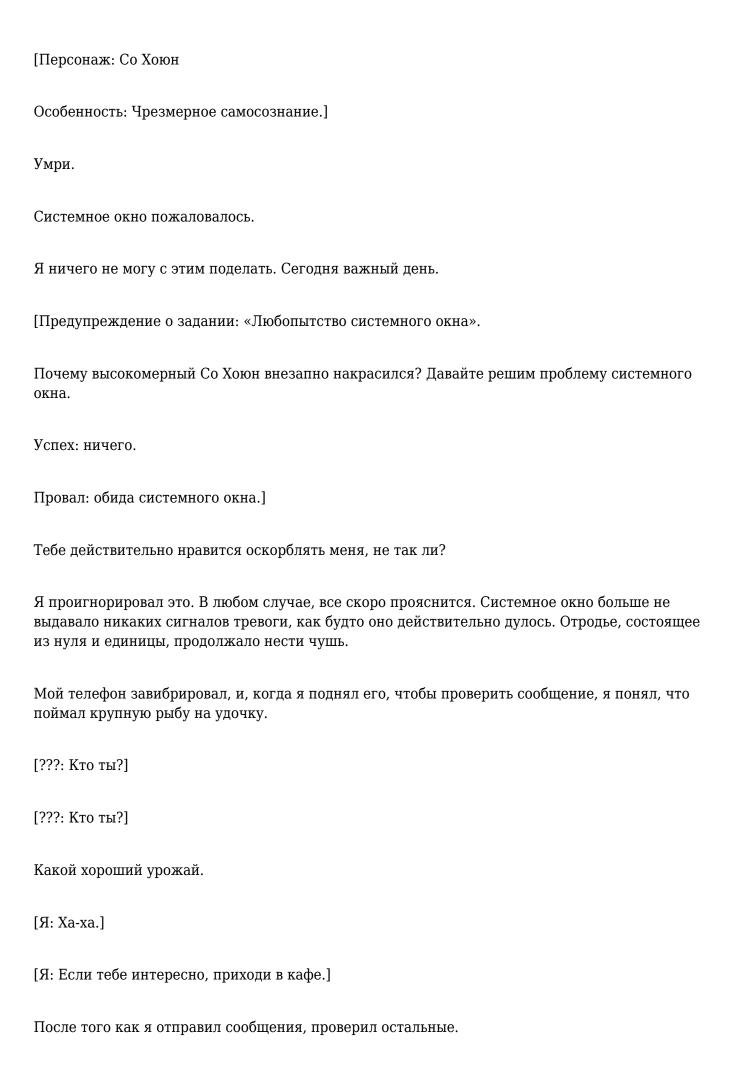
— Это действительно то место, где живет Чу Усон?
— Ну, я видела, как Усон заходил туда в прошлый раз
Сидя в кафе, я услышал шепот, доносившийся с соседних столиков.
Казалось, что эти люди, вероятно, были сасэн-фанатами*, судя по тому, как они разложили фотографии Чу Усона. Видя, как часто они проверяли свое окружение и телефоны, мои подозрения в том, что они сасэны, возросли еще больше.
П.п.: Сасэн-фанаты — поклонники, которые проявляют чрезмерную страсть к своим кумирам, могут заниматься их преследованием, вторжением в их частную жизнь и даже готовы нарушать законы ради них.
— Хотя его действительно трудно увидеть. Чу Усон ненавидит подобные вещи
— Если ты сможешь продержаться неделю, у тебя может появиться шанс увидеть его лицо в маске.
Они действительно были сасэнами.
Я сделал глоток грейпфрутового коктейля и снова взялся за телефон. Меня ждало много сообщений. Но они меня не интересовали, так как были от Лим Хёнсу, менеджера, и Со Ходжина.
Сасэны посмотрели в мою сторону.
— Эй, этот парень знаменитость?
— Я не узнаю его лица
— Он стажер или что-то в этом роде?
— О, может быть, его взяли на роль бэк-танцора?
Нет Я не стажер. Вероятно, я был полуайдолом. Я не мог пойти на дебютное шоу на ТВ, но я слышал, что, по крайней мере, записал свою первую дебютную песню.
В любом случае, это стоило того, чтобы приложить усилия и выполнить задания до сих пор. По мере того, как мое обаяние росло, окружающие начали на меня реагировать.



[Менеджер: Эй, Хоюн, подумай еще раз. Я не знаю, о чем ты сейчас думаешь, но тебе не следует выпендриваться. Если ты вернешься прямо сейчас, участники будут рады тебе, так что возвращайся немедленно...]

Я проигнорировал сообщение от менеджера.

Следующим была Лим Хёнсу.

[Лим Хёнсу: Эй, эй, эй, эй.]

[Лим Хёнсу: Со Хоюн.]

[Лим Хёнсу: Хою-ю-юн.]

[Лим Хёнсу: Удивительно, насколько хороша песня.]

[Лим Хёнсу: Отличная работа для меня.]

[Лим Хёнсу: Ах-ха-хах... Я, должно быть, гений... ха-ха-ха.]

[Я: Просто отправь ее.]

[Лим Хёнсу: Ты действительно раздражаешь.]

Вчера я угрожал Лим Хёнсу. И сейчас проигнорировал ее, поскольку она злорадствовала по поводу своего хорошего результата. Я сделаю ей несколько комплиментов позже сегодня днем.

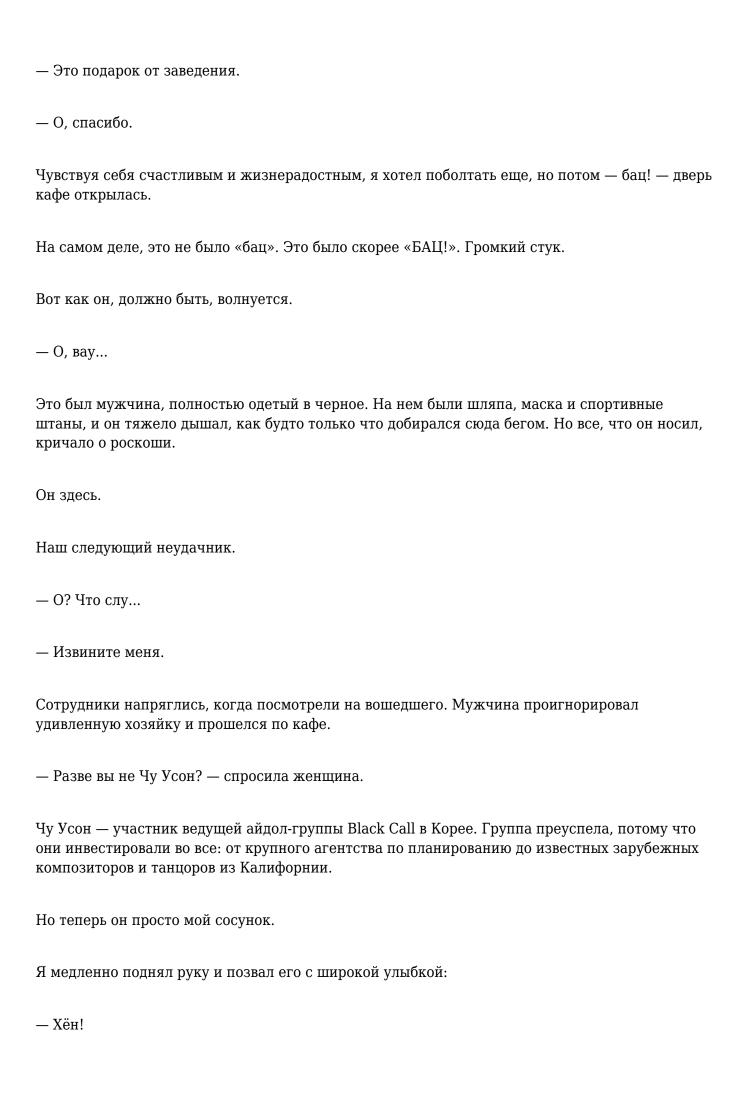
А пока вернемся к главному герою первого набора сообщений.

[???: Подождите.]

Да, это верно. Я удовлетворенно улыбнулся.

Среди хаотичных сообщений мне прямо сейчас нужно было только одно. И если вы сообразительны, вы поймете, кому я только что отправлял сообщение.

Когда я просматривал мессенджер, владелица кафе протянула мне торт. Что это? Когда я подозрительно посмотрел на нее, она улыбнулась.



Вот, блин! Я не хотел называть «хёном» кого-то, кому было всего двадцать пять лет, но что я мог поделать? Я был тридцатитрехлетним мужчиной, который вернулся на 10 лет назад. [Прибытие задания: «Теперь сделай это сам». Со Хоюн, у тебя все хорошо даже без квеста. Попробуй шантажировать Чу Усона. Успех: Очарование + 10 Провал: Репутация -100.] Чу Усон медленно перевел взгляд на меня, когда я окликнул его. Затем он нахмурился и твердыми шагами направился ко мне. — Это вы, верно? — серьезно обратился ко мне Чу Усон. — Хён, наконец-то ты здесь. Чу Усон, вероятно, не узнал меня прямо сейчас. Но когда я притворился, что знаю его, выражение его лица стало удивленным, как будто оно говорило: «Какого черта?» — Чем ты сейчас занимаешься? — продолжал я. — Эй, что это за шутка? — Что? Я игриво рассмеялся и подошел к нему вплотную. Я понизил голос, обращаясь к Чу Усону, который, казалось, все еще не осознавал ситуацию: — Некоторые из ваших поклонников здесь, господин Чу. Я внимательно взглянул на него.

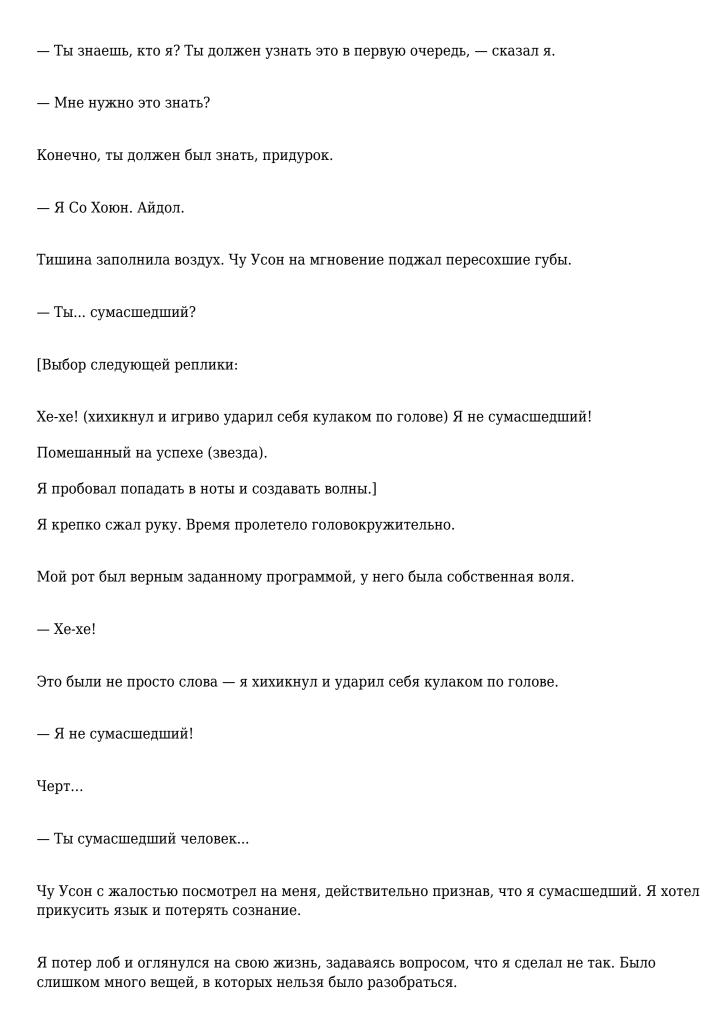
— Если вы хотите избежать странных слухов, давайте заключим сделку.

Чу Усон хранил молчание с напряженным выражением лица. Затем он приподнял уголки рта и сказал:
— Ты что, не понимаешь шутки, тонсэн*?
П.п.: Обозначение младшего по отношению к кому-либо. Например, младший брат, младший товарищ, сотрудник.
— Ах, хён! Я ждал тебя долгое время.
— Мне жаль. Ух Это место немного Давай сходим куда-нибудь?
— Конечно, давай сделаем это.
Мы встали с улыбкой и попрощались с владелицей кафе.
Когда я попытался покинуть кафе с Чу Усоном, его фанаты поспешно последовали за нами. Чу Усон нахмурился, затем быстро ушел, отмахиваясь от своих поклонников, пока мы направлялись к его дому.
— Твои навыки — это не шутка.
Чу Усон отвернулся от меня. Тем не менее, у него был некоторый опыт работы айдолом.
Когда мы вошли в его квартиру, я увидел, что пол выложен мрамором. Должно быть, он заработал немало денег.
Как только мы остались одни, Чу Усон снова стал насторожен по отношению ко мне. Я подошел к дивану и сел, чувствуя, что хочу прилечь, чтобы отдохнуть, хотя мое тело все еще было молодым. Это было просто в моей натуре.
— У тебя хороший дом, — произнес я.
— Чего ты хочешь?
Это была та же реакция, что и у Лим Хёнсу вчера.
— Что с угрозами? Ты журналист или, может быть, мошенник?
— У тебя очень слабое воображение, — ответил я.

Вчера в Лим Хёнсу была милая сторона, даже несмотря на то, что крутилось у нее в голове. Когда я честно высказал причину своего появления, Чу Усон прикусил губу.
— Иначе как еще ты должен был отправить это?
Чу Усон раздраженно протянул свой мобильный телефон. Это была фотография, на которой он обнимал девушку-айдола. Он повернул голову так, что было плохо видно, что это он, но было ясно, что эти двое влюблены друг в друга.
Отношения. Грех айдолов. Это было почти наравне с наркотиками, вождением в нетрезвом виде и насилием.
В настоящее время мнения по этому поводу улучшились, и даже обычные фанаты болеют за счастье кумиров, но это не относится к настоящим хардкорным фанатам.
— Это похоже на сцену из дорамы.
Это было прискорбно, но сейчас для меня это был просто хороший материал для шантажа. Фото было откровенным.
— Ты папарацци? Я никогда никому не рассказывал об этом
— Что-то похожее на это, — дал я ему ответ.
Однажды я попытался создать уникальный сегмент о личной жизни айдолов для журналистского шоу. Кто-то дал мне фотографию в то время, и я знал, что в конечном итоге найду идеальную возможность использовать ее.
— Кто ты такой?!
— О, подожди минутку. Давай успокоимся.
— Ты собираешься сообщить обо мне?
Я спокойно окликнул его. Он не собирался успокаиваться, поэтому я решил «слегка» подавить его беспокойство.
— Не думаю, что я был бы тем, кто пожалеет об этом, если сделает это прямо сейчас? Конечно, если я щелкну пальцами один раз, электронное письмо будет отправлено. У представителей СМИ будет отличный день благодаря этому

Что было бы тогда? Я любезно проинформировал Чу Усона о возможном развитии событий.
[Тайное свидание Чу Усона с айдолом невинной женской группы?!]
— Итак, ты хочешь завтра возглавить поисковый рейтинг?
И реакция интернета была бы такой:
[Я говорила тебе, что относится к нам как к банкомату]
[Ах, я так взбешена.]
[В прошлый раз Чу Усон утверждал, что его фанатки были его единственной девушкой. Интересно, было ли кольцо, которое он носил в тот день, парным кольцом, черт возьми]
[Ну Все в порядке. В наши дни многие айдолы открыто с кем-то встречаются. Но есть загвоздка. Похоже, пара Чу Усона меняется каждые три месяца или около того. Последний роман длился четыре месяца. До этого прошло два месяца, а до этого — всего три недели. Похоже, ты встречался почти со всеми, кто появлялся в музыкальных шоу, верно?]
Чу Усон был плейбоем.
Хотя он не изменял своим девушкам, скорость смены возлюбленных была 5G. Женская группа White Cherry не была финишем. Айдолов и актрис, с которыми он встречался, не получилось бы разместить даже в автобусе. Если бы это когда-нибудь раскрыли, чистый имидж Чу Усона был бы полностью разрушен.
— Что, если список бывших подружек Чу Усона постепенно просочится в Сеть? Одна за другой, две за двумя, три за тремя
Когда я медленно раскрыл правду, лицо Чу Усона побледнело.
Рано или поздно эта бомба взорвется.
Да, верно.
[Эта домашняя страница закрыта. Мое жаркое лето, пока.]
[Я ухожу, потому что мою привязанность ограбили. Сумасшедший ублюдок]

[Домашняя страница будет навсегда закрыта. Пожалуйста, обратитесь к твиту для получения форм возврата.]
Звук щелканья клавиш, фанаты уходят
[Этот сумасшедший парень встречался с кем-то, когда вот так ходил по кругу]
[Bay! Не могу поверить, что мне нравился этот ублюдок]
[Как он обманывал фанатов в течение пяти лет?]
И затем заключительный акт.
[Официально: Мы требуем исключения Чу Усона.]
— Ну, не будет ни одного веб-сайта, который не призывал бы к удалению Чу Усона, верно?
Чу Усон закрыл лицо руками. Почувствовав безнадежность, он, наконец, задал вопрос:
— Деньги? Ты хочешь денег?
Он действительно действует мне на нервы Я тоже хотел использовать эту фразу. Мне искренне было жаль того, у кого нет денег в этом альтернативном мире.
— Сколько?
— Дело не в этом.
Было кое-что более значительное. Было грустно видеть, как такой человек, как Чу Усон, практически умоляет на коленях, и я почувствовал к нему сочувствие.
— Дело не в деньгах, дело кое в чем другом. Честно говоря, не понимаю, в чем вина тех девушек айдолов, которые встречаются с тобой, Чу Усон. Может, только в том, что они встретили не того парня
— Хватит. И что теперь? Чего ты от меня хочешь?
Я рассмеялся. Как я и думал, этому парню не хватало воображения. По крайней мере, у Лим Хёнсу голова на плечах была получше.



— Ты сумасшедший Да, я понимаю. Я знаю, что ты айдол, из того, что я слышал, но я тебя не могу вспомнить.
— Все в порядке. Ты не забудешь, как я тебе угрожал.
Чу Усон потер лоб и терпеливо переспросил:
— Итак, чего ты хочешь? Ты несомненно чего-то хочешь, если так долго разговариваешь со мной с компрометирующей фотографией в руках.
— Конечно.
— Что еще, кроме денег, тебе нужно?
Очевидно, этот парень не мог быть похож на Лим Хёнсу. Я вздохнул и взял красную ручку, чтобы написать ответ. Чу Усон с тревогой посмотрел на меня.
— Чего я хочу прямо сейчас? Это очень, очень легко и незатейливо.
Когда я заговорил так спокойно, Чу Усон вздрогнул, и его руки задрожали. Если подумать, он, казалось и в прошлой жизни, избегал меня, когда я был продюсером. Несмотря на то, что у нас не было никакого контакта.
Что же он сказал, что он сказал Почему он избегал меня?
— Ты хорош в актерской игре, хён?
Я все еще был хорошим человеком.
http://tl.rulate.ru/book/72625/2942439