

На следующий день, ранним утром.

Поскольку наши ряды изрядно пополнили, всё больше пыли вздымалось вокруг нас, а от травы не оставалось ни следа.

В общей сложности, я насчитал сто пятьдесят солдат.

Цокот копыт стольких скакунов поднимали немало шума.

На дороге почти не оставалось намёка на проходящих мимо странников и торговцев, поэтому мы могли пренебречь тишиной взамен на скорость.

Ариана слегка прижалась ко мне, прежде чем снять капюшон с головы. Закрыв глаза, она, казалось, сосредоточилась на чем-то.

«Ты что-то услышала, Ариана-доно?»

«Тсс!»

Когда я посмотрел через плечо и задал ей вопрос, Ариана приложила палец к губам и толкнула меня.

Что насчёт самой дороги, она укрывалась гущей деревьев.

«... Что-то здесь...!»

Не успела Ариана договорить, как невиданная тварь выскочила из леса и ворвалась в ряды передних кавалеристов.

« Агххххх !!»

«Это что еще такое?!»

Несколько всадников вскрикнули ненароком, поскольку были сбиты с лошадей могучим созданием, а сами кони отправились в след за ними.

Враг явился из слепой зоны леса, будто заранее знал о прибытии добычи.

Хоть внешне тварь и напоминала гуманоида, никто бы не посмел спутать это с человеком.

Тела, покрытые кожей, что ненамного светлее сажи, соединялись друг с другом, образуя три руки у монстра.

Но что и вправду заставляло сердце уйти в пятки, так это его шея.

Будто гигантский земляной червь обернулся вокруг него, и при этом еще каким-то образом умудрялся функционировать. Воистину омерзительное зрелище.

Таз существа выглядел так, будто вместо костей там оказалась открытая актиния(кто не понял, такое существо, что обитает в недрах океана, что чем-то напоминает морские цветки), но из колеи меня выбил хруст костей. Я успел заметить, как рот существа выстрелил чем-то странным.

«Гьюааааааааа !!!»

В последние секунды кавалеристы ускакали в чащу леса.

Хоть большинство всадников старалось избегать места с большим количеством препятствий, но на их пути становилось всё больше и больше подобных тварей.

«Что здесь происходит?!»

Захар пускал проклятия и матерные слова, наблюдая за разворачиваемой перед ним сценой.

Поскольку нападавшие ударили в авангард всадников, Лиле и её свите удалось избежать лишних травм, однако кони застыли от страха.

Человек, которого я счёл за командира, раздавал команды направо и налево, но все его попытки восстановить порядок были тщетны, поскольку твари стали появляться одна за другой.

«Ариана-доно, ты знаешь, что это такое?»

В ответ она спокойно покачала головой. На её лице я даже не заметил ни намёка на панику.

«Хоть я их раннее не видела, определенно они принадлежат к классу нежити»

«Зловоние мертвых попало в эту область ...»

Ариана подняла бровь, смотря на зомби подобную нежить. Хотя, лучше было бы их назвать червopodobной нежитью.

В это время Чиоме не стала терять ни секунды и залезла на дерево.

Видимо, еще одна разновидность нежити.

Похоже, что вся нежить, что повстречалась нам в последнее время, тем или иным образом связана со столицей. А если быть точным, то они не давали людям шанса войти или выйти из столицы.

Ситуация продолжала ухудшаться, когда я размышлял над этим.

«Все, уничтожить врага! Держите его на расстоянии, не давайте ему коснуться вас!»

Как только Захар заорал на подчиненных, те мгновенно пришли в себя и достали еще один дополнительный стержень.

Его функционал напоминает сменное копьё.

Не прошло и минуты, а отряд уже закончил свои дела.

Охранники ярко держали строй, а ярость пропитала их оружие.

Мне хотелось направить Шидена на врага, но Захар обернулся и закричал: «Арк-доно, защити принцессу!», прежде чем поднял копьё и метнул его в ближайшую тварину.

Я направил Шидена в сторону лошади Нины, но мне предстала картина, как Лиля бледнеет на глазах.

И я никак не мог повлиять на это.

Ее глаза узрели настоящий ужас бойни.

По её телу ощутимо прошлась дрожь, наблюдая за тем, как червяк отрывает увесистый кусок плоти у кавалериста.

«Ариана-доно, Чиоме-доно»

Я встал на стражу Лили, в то время как мои спутницы слезли с Шидена.

«Монстров столицы мы оставляем на тебя»

Ариана вынула из ножен свой тонкий меч короля льва, пустив шутку в мою сторону.

□Пламя ада, испепели его□

Духи окутали её меч, и она сделала шаг вперёд.

Капюшон спал с головы Арианы, и не прошло и секунды, как был сожжён первый монстр.

Пламя обернулось вокруг её лезвия, как змея, и беспощадно сжигало любого червячка, с которым оно сталкивалось.

□Стиль воды: водяной сюрикен !! □

Сферы воды появились над головой Чиоме и превратились в множество сюрикенов, стоило ей закончить жестикулировать рунные знаки.

Чиоме стреляла сюрикенами вокруг врагов Арианы, не позволяя тем зайти за спину.

«Кьюн!»

Наблюдая за боем на двух фронтах, Понта вся возбудилась и прыгнула вверх, вызывая воздушные порезы ветра.

«В этот раз ситуация чрезвычайно опасна»

Я осторожно схватил Понту за шкурку и велел той вести себя смирно.

Поскольку враг оказался на редкость быстр и смел, я оглянуться бы не успел, как Понту уже доедал бы один из монстров.

«Кь~юн»

Игнорируя протест Понты, я применил «Меч правосудия» против приближающегося червячка.

Волшебное образование появилось у его ног, прежде чем меч света пронзил его грудь.

Тело червячка растворилось в воздухе, оставляя за собой зловоние.

В то время как нижняя часть монстра могла передвигаться с запредельной скоростью,

остальные не могли похвастаться такой мобильностью.

На самом деле они не представляли большой угрозы, если их атаковать небольшими интервалами.

В то время как кавалеристы отвлекали врага мечами, стражи принцессы атаковали врага копьями.

Несомненно, только благодаря поддержке Арианы и Чиоме, им удалось так быстро перегруппироваться.

В то время как я наблюдал за полем боя, стоя верхом на Шидене, парочка монстров смогла пробраться сзади и атаковать монстра... Но на радость мне, силы их ртов было недостаточно, чтобы пробить толстую чешую дракона.

Шиден почувствовал раздражение в области спины и просто скинул недругов хвостом.

Его хвост можно сравнить с булавой, что яро молотила врагов.

«Ух ты, силен ...»

Закончив бой, большинство тел превратились в кашеобразную гору мяса.

А рядом стоящие Нина и Лиля стояли с разинутыми ртами и смотрели на Шидена.

Эти маленькие драконы и вправду похожи на ходячие танки.

Теперь я стал понимать, зачем Тадженту понадобилось воздвигать столь величественную стену.

И пока я предавался мыслям, бой уже окончательно стих.

«Ничего необычного, кроме внешнего вида ...»

В то время как пламя окутывало меч Арианы, сама она лишь молча пожала плечами.

«Их тела столь же мягки, как и у человека. Будь на них броня, без больших жертв здесь бы не обошлось»

Чиоме высказал своё мнение на сей счёт, попутно поправляя свою шляпу.

А в это время каждый кавалерист с изумлением в глазах смотрел на нас.

«Ну, кажись я обязан их исцелить»

Подтвердив, что жизнь принцессы находится в безопасности, я стал исцелять пострадавших в бою людей.

Лучше продать сувениры, коли на то есть возможность.

Все спасенные как могли отблагодарили меня, даже несмотря на то, что я не из их расы.

Я уже несколько раз снимал шлем в дороге и пил воды из источника, так что мою личину эльфа им уже довелось увидеть.

Сохранить жизнь или придерживаться Империи Хираку... Что бы выбрали люди?

..... Хмхм, а я неплохой интриган.

Пока я внутренне расхваливал себя, мои глаза блуждали по округе, и в моё поле зрения попали несколько раненных кавалеристов.

Были такие, с которыми могло справиться только заклинание среднего уровня.

Например, если у кого-то была оторвана рука, я использовал магию, чтобы остановить потерю крови.

Потеря руки всяко лучше, чем смерть на поле боя.

Но увы, мертвецов обычными методами не вылечить.

Я не мог на всех применить магию воскрешения, поскольку большинство тел превратились в груды костей и мяса, не подлежащих восстановлению.

Всяко будет лучше, если я не стану раскрывать один из самых важных своих козырей ...

К тому же, погибло меньше десяти человек, остальные лишь получили лёгкие или средние травмы.

«Мне ужасно жаль, Арк-доно. ... Как думаешь, эти монстры могут быть связаны со столицей?»

Восстановив своё самообладание, Лиля принесла мне глубочайшие извинения.

Но даже так, я смог разобрать её бормотание.

Я ясно видел, как беспокойство терзает её душу.

«Арк-доно, здесь»

Внезапно из чащи вышла Чиоме и что-то подняла с земли.

В руках она держала окровавленный рюкзак среднего размера.

В верхней части связано охалка хвоста, а в нижней пережеванные ремни.

Наверное рюкзак принадлежал скитальцу, что собирал дрова в лесу.

«Те, кто приближался к столице, попадали в засаду к монстрам ...»

По воле случая ей удалось найти рюкзак, поскольку та лишь искала разбежавшихся всадников.

«... Нужно поторопиться!»

Я оглянулся, чтобы найти Лилу, но вместо этого увидел Нину, чьё состояние с каждой секундой ухудшалось.

Когда она молча кивнула мне, я повернулся к Захару.

Захар кивнул и начал раздавать инструкции разбросанным людям.

«Те, кто больше не может сражаться, могут оставаться здесь! Пять или шесть кавалеристов вернут их обратно в город ранним утром! Все остальные подготовьтесь к отправке после проверки вашего обмундирования!»

«Так точно!!»

Каждый занялся своей обязанностью, свободных лиц было не найти.

Каждый потерял стремление радоваться жизни, и на каждого напала злосчастная тоска.

Те, кто спешил вперед, несли тихую напряженность, в то время как цокот копытных ударов распространялся по округе.

В конце концов, мы преодолели лес, и на нашем пути встал спуск.

Мы боялись наткнуться на засаду, благо опыт был немалый.

Те, кто скакал впереди, стали останавливаться на ходу.

Остальные, не желая углубляться в подробности, также снизили темп.

Лиля поняла, что что-то не так, потому что она наблюдала за их странным поведением.

«Нина! Мы должны спешить! Столица должна находиться прямо за этим холмом!»

Взгляд на лица охранников заставил принцессу развернуться и призвать её стражей охранять её впереди.

Как гласила её просьба, Захар дал приказ личной охране идти впереди, но даже те с упрёком в глазах вздыхали смотря на здешние пейзажи.

«Шиден»

Из-за их странного поведения, я направил Шидена на сторону Лили

«Какого...»

Одно лишь слово просочилось из моих уст, как только перед мной предстала трагичная картина.

<http://tl.rulate.ru/book/724/258243>