Империя Хираку.

Одна из четырех стран, занимавших весь северный полуостров континента, а также родина религии Хираку.

Несмотря на общую границу с Великой Лебуранской империей, местность позволяла двум народам развиваться в относительной гармонии.

Узкий канал, втекавший в море Бик, разделял юго-западную часть континента.

Горный хребет Рутус огораживал юго-восточную часть полуострова.

Он простирался до подножия горы Артус, где располагалось массивное месторождение мифрила, и именно там был построен Священный город Артус.

До прихода нынешнего Папы это место было столицей Святого царства. Центр города, которого жители называли “Древний город”, нес значительную часть истории.

В этом мире постоянные территориальные сражения, нападения монстров и войны означали, что человеческие города находились в постоянном движении.

Однако, когда религия Хираку начала распространяться среди людей, технологии строительства величественных церквей, символов религии, также стали известны каждой стране.

Многие здания, построенные в те далекие времена, сохранились, доминируя над ландшафтом исторического центра Священного города.

Самой примечательной стройкой был массивный собор, который сохранился до наших дней и вокруг которого была построена остальная часть исторического района.

Он был окружен несколькими великолепными колокольнями, настолько величественными, что их можно было увидеть снаружи городских стен.

Район Древнего города должен был быть красивым, но теперь он был завален горами мусора от некогда красивых зданий.

Священный город, являвшийся основой религии Хираку, был заброшен в центре Артуса. Отсутствие населения придавало столице атмосферу огромного разорения.

И сейчас две фигуры стояли среди руин, где царила тишина.

Их точная высота была неизвестна, но они точно были выше пятидесяти метров… Ведь здания вокруг них казались словно игрушками.

Эти фигуры были гигантами во всех смыслах этого слова.

Великаны, которых я встречал на южном континенте, были карликами, по сравнению с ними.

Поверхность гигантов была сделана из аморфной массы человеческих тел. Их тела, казалось, были созданы по той же технологии, что и форма кардинала Чароса.

.

По всей вероятности, их тела были сделаны из жителей Священного города.

Было неизвестно, всё ли население столицы стало жертвой великанов, но даже если никого не осталось, мы должны были воздержаться от того, чтобы стереть с лица земли гигантов вместе с городом. Если только в крайнем случае.

Мы не думали, что Папа был способен на создание таких чудовищ.

Мы провели три дня, готовясь к освобождению столицы Сальмы, возможно, этот период дал ему достаточно времени, чтобы сотворить их.

Однако сейчас об этом не стоило беспокоиться.

Священный город Артус был разрушен… Он был под рукой.

Освобождение Ларисы прошло гладко под руководством маркграфа и при содействии эльфийских воинов и клана Клинка сердца.

Кроме того, Рион очистили от нежити, а о выживших позаботились.

По данным маркграфа выжило менее трети населения города.

Сказать, что большое число выживших само по себе было проблематичным, было бы преуменьшением. Дворяне специально поднимали бунты, пока Маркграф Бранье при поддержке эльфов и полулюдей не лишили их власти.

После этого большинство сил, посланных освободить Ларису, были переведены в Священный город.

По словам Дилана, количества эльфов и солдат, оставшихся на месте, должно быть достаточно для поддержания порядка в условиях военного положения.

Люди этого мира все еще были людьми, и больше всего проблем возникло после того, как их освободили от оккупации нежити.

По предложению Дилана, мы провели операцию по спасению столицы Лариса после двух дней подготовки и одного дня отдыха. Сейчас я, как и прежде, осматривал Священный город с помощью Феруфивисуротте.

Цель состояла в том, чтобы установить место переброски наших войск и вычислить силы противника.

Я был достаточно близко, чтобы увидеть окраины города, и не было никаких признаков гигантов, возвышающихся над городом.

Их тела были бы видны с нашей позиции за пределами города.

Независимо от того, сколько силы у Папы, трудно было поверить, что он может создать таких монстров в течение дня.

Если бы он был способен на такое, он бы не остался в Дельфренде, как раньше. Просто сделать гиганта из жителей столицы было бы более выгодно для его завоевания.

Поскольку…

Когда я пришел, чтобы нарисовать координаты для Врат перемещения, я старался изо всех сил, чтобы Папа не обнаружил нас. Для этого я приземлился с Феруфивисуротте далеко от города, покрыв оставшуюся часть расстояния Пространственным шагом.

Из-за этого я не смог разведать город с неба и остался на большом расстоянии от городских стен. В той миссии я увидел только бесчисленных солдат нежити, дислоцированных за пределами города.

Наверное, тогда гиганты находились под землей или лежали.

«Я живу уже долго, но это первый раз, когда я чувствую такой отвратительный запах...»

В своей драконьей форме, которая была больше гигантов, Феруфивисуротте издала неприятное рычание.

В настоящее время я ехал на спине Феруфивисуротте, когда она летела над Священным городом с разведывательной миссией.

Хотя Королева драконов инстинктивно не любила нежить, она была искренне расстроенной присутствием гигантов.

Даже на таком расстоянии от Священного города кожа гигантов, казалось, тлела... Иногда они вытягивали шеи, чтобы следить за нашими движениями.

Большие дыры в их головах выступали как черты лица гигантов. Несмотря на то, что они были вылеплены из человеческой плоти, у них были только жуткие и неорганические выражения.

«Они ужасны»

«Кью ! Кью!»

Я произнес свое презрение к гигантам, возвышающимся над Священным городом, а Понта, свернувшись вокруг моей шеи, зарычала на них.

«Я хотел бы побольше осмотреть город, но есть вероятность, что эти гиганты обладают зенитными способностями»

Больше мы ничего не могли узнать из этого наблюдения, но пока я говорил, Феруфивисуротте передвинула крылья и начала спуск.

«Давай посмотрим, что там происходит, держись»

Как только Феруфивисуротте начала спуск, тела гигантов постепенно увеличивались в размерах.

Когда великаны заметили наши движения, перед дырами, являющимися ртами гигантов, образовались черные сферы.

«Ду!!»

«А!?»

Черные сферы внезапно выросли до размеров, пропорциональных телу гигантов, прежде чем их выпустили прямо в Феруфивисуротте со смехотворной скоростью.

Феруфивисуротте удалось увернуться от атаки, но зона их попадания была размыта “чем-то”, и ландшафт окутало во что-то неузнаваемое.

Мысль о том, что бы с нами стало, если б по нам попали, заставила меня бесконтрольно дрожать, и даже Феруфивисуротте издала удивленный крик, увидев результаты атаки.

«Я никогда не слышала о магии, непосредственно распространяющей смертельные примеси!?»

Смертельные примеси, о которых она говорила, были странной аурой, которой обладала нежить. Эльфы были способны видеть это, но у меня не было такой способности.

Тем не менее, черные сферы, которыми стреляли гиганты, и эффект, который они оказали на зону удара, были хорошо видны мне.

Тот факт, что я мог внезапно увидеть “Смертельные примеси”, означал, что они были в более высокой концентрации, чем обычно.

Я действительно не хотел знать, что со мной сделает соприкосновение с ними.

Понта, которая крепче обняла меня за шею, начала кричать, чтобы привлечь наше внимание.

«Кью! Кью!»

По подсказке Понты, я обернулся, чтобы увидеть гигантов, медленно сокрушающих город под ногами. Они, одновременно направившись к нам, выпустили еще больше этих черных сфер.

«Ду! ! Ду! ! Ду! !»

Хотя нападение было неожиданным, Феруфивисуротте удалось изящно увернуться и проложить себе путь через их атаки.

Тем не менее, внезапный рывок заставил меня потерять хватку на спине, и меня сбросило на землю.

«Уаааа!!!»

«Кюуууууууууу!!»

Каким-то образом в полёте мне удалось выпрямиться, и я начал искать безопасное место в городе для перемещения.

Тем не менее, было нелегко сосредоточиться на одном месте, поскольку я падал на огромной скорости. Когда я почти достиг землю и приготовился к последнему рывку, меня внезапно ударили сбоку.

«Прости меня, Арк. Пожалуйста, потерпи пока мы не окажемся в безопасности»

Феруфивисуротте удалось поймать меня ртом, когда я падал. Должно быть, это выглядело так, будто меня дракон съел.

Хотя я вздохнул с облегчением, нападение гигантов не закончилось.

Два великана начали работать в тандеме, чтобы запустить еще один залп черных сфер в сторону Феруфивисуротте, что и помешало ей подняться на безопасную высоту.

Иногда Феруфивисуротте создавала световые сферы, похожие на те, что она использовала в нашем поединке, и использовала их для перехвата черных сфер, а также для нападения на гигантов.

Когда световые сферы Королевы драконов смогли поразить тела великанов, на тех местах появились большие дыры, которые немедленно заполнились пульсирующей плотью.

Их регенеративные способности были невероятно высоки.

Черные сферы содержали довольно много силы, поскольку им удалось парировать световые сферы. Даже Феруфивисуротте не могла превзойти натиск гигантов.

Когда я увидел, как одна из черных сфер проскользнула мимо ее защиты, я инстинктивно наложил защитное заклинание на Феруфивисуротте.

Святая Защита

Как только заклинание было наложено, ослепительный свет распространился от моего тела и покрыл королеву драконов световой мембраной.

В следующий момент черная сфера врезалась в бок Феруфивисуротте и рассеялась, остатки сферы сдуло ветром.

Атака гигантов ослабла, и они прекратили преследование. Не упустив возможности, Феруфивисуротте поднялась и отошла на некоторое расстояние от них.

Как только мы оказались вне их досягаемости, великаны прекратили атаку.

Кучи обломков лежали у ног гигантов в результате их движения во время битвы. Если там и были выжившие, то теперь их было уже не спасти.

Феруфивисуротте вдруг позвала меня, когда я задумался над хлопотными врагами.

«Арк, ты спас меня»

Ее внезапное выражение благодарности, пока я еще был у нее во рту, отвлекло мое внимание от гигантов.

«Святая Защита» была навыком поддержки Святого рыцаря, который увеличивал сопротивление от тьмы моих союзников. Несмотря на нападение, Феруфивисуротте выглядела прекрасно.

Похоже, навыку удалось противодействовать “смертельным примесям”.

Блестящая мембрана, покрывающая ее тело, разрушилась после атаки гигантов, и теперь Королева драконов вернулась в нормальное состояние.

«Моя «Святая защита» может защитить только от одной атаки примеси, защита гасится после этого»

Жуткие пустоты, которые были глазом гигантов, продолжали отслеживать наши движения, когда мы летели все дальше и дальше.

Они могли быть самым значительным препятствием в захвате Священного города.

Обычный человек умер бы после попадания одной из этих атак черных сфер.

«Даже предотвращение одного удара - это большое дело. Если мы с Ульяксвимом возьмем их, ты сможешь убить главаря, который их создал, Арк?»

Феруфивисуротте выступила с этим предложением, глядя на призрачные фигуры гигантов.

Это правда, что она и другой Король драконов могли сделать это.

Если Феруфивисуротте примет участие в битве, хотя она и выровняет силы, она может погибнуть. Но если я использую навык Небесного рыцаря, существует вероятность, что я полностью уничтожу Священный город, который, возможно, до конца не покинут.

Даже с ущербом, нанесенным гигантами ходьбой, был небольшой шанс, что есть выжившие, но эта надежда будет уничтожена, если я выпущу на свободу ангела.

Я кивнул в знак согласия с предложением Феруфивисуротте и попросил ее вернуться в базовый лагерь за пределами Священного города.

Понимая необходимость спланировать наше нападение на Артус, она направилась на базу.

Был ли этот массивный собор оплотом, в котором прятался Папа или он уже сбежал?

Из-за загадочной природы Папы, вполне возможно, что он был одним из гигантов... Мы не могли позволить не мертвому гиганту делать все, что ему заблагорассудится.

В любом случае, нам нужно освободить город от рук нежити.

Я думал о таких вещах, оставаясь во рту у Феруфивисуротте, когда она возвращала нас в юго-восточный район за пределами Артуса.

http://tl.rulate.ru/book/724/480427