Решив порвать отношения с Крисом и Эриком, я игнорировал их каждый раз, когда видел их на площади. В основном я хожу туда с Эрикой, хотя пристальные взгляды людей очень раздражают, но я ничего не могу с этим поделать, поэтому я решил просто игнорировать их.

Простые взгляды никому не вредят, и пока они не посмеют подойти и оскорбить нас в лицо, я не буду преследовать каждого встречного, который странно на нас смотрит.

Эрика очень сильная, она уже научилась игнорировать такие взгляды, и игнорировала их очень хорошо, как будто их и не было.

Однажды я пытался пробраться с ней в лес, чтобы поймать какого-нибудь зверька и добыть его кровь, но мои родители как будто находятся постоянно рядом, где бы я ни был, поэтому они поймали меня и вернули домой.

Эрика даже провела несколько ночей в моей комнате, спала на второй кровати. Теперь, когда мне скоро исполнится пять лет, спать в колыбели не получится, поэтому я сплю на маленькой кровати. Там была еще одна кровать, которая раньше принадлежала моей матери, так что Эрика спит там, когда хочет остаться.

Однако меня все больше интересуют ее способности. Вспоминая свой бой с Крисом, я вспомнил, что он использовал ману, даже когда его дух еще не родился.

Тогда почему Эрика не может сделать так же и тренироваться, чтобы стать сильнее? Так что в течение года я пытался научить ее, как стать сильнее, используя ману.

Она делала это очень неуклюже. Но она может это делать, она определенно способна чувствовать свою собственную Ману, которая, кстати, розового цвета, как и ее волосы.

Больше года я пытался научить ее, и, в общем-то, ей удалось освоить несколько основных техник использования маны, таких как контроль маны, чувство маны и усиление маны. Это было трудно, так как она не очень талантлива, но мои способности к обучению на высоте даже сейчас, когда я перевоплотился.

Теперь она может лучше контролировать ману, усиливать свои чувства с ее помощью, а также усиливать части своего тела по желанию. Однако это все... Я пытался обучить ее заклинаниям, но она была слишком запутана, чтобы использовать их, ей нужно немного больше времени и, возможно, несколько написанных книг, чтобы помочь ей творить заклинания.

Но в этом мире люди используют не обычные заклинания, а духовные техники, которые используют их духи... Так что, возможно, она сможет научиться этому быстрее, чем заклинаниям.

Я также пытался почувствовать ее точки ци.

«Теперь успокойся и отдохни на кровати, я буду медленно прощупывать точки твоего тела, так что расслабься», — попросил я.

«Если я смогу разблокировать их, смогу ли я двигаться так же удивительно, как ты тогда?» — спросила она.

«Думаю, да, но пока успокойся и позволь мне делать свою работу, Эрика», — ответил я.

«Хорошо!..»

Эрика закрыла глаза и легла на кровать. Я не просил ее закрывать глаза, но она закрыла.

Я влил Ци в свою руку, а затем в её тело.

Существует метод пробуждения Точек с помощью внешней Ци. Мне было трудно сделать это самому, но я могу легко пробудить Точки другого человека, если делаю это сам.

Я не делал этого с родителями, потому что они будут поднимать шум и спрашивать, откуда я вообще это знаю, но Эрика — умная девочка, которая всегда хранит наши секреты, поэтому я больше доверяю ей.

Я расширил волны Ци, пытаясь найти ее Точки, но...

«А?»

Там.... их не было?

Как?

У нее не было Точек.

Странно, за всю свою прошлую жизнь я ни разу не видел человека, не имеющего Точек. Даже самые странные инопланетяне, которых я встречал, имели Точки и могли культивировать Ци.

А у нее их нет? Как такое вообще возможно?

Она... действительно не человек?

Кто же тогда Эрика?

Я перестал это делать и посмотрел на нее сверху вниз. Я начал осматривать ее тело с помощью волн Ци, и тут я понял нечто странное.

Она была пустой.

Внутри нее не было никаких органов.

Не было костей.

Что?!..

Эта... Эрика... Ч-что это за сущность?

Я чуть не упал на задницу от недоумения и странного, причудливого ощущения, охватившего всю мою голову. Я посмотрел на Эрику не со страхом или чем-то подобным, а с беспокойством.

Она вдруг открыла глаза, и посмотрела на меня.

«Хм? Блейк?» — невинно спросила она.

«...Ничего, кажется, ты более талантлива в использовании маны, Эрика... Так что пока придерживайся этого», — сказал я.

«О-о... хорошо», — она кивнула.

Похоже, она не знает о строении своего тела.

Кто... теперь может ответить на мои вопросы? Я не могу просто сказать ей о том, что видел.

Скорее всего, она будет так же напугана.

Кто не испытает ужас, когда узнает, что он не человек? Что... все твое тело на самом деле просто пустота?

Я не могу сказать ей об этом.

«Эрика, как насчет того, чтобы пойти поиграть? Хочешь поиграть в мяч?» — спросил я.

«Да!» — радостно ответила она.

На данный момент я решил просто оставить эту мысль в стороне… Я постараюсь найти ответы в ближайшее время.

***

Спустя много дней мне удалось убедить Эрику привести меня к себе домой.

«Но там темно и тесновато, так что… Не указывай на это… Моя кровать тоже в беспорядке…», — сказал я.

«Вздох… Вместо того, чтобы просто говорить об этом, почему бы тебе просто не заправить ее?» — спросил я.

«Эээээ… Я лучше проведу время с тобой, чем потрачу его на заправку своей кровати!..» — сказала она.

«Хм, ты просто ленивая», — сказал я.

«Гех…»

Пока я отчитывал ее, мы дошли до дома Эрики, который находился за деревянной стеной деревни. Довольно далеко от остальной части деревни.

Она медленно открыла дверь ключом, и нас встретила темнота внутри.

«Папа, я дома!» — сказала она, входя внутрь.

«Ааа… Дорогая, с возвращением…» — поприветствовал нас ее отец. Он сидел за столом, лишь несколько свечей освещали темноту всего дома.

Он выглядел старым. Мужчина в возрасте от 50 до почти 60 лет… Я не могу поверить, что он ее отец. Неужели он произвел ее на свет в таком возрасте? Ей почти пять лет, как и мне.

Когда я вошел в комнату, Эрика представила меня своему отцу.

«Папа! Это Блейк, мой лучший друг! Я ведь говорила с тобой о нем?» — спросила она, когда отец поцеловал ее в лоб и обнял в знак приветствия.

«Так ты Блейк! Мальчик, спасибо тебе за то, что ты дружишь с моей маленькой девочкой… Ей всегда так одиноко, да и мне невесело, поэтому она не хочет все время оставаться с этим стариком… Я глубоко благодарен тебе за то, что ты предложил ей дружбу… Т-ты… ты очень

много для нее значишь», — сказал он. У старика были не розовые, а седые волосы и бледно-голубые глаза. Я не мог найти ничего, что делало бы его похожим на Эрику... Может быть, она унаследовала больше от своей матери?

«Приятно познакомиться с вами, господин...» — произнёс я.

«Меня зовут Густав. Не стесняйся называть меня просто по имени. Формальности — не мой конек, ха-ха», — хихикнул старик.

Он казался слабым, все его тело... его ци медленно иссякала, его жизненная сила была на исходе, его тело скоро погибнет от старости и истощения.

Но я также чувствовал яркий свет маны в его груди, его Сфера Духа была 1 ранга, как у моих родителей, но на несколько ступеней выше, так что он был довольно силён магически.

Если бы я мог заново научиться Рукам Нирваны, я мог бы... немного подлечить его старое тело и дать ему несколько лет жизни, но... без маны это невозможно, и даже если бы я мог, мне бы понадобилось огромное количество не только энергии, но и божественной силы, чего я не могу себе представить, чтобы получить в течение многих лет.

«Спасибо, господин Густав», — поблагодарил я.

Эрика быстро влила ману в лампочку, и весь дом осветился, а мне открылись несколько вещей, скрывавшихся в темноте.

«Хе-хе, смотри! Мой папа — талантливый плотник!» — гордо сказала она.

Вся комната была заполнена множеством предметов мебели, мастерски изготовленная стариком. Я был поражен его талантом ремесленника. Однако... было что-то тревожное, нарушающее ощущение красоты этого места.

По всему дому были развешаны бесчисленные деревянные куклы. Многие из них были незаконченными, сидели в углах, над другой мебели и т.д. Их было так много, что я не мог сосчитать их всех... вокруг были нитки, ткани и полотна, и даже волосы...

Он делал кукол? Кукла Эрики, должно быть, была сделана им.

Его стол был заполнен вещами, которые он использовал для резьбы по дереву, а на столе лежала длинная деревянная деталь в форме ноги, которую он быстро прикрыл тканью, как будто не хотел, чтобы я ее видел.

«Не позволяйте себе чувствовать себя запуганным! Я продаю мебель и кукол, люди любят

их покупать, так я зарабатываю», — пояснил Густав.

«Я вижу... Вы очень талантливы», — сказал я.

«О, спасибо! Приятно, когда тебя время от времени признают, ха-ха...», — засмеялся Густав. Он казался честным, искренним и мягкосердечным человеком. Я не мог разглядеть в нем никакой злобы, даже постоянно проверяя его ауру эмоций, которая есть у каждого человека, с помощью моих улучшенных глаз, используя Ци. Он был искренним человеком.

Но он... хранил темную тайну. Я не знаю, что это, но это может быть связано с Эрикой.

Эрика привела меня в свою комнату наверху, где царил беспорядок: повсюду валялась ее одежда и куклы, бесчисленное количество кукл, с которыми она играла, чтобы не чувствовать себя одинокой. Честно говоря, это было довольно грустно.

«У тебя здесь действительно беспорядок... Ладно, мы собираемся все это убрать, Эрика», — сказал я.

«Эээ? Но давай поиграем в кукольный домик!» — сказала она.

«Никаких "но"! Мы будем убираться здесь», — заявил я.

«Ну и дела... Ладно... Не сердись...», — вздохнула она.

Мы потратили около двух часов на уборку всей ее комнаты, это был действительно большой беспорядок.

Однако, когда все было убрано, она действительно выглядела как комната красивой девушки. Это была хорошая работа.

«Лучше...» — я вздохнул с облегчением. Я просто одержим чисткой.

«Фух... Ладно, теперь давай поиграем!» — сказала она.

«Конечно», — согласился я.

И вот так я познакомилась со всеми ее друзьями-куклами. Она дала им всем имена. Она помнила имена каждой из своих кукол... Это было очень впечатляюще, что у нее такая удивительная память.

После этого ее отец пригласил меня поужинать с ними, и я согласился. Там я смог увидеть его

Дух… Его Дух был Духом Инструментом под названием Нити Кукловода, которые светились розовым светом.

С их помощью он не только управлял марионетками и заставлял их работать в качестве слуг, но и с легкостью перемещал предметы. Это был невероятно полезный Дух-инструмент.

«Хохо, поражен, Блейк? Ты тоже получишь удивительный Дух! Я уверен в этом, ты ведь талантливый ребенок, очень талантливый», — сказал Густав.

«Папа, а я тоже получу Духа? Я хочу сильного!» — вскликнула Эрика.

«Хе-хе, конечно, получишь, дорогая. Ты сильная девочка», — сказал Густав с улыбкой. Хотя его улыбка была немного меланхоличной.

«Я не могу дождаться!» — закричала Эрика, лучезарно улыбаясь.

«Хм, теперь пора поесть!» — сказал Густав.

Густав подал нам вкусное свиное рагу с картофелем. Он был довольно щедр на количество картофеля и моркови, а мяса было немного, но все равно было вкусно и заполняло живот.

«Фух, спасибо за ужин», — поблагодарил я.

«Это было вкусно!» — сказала Эрика.

«Хе-хе, я рад, что вам понравилось», — сказал Густав.

Поужинав, Эрика пригласила меня в свою комнату, я заранее предупредил родителей, что останусь у нее, поэтому Эрика пригласила меня переночевать в ее комнате.

У нее не было второй кровати, но ее кровать была огромной, так что мы оба могли спать там довольно комфортно.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/72562/2437119