

(От лица Эдена)

— Маэлстром, ты нужен мне в холле, сейчас же, — прозвучал голос Бэтмена по всему спортзалу из системы громкой связи.

Пот струйками стекал по моей коже, когда я завершал комплекс упражнений с 50-тонным гантелями в руках. Даже Бэтмен не мог оторвать меня от моих достижений. Я занимался всего час, начав рано утром, в 6 часов. Поэтому я ушел только закончив упражнение до конца и взяв полотенце со скамьи, чтобы вытереть пот.

У меня не было времени принять душ, я не хотел испытывать терпение Темного Рыцаря, я вышел в коридор. Там я встретил Коннера, который, по совпадению, шел в спортзал когда я его покидал. Он ухмыльнулся мне.

— Я должен сказать тебе - он выглядит не очень довольным.

Я усмехнулся.

— А он вообще бывает довольным?

Коннер засмеялся.

— Хорошо сказано. Увидимся позже.

Я кивнул и направился в холл, думая о том, зачем Бэтмен хочет меня видеть. Может быть, это из-за инцидента со Спиди? Хотел ли он сделать мне замечание за мое поведение? Нет, это не похоже на Бэтмена. Его политика заключалась в том, чтобы команда сама решала свои проблемы. Но опять же, я был опасной картой в его глазах. Может быть, он не хотел, чтобы я нарушал покой или что-то в этом роде.

Я вошел в огромный холл, и мой взгляд мгновенно остановился на немаленькой фигуре во всем темном. Костюм Бэтмена не переставал меня впечатлять. Он был громоздким, но подчеркивал его крепкое телосложение и выглядел устрашающе. Действительно устрашающе. В этом, наверное, и был смысл.

Я прочистил горло, стоя прямо за ним. Он смахнул последние записи с голограммного проектора и повернулся ко мне с несколькими документами в руках.

— Сэр, — сказал я в приветствии.

— Маэлстром.

Он кивнул.

— Прежде всего, я хочу чтобы ты знал: Лига впечатлена работой, которую ты и твои товарищи по команде проделали во время миссий. Кроме того, предоставленная тобой информация об угрозах, на которые следует обратить внимание, помогла Лиге разработать лучшие стратегии борьбы с ними.

Я был ошеломлен похвалой.

— О... спасибо. Это было нелегко, но я многому научился, находясь в этой команде, и все потому, что ты решил дать мне шанс. Так что спасибо и тебе.

Выражение его лица не изменилось, но возникло ощущение, что воздух между нами стал более комфортным.

— Есть причина, по которой я хотел встретиться с тобой сегодня, — начал он, его голос казался таким же монотонным, как и всегда. Я вздохнул, мои опасения подтвердились. Мне была знакома тактика, которую он использовал: «похвалить, а затем сделать выговор». Поэтому я заговорил первым, опередив его.

— Слушай, если ты о том, что случилось ранее, то я поговорил с остальными о своем поведении по отношению к Красной Стреле, и мы решили эту проблему.

Бэтмен сузил глаза.

— Я собирался сказать, что обработал документы. Для тебя, Коннера и М'ганна были сделаны все приготовления для поступления в школу Хэппи Харбор. Вы скоро начнете учиться, — заключил Бэтмен.

— О.

Я был смущен тем, что поспешил с выводами. Конечно, Бэтмену было все равно! То есть ему было бы не все равно, но до тех пор, пока наши споры не нарушали бы концентрацию команды во время тренировок или миссий, он предпочел бы оставить нас разбираться между собой.

— Кроме того, я подумал над твоим предложением... заняться хобби, — сказал он, имея в виду писательство.

— Ответ - да, но я буду проверять любой материал, который ты захочешь создать, прежде чем ты опубликуешь его на всеобщее обозрение.

Его тон стал более суровым.

— Все привилегии будут аннулированы, если ты воспользуешься этим шансом для других целей, Маэлстром. Не разочаруй меня.

Я кивнул в подтверждение. Я бы сделал это и без его разрешения, но так было явно лучше. Он положил документы на стол и обратился ко мне.

— Это все. Ты свободен.

Я коротко кивнул и ушел, изучая документы. Там было свидетельство о рождении, паспорт и все остальное, что мне нужно было представить в юридическом формате.

Я отнес документы в свою комнату, принял душ, чтобы избавиться от легкого пота, и начал заниматься музыкой. У меня было примерно 20 с лишним хитовых песен, которые я успел записать по памяти. Оборудование, которое я закупал, было достаточно хорошим для того, чтобы я мог приступить к реализации своих планов. Все, что мне оставалось достать - это хорошая камера, и тогда я смогу начать записывать себя, исполняющего каверы.

Хотя индустрия развлечений в этом мире отличалась от моей прошлой, дело касалось только разных музыкантов и песен. Стили были немного похожи, но с разным тональным колоритом. Чтобы закрепить себя на сцене, я решил начать медленно, делая каверы на лучшие песни своего мира, но с экзотической ноткой.

Приняв этот план, я использовал свой ноутбук для покупки отличных записывающих устройств, которые не были слишком дорогими. Характеристики некоторых из них были сумасшедшими. Особенно у ЛексКорп. Уэйн Индастриз производила продукцию хорошего качества, но рассчитанную на простых людей, а ЛексКорп даже обслуживала специалистов. То есть высококласные вещи для людей, у которых есть деньги и необходимость в приобретении такого оборудования.

---

<http://tl.rulate.ru/book/72455/3359511>