(Общий план)

Сантос был деловым человеком. Он начинал как обычный наемный головорез, выполнял случайную работу для мафии, а затем присоединился к Пингвину, когда Бэтмен начал охотиться на Фальконе. Тогда Сантос благоразумно перебрался на другой корабль.

Следующие полдесятка лет он работал на всех суперзлодеев города, всегда умудряясь избежать длинной руки закона и, более того, радара Бэтмена. Сантосу нравилось думать, что он умный парень. Поэтому, скопив кругленькую сумму от своей незаконной деятельности, он открыл полдюжины легальных ресторанов по всему городу и использовал свои связи, чтобы купить здание на Преступной аллее в Театральном квартале для своей менее чем законной деятельности.

Здание представляло собой обычный стриптиз-клуб, но в подвале... вот где происходило настоящее шоу. Подпольный бойцовский клуб. Шоу приносило сумасшедшие деньги. Туда приходили люди, чтобы посмотреть, как мужчины и женщины разрывают друг друга на части за деньги. Сантос знал правила игры. Во-первых, никогда не откусывай больше, чем можешь прожевать, во-вторых, всегда делись с копами, в-третьих, держись подальше от списка топ-5 и, наконец, не связывайся с уродами.

Первые два пункта были очевидны. Два последних были немного сложнее. Список топ-5 - это список суперзлодеев, с которыми не стоит связываться. Первым номером был безумный принц всех преступлений в Готэме, Джокер. Сантос был человеком морали, какой бы низкой она ни была, и Джокер вызывал у него отвращение. Следующей была Харли Квинн, в основном из-за ее отношений с номером один, третьей - Ядовитый Плющ, она была... токсичной во всех отношениях, которые закон считал таковыми. Террористка, другими словами, четвертым номером был гребаный Пугало и, наконец, Риддлер (Загадочник).

(Джокер) (Харли Квинн) (Ядовитый Плющ) (Пугало)

Другие злодеи, такие как Двуликий, по крайней мере, имели хоть какую-то толику уважения к своим головорезам. Сантос ушел из подпольного бизнеса в основном из-за первой пятерки.

Последнее правило гласило: никогда не связывайся с уродами. Под уродами он подразумевал Гранди, Убийца-крок, Светлячка и Виктора Заса. Несмотря на то, что это правило соблюдалось почти неукоснительно, беда пришла за ним. Его глаза пытались уследить за явно сверхчеловеческими движениями нового соперника в комнате. На нем была балаклава, закрывавшая все лицо, оставляя открытыми только глаза.

(Гранди) (Светлячок)

(Виктор Зас)

Рост мужика составлял 5 футов 9 дюймов (1,75см), и он был очень подтянут. Черная футболка, в которую он был одет, плотно облегала его фигуру. Смуглая кожа позволяла предположить,

что он афроамериканец. На нем также были черные камуфляжные штаны и спортивные туфли. Любитель. Любитель, который явно побеждал.

Это был его пятый бой подряд, и во всех он побеждал, быстро и безжалостно. Сантосу это не нравилось. Парень, несомненно, был сверхчеловеком. Скорее всего, метачеловеком. Он одним ударом повалил почти семифутового гиганта. Толпа замолчала, а затем разразилась бурными аплодисментами. Люди начали делать ставки на него, а это означало, что Сантос не зарабатывает деньги. Нужно было что-то менять.

Он подал знак координатору мероприятия, и тот кивнул. Пришло время вывести его особую гостью. В конце концов, она должна была оказать ему услугу.

(От лица Эдена)

Спустя 5 боев и 5 побед я понимал, что следующий поединок станет для меня последним. Особенно когда следующий боец оказался кем-то очень интересным.

Толпа неистовствовала, прокладывая ей дорогу. Обожание было сильным.

У нее были слегка азиатские черты лица, но светлые волосы. Она была одета в спортивный бюстгальтер, перчатки без пальцев, а ее лицо было скрыто за зеленой маской, которая закрывала только верхнюю часть лица. Ее личность поразила меня, как удар током. Передо мной стояла моя будущая подруга по команде, Артемида Крок.

Ее глаза были полны решимости. Это был не тот бой, который я мог принять несерьезно и рассчитывать на победу. Идти напролом тоже было не вариант. Я был здесь, чтобы попытаться взять под контроль дополнительную силу формулы Венома Кобры. Если ударить ее слишком сильно, она погибнет.

Я поднял руки вверх, и мы столкнулись лицом к лицу. Глаза Артемиды стали настороженными, когда она увидела мою форму, но это ее не остановило. Она сделала шаг вперед и атаковала.

http://tl.rulate.ru/book/72455/3359496