Появившаяся уродливая масса имела вид скорпиона.

Но это не скорпион.

По всему десятиметровому телу были расположены многочисленные человеческие лица, которые кричали в агонии, моля о помощи.

Также благодаря множеству человеческих ног, напоминавших реснички, это странное существо могло скользить по земле и совершать различные движения.

Над телом располагалась лягушачья голова, и именно оттуда раздавались различные звуки.

Кроме лягушачьей головы, на нём росли множество рук, каждая из которых держала железные шары, цепи, огромные топоры и другие виды оружия тяжелого типа.

Я бы назвал это «ужасом».

В следующий момент это существо с оружием на руках набросилось на одного из гигантов.

Обычно чёрный мех гигантов защищал их от повреждений.

Однако, когда множество оружий поразило гиганта, его тело, несмотря на все тщетные попытки защититься руками, мгновенно превратилось в фарш плоти.

Затем это существо подошло к нему и, разинув свой большой рот, съело.

Размеры гиганта не являлись проблемой для этой твори, ибо её рот был схож с крокодильим.

Я даже поверил на мгновение, что кто-то призвал это существо для защиты людей, но, к сожалению, этот мир не столь добрый, как хотелось бы.

Затем эта масса потянулась к испуганным людям и принялась щелкать их, как орешки.

Вот церковь и показала своё истинное лицо. Иррациональность ситуации зашкаливает до небес.

Паника здесь вполне уместна, ведь, увидев такое, любой бы дал деру!

Когда люди стали разбегаться на все 4 стороны, чудовище внезапно заговорило неторопливым голосом.

«Это тело всегда голодное и не может насытиться»

Так непринуждённо произнеся эти слова, невообразимая тварь стала глотать людей.

Из-за голода он всё больше и больше их пожирал.

В это время оставшиеся в живых гиганты атаковали чудовище, но точно так же, как и люди, бежавшие в сторону церкви, они оказались в желудке лягушки.

Мне кажется, или количество лиц, кричащих в агонии, на его теле увеличилось?

Этот кусок мяса постоянно хихикал, поедая людей и гигантов.

«Кюн»

Немало мыслей крутилось в моей голове, пока обеспокоенный крик Понты не заставил меня посмотреть вниз.

«Извини, Понта»

Группа бронированных скелетов, преследующей людей, появилась на площади, кажется, только ради того, чтобы стать обедом для монстра.

Достаточно, я оценил силу врага.

Даже тигриные племена не смогут дать ему отпор.

Придётся воспользоваться шансом, что он меня не видит.

Я поднял «Меч Святого Грома», и бледные огоньки стали собираться вокруг его лезвия. И вот, момент истинный, я совершаю взмах!

«Меч Правосудия»

В это время монстр был занят едой, поэтому я подумал, что смогу убить его одним ударом.

Несмотря на то, что я вложил достаточно силы в атаку, чтобы войти в его тело, он моментально среагировал, когда под ним появился магический круг.

В итоге меч, не попав в цель, просто возвысился в сторону неба.

Это чудище способно на такие движения?

... Блин, неудача.

Проклиная себя, я попытался снова атаковать, но оно обнаружило меня быстрее, чем ожидалось.

Огромная туша моментально повернулась в мою сторону.

«Каждого, кто пойдёт против меня! Я съем!»

Пока она проговаривала эти слова, её ноги двинулись по извивающейся траектории в мою сторону. Меня раскрыли.

Множество рук появилось из спины монстра и попыталось меня превратить в фарш.

«Небесный щит света!»

Я, держа щит в руке, активировал защитное умение.

Отбивая одну атаку за другой, я, выждав момент для контратаки, нанёс по монстру удар мечом.

Поскольку тело чудовища состояло из кусков мяса, оно было не столь защищено, из-за чего регулярные атаки наносили ему колоссальный урон.

«Дерзость! Какая дерзость! Дерзоооооооость!»

После этих слов атаки монстра ужесточились, и он стал плотно налегать на меня своим телом,

пытаясь задавить массой.

Когда я воспользовался магией перемещения, чтобы уклониться от его атаки, он потерял меня из виду. Всё его тело задрожало… Чудище принялось меня искать, полностью разворачивая своё тело.

То есть со спины он не мог видеть. Этим то я и воспользовался, активировав еще одно умение и направив его на спину чудовища.

Я снова поднял меч и применил другое умение … быстрое, но с меньшей площадью атаки.

«Удар небесного меча»

Подняв свой небесный меч над головой, я взмахнул им вниз, после чего луч света полетел по прямой линии в монстра, сдувая ноги монстра, поддерживающие его тело. Дальше последовал громкий вопль.

К сожалению, он сразу же исцелился и повернулся ко мне лицом.

… Его движения настолько противные.

Чудовище неоднократно проклинало меня, пока готовилось к следующей атаки.

«Плохой! Плохой! Так раздражает! Кто ты такой!?»

Одновременно неся бред, монстр без остановки атаковал меня.

Я уклонился от шквала атак и вновь использовал Удар небесного меча. Однако мне удалось уничтожить лишь несколько ног, так как чудовище вновь уклонилось от атаки.

Хуже всего то, что поврежденная плоть начала пузыриться, и вскоре новые ноги отрасли на месте старых.

Регенерация монстра была не такой быстрой, но и медленной её не назовёшь.

В игре против аналогичных существ, обладающих той же способностью, как этот монстр, обычно сражались с группой: одни не давали ему регенерировать, в то время как другие продолжали атаковать врага. Но, увы, я тут один.

Словно сражался против главного босса подземелья.

Суть моей тактики заключалась в том, что мне необходимо постоянно атаковать этого монстра и одновременно подавлять её регенерацию физическими повреждениями…

Я уже уничтожил несколько его рук, но их количество не собиралось уменьшаться.

Всё идёт не по плану, может, мне следует отступить и подготовить иную стратегию?

Тьма уже покрыла этот район, поскольку сумерки уступили место ночи, ограничивая эффективность магической передачи.

Увы, хоть я не хочу часто это использовать, но мне придется.

Я с помощью магии перемещения отдалился от него.

«Понта! Прости, но тебе придется ненадолго покинуть это место, всё для твоей же безопасности!»

«Кюн? Кюн!»

Понта на мгновение удивилась моей команде, однако затем она слезла с моей шеи и, используя магию ветра, улетела. Это было к лучшему.

После этого я повернулся к монстру.

Собравшись духом, я впервые после прибытия в этот мир призвал его.

«Выходи, хранитель вечности! Айон!»

Передо мной появился магический круг и механический часовой механизм.

Из них появилась гигантская змея с головой льва.

Она медленно свернулась вокруг моих ног и поползла по моему телу.

Когда это Айон добралась до моего плеча, она открыла рот, чтобы показать свой острый набор клыков, и сделала большой кусь.

В это же время змеевидное тело превратилось в странный узор, слившийся с моей броней, из-за чего я покрылся каскадом цветных огоньков.

Заклинание призыва Айон считалось одним из магии высшего уровня, которую можно было только сотворить.

Его довольно уникальная и специальная способность позволяла мне заморозить своё текущее состояние тела в течение трех минут с момента призыва.

Трехминутное замораживание было трудно объяснить... Короче говоря, моё текущее состояние тела оставалось неизменным независимо от того, что случится со мной в течение следующих трех минут.

То есть хп не уменьшался, даже если мне нанесли огромный урон, мана оставалась на таком же уровне, даже если я использовал затратные заклинания. В итоге я получил неуязвимость и безграничный запас маны.

Однако это не означало, что заклинание легко приобрести.

Во-первых, для этого нужно, чтобы призыватель достиг высокого уровня. Даже преодолев все трудности, он фактически не мог воспользоваться заклинанием.

Основная проблема заключалась в том, что заклинатель не мог пользоваться двумя активными призванными существами.

Кроме того, затраты маны на призыв Айона были невероятно высоки. Существовала вероятность умереть от её истощения.

По этим причинам, единственный способ сотворить это заклинание состоял в том, чтобы использовать его в сочетании с классом, обладающим мощными навыками... Другими словами, необходимо иметь второй класс, который по уровню стоял бы на ровне с классом призывателя.

К сожалению, игра не позволяла использовать умения всех классов, которые игрок получил. К примеру, после получения класса призывателя требуется получить его субклассы.

«Я прикончу тебя! От тебя не останется даже пыли!»

Я поднял меч и щит, когда многочисленные ноги чудовища направились ко мне.

Хотя заклинание Айон должно защитить меня от любых атак, я не знал, как оно работает на самом деле.

Самоуверенность может погубить, но игнорировать более мелкие атаки было разумной стратегией.

Поэтому я позволил некоторым оружиям чудовища пройти через мою защиту.

Я почувствовал лишь их небольшие касания. Похоже, призыв работает без проблем.

Однако я не знал, сколько прошло времени с тех пор, как я активировал заклинание. Полноценных трёх минут уже явно нет.

Будет плохо, если я не смогу выйти из под натиска врага до окончания призыва.

«Нечестивое запечатывание небесным мечом»

Я активировал один из навыков Небесного рыцаря, из-за которого мой меч засветился.

Я принялся размахивать мечом, удерживая натиск врага.

Вскоре полоса света, излучавшегося от лезвия меча, начала сжигать часть тела монстра.

«Агрррррхххххххххххх!!!»

Видимо, мой навык плохо влиял не только на нежить, но и на монстра.

Поскольку стратегия использования магических заклинаний была эффективнее, чем физические атаки, стоило бы продолжить.

Однако я хочу воспользоваться кое-чем другим.

Чудовище отступило, пытаясь защитить себя, но я продолжил его атаковать, не давая ни единого шанса перегруппироваться.

«Умри! Уничтожение нечестивых»

Я активировал навык класса Высший священник (Пп: в предыдущих главах, где присутствовал Чарос, я этот класс определял, как «Папа»), и в небе над облаками, как лестница Иакова, появился большой магический круг, откуда на монстра упал поперечный луч света.

.

«Агхххххх!!!»

Чудовище закричало, а всё его тело стало испаряться.

Не выдержав боли, оно упало на спину, как кирпич, убив нескольких живых гигантов.

Также из-за этого рухнула часть стены церкви.

Тем не менее, я не остановился.

Я продолжил атаковать чудовище, чередуя навыками Нечестивое запечатывание небесным мечом и Уничтожение нечестивых, до тех пор, пока заклинание Айон не закончилось.

К тому моменту монстр превратился в фарш плоти.

«Кюн!»

«Хах, это было утомительно»

Понта приземлилась на мою голову, затем я осмотрел этот район.

В этой битве церковь понесла большие убытки.

Но вся вина лежит на появившегося монстра, поскольку тот безрассудно двигался. Это было неизбежно.

Успокоив себя оправданиями, я посмотрел на труп чудовища.

Я победил его, но что это за мир?

В любом случае, найти Ариану и Чиоме важнее, чем любая из моих оставшихся без ответов вопросов.

Когда я уходил, я почувствовал взгляды людей, смотрящих на меня с тени.

Теперь я должен присоединиться к моим товарищам.

Посмотрев на ночное небо, я положил меч на плечо и продолжил свой путь.

Небольшая теория:

Айон-божество восточных территорий Римской Империи, почитался также многими персидскими сектами и астрологами (1-3 век н. э). Это существо считалось сыном бога времени Хроноса.

Призвав её, Арк фактически превратился в Бога на 3 минуты.

http://tl.rulate.ru/book/724/228941