

Хотя битва, казалось, была в постоянном потоке между нападающим и защитником, Уильяксфим принимал атаки нежити без особых проблем.

Демон время от времени выпускал из своего рта огромные огненные шары, но Уильяксфим легко рассеивал их, создавая торнадо своей магией. Несчастные зомби, попавшие под перекрестный огонь, были сожжены дотла или сдуты сильным порывом ветра.

Эти двое не заботились о нежити, которую уничтожали с помощью магии, которую они обрушивали друг на друга. На самом деле, Уильяксфим намеренно спровоцировал эти разрушительные атаки демона.

Уильяксфим выбил один из мечей демона из его рук своим хвостом, что, к сожалению, привело к тому, что окружающие химеры превратились в пепел.

В то время как демон был занят, разглядывая свой упавший меч, Уильяксфим собрал магию в свой хвост и выпустил клинок ветра, достаточно мощный, чтобы разорвать одно из крыльев демона.

"Хм, думаю ты недостойный враг"

Уильяксфим схватил демона за голову задними ногами и ускорил его падение, прежде чем врезаться в землю.

Нежить в зоне крушения просто исчезла после этого удара.

Демон несколько раз пытался улететь, но без обоих крыльев его попытки были тщетны. К тому времени, когда Уильяксфим спустился, победа короля драконов была очевидна.

У Арианы и Чиоме битва тоже складывалась удачно.

Увеличенное тело кардинала Тизмо не казалось способным к сверхчеловеческой скорости, но это не помешало ему прыгнуть в воздух и попытаться сокрушить своего врага своим весом. Его голова, похожая на морскую анемону, извергала едкие соки.

Однако Ариана и Чиоме уже привыкли к движениям Тизмо и им удалось ранить его путем совместных усилий.

Несмотря на то, что кардинал уже потерял одно из щупалец на руке, он попытался ударить Ариану оставшейся рукой, но Чиоме удалось остановить его атаку, проткнув грудь водяным копьём.

Ариана не могла упустить такую возможность.

С пылающим мечом она переключилась с щупальца на отсечение конечности одним изящным движением.

Вдруг у Тизмо начались неудержимые судороги с потоком непонятных криков, исходящих из похожей на морскую анемону головы.

Ариана и Чиоме оставались бдительными и наблюдали за своим противником с безопасного расстояния. Внезапно обрубки его щупалец регенерировали, как будто их никогда и не разрывали.

Раны на его теле остались. Были ли щупальца единственными частями его тела, способными к

такой регенерации?

Пока я размышлял над этим, обе девушки немедленно возобновили атаку на кардинала.

Тем не менее, в отличие от их предыдущей атаки, Чиоме сделала себя главной мишенью щупалец кардинала, в то время как Ариана окружила его.

Тизмо попытался остановить атаку Арианы, выплевывая больше едких соков, но количество ран на его теле увеличилось, в то время как жидкости не показывали никаких признаков соединения.

Разделение его внимания между парой оказалось дорогостоящей ошибкой, так как Чиоме удалось проткнуть оба щупальца и прижать их к земле своими водяными копьями.

В то же время Ариана полоснула своим пылающим мечом в тело Тизмо.

Крик, который вырвался от отверстия Тизмо, был неопишущим.

Вряд ли она нанесла смертельный удар, но было ясно, что Тизмо не сможет победить этих двоих.

Было очевидно, что мои товарищи одержали верх в битве.

Атака химер-пауков вернула меня в реальность, и я несколько раз использовал "Пространственный шаг", чтобы отступить в безопасное место.

Уильяксфим, Ариана и Чиоме были теперь на значительном расстоянии от армии нежити, что позволило мне расслабиться, когда я возобновил поиски человека в вуали.

Когда мы впервые встретились, он спросил: "Разве ты не тот рыцарь в серебристом, который победил Палермо?"

Это означало, что Палермо был подчиненным этого парня.

Если это так, тогда завуалированный человек был Папой религии Хираку.

Я не ожидал встретить его за пределами крепости, но его присутствие здесь имело смысл, если он был единственным, кто имел средства для массового производства нежити.

Мало того, это замечание Папы навело на мысль о многочисленных возможностях.

Когда я мельком увидел его лицо, я атаковал, не раздумывая, но теперь, когда у меня было время, чтобы охладить голову, правильный курс действий стал непонятным.

Могу я заставить себя убить Папу?

Настоящее лицо Папы за вуалью... Это был череп, похожий на мой, с красными огоньками в пустых глазницах.

Почему он был замешан в интригах Хираку?

Если был бы шанс, я бы хотел поговорить с Папой, но у меня было ощущение, что его действия здесь уже ответили на мои вопросы.

Тем не менее, это была только догадка с моей стороны.

Разъяренная орда нежити, преследующая меня, была бы помехой для любого разговора. Если он был кем-то вроде меня, то он не должен умереть от нападения.

"Я знаю, что в конечном итоге мне придется использовать это снова... Понта, почему бы тебе не подождать в небе? Сейчас начнется небольшая суматоха"

Понта развернулась вокруг моей шеи и полетела в небо со своей магией, ответив:

"Кью!ю!"

Я увидел, как пушистый хвост Понты исчез, прежде чем вернуть взгляд на поле битвы.

Я сделал глубокий вдох и вспомнил заклинание.

"Выходи! [Непоколебимый Серафим судного дня : Хранитель Уриэль]!"

В этот момент я почувствовал, как огромное количество маны покидало мое тело, а у моих ног появился гигантский магический круг с множеством каменных столбов, поднимающихся из земли по краям, создавая защитную стену вокруг меня.

Магическое образование мгновенно превращало нежить в легкие частицы, которые продолжали дрейфовать в небо.

Центр формирования внезапно выпустил золотой столб света в небо, когда из какого-то неизвестного источника начал играть гимн. Из этого столба появилась гуманоидная фигура.

Подобно Михаилу, фигура была пяти метров ростом.

Все тело Серафима было облачено в прекрасные золотые доспехи, которые казались более элегантной версией набора доспехов небесного рыцаря.

Однако на его спине было шесть больших красивых крыльев. С выступающими золотыми перьями, было очевидно, что это за существо.

На плече у него был массивный боевой молот, а шлем полностью закрывал его лицо.

Один из четырех навыков небесного рыцаря [Непоколебимый Серафим ссудного дня: Хранитель Уриэль].

Архангел Серафим со своим подавляющим видом и святостью спокойно поднял голову к небу.

~~~~~

В этот момент ангельский голос, который можно было описать только как рев небес, возник изнутри шлема, превращая нежить в пределах его диапазона в крошечные частицы, которых сдуло ветром.

Каменная блокада на краю пласта также была сведена к легким частицам, которые позволяли всем видеть, что происходит.

В то же время Серафим постепенно уменьшался, пока не достиг двух метров в высоту и не завис у меня за спиной.

"AAAAAAAAAAAAAXXX"

Из моих губ вырвался крик, когда подавляющая сила высшего существа заставила себя войти в плохо приспособленный контейнер, который был моим телом.

Каждая клеточка моего существа отвергала инородную сущность. Однако использовать этот навык было необходимо, поэтому я сжал зубы и держался за свое сознание.

Когда я краем глаза увидел, что Понта тревожно смотрит на меня, я ударил кулаком по дрожащим ногам и выпрямился.

Божественная аура Серафима уже исчезла, а нежить возобновила свою бесстрашное перемещение.

Это было удобно, что орда нежити нацелилась на меня, вместо того, чтобы быть разбросанной вокруг внешней стены Сульи, как в прошлый раз.

Это облегчило убийство множества нежити одним ударом.

Я мог выпустить навык небесного рыцаря раньше, чем подумать об этом.

Я посмотрел прямо перед собой, глубоко вздохнул и сосредоточился на том, чтобы выпустить одну из способностей Серафима.

Серафим хлопал крыльями, парил позади меня и повторял мои движения.

Как будто Уильяксфим обнаружил, что я собирался сделать, он вырубил то, что осталось от скелетного демона, и улетел так быстро как никогда, прихватив Ариану и Чиоме.

"Кью!"

Даже Понта заметила изменения в потоке этой битвы и приземлилась на свое обычное место на моем шлеме.

Хотя я заранее обдумал диапазон навыков небесного рыцаря, это был первый раз, когда я действительно использовал эту способность, поэтому я был немного рад, что мои спутники вышли далеко за пределы опасной зоны.

Способность, которую я собирался использовать, считалась заклинанием массового уничтожения.

[Уничтожение: Метеорные лучи!]

Массивная и сложная магическая формация появилась в небе, когда Серафим поднял свой огромный боевой молот над головой. Множество светящихся метеоров внезапно вырвалось из формации и врезалось в землю, на которой стояла нежить.

.

Как только их свет погас, метеоры взорвались оглушительным ревом и сотрясли саму землю.

На короткое мгновение показалось, что метеоритный дождь прекратился, но затем в небе появился гигантский кусок пылающей горячей скалы и постепенно начал падать на

поверхность планеты. И как только она соприкоснулась с землей, загорелась какофония взрывов, и я остался ослепленным на протяжении всего события.

Чрезвычайно высокая температура выжигала землю и разжижала песок, в результате чего частицы воздуха сводили видимость к нулю в непосредственной близости.

"Кх, Кх... разрушительность атаки намного превысила грань возможного"

Уриэль все еще парил позади меня, пока я терпел приступ кашля и пытался сдуть пыль, чтобы осмотреть местность.

\*Чих ... Чих...\*

Понта использовала свой хвост, чтобы убрать пыль, но она все еще чихала и должна была использовать свои лапы, чтобы заблокировать всё ненужное от входа в нос. Через некоторое время пыль сдуло ветром, и поле зрения постепенно улучшилось. Не было никаких признаков орды нежити, только огромный кратер остался на их месте.

"Как и ожидалось"

Такая сила, нет, не было слов для описания того, что я только что устроил.

Если способности Михаила могли изменить рельеф местности, то Уриэль был способен полностью уничтожить рельеф. Несколько нежити остались на окраине поля боя. Лишь горстке пауков химер удалось выжить, в то время как все солдаты нежити были уничтожены.

Не было смысла вести их в тыл базы. Хотя это был впечатляющий результат, я нигде не мог найти человека в вуали.

Мог ли он исчезнуть вместе с остальной ордой нежити, это невозможно, верно?

Так как он мог использовать магию перемещения, как и я, мог ли он убежать в момент активации моей способности?

Если Папа действительно сбежал с помощью магии перемещения, то в следующий раз мы встретимся в его крепости, священном городе Артусе. Как только эта мысль пришла мне в голову, я посмотрел на запад, в сторону столицы Хираку. Однако крутые вершины горного хребта Рутеос закрывали мне вид и сделали невозможным увидеть священный город.

<http://tl.rulate.ru/book/724/455735>