

Ариана и я с тигром на плече, согласились с предложением Чиоме и двинулись в сторону деревни.

В конце концов, мы добрались до главного входа. Заметивший нас стражник, который нес службу на ближайшей сторожевой башне, стал бить молотком по висящему деревянному колоколу.

Звон пронесся по всей деревне. Мы почувствовали, что по ту сторону стены суетятся жители.

Через несколько минут начал опускаться разводной мост. Он опустился на землю с тяжелым ударом. Учитывая его размер и прикрепленные к нему два бревна, мост, должно быть, значительно весит.

Пока я сосредоточился на воротах, Чиоме пошла вперед.

— Ночь наступает. Быстрее входите в деревню. Мы не знаем, когда может появиться еще один монстр.

— Понятно.

— Хорошо.

Одновременно ответили мы с Арианой и быстро вошли в деревню.

Как только мы прошли ворота, мост стал подниматься. Перед нами показались ворота каменной стены.

Ворота позади нас закрылись. Мы последовали за Чиоме к центру деревни. Все взгляды были прикованы только к нам.

В окружавшей нас толпе насчитывалось много детей.

Учитывая сколько здесь разновидностей подергивающихся ушек, толпа, скорее всего, включает в себя несколько различных племен. Осознав, что я несу тигра-умбру, жители стали приветствовать нас громкими возгласами.

Чиоме шла точно вперед, не оглядываясь на толпу вокруг. В какой-то момент она остановилась у здания в центре деревни.

— Здесь живет Ханзо Двадцать Второй, лидер клана Клинка Сердца.

Здание, на которое указала девушка, напоминало дом возле горячего источника. И хотя это меньше, но зато выглядит уютнее. Все двухэтажное строение покрывает филигранная резьба по дереву, что говорит о работе опытных плотников.

Соседние деревянные дома также выглядели надежными. Потому уровень жизни народа гор и равнин не такой уж и низкий.

Когда мы вошли в дом, Чиоме повела нас в большую комнату. Там стоял пожилой мужчина с кошачьими ушками.

Ростом он под сто восемьдесят сантиметров. Прямые белые волосы до спины, длинные борода и брови - все это делает его похожим на отшельника.

Заложив руки за спину, мужчина пробежался взглядом по каждому из нас. После он обратился к стоявшей передо мной Чиоме:

— Ты прошла через много трудностей, хорошая работа, Чиоме. Человек позади тебя из той же страны, что и Первый?

— Да. Мужчина в броне - господин Арк, а эльфийка рядом с ним - госпожа Ариана.

— Кьюн!

Когда нас представили, мы приклонили головы. Сидевшая у Арианы на руках Понта полаяла, представившись самостоятельно.

Это вызвало у старика улыбку. Затем он выпрямился.

— Приятно познакомиться. Я - Ханзо Двадцать Второй, лидер клана Клинка Сердца. Господин Арк, госпожа Ариана, от имени моих братьев, я хотел бы поблагодарить вас за помощь в предыдущем рейде. Приветствую вас в нашей скромной деревне. Могу ли предположить, что причина, по которой вы находитесь здесь, в том, что вы снова согласились помочь нам?

Представившись, Ханзо закончил свою речь заданным мне вопросом. Поэтому я положил монстра на пол и ответил надлежащим приветствием:

— Также рад познакомиться с вами. Меня зовут Арк. Я - скромный путешественник. Не так давно Чиоме-доно помогла нам. И когда я узнал о вашем положении, то решил выполнить ее просьбу. Мне еще не хватает навыков, но все же я готов предоставить вам свою силу.

Поскольку Ханзо представился официально, ответил я тоже в официальной форме. Возникло такое чувство, будто я снимаюсь в старой исторической драме.

— Я - Ариана Гленис Мейпл. Воин Мейпла. Чиоме - моя подруга, и я здесь, как спутница Арка, буду следить, чтобы он не навлек на вас неприятностей.

После такого представления Ханзо засмеялся, а Чиоме опустила голову, пытаясь скрыть смущение.

На слове 'спутница', Ариана посмотрела на меня с прищуренными глазами. Или я ошибся?

Пока я пытался понять, что бы это значило, Ханзо посмотрел на мертвого умбру и обратился ко мне:

— Господин Арк, этот монстр рядом с вами...

Взяв себя в руки, я повернулся к монстру.

— Он напал на нас, когда мы шли в деревню. Чиоме-доно сказала, что здесь найдут ему применение. Так что я решил принести его в качестве подарка.

Услышал мой ответ, Ханзо еще больше назмурился:

— Ох, мы ценим это. Спасибо за вашу доброту.

Ханзо поднял правую руку и по обеим сторонам комнаты беззвучно появились несколько ниндзя в таких же, как у Чиоме, одеждах. Следом они быстро унесли тело тигра.

Появились из теней. Что и следовало ожидать от обученных ниндзя.

Краем глаза мне удалось заметить, что Ариана шелохнулась. Их внезапное появление даже ее застигло врасплох.

Ханзо выглядел вполне удовлетворенным нашей реакцией. После этого пригласил нас пройти дальше в дом:

— Должно быть, вы устали с дороги. Я предоставлю вам ночлег. А детали задания можем обсудить за ужином.

Когда я кивнул на его предложение, откуда-то из здания появились две женщины с кошачьими ушками.

— Они покажут вам ваши комнаты. Когда ужин будет готов, вас позовут.

Ханзо повернулся к нам спиной и уже собрался уходить, как Чиоме последовала за ним.

— Господин Ханзо, что касательно местонахождения Сасукэ? (п.п. Предположительно от Сарутоби Сасукэ - одного из Десяти героев Санады, легендарной группы ниндзя.)

И хотя она говорила себе под нос, мне все же удалось расслышать ее слова.

Это имя я слышу впервые, но такое впечатление, что оно тоже принадлежит к почетным, как и имя Чиоме.

В ответ Ханзо с серьезным выражением просто покачал головой.

Пока я наблюдал за их разговором, одна из женщин обратилась ко мне, так что я перевел внимание на нее.

— Господин Арк, пожалуйста, позвольте мне провести вас в вашу комнату.

— Конечно, как пожелаете.

Женщины отвели нас по лестнице на второй этаж и показали две комнаты. Они оказались простыми: одно окно со ставнями, а рядом с ним на полу покрытая мехами возвышенность, площадью в два татами.

Пожалуй, кровать.

В стороне стоят хорошо сделанный деревянный письменный стол и продолговатый ящик для хранения вещей.

Рядом с дверью висит тускло освещающая комнату старая лампа, от мерцания которой плясали тени.

Словно призраками населенная... — пробормотал я свои мысли.

А кто-то ответил:

— Я бы сказала, что это ты больше похож на призрака, Арк...

— Ха?!

Услышав, как кто-то ответил на мой непреднамеренный комментарий, я обернулся назад. Тут мне на лицо вскочил зеленый шерстяной клубок, закрыв на мгновение мне поле зрения.

— Кьюн!

— Понта, я ничего не вижу.

Ухватив лису за холку, я стянул ее с лица. Понта смотрела на меня, счастливо виляя хвостом.

Должно быть, она была в восторге, услышав об ужине.

— Деревня Чиоме в лучшем положении, чем я думала... Они действительно собираются покинуть это место? — спросила Ариана, наблюдая за нашими с Понтой дурачествами.

Действительно. Здесь, далеко в горах, они построили неплохие жилища, возвели стены для защиты от монстров. Ухоженные поля являются доказательством того, что они живут здесь в течение многих лет.

— Давай просто посмотрим, что они расскажут за ужином. Я готов помочь им с перемещением, да и не мое дело идти против воли деревни.

— Понятно... Кстати, Арк, а как ты собираешься ужинать?

Ариана слегка пожала плечами и, похоже, приняла мой ответ. После чего сменила тему.

После прибытия в деревню доспехов я не снимал даже при встрече с Ханзо.

Пусть я в Раратое и показал случайно свое тело скелета перед Чиоме, мне не стоит раскрывать тайну кому-либо еще. Поэтому, я понял, куда она ведет.

На этот раз я подготовился...

— Все в порядке, у меня она с собой.

Достав из рюкзака кожаную флягу, я показал ее эльфийке. Она сразу же поняла, что внутри.

— А, это.

Это вода из горячего источника, которую я набрал утром перед уходом. Выпив ее, я смогу кушать со всеми, не распугав окружающих.

Эффект длится два часа, так что все должно пройти хорошо.

<http://tl.rulate.ru/book/724/87313>