

Гоемон пришел к тому же выводу, что и она, и теперь свирепо смотрел на своего противника.

«Послушай, Чиоме. Его грудь...»

Обычно невозмутимый Гоемон указал на ромбовидный камень, вделанный в грудь кардинала Маркуса, такой же, как у Чиоме и Гоемона.

«Я не ожидала найти потерянный «Кристалл духовного контракта» в этом месте»

Затаив дыхание, Чиоме принялась разглядывать кардинала Маркуса.

Хотя камень был вставлен в его грудь, он не пульсировал множеством цветов. Вместо этого камень стал угольно-черным, что было весьма необычным явлением.

«Умрите, ничтожные твари!! Во имя Танатоса!!»

Его рев вызвал взрывную волну, а черная аура поглотила восемь отростков на лице Маркуса,

Дудун!! Дудун!! Дудун!!

Рев создавал какофонию взрывов, окружающие обломки взрывались. Чиоме и Гоемон отступили и оказались вне досягаемости атаки.

«Кончики его рук...»

Чиоме проследила за взглядом Гоемона, который указывал на кардинала. Прищурившись, она увидела, что кончик каждого отростка каким-то образом искалечен.

«Вероятно, это бремя, которое нежить несет в обмен на использование силы кристалла»

Пока кардинал Маркус свирепо смотрел на них, восстанавливая конечности, Чиоме озвучила свои мысли и использовала ниндзюцу.

«Водяной стиль: Водяные Сюрикены!!»

Водяные сюрикены Чиоме вонзились в чудовищную фигуру кардинала Маркуса.

В ответ на атаку все глаза на его распухшей голове уставились на нее, и яростный крик вырвался из массы щупалец.

«Нечистая маленькая девка!»

В гневе кардинал направил свои щупальца вперед, чтобы ударить туда, где стояла Чиоме.

Воздух затрещал, Чиоме успела отскочить назад, тем самым увернувшись от атаки, и вонзить кинжал в одно из его щупалец.

«Гъяаааааааааааа!!!»

Огромный кардинал окутал щупальца черной аурой и выпустил ударные волны, более мощные, чем предыдущие.

Дудун!! Дудун!! Дудун!!

В дополнение к оглушительному реву ударные волны Маркуса подняли пыль, резко снизив

видимость в этом районе.

Воспользовавшись замешательством, Гоемон обошел Чиоме и атаковал кардинала.

«Земной Стил: Взрывной Теккен!!»

Окутанный черным мерцанием, кулак Гоемона столкнулся с двумя покрытыми аурой щупальцами кардинала, физическая сила удара Гоемона и мастерство его техники раздробили придатки.

Темно-красная кровь хлынула изо рта Маркуса прежде, чем сила удара отбросила его так далеко, что его смогло остановить только встретившееся на пути здание.

«Водяной Стил: Клык Водяного Волка!!»

Ниндзюцу Чиоме сотворила две волчьи конструкции, которые она тут же натравила на Маркуса, когда тот появился из-под обломков.

«Проклятые мелкие паразитыыы!!!»

Однако, как только Маркус убрал обломки, его глаза приобрели странный цвет, а область вокруг него окуталась таинственной аурой.

Волки, которых Чиоме послала напасть на кардинала, внезапно приобрели сероватый оттенок, прежде чем повернуться и напасть на своего создателя.

«Ха!? Что!?»

Чиоме была застигнута врасплох ее внезапной неспособностью контролировать свою технику.

Ей удалось увернуться от первой атаки, но как только клыки второго волка сомкнулись на ее шее, некто вмешался, чтобы спасти ее.

«Земной Стил: Сплошной Бронежилет!!»

Стальные мускулы Гоемона приняли атаку волка.

«Гуаах!!»

Пока Гоемон прижимал к груди мутного водяного волка, тот пытался напасть на него сбоку. К счастью, Чиоме удалось зарубить его кинжалом.

«Ты спас меня, Гоемон»

Гоемон только пожал плечами в ответ на благодарность Чиоме, а потом сердито посмотрел на кардинала Маркуса.

«Не волнуйся... Не используй дистанционно управляемый ниндзюцу с этого момента»

Чиоме кивнула в ответ на его слова и посмотрела вниз на своё уже мёртвое творение.

В этот момент она обнаружила отвратительное ощущение, которое, казалось, было ответственно за вмешательство в ее ниндзюцу.

К сожалению, чтобы компенсировать ее маленький рост, большинство ее приемов были дистанционно управляемыми, что означало, что большая часть ее арсенала была непригодна против Маркуса.

Гоемон и Чиоме обменялись кратким взглядом в ответ на эту технику.

Затем пара одновременно побежала, разделившись, чтобы занять позицию в слепых зонах Маркуса.

Хотя многочисленные глаза, закрывавшие его распухшую голову, создавали впечатление, что у кардинала нет слепых точек, он все равно не мог видеть всё сразу.

Клан этой пары оттачивал свои способности восприятия до абсолютных пределов, и среди них шесть великих Шиноби не имели себе равных в этом отношении.

«Водяной Стиль: Водяной клинок»

Прозрачная струя воды обернулась вокруг кинжала Чиоме, удвоив длину клинка.

В ответ кардинал Маркус нанес удар, используя шесть оставшихся щупалец, похожих на хлысты, выпуская одну ударную волну за другой против своих врагов.

Однако обостренные чувства Чиоме позволили ей отследить их и нейтрализовать их инерции своим прозрачным клинком.

Хотя Гоемону не хватало подвижности и рефлексов Чиоме, его тело, превратившееся в нечто, сравнимое с железной стеной, тоже сумело противостоять атакам.

Кардинал Маркус издал разочарованный рев, когда появление Арианы нарушило безвыходное положение его врагов.

«Пламя...»

Она использовала духовную магию. Однако пламя приобрело мрачный оттенок, как только оказалось в пределах досягаемости странной ауры, окружавшей кардинала Маркуса.

Хотя она потеряла контроль над пламенем, урон от него был не так высок, и вскоре оно исчезло в дымке.

Однако визуальной демонстрации было достаточно, чтобы отвлечь Маркуса на мгновение.

Множество глаз кардинала не могли не сфокусироваться на атаке, которая занимала большую часть его поля зрения... В этот момент Чиоме и Гоемон ударили одновременно.

Чиоме молниеносно взмахнула полупрозрачным кинжалом, её клинок сверкнул ослепительным светом, когда вода отразила солнечный свет.

В этот момент четыре оставшихся щупальца кардинала были разрублены её клинком одним ударом, а конечности распались вскоре после этого.

В мгновение ока Чиоме отшатнулась и позволила Гоемону сделать шаг вперед, прежде чем кардинал успел среагировать.

Все еще дезориентированный потерей большей части щупалец, Маркус остался совершенно

беззащитным перед Гоемоном.

«Земной стиль: Клык Железного Кулака»

Гоемон глубоко вонзил острые, как бритва, ногти в луковичную голову кардинала и в его многочисленные глаза.

«Гьяяяяяя!!!»

Кардинал издал оглушительный крик и изо всех сил попытался вырваться из атаки Чиоме и Гоемона.

Однако, прежде чем он успел уйти далеко, Ариана нанесла глубокий порез одной ноге кардинала. Воспользовавшись секундной паузой, Чиоме повалила Маркуса на землю, и вскоре странная аура последнего исчезла.

Меч Арианы засиял, как только это стало очевидным. Свет вскоре охватил все ее тело, прежде чем частицы света начали распространяться по всей области.

«Танцуй, пылающее пламя, обрати души всех моих врагов в прах...»

Световые частицы, окружавшие Ариану, вскоре свернулись в несколько красных шаров, которые превратились в бабочек.

Бесчисленные бабочки слетелись к упавшему кардиналу Маркусу, прежде чем вспыхнуть гигантским столбом пламени и жара.

«aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaаааааа !»

Маркус не мог даже закричать, пока алое пламя пожирало его тело, в конце концов, превратив его в клуб дыма, которого уносило ветром.

«Мое вмешательство было излишним?»

Ариана в замешательстве склонила голову набок, прежде чем Чиоме успела ответить.

«Нет, ты нам помогла, Ариана»

Чиоме обернулась и посмотрела на Ариану.

«Кстати, ты не видела Арка?»

В ответ на вопрос Арианы Чиоме наострила кошачьи уши и расширила свои чувства, но ей пришлось покачать головой, так как она не смогла уловить никаких признаков его присутствия.