

— Боже, это невероятно вкусно! Вы всё приготовили сами? Я никогда раньше не ел ничего вкуснее! — воскликнул Лео, отправляя в рот очередную порцию блюда.

Софи смотрела на него с некоторым отвращением, как будто он был варваром.

— Может быть, мне стоит почаще приходить сюда на ужин, — пробормотал Лео себе под нос.

— Даже не думай об этом, — Софи бросила на него грозный взгляд.

Он быстро отвёл взгляд и сосредоточился на еде.

После ужина мисс Камилла сказала ему: — Я отвезу тебя обратно в академию.

— Или я могу просто провести здесь ночь, — сказал он с улыбкой.

Заметив, что Камилла нахмурилась, он поспешил добавить: — Конечно, я пошутил.

Вскоре они вместе отправились обратно в академию.

По дороге Лео спросил её: — Раз уж я рассказал вам о своих отношениях с мисс Камиллой из моего мира, будет справедливо, если вы поделитесь своими. Расскажите мне о ваших отношениях с Лео из этого мира.

Камилла на миг задумалась, прежде чем ответить: — Впервые я встретила Лео, когда он пришёл ко мне в медпункт с травмами по всему телу. Он постоянно участвовал в драках со студентами-магами и был искателем приключений, поэтому почти ежедневно появлялся в медпункте.

— Но по мере того, как он становился сильнее, его травм становилось всё меньше. Однако он по-прежнему каждый день приходил в медпункт, чтобы рассказать мне о том, как прошёл его день. Я не знала, почему он продолжал возвращаться, и первое время он меня раздражал, особенно когда напоминал мне кое-кого, кого я когда-то знала.

— Кого вы знали? — спросил Лео.

После недолгих раздумий она тихо сказала: — Моего старшего брата.

— У вас есть старший брат? Я не помню, чтобы мисс Камилла когда-либо упоминала о нём.

— Да, раньше у меня был брат. Он умер, когда ему было примерно столько лет, сколько тебе сейчас. Мне тогда было всего семь.

— Простите.

— Всё хорошо. Прошло двадцать лет с момента его смерти, — сказала она.

— Ваш старший брат — причина, почему вы стали искателем приключений в столь юном возрасте? — спросил он.

— Это только часть причины, — ответила она.

Лео не стал задавать ей вопросы, потому что понял, что слишком глубоко погружается в её прошлое.

«Значит, я похож на её старшего брата? Так вот почему она согласилась мне помочь?» — подумал он.

Перед тем как Лео вышел из машины Камилла сказала: — Встретимся завтра в тренировочном центре, как обычно.

— А как быть с ниной?

— Я разберусь с ней.

— Хорошо...

Когда мисс Камилла вернулась домой, Софи встретила её с загадочным выражением лица.

— Кажется, я поняла, почему вас так беспокоит Лео, леди Камилла, — сказала Софи.

Мисс Камилла посмотрела на неё.

— Этот Лео... Он очень похож на вашего старшего брата и моего кузена Леона Лайта. Даже имя у него похожее.

— Ты ошибаешься, — холодно произнесла мисс Камилла.

— Я устала. Пойду спать, — сказала она и, пройдя мимо Софи, направилась в свою комнату.

Софи не стала её останавливать и смотрела ей вслед.

— Лео... Я слышала о нём раньше, но впервые увидела его вживую. Если бы я ничего о нём не знала, то наверняка приняла бы его за Леона. Какое жуткое сходство.

Софи мысленно порадовалась, что случайно не встретила Лео в городе, ведь тогда она бы точно решила, что её кузен вернулся из мёртвых.

Вернувшись в свою комнату, Камилла подошла к столику и посмотрела на фотографию в рамке, которая стояла на нём.

На снимке были изображены два человека: Камилла, похожая на себя двадцатилетней давности, и красивый молодой парень с короткими чёрными волосами и мягким выражением лица, который стоял на одном коленке рядом с ней.

Если бы Лео увидел эту фотографию, то подумал бы, что на ней изображён именно он.

Посмотрев на фотографию с минуту, она положила её на стол и приготовилась ко сну.

Лео тем временем вернулся в свою комнату и лёг на кровать, погружённый в размышления.

— Как прошла встреча с Камиллой? — спросила Лилит. — Удалось ли тебе рассказать ей о магической системе?

— Да, и она, кажется, мне поверила.

— Вот видишь? Я же говорила тебе, что всё будет хорошо, — улыбнулась Лилит.

Затем она спросила: — И что теперь?

— Мы собираемся воскресить мать Нины и завершить задание. Но сначала мне нужно будет потратить некоторое время на увеличение объёма маны. Сейчас её слишком мало, чтобы что-то делать.

— С мисс Камиллой, которая меня обучает, это не займёт много времени.

— Что ж, удачи! Я с нетерпением жду этого.

— Ты? Почему? — спросил Лео.

— Потому что это кажется забавным. А почему ещё? — хихикнула она.

На следующий день после занятий Лео пришёл в тренировочный центр, где его уже ждала Нина Рейф.

— Что ты здесь делаешь? — спросил он раздражённо.

— Я здесь, чтобы помочь тебе в обучении магии.

— На счёт этого... Мне больше не нужна твоя помощь, — сказал он.

— Что? Почему нет?

— Потому что я буду его обучать, — сказала мисс Камилла, входя в комнату.

Нина потеряла дар речи, увидев Камиллу.

«Что случилось после вчерашней ссоры?» — задалась она вопросом. «Почему она вдруг вернулась?»

— Нина Рейф, нам необходимо обсудить твою идею о магии воскрешения, — сказала мисс Камилла, обращаясь к девушке.

— Если вы хотите уговорить меня отказаться от этой цели, как вы пытались сделать вчера, то забудьте об этом. Я не изменю своего решения, даже если вы мне будете угрожать, — упрямо ответила Нина.

— Вовсе нет. На самом деле я хочу помочь тебе воскресить твою мать, — сказала мисс Камилла.

— Что вы собираетесь сделать? — Нина Рейф недоверчиво посмотрела на Камиллу.

— Я вам не верю! Почему вы вдруг решили мне помочь, если ещё вчера были категорически против? Не может быть, чтобы вы так быстро изменили своё мнение!

— По некоторым причинам, о которых я не могу говорить, я решила тебе помочь. Но я помогаю не потому, что мне самой хочется — вот что я хотела сказать. К тому же, сейчас оставлять вас вдвоём может быть опасно. Если я останусь здесь, я смогу быть уверена, что всё под контролем.

— Мне не нужна ваша помощь. Мне нужна лишь помощь Лео, — фыркнула Нина.

Неожиданно вмешался Лео: — Я попросил мисс Камиллу о помощи. Я не справлюсь с этим

в одиночку. Поэтому, если ты не хочешь принять её помощь, то можешь забыть и о моей.

Нина стиснула зубы и ответила расстроенным голосом: — Хорошо! Она может помогать.

— Сейчас мы начнём тренировку. Ты можешь уходить, ты здесь больше не нужна, — сказала ей Камилла спустя мгновение.

— Лео теперь фактически мой партнёр, так что я останусь и буду наблюдать за его тренировками, — сказала она, твёрдо стоя на своём.

— Неужели? Если ты не будешь мешать нашим тренировкам, мне всё равно что ты будешь делать, — небрежно ответила Камилла.

Нина больше ничего не сказала, и подошла к стулу у стены.

— Вот, — сказала Камилла и протянула Лео артефакты S-ранга, которые он использовал во время вчерашней тренировки.

— О, спасибо! — с энтузиазмом ответил Лео и надел их. Он сразу почувствовал себя сильнее.

«У этих артефактов такая мощная аура! Они должны быть А-ранга, если не S! Неужели она даёт ему что-то настолько ценное для тренировки? — подумала Нина, увидев артефакты.

Благодаря своим духовным глазам она могла видеть ауру артефактов и определять их силу и редкость без использования специального оборудования.

Вскоре Лео начал бросать копьё пустоты в манекен, который поглощал ману.

Через мгновение манекен начал светиться красным светом.

«Как такое возможно?! Его магическое заклинание второго уровня обладает тремя тысячами магической силы? Это возмутительно много! Если это действительно он, то он, несомненно, сможет воскресить маму!» — подумала Нина, увидев истинное магическое мастерство Лео.

Однако ещё больше она была шокирована, когда осознала, как часто Лео использует копьё пустоты.

«Как он может использовать столько заклинаний? Я думала, у него всего тысяча маны! Он бросает эти копьё пустоты каждые десять секунд!»

«Подождите... Может быть, причина в артефактах, которые она ему дала?» — подумала она.

Любой артефакт, позволяющий магам восстанавливать ману, был невероятно ценен!

Нина начала изучать информацию об артефактах в своём телефоне. В конце концов она нашла то, что искала.

«Вот они! Я нашла их!» — воскликнула она. «Кольцо регенерации Элдера и кольцо усиления Элдера?! Это легендарные артефакты, которые когда-то принадлежали могущественному волшебнику по прозвищу Элдер, одному из сильнейших магов в этом мире! Эти артефакты обладают особым эффектом!»

Нина была в шоке, когда поняла, насколько ценными на самом деле были те артефакты, которые Лео использовал для тренировок.

«Неужели Камилла действительно готова предоставить такие легендарные артефакты для тренировки студенту? Это же абсурд! Она что, ненормальная?»

В этот момент Нина Рейф осознала, насколько влиятельна и богата была Камилла.

В конце дня Лео вернул артефакты Камилле, и его запас маны увеличился ещё на сто пятьдесят единиц.

— Увидимся здесь завтра, — сказала Камилла перед тем, как покинуть тренировочный центр.

<http://tl.rulate.ru/book/72528/2276133>