

(От лица Генерала)

- У вас есть вопросы. Вопросы, которые, я уверен, у вас уже давно есть. Если вы умны, как я полагаю, то вопросы, которые вы будете продолжать задавать и интересоваться ими даже после того, как получите на них ответы. Потому что никогда нельзя быть слишком осторожным, когда на твои плечи возлагается такая миссия, как Аватар. Какое бы существо или существа ни выбрали тебя, они сделали это не просто так. Аватар - это не просто представитель абсолютной власти в моем мире, он или она представляет собой сдерживающую силу добра.

Хранитель равновесия и маяк единства, гармонии. Весь мир у них на ладони. Они удалены от повседневных проблем, которые беспокоят обычных людей, но их влияние ощущается в каждом государстве. Цикл - это часть того, почему его личность очень значима. Однако вес этой мантии менее очевиден. Аватар - это фигура порядка, равновесия, гармонии, власти и... бессмертия. Это и проклятие, и благословение, и груз, который никогда не может быть передан другому. Воин сражается, зная, что он либо погибнет в бою, либо выиграет войну и вернется к своей семье, когда война закончится.

Аватару не избежать даже смерти. Каждая смерть - это просто новое начало. Продолжение бесконечной борьбы с хаосом. Бесконечная борьба с переменчивой человеческой нравственностью. Я пережил время великих страданий. Некоторые из них были вызваны моими собственными руками. Я видел вещи, которые хотел бы забыть, но не могу. И все же Аватар пережил десятки войн, времен столь великого противостояния, что мир, казалось, был на грани полного уничтожения. Я хочу, чтобы ты понял. Этот груз... груз никогда не станет легче. Вот почему, чтобы выдержать этот груз воспоминаний и переживаний, дух Аватара гораздо сильнее, чем у обычного человека. Их душа ослепительна в своем свете. Она достаточно сильна, чтобы обеспечить равновесие между материальным миром и миром духов.

Айро закончил свое объяснение, рассказав об истинном весе, который Эден несет на своих плечах. Подросток никогда не задумывался об этом так глубоко. Но он чувствовал, что именно эти слова ему необходимо было услышать. Чтобы никогда не терять своей цели и знать, что за ноша на него возложена.

Эден перенес их с Огненной Плоскости на остров, расположенный далеко от Санктуария. Между ними горел костер, освещающий беседку, которую Эден построил какое-то время назад, намереваясь отдохнуть. В стороне стоял столик с чайником, из которого все еще шел пар. Сам остров представлял собой чистый риф, усеянный коралловыми наростами. В воде плавали рыбы разных видов, создавая красивый пейзаж с морскими обитателями. В ночное время небо было усыпано звездами. Несмотря на огромные размеры Измерения стихий, исчисляемые сотнями тысяч километров, вся эта территория была ограничена пятью участками суши, разделенными пространственно-временными искажениями.

Каждый участок представлял собой элемент, поэтому звезды, сияющие над ним, никак не могли быть частью творения Эдена. Наиболее вероятным объяснением было то, что это была сцена обычного вида ночного неба с планеты Земля. К сожалению, Эден не смог узнать ни одного созвездия. Он и не пытался их разгадать, предпочитая просто наслаждаться картиной, не разрушая волшебства.

- Я понимаю, что тебе все еще интересно, что я за существо. Как ты понимаешь, что такое дух?
- спросил Айро у подростка.

- Ну, не очень много. Я даже не знал, что Хакай и Сайсей духи, пока они не вмешались в наш

бой. Я только думала, что Хакай особенный, но любопытный дракон.

Дух, о котором идет речь, уткнулся рылом в его шею, заставив Эдена слегка хихикнуть.

- Дурачок - проговорил Хакай сквозь связь, имея в виду ошибку Эдена относительно их идентичности. Айро рассмеялся, глядя, как Эден смущенно почесывает голову. Если бы он был немного внимательнее, то мог бы легко это выяснить, но что ж...

- Мои знания о духах недостаточно обширны. Я знаю только, что это сверхъестественные сущности, которые часто воплощают в себе понятия жизни и природы. Они живут в параллельной реальности, которая сосуществует с миром смертных.

- Ответ как по учебнику. Не то чтобы неверный, но крайне поверхностный. Духи - это не просто сверхъестественные сущности, воплощающие различные концепции. В какой-то момент это воплощение становится настолько конкретным, что они сами превращаются в это понятие. Однако это происходит только тогда, когда дух полностью переходит в мир смертных. У нас было несколько таких случаев. Тви и Ла. Духи океана и луны - яркие тому примеры.

Айро отпил глоток чая, а Эден кивнул в раздумье.

Эден перевел дыхание. Выражение лица Айро, когда он вспоминал свою жизнь... оно было похоже на лицо человека, которого спасли от совершения отвратительного поступка.

(П.П. - Изгиб это Стихия магии и ее техники)

<http://tl.rulate.ru/book/72455/3390843>