Сильный поток воды толкал спину Ян Яна когда он стоял рядом с Жабой Поглощающей Реку и толкал её со всей силы в бок. Объединённые силы реки, двух кабанов и человека дали достаточный импульс что бы Жаба размером с небольшую гору перевернулась на бок и проснулась. Открыв запанные глаза она посмотрела на Ян Яна и сонно открыла рот и стала глотать весь поток реки вместе со всеми её обитателями.

Прибежавшая группа Ян Яна и Чи Шаня с шоком смотрели да действия монструозного Гу.

-Захватывающее зрелище!

Воскликнул Чи Чень и все остальные были с ним согласны. От дальнейшего созерцания странного чревоугодия их отвлекла главная героиня в виде громадной жабы, что видимо наевшись вышла из реки.

-Она ведь уйдёт?

С некоторым страхом спросил Чи Чень, в ответ на что жаба начала изрыгать кучу камней с морепродуктами, что поглотила вместе с рекой.

-О! Ракушки!

Крикнул Ян Ян собирая Горькие ракушки, на что странно смотрела остальная его команда, как в прочем и команда Чи Шаня.

-Что? Из них можно гнать горькое вино, а такое можно найти только в деревне Бай, даже у каравана я не смог такое попробовать.

Оставив действия Ян Яна без комментариев обе группы начали следить за последующими действиями жабы.

-Цзян-а-а-а-н!

После того, как Жаба Поглощающая Реку Гу закончила, она квакнула и посмотрев как человечишка собирает ту гадость что она изрыгнула повернулась и начала движение вдоль русла реки.

-О, тут и речной сом есть, да ещё и размером с жеребёнка, сегодня у меня на ужин будет наваристая уха.

Сказал Ян Ян не обращая внимания на остальной мир собирал трофеи с задания.

***

-Так всё и прошло Глава Клана!

Доложил Чи Шань как проходило задание с Жабой Поглощающей Реку Гу.

Глава Клана как и многие старейшины одобрительно кивали слушая отчёт и были довольны что ЧП пришёл конец.

-Хорошо, хорошо, очень хорошо. За проявленную смекалку и хорошо выполненную работу мы наградим его команду 500 первобытными камнями и пропуском 3 уровня в Комнате Рецептов до конца года.

По итогу высказал Гу Юэ Бо, многозначительно кивнув.

***

-Чё за допуск 3 уровня?

Спросил Ян Ян когда Чи Шань принёс ему награду в таверну, где он праздновал успешную миссию с командой.

-Пропуск 3 уровня позволяет использовать право старейшины на изучение рецептов. Как ты знаешь обычному мастеру Гу 2 ранга нужно заплатить первобытные камни и ему будут доступны лишь рецепты с 1 по 2 ранга. У старейшины есть право бесплатно изучить рецепты с 1 по 3 ранг.

-О круто… мне как начальному 2 рангу это очень поможет…

Сказал Ян Ян отчитывая по 15 первобытных камней членам свое группы и официанту для заказа нового вина.

-Наоборот, это шанс тебе выбрать подходящего тебе Гу 3 ранга к которому ты можешь стремиться. Старейшины ожидают, что ты сможешь прорваться на 3 ранг и надеюсь, ты оправдаешь их ожидания.

Сказал Чи Шань и ушёл. Ян Ян хоть и не был так взбудоражен, но приятно удивлён такой возможностью.

«Хотя это рецепты для клановых Гу, они будут неплохим дополнением к моей коллекции.»

Довольно подумал Ян Ян наливая новый бокал Бамбукового Вина.

Вечером он направился в туже пещеру, где когда то учувствовал в Церемонии Пробуждения. Именно в этой пещере находиться скрытая комната с рецептами Гу.

На входе его встретил старый мастер Гу 2 ранга, в чьи обязанности входило охранять вход и проводить правильным путём.

-Ян Ян, прошу за мной.

Сказал старик и направился в тёмный тоннель. Спустя долгую и скучную ходьбу они пришли в большой каменной двери. Старик ударил себя по груди и из его апертуры вылетел Гу, что направился в двери и растворился в ней. Каменная дверь начала рябить подобно воде и постепенно исчезла, показывая секретную комнату за ней.

-Так как ты тут в первый раз, слушай: В комнате хранятся Гу 2 ранга под названием Цифровой Оттенок Гу 2 ранга: в зелёном Цифровом Оттенке Гу хранятся рецепты 1 ранга, в красных 2 ранга, в белых 3 ранга, а в золотых 4 ранга. Что касается рецептов пятого ранга, то он содержится в самом центральном – фиолетовом Цифровом Оттенке Гу. Тебе же можно изучать рецепты только с 1 по 3 ранга и только 15 минут в день.

Сказал старик и встал у входа.

«Старый пердун, мало того что говорит без уважения, так ещё и не упомянул что тут ведётся строгое наблюдение. Наверно завидует, что такой молодой человек как я смог получить такое право, когда он тратил свои кровные на меньшее.»

Оставив старого неудачника Ян Ян принялся осматривать комнату и коллекцию рецептов.

Комната была лишь 400м квадратных, заставленная небольшими столами с Гу на нефритовой пластине. Сам Цифровой Оттенок Гу выглядел как белый шелкопряд, но разного оттенка, от зелёного до золотого.

Рецепты утончения Гу были одним из самых больших секретов любого клана, особенно если у них был уникальный Гу. Зная рецепты, противник сможет достать основной Гу и после утончения узнать все сильные и слабые стороны врага. Со временем он сможет подобрать Гу, что ослабляют или блокируют эти Гу и выходить победителем из любого сражения.

Потому и считается что информация одно из самых главных оружий, мастер Гу без Гу – лёгкая мишень, что способна проиграть и смертному. Потому для записи рецептов используют не бумагу, а Гу. Они принадлежат мастеру охраняющему рецепты и если кто то попробует украсть рецепт, хозяин Гу это почувствует и со скоростью мысли сможет убить Гу с хранящейся в нём информацией.

-Такс посмотрим, Лунное Одеяние Гу, Лунный Шрам Гу, Лунное Сияние Гу…

Проходя через ряды столов Ян Ян напитывал нефритовые пластины под Гу и читал название хранящегося в нём рецепта. Сейчас он изучал рецепты 2 ранга, потому что имея культивацию 2 ранга эффективнее всего было использовать Гу именно этого ранга.

«В целом я уже определился с набором Гу 3 ранга. Кровавая Луна Гу будет дальнобойным Гу, для ближнего боя у меня есть сила 2х кабанов и медведя совмещённая с ядом Разлуки Любовной Жизни Гу. Для разведки сойдёт Земляная Связь Травянистого Уха Гу, а для хранения хватит Бескорневого Корнеплода Гу. Белый Нефритовый Гу должен быть улучшен до Чёрно-Белого Нефрита Гу или заменён. Самая проблемная часть у меня в передвижении… Приспешник Тени Гу мне не подходит и сейчас является скорее обузой которую надо кормить, в идеале получить бы Молниеносные Крылья Гу, но их ещё нет у клана, да и вряд ли мне так же повезёт… я бы мог утончить Мотыльковые Крылья Гу из Хитиновой Кожи Гу, но они слишком хрупкие и сломаются в грядущей мясорубке… Да и я хотел потратить их на утончение Искажённой Сколопендры до 2 ранга, так что вопрос ещё открыт.»

Ян Ян ещё с самого начала хотел утончить Искажённую Сколопендру до 2 ранга, как культивирующий путь утончения он не мог избавиться от интереса к такому необычному Гу и его не останавливало отсутствия рецепта. Сейчас, после всех накоплений он практически готов попытаться её утончить, его теория заключалась в том, что бы дать её поглотить 40 Гу первого ранга заполняя тем самым все сегменты её тела.

Первая проблема заключалась в том, что набрать столько Гу довольно сложно, а содержать до их звёздного часа ещё и морально больно.

А вторая, в том что окружающая среда подавляла Искажённую Сколопендру, что делает утончение практически невозможным. К счастью опыт бессмертного пути утончения не пустой звук и Ян Ян знает множество рецептов разных котлов утончения, что позволят нивелировать внешнее давление и успешно утончить Гу. К несчастью Ян Ян ограничен в средствах, так что придётся использовать самый дешёвый вариант.

Искажённая Сколопендра является его жизненным Гу и не может умереть при утончении. В худшем случае он потеряет первобытные камни, да 40 Гу первого ранга, что у человека занимавшимся уточнением на бессмертном уровне совсем не вызывает эмоций… ну может немного неприятно … практически не больно… ладно, если ничего не получиться, то будет

очень обидно, но он справится.

http://tl.rulate.ru/book/72599/3019161