

После того как Камилла вышла из комнаты, Нина Рейф вопросительно посмотрела на Лео и, подняв брови, спросила: — Вы двое — тайные любовники или что-то в этом роде? Я не могу понять, почему она разрешила тебе использовать такие ценные артефакты для тренировки.

Лео нахмурился и ответил: — Как грубо. У нас совершенно нормальные отношения учителя и ученика. Она также мой наставник и друг.

— Неужели...

— Я ухожу, — сказал Лео, прежде чем выйти из комнаты.

Вернувшись в свою комнату, Лилит произнесла: — Дело не только в этой девочке. Я также удивлена тому, что она позволила тебе использовать эти артефакты, и не только потому, что они стоят дорого.

— Я не очень хорошо разбираюсь в артефактах. Не могла бы ты объяснить мне, почему они так ценятся, а не только из-за их высокой стоимости? — спросил он.

— Все артефакты S-ранга представляют большую ценность, но есть ещё более редкие артефакты, которые известны как — наборы артефактов. Эти артефакты дают бонусные эффекты при использовании всех их вместе, то есть сетом. Артефакты, которые есть у Камиллы, являются частью набора — Элдера, а это одни из лучших артефактов в мире. Их ценность настолько высока, что вы не сможете купить их даже за деньги. Возможно, Камилла была исключением из-за своей репутации святой.

— Эти артефакты могут стать ещё сильнее? Я даже представить себе не могу эффекты. Сколько обычно предметов входит в набор?

— Это зависит от артефакта. В некоторых наборах всего два предмета, а в некоторых может быть до пяти. Конечно, чем больше предметов в наборе, тем сильнее он может стать.

— Это очень круто.

Вскоре Лео уснул.

Несколько дней Лео посвятил тренировкам магии. За это время ранг его мастерства копья пустоты вырос до «D». А объём маны приблизился к двум тысячам.

Всего за неделю его запас маны увеличился почти на тысячу. Если бы другие студенты узнали об этом, они были бы очень удивлены.

В конце занятий перед выходными профессор Жасмин предупредила студентов: — Поскольку

скоро начнётся тренировочный курс в диких землях, вам не нужно будет посещать занятия до окончания этого курса. Но это не значит, что вы можете валять дурака. Это время нужно использовать для подготовки и тренировок. Если вы будете не готовы к тому, что вас ждёт в диких землях, вы можете погибнуть.

— Приём заявок в группы начнётся за неделю до начала обучения в диких землях. В каждой команде может быть до четырёх человек. Если у вас есть вопросы, вы можете задать их мне после занятий. Мой номер телефона также указан на доске на тот случай, если меня не будет в классе. На этом всё, занятие окончено.

Как только занятие завершилось, ученики окружили Лео и начали просить его присоединиться к ним.

— Лео, давай станем партнёрами! Я обещаю, что не подведу тебя во время обучения!

— Я сделаю всё, что ты захочешь, только присоединись к моей команде!

— Сколько ты хочешь? Я заплачу!

Лео был потрясён.

«Курс обучения в диких землях оказался более важным, чем я думал...» — он вздохнул.

— Лео, тебе не обязательно выбирать кого-то из этого класса. Ты можешь собрать свою группу из учеников других классов. Они просто пытаются воспользоваться твоей амнезией в надежде, что ты не вспомнишь, — предупредила его Лилит.

«Неужели? Вот же сволочи!» — подумал Лео, услышав слова Лилит.

Он встал и сказал: — Простите, но мне нужно время, чтобы всё обдумать. В любом случае, я спешу, поэтому прошу меня извинить...

Лео быстро пробрался через толпу и вышел из класса.

— Он сбежал, да...

Студенты вздохнули, когда Лео ушёл.

Покинув аудиторию, Лео направился к себе, чтобы подготовиться к поездке в дикие земли. Затем он направился на стоянку, где его уже ждала Камилла.

— Простите, вы долго ждали? — спросил он.

— Нет, я только пришла. Ты готов ехать? Мы останемся в городе на выходные, как в прошлый раз, — сказала она.

— Да, я готов, — кивнул он.

Они сели в машину и поехали к городским стенам.

На этой неделе появились новые охранники, поэтому Лео и Камилла должны были показать свои удостоверения.

Как только охранники убедились, что всё в порядке, Лео и Камилла вышли за городские стены и направились в дикие земли.

Спустя некоторое время после того, как они въехали на территорию диких земель, Лео обратился к ней с вопросом: — Вы позволите мне воспользоваться артефактами сегодня?

— Ты хочешь, чтобы я взяла с собой в дикие земли такие ценные артефакты? Ты не боишься, что нас ограбят и убьют? — она слегка нахмурилась.

— Что? Вы действительно думаете, что вас могут ограбить? Даже если вы так сильны?
— он был удивлён, услышав это.

В его глазах Камилла была самой сильной в городе, поэтому кто же сможет её ограбить?

— Я, конечно, авантюрист S-ранга, но в основном я целитель и поддержка. Моя магия света не настолько сильна, чтобы сражаться с другими авантюристами S-ранга. А твоё присутствие — это ещё одно бремя для меня.

— Я — обуза? Это довольно грубо.

— Это правда. Ты умрёшь в считанные секунды, если встретишь авантюриста выше В-ранга. Если мы столкнёмся с группой высокоранговых авантюристов, я не смогу тебя защитить, — сказала Камилла.

Он нервно сглотнул и добавил: — Давайте не будем говорить об этом, чтобы не навлечь беду.

— Устроить засаду так близко к городу почти невозможно, так что всё будет хорошо. В любом случае, давай обсудим твоё задание. Сколько ещё монстров нужно убить?

— Около тридцати.

— Мы справимся с этим до вечера.

Спустя некоторое время они встретились с монстром.

Лео, не теряя времени, использовал чёрную пулю, которая одним выстрелом в голову убила монстра.

Так как у него не было S-ранговых артефактов, он больше не мог часто применять магические заклинания второго уровня, поэтому вместо копья пустоты решил использовать чёрную пулю.

Конечно, использовать копье пустоты для этих монстров F-ранга было бы излишним.

Получив ядро маны, они отправились вглубь диких земель, где обычно обитает больше всего монстров.

Примерно через час охоты им улыбнулась удача: они обнаружили стаю монстров.

Их было пятеро, они передвигались группой.

— Их пятеро, ха... Посмотрим, скольких я смогу убить, прежде чем остальные разбегутся, — пробормотал Лео.

— Подожди, — остановила его Камилла.

— Мы были так сосредоточены на том, чтобы увеличить твой запас маны, что я не успела обучить тебя магии. Но теперь я хочу восполнить этот пробел, — внезапно сказала она.

— О, и чему же вы хотите меня научить?

— Я хочу, чтобы ты научился использовать одновременно несколько чёрных пуль, — ответила она.

— Неужели я смогу это сделать? — впервые он услышал о подобном.

— Это называется мультикаст — создание сразу нескольких магических кругов. Однако для этого потребуется больше маны, чем обычно, и тебе нужно обладать сильной психикой, так как тебе придётся представить в голове два магических круга, не говоря уже о том, чтобы сосредоточиться. Не так много людей способны создавать несколько магических кругов одновременно, но раз уж ты — гений, то у тебя обязательно получится.

— Мне очень приятно, что вы считаете меня гением, но смогу ли я сделать это с первой попытки? — спросил он с сомнением в голосе.

— Просто попробуй. Вместо того чтобы представить себе один магический круг, попробуй представить несколько, — ответила мисс Камилла.

Лео закрыл глаза и глубоко вздохнул. Затем он попытался представить, как можно больше магических кругов, не открывая глаз.

— Не забывай, магический круг должен быть идеальным, иначе его не активировать, — тихо произнесла Камилла.

— Я помню, — сказал Лео.

Спустя некоторое время Лео открыл глаза и направил ладонь на ничего не подозревающих монстров.

Внезапно перед его ладонями появился чёрный шар среднего размера.

Как только он использовал свою ману, из чёрного шара вылетело более дюжины чёрных пуль и устремились к стае монстров.

Хотя точность этих пуль была низкой, их было так много, что это не имело значения.

Вся стая монстров рухнула на землю сразу после того, как их тела были изрешечены чёрными пулями Лео.

Камилла смотрела на происходящее широко раскрытыми глазами.

«Сколько чёрных пуль он выпустил?» — подумала она. «Это было похоже на третий уровень водного шквала Кайна! И он сделал это с первой попытки? Это сила его магической системы или его собственный невероятный талант?» — спросила она с ошеломлённым выражением лица.

Мисс Камилла ожидала, что Лео сможет выпустить две-три чёрные пули одновременно, максимум четыре. Но он развеял все её ожидания, выпустив более дюжины чёрных пуль! Такой талант был немыслим даже для такого ветерана, как она!

— Ого, это оказалось легче, чем я думал! Однако мне сложно целиться таким количеством чёрных пуль одновременно.

Он был удивлён, когда увидел, что потратил почти пятьсот единиц маны на эту атаку.

— Я выпустил всего двадцать чёрных пуль, но потратил на это более пятисот единиц маны! Это вдвое больше, чем если бы я стрелял ими по одной.

Через некоторое время Камилла вышла из оцепенения и заговорила строгим голосом:

— Неплохо... Но тебе нужно поработать над точностью.

<http://tl.rulate.ru/book/72528/2293082>