «ты это видишь?».

Я ошибался. Я думал, что в плане «Ананаса» нет ничего особенного, но оказалось, что это более сложная работа, чем я думал. Но борьба была моей специальностью.

Сон Дживон тоже знал об этом и тихонько подбадривал меня, сжимая кулаки.

— Спасибо за план. Это, безусловно, модная и популярная идея — сделать песню, взяв за основу идею о фруктах. Я почувствовал, что вы много думали об этом и вложили немалые усилия, — похвалил нас руководитель.

Вы, ребята, так устарели. Вы вообще думали об этом, прежде чем сделать песню?

— Ха-ха, спасибо. Как вы знаете, The Dawn очень популярен в наши дни, поэтому мы создали эту концепцию, чтобы оправдать ожидания фанатов, — сказал один из парней.

«Вы, ребята, совсем не популярны. Даже если я и сделал все плохо, вы бы ничего не сказали». Это читалось между строк.

— Да, мы действительно думали, что дело в команде планирования. Мы верим в вашу тонкую проработку и страстное отношение и следуем за вами.

Какой смысл в команде планирования, если она не планирует? Они что, просто тратят свою зарплату впустую?

— Кхм...

Руководитель группы планирования закрыл рот, не уверенный в том, что сообщение было передано правильно. Тот, кто знал контекст или чувствовал его, мог заметить, что, хотя мы и смеялись, у нас была какая-то душевная борьба.

Все, кроме Чон Даджуна, были напряжены и смотрели в нашу сторону.

— Мы очень благодарны! — Чон Даджун улыбнулся, кинув. Чон Даджун, вероятно, был искренен, но неожиданно нанес контрудар по группе планирования.

Молодец!

Как только Чон Даджун контратаковал руководителя группы планирования, тот поспешно ответил:

— Есть некоторые моменты, которые я хотел бы немного изменить, поэтому я хотел бы попросить вас. Давайте сначала послушаем песню.

Когда заиграла песня, глаза руководителя и членов группы заблестели, на протяжении нескольких минут все пребывали в замешательстве. После окончания песни руководитель группы планирования кивнул.

— Песня хорошая, — скромно резюмировал он.

— Это песня Blue Tiger, — похвастались мы.

— Как и ожидалось... Я могу чувствовать это.

— Да, нам повезло, что мы ее получили. Как вы видите, наш нынешний план не соответствует песне, поэтому мы хотим попросить вас внести некоторые изменения, — сказал я.

Руководитель задал вопрос:

— Хм, понятно. У вас есть какое-то направление?

Конечно. Я достал приготовленную мной распечатку.

В индустрии развлечений, где каждый день появляются новые группы, чтобы выделиться, нужно иметь четкое направление, куда группа должна двигаться.

— Что, по-вашему, самое важное для новой музыкальной группы, которая еще не добилась успеха? — спросил я.

— Ха-ха, почему такой неожиданный вопрос? Ну... я не знаю, популярность?

Лидер группы планирования рассмеялся. Но его коллега, которая сидела рядом с ним продолжала подмигивать. Казалось, она хотела что-то сказать. Когда я посмотрел на нее, она вдруг заговорила:

— Могу я ответить?

— Конечно, — не отказал я.

Я был человеком щедрым на инициативных людей. Когда я кивнул, член группы планирования, которая, похоже, была самой молодой в команде, взволнованно произнесла:

— Я... думаю, это поклонники.

Я улыбнулся. Всегда есть кто-то, обладающий хорошей интуицией.

— Верно. Поклонники, это правильный ответ.

Члены группы все еще выглядели неуверенными и молчали, ожидая моих следующих слов.

— На ранних стадиях нам нужны хардкорные фанаты для создания фундамента. Для этого нам нужны оригинальная предыстория, глубокое мировоззрение и много предпосылок.

— А, понятно...

У Чон Даджуна был просветленный вид. Кроме того, девушка из команды энергично кивнула в знак согласия с моими словами.

— Наша песня электронная, но мы хотели бы поместить ее в определенное окружение. Мы посмотрели на текущие тенденции, и оказалось, что наибольшим спросом и относительно низким предложением среди айдол-групп пользуется постапокалиптика.

Я продолжал объяснять, просматривая распечатки.

Я не был фанатом, но, разрабатывая программы, я привык анализировать потребности зрителей, которые часто менялись, поэтому анализ таких тенденций был простым делом.

По мере того как я продолжал объяснять, все стали понимать о чем идет речь и соглашаться со мной.

— Я хочу двигаться в этом направлении. Однако моих знаний в этой области не хватает, поэтому я надеюсь, что группа планирования сможет добавить некоторые детали...

В этот момент самый молодой сотрудник группы планирования вдруг воскликнула:

— Я хочу это сделать! Я хочу это сделать!

Она в исступлении подняла руку и уставилась на нас блестящими глазами. Даже мы с руководителем были удивлены.

Она продолжала говорить без остановки:

— Я полностью согласна со словами Со Хоюна. К тому же песня мрачная, что хорошо сочетается с постапокалиптической темой. Что касается более конкретной тематики, связанной с апокалипсисом, то существуют: научно-фантастическая, военная, регрессивная и т.д. Если мы распределим их, то сможем создать отношения между участниками, которые будут противоречить друг другу и делать уникальным каждого участника.

«...»

По-настоящему увлеченные люди, как правило, рассказывают о своих любимых вещах, не дожидаясь разрешения.

В кабинете планирования воцарилась тишина, и я почувствовал себя немного подавленным ее энтузиазмом. Я осторожно кивнул головой.

— Хм-м, да... — сказал я. — Тогда, пожалуйста, возьмите на себя инициативу. Руководитель группы, раз у нее так много идей, может, оставим это ей?

— Да. Я никогда раньше не видел ее такой взволнованной...

Должно быть, она интересуется подобными вещами. Я мысленно записал ее имя.

Ли Джихён. Ее можно хорошо использовать.

Я повернулся к членам группы, чтобы получить их одобрение.

— Как насчет вас, ребята? Вы согласны?

Хотя я и продвигал проект в нужном направлении, я все же хотел узнать, нет ли у кого-нибудь идеи получше.

— Хён, — Кан Ичхэ тихо окликнул меня.

— Что случилось?

— Хён, ты где-то ударился головой? Почему ты так хорошо разбираешься в людях?

— Это комплимент или оскорбление? — спросил я.

— Скажем так, это комплимент.

В общем, возражений не последовало. Я посмотрел по отдельности на Ким Сонхёна, Сон Дживона, Кан Ичхэ и Чон Даджуна, они кивнули в знак согласия.

— Тогда, пожалуйста, продолжайте в том же духе. Мы сожалеем, но из-за внезапных изменений у нас недостаточно времени на подготовку. Мы планируем завершить работу над мелодией и текстом песни завтра днем, а затем приступить к записи. Не могли бы вы дать нам общее направление и примерное распределение партий до этого времени?

— Завтра днем? Это несколько затруднительно... — сказал руководитель группы планирования.

— Я могу дать вам примерное направление! — вновь воодушевленно подала голос девушка.

— ...Кхм-кхм-кхм!

Ли Джихён выдала больше силы, чем я ожидал. Лидер группы планирования бросил на нее взгляд, но она его проигнорировала.

Ну что ж, файтинг!*

Хорошо, когда есть увлеченные люди.

П.п.: В корейском языке много слов, пришедших из английского, но утративших свой первоначальный смысл. Такие слова называют Конглиш — Konglish (смесь Korean и English). Слово «файтинг» (파이팅 — кор.) — одно из них. Можно перевести как «вперед», «не сдавайся», «ты сможешь».

— Спасибо. Мы отправим песню отдельно. Пожалуйста, сообщите нам еще раз, когда планирование будет завершено, — закончив говорить, я похлопал членам группы.

— Пойдемте репетировать.

— Хорошо.

Как только я вышел из комнаты планирования с ребятами, я написал Лим Хёнсу.

[Я: Мы собираемся записываться завтра днем? Вы поможете нам с текстом песни?]

[Я: График плотный, но я отправлю тебе общий план сейчас.]

Лим Хёнсу ответила вскоре после того, как я нажал кнопку «отправить».

[Лим Хёнсу: Даже если я и не хочу, ты все равно будешь игнорировать это, сумасшедший ублюдок.]

«Как она узнала?»

Я усмехнулся, когда руководитель группы планирования вышел из конференц-зала. Он бросил на меня короткий взгляд по поводу внезапной сверхурочной работы, затем глубоко вздохнул.

— Со Хоюн, отличная работа.

— Да, хорошая работа, руководитель группы.

— Люди меняются так внезапно. Думаю, на этот раз мы выложимся по полной.

— Ха-ха, мы должны быть сильными.

Если бы мы не выложились на полную, то никогда не смогли бы справиться с задачей. Кто может быть беспечным в такой ситуации? Мне придется вернуться в зал и стать тренировочным червем. Руководитель группы кивнул.

— Тяжелое расписание, но мы справимся, раз уж все равно это делаем. Мы тоже немного обеспокоены.

Он оказался более снисходительным, чем я думал. В любом случае, это неизбежно в социальной жизни, но с таким человеком, как он, комфортно. Судя по его разговору, он не был совсем уж негибким и мог быть способным.

Планирование для The Dawn было почти закончено.

— Я также сделаю все, что в моих силах, — подбодрил я его.

— Твой ответ освежает. Файтинг!

Руководитель группы планирования ушел, и Ли Джихён, склонив голову, последовала за ним. Это было неплохое сочетание.

[Квест завершен: «Давайте убедим группу планирования!»]

У меня такое чувство, что самый младший член группы планирования протащил тебя за собой. Но все равно, успех есть успех!

Убеждение команды проектировщиков 1/1

Успех. Танцевальный навык увеличен на 10.

Специальный подарок для новичков! Будет добавлена новая система.]

«Новая система?»

<http://tl.rulate.ru/book/72625/3359641>