

После шести часов интенсивной тренировки, Лео рухнул на пол, тяжело дыша.

— Я никогда в жизни так много не тренировался... Мне кажется, что я умираю...

— он чувствовал, как его сердце бьётся, словно боевые барабаны.

Видя, что он закончил, мисс Камилла закрыла книгу и, бросив её в своё пространственное хранилище, подошла к нему.

— Вот, съешь это, — она бросила ему что-то похожее на конфету.

— Зачем вы дали мне конфету? — Лео поднял бровь.

— Это препарат, который повышает эффективность. Благодаря ему твоё тело получит больше пользы от сегодняшних тренировок, — объясняет она.

Лео смотрел на конфету и не мог отделаться от ощущения, что он принимает наркотики и стероиды, чтобы быстро увеличить свою силу.

«Это волшебный мир, значит, здесь всё по-другому... Наверное...» — подумал он про себя.

Как только Лео смог снова подняться, Камилла вдруг сказала ему: — Разденься.

— Снова? — он второй день в этом мире, и Камилла дважды раздела его.

Однако он не стал возражать и разделся до трусов.

— Хе-хе...

Лео слышал, как Лилит хихикает у него за спиной, и чувствовал её пристальный взгляд на своём теле, но делал вид, что ничего не замечает.

Тем временем мисс Камилла ходила вокруг него, изучая его тело.

Время от времени она сжимала его мышцы рукой.

«Его тело совершенствуется хорошими темпами, и, похоже, у него большой потенциал. Возможно, он сможет достичь силы «Лео», если ему дать достаточно времени».

Через несколько минут Камилла заговорила: — Если ты будешь продолжать тренироваться в таком темпе в течение месяца, то приобретёшь силу, составляющую примерно один процент

от той, что была у предыдущего Лео.

— Всего один процент?! Разве это не слишком мало? Как я смогу победить Кайна в таком случае? — спросил Лео с широко раскрытыми глазами.

— Одного процента силы «императора мечей Лео» более чем достаточно, чтобы победить такого человека, как Кайн, — спокойно сказала она.

— Не может быть... Насколько силен был этот старый Лео?

— Невероятно силен, — ответила она.

«И кто-то вроде него каким-то образом погиб? Этот мир опаснее, чем я думал...» — Лео нервно сглотнул.

— Уже поздно, на этом мы сегодня закончим. Приходи сюда завтра к девяти утра и не опаздывай, — сказала Камилла через мгновение.

— О, мисс Камилла, вы не против, если я возьму эти магические артефакты на время, когда буду тренироваться в одиночестве?

— Я не против, но, если ты сломаешь или потеряешь их без моего присмотра, тебе придётся заплатить за них, — ответила мисс Камилла, улыбаясь.

Лео нервно сглотнул и сказал: — Тогда я пока одолжу один из них.

Управлять одним было проще, чем четырьмя, что значительно снижало риск сломать или потерять его.

— Конечно.

— Забрав остальные три магических артефакта, Камилла покинула тренировочный центр.

— Как ты себя чувствуешь? — спросила Лилит, когда они снова остались одни.

— Я едва могу ходить... — вздохнул он, хромая по дороге обратно в старое общежитие.

Быстро приняв душ, Лео сразу прыгнул в постель, даже не утруждая себя ужином.

— Эй, Лилит, у меня есть вопрос.

— Хм?

— Как повысить уровень владения магическим заклинанием? Просто использовать его чаще?
— спросил он.

— В основном, да, — ответила она.

— Ясно, — через несколько мгновений Лео уснул.

Лео не знал, но пока спал, его тело начало трансформироваться. Его мышцы и кости стали крепче, кровь — здоровее, а тело — утончённее.

На следующее утро Лео проснулся с ноющей болью в нижней части тела, но, к его удивлению, всё оказалось не так плохо, как он думал.

Умывшись и одевшись, он пошёл в столовую позавтракать.

Неудивительно, но в этот раз в столовой было пусто, в основном потому, что это был выходной и большинство учеников спали или предпочитали перекусить за пределами школы.

Благодаря этому Лео удалось, не спеша и спокойно позавтракать.

Когда время уже приближалось к девяти, Лео направился в тренировочный зал, чтобы встретиться с Камиллой для очередного дня тренировок.

— Сегодня тренировка с мечом? — спросил Лео.

— Да, — кивнула Камилла, извлекая меч из своего пространственного хранилища.

Меч выглядел иначе, чем тот, который Лео использовал в последний раз. Он сразу заметил эту деталь.

— Будь осторожен, этот меч весит десять килограммов. Он в пять раз тяжелее предыдущего меча, — предупредила она, передавая ему меч.

— Десять килограммов?! Почему вы увеличили вес?

— Простое занятие было лишь для того, чтобы ты привык держать и размахивать мечом. Настоящая тренировка начнётся сегодня. Сначала мы будем работать над мышцами рук. Как только ты сможешь комфортно размахивать тридцати килограммовым мечом, мы начнём работать над твоей техникой.

— Тридцать килограмм?! Это просто абсурд! Что за меч столько весит?!

— Тридцать килограмм — это не так много. Предыдущий Лео использовал меч в триста килограмм. Что касается твоего вопроса, то большинство магических мечей весят больше пятидесяти килограмм, — ответила мисс Камилла.

Передав меч Лео, мисс Камилла вручила ему три браслета.

— Хм? Есть ли причина, по которой два браслета имеют разный цвет? — спросил Лео.

— Красные браслеты увеличат твою силу, а зелёные — выносливость. Носи браслеты силы на запястьях, а браслеты выносливости — на лодыжках.

После того как Лео надел браслеты, ему стало гораздо легче держать в руках десятикилограммовый меч.

— Браслеты сейчас нужны только для тренировки мышц. Твоя истинная цель — овладеть тридцати килограммовым мечом без браслетов.

— Понятно... Кстати, а можно надеть больше четырёх браслетов? Будет ли ещё прибавка к силе? — вдруг спросил Лео.

— Да, можно, но эффект этих магических артефактов значительно снижается после четвёртого, так что в этом нет смысла, — ответила мисс Камилла.

Через некоторое время Лео снова начал размахивать мечом.

Когда примерно через три часа у Лео закончилась выносливость, Камилла дала ему зелье для восстановления сил.

— Прежде чем ты продолжишь, позволь мне кое-что добавить, — сказала Камилла, доставая из своего пространственного хранилища странный предмет, который Лео ранее не видел.

Этот предмет был ростом со взрослого человека и по форме напоминал человеческий манекен. Однако материал, из которого он был сделан, вызвал у Лео недоумение.

— Что это за штука? Она как будто сделана из желе... — сказал Лео.

— Это манекен из слизи. Он практически не уничтожим, пока по нему бьют физическими атаками. Попробуй.

Он кивнул и взмахнул мечом, разрубив манекен пополам, но не полностью. Вытащив меч из манекена, он почти сразу восстановил нанесённые повреждения.

— С этого момента ты будешь отрабатывать удары мечом по этому манекену. Это поможет тебе отработать точность владения мечом. Если ты не будешь бить по манекену правильно и с достаточной силой, ты не сможешь его разрубить, а твоя цель — полностью разрубить его при каждом ударе.

— Хорошо, — Лео кивнул и начал замахиваться на манекен.

Через несколько взмахов мисс Камилла вдруг сказала: — Поскольку сегодня у нас есть время, я не против научить тебя магии позже, если ты будешь достаточно усердно тренироваться с мечом.

— Я с нетерпением жду этого! — услышав её слова, Лео ещё больше мотивировался и начал замахиваться на манекен из слизи с ещё большей силой и скоростью.

<http://tl.rulate.ru/book/72528/2037567>